









١٩

٢٠







واما فرائض الصلاة فثمانية وبيان الخروج بصنعه ٤٠٨	مطلب بيان تكبيرة الافتتاح وهو الفرض الاول منها ٤١٢	واما بيان الفرض الثاني فهو القيام ٤١٧
مطلب بيان الصلاة المكتوبة على الدابة ٤٣٣	واما الفرض الثالث من الفرائض فالقراءة ٤٣٦	مطلب في بيان مقدار القراءة في الفرائض وغيرها ٤٤٠
واما الفرض الرابع من الفرائض فالركوع ٤٤٣	واما الفرض الخامس من القرائض فالسجود وبيان وجه تكرره مرتين ٤٤٧	واما الفرض السادس من القعدة الاخيرة ٤٥٨
واما الفرض السابع منها فالخروج بصنعه من الصلاة ٤٦١	واما الفرض الثامن من الفرائض المختلف فيها تعدل الاركان ٤٦٣	فصل في بيان الواجبات في الصلاة وهي خمسة عشر ٤٦٦

فصل في بيان صفة الصلاة ٤٧٢	مطلب في بيان الثناء والتعوذ والتسمية في اول الصلاة ٤٧٩	مطلب في بيان الانتقال من الركوع الى ركوع المرأة ٤٩٤
في بيان الانتقال من الركوع الى السجود ٥٠٠	مطلب في بيان الانتقال من السجدة الى القعدة ٥٠٥	مطلب في بيان قراءة النشيد في القعود الاول والقيام الى الركعة الثالثة ٥٠٧
مطلب في بيان ذكر الصلاة عند ذكر اسم النبي عليه السلام ٥١١	وجوب تسميت العاطس ووجوب الثناء عند ذكر اسم الله تعالى ٥١٢	فصل في بيان آداب الصلاة ٥١٩
فصل في بيان ما يكره في الصلاة وما لا يكره فيها ٥٢٥	مطلب في بيان السعال والتخنج ٥٣٤	مطلب في بيان الصورة على الدراهم والدنانير والبساط الذي صلى عليه وجواز دخول الملائكة عليه فروع ٥٤٥



مطلب في بيان اتخاذ السترة في الصحراء ٥٥٨	فروع في بيان ما يكره في الصلاة ٥٦٠	فصل في بيان السنن في الصلاة وخارجها وسبب الاذان وثبوتها ومشروعيتها في المدينة ٥٦١
مطلب في بيان حكم السلام عند الاذان والاقامة وعند قراءة القرآن جهرا ومذاكرة العلم ٥٦٦	مطلب في بيان قراءة التكبير بالقطع والوصل في الاذان وغيره ٥٦٨	مطلب في بيان اجابة المؤذن في الاذان والاقامة وقراءة دعاء الاذان ٥٧٠
فصل في النوافل والسنن الموقنة وغيرها والمستحبة ٥٧٥	فروع في صلاة الليل والنهار ولزوم القضاء بشروع التطوع ٥٨٠	واما المسئلة الملقبة بالثمانية وبيان طول القيام افضل من الركوع والسجود ٥٨٦
مطلب في بيان صلاة السنن في البيت او في المسجد او الاسطوانة ٥٩٠	فصل في بيان التراويح والجماعة في المسجد افضل ووقت التراويح ٥٩٤	فروع في بيان ما يتعلق بالتراويح ٦٠٨

مطلب في بيان تحية المسجد وصلاة الاستخارة وبيان دعائه ومعناه ٦٢٢	مطلب صلاة الكسوف والخسوف وصلاة الاستسقاء ٦١٨	فصل في بيان احوال صلاة الوتر وعدد ها ودعاء القنوت ومعناه ٦١٠
فصل في بيان سجود السهو في الصلاة ٦٥٥	فروع في بيان ما يتعلق بفساد الصلاة والتذليل في بيان الحدث في الصلاة بلا اختيار ٦٤٧	مطلب في بيان صلاة السفر وصلاة الحاجة ودعائه وفي بيان ما يفسد الصلاة وبيان البكاء في الصلاة بلا اختيار ٦٢٦
مطلب في بيان ولا الضالين بالظاء او بالذال لا تفسد وبيان الوقف في الصلاة في غير محله ٦٩٢	فصل في بيان احكام زلة القاري وتفصيلها ٦٨٦	تنبيه في بيان تعريف المسبوق واللاحق والمدرك وبيان احوالها ٦٧٤
مطلب في بيان القراءة خارج الصلاة وبيان الدعاء عند ختم القرآن ٧١٤	مطلب تتمت في بيان ما يكره من القراءة وما لا يكره ٧١١	مطلب في بيان الاثغ وحكمه ٦٩٧



مطلب في بيان حكم سجدة التلاوة ومحلها وإدائها ٧٢٢	المحققات مباحث تسع منها مباحث الإمامة ٧٣٣	فصل في بيان تقدم المقتدى على الإمام في موقف الصلاة ٧٢٦
مطلب في بيان شروط محاذاة المرأة للرجال عشرة ٧٤٨	فصل في بيان متابعة المقتدى للإمام في القراءة وعدم المتابعة ٧٥٢	مطلب خمس أشياء يتابع القوم الإمام في فعلها وتركها وأربعة لا يتابعونه في فعله وتسعة أشياء لا يترك المقتدى وإن ترك الإمامه ٧٥٥
فصل في قضاء الفوائت من الصلوات ٧٥٧	مطلب في بيان الفوائت الكثيرة مسقطة للترتيب وبيان اسقاط الصلاة والكفارة ٧٦١	فصل في بيان صلاة المسافر وبيان أحكام يخالف للقائم ٧٦٣
وقصر الصلاة في ركعتين وقع في السنة الرابعة من الهجرة ٧٦٦	مطلب الوطن ثلثة أصلي ووطن إقامة ووطن سفر ٧٧١	فصل في بيان صلاة الجمعة وشروطها وأول جمعة صلاها رسول الله صلعم ٧٧٣

الشرط الأول لإداء الجمعة المصرا الثاني السلطان الثالث الوقت الرابع الخطبة ٧٧٨	الشرط الخامس الجمعة السادس الاذن العام فالمجموع ستة مسائل متفرقة ٧٨١	فصل في بيان صلاة العبد ٧٨٧
فصل في بيان أحوال الجنائز ٧٩٤	مطلب في بيان صلاة الجنائز ودعاء الميت في الصلاة ومسائل متفرقة ٨٠٣	مطلب في بيان نوع من الشهيد الحقيقي والشاهد الحكمي ومسائل متفرقة من الجنائز ٨١٤
بيان عهدنامه ٨٢٤	فصل في بيان أحكام المسجد ومن المهمات ٨٢٥	مطلب في بيان أفضل المساجد في الأرض ثلثة ٨٢٨
	فصل في مسائل شتى منها الصلاة داخل الكعبة ٨٣٣	









بسم الله الرحمن الرحيم

قوله واما فرائض الصلاة اي اركانها التي توجد ماهية الصلاة بمجموعها اي الاركان وهي جمع ركن في اللغة بمعنى الجزء الداخل او القوي يعني ان المراد بالاركان ههنا غير المراد فيما سبق فان المراد فيما سبق ما لاصح للصلاة بدونها مما لبس بشرائط ولا اركان بقرينة توسطها بينهما \* واما ههنا فالمراد بها ما لاصح للصلاة بدونها مما هو اركان بقرينة حل ثمانية عليها لكن المراد بالفرائض ههنا وفيما سبق ذكره معنى مجازي من قبيل ذكر العام واردة الخاص والله تعالى اعلم قوله على الوفاق اي ثابت على الاتفاق بين اثنتا الخفيفة البيضاء قوله واثنان على الخلاف اه اي ثابت على الاختلاف فيما بينهم قوله تكبيرة الافتتاح وهي فرض لقوله تعالى وربك فكبر ويسمى التحريمة ووجه التسمية بها لان تكبيرة الافتتاح تحرم الاشياء التي ابيحت قبل الشروع كالاكل والشرب وهي شرط الصلاة باجماع اثنتا

وانما

وانما عدت مع الاركان في جميع الكتب لشدة اتصال تكبيرة الافتتاح بالاركان خلافا للائمة الثلاثة \* قال الشافعي هي ركن الصلاة لقوله صلى الله عليه وسلم ان هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس انما هي التسبيح والتكبير وقرأة القرآن فدل على ان التكبير كالقراءة ولانه يشترط لها ما يشترط للصلاة من استقبال القبلة والطهارة وسر العورة وهو آية الركينة \* ولنا قوله تعالى وذكر اسم ربه فصلى عطف الصلاة على الذكر الذي اريد به التحريمة وهذا العطف يوجب المغيرة اذ الشيء لا يعطف على نفسه وقال عليه السلام تحريمها التكبير فاضافة التحريم الى الضمير الراجع الى الصلاة يوجب المغيرة بين المضاف والمضاف اليه لان الشيء لا يضاف الى نفسه \* ومارواه الشافعي متروك الظاهر فان التسبيح لبس يركن اجماعا وقوله يشترط لها ما يشترط اه ممنوع بينه الشارح بقوله لو كان حاملا للنجاسة الخ كذا في شرح الكز اللزلي قوله مع الاركان في جميع الكتب لم يقل من الاركان لانه يقتضي جزئية التكبيرة من الصلاة فيناقض قوله هي شرط والمراد بالجمع جميع ما رواه من كتب الخفيفة قوله وصح شروعه عندنا وعند بعض اصحابنا ان تكبيرة الافتتاح ركن وهو ظاهر كلام الطحاوي فيجب على قول هؤلاء ان لا تصح هذه المسائل المذكورة كذا في الكبير قوله والقيام وهو ركن في الفرض دون النفل ثابت بقوله تعالى وقوموا لله قانتين اي صلوا لله اي لرضاء الله وقوله قانتين اي قانتين \* وتفصيل هذه الآية سبق في اول الكتاب في قوله اعلم بان الصلاة فريضة الخ وقوله والقراءة انعقد الاجماع على

٦ بين المعطوف والمعطوف عليه



فرضيتها لقوله تعالى في سورة المزمل فاقرأ ما تيسر من القرآن  
ولقوله صلى الله عليه وسلم للاعرابي حين علمه الصلاة ثم اقرأ  
ما تيسر معك من القرآن كذا في شرح الكنت للزيلعي قوله  
والركوع والسجود \* انعقد الاجماع على فرضيتها لقوله تعالى  
في سورة الحج يا ايها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا الآية في صلاتكم  
او صلوا \* وعبر عن الصلاة بهما مجازا بذكر الجزاء واردة الكل  
لانها اعظم اركان الصلاة كذا في القاضي فان هذه الايات  
اوامر \* ومقتضى الامر الافتراض اذا خلا عن الصارف قوله  
لا جاع الامة على ذلك \* الظاهر ان هذا علة للقعدة الاخيرة  
فحينئذ يكون الاشارة الى ثبوت فرضيتها لا ركنيتها الا ان يراد  
بالاجماع المعنى اللغوي بمعنى الاتفاق والله الموفق الى الرشاد  
قوله فكانت ركناً اي القعدة الاخيرة ركناً اصلها كسائر الاركان  
تفريع على سابقه \* ونقل عن الوجيز ان اركان الصلاة ستة  
القيام والقرأة والركوع والسجود والانتقال من ركن الى ركن  
والقعدة الاخيرة كذا في الاختيار \* لكن في شرح المجمع لمصنفك  
قال ثم هذه القعدة فرض ولبست بركن اذا الركن هو الداخل  
في الماهية وماهية الصلاة تتم بدون القعدة \* الا يرى ان من حلف  
بان لا يصلي بحيث عند رفع الرأس من السجدة ولا يتوقف حثه  
على القعود فعلم انها انما شرعت لاجل الاستراحة والفرض  
ادنى حالا من الركن لان الركن يتكرر كالقيام والقرأة فعدم  
التكرار في القعدة دليل عدم الركنية انتهى \* فلذا نقل عن الدر  
وصح في البدائع انه ركن زائد هذا \* ونقل عن الدراية انه فرض  
لاركن شرعت للخروج من الصلاة كما ان التحريم شرعت

للدخول

للدخول فيها كذا في الحاشية قوله واما الخروج من الصلاة  
بصنعه بضم الصاد المهملة وسكون النون معناه بالترصية  
نماز قيلان كسنته نمازك آخرنده بعد التشهد كندى اراده سيله  
واختياريله نمازدن چيها قدر قوله ودليل فرضيته اي  
ركنية الخروج بصنعه الخ قال في الدراية هذا على تخريج البردعي  
اخذه من جواب ابي حنيفة في المسئلة الاثني عشرية ولم يرو  
عن ابي حنيفة رح صريحاً ان يكون الخروج بصنعه فرضاً  
واما على تخريج الكرخي فلبس بفرض وهو الصحيح \* وقال  
في الدراية الصحيح انه لبس بفرض اتفاقاً وعليه المحققون واقره المصنف  
انتهى كذا في الحاشية قوله وتعديل الاركان وهو الطمانينة  
بضم الطاء المهملة وفتح الميم وتخفيف النون المكسورة وهو  
تسكين الجوارح في الركوع والسجود وفيما بينهما \* قال  
في الحاشية الظاهر انها القيام والركوع والسجود والقعود  
وقال في الدراية ان القومة بين الركوع والسجود والجلوس  
بين السجدة تين فرض عنده ايضا \* وقال في الدر وقال العيني  
ان تعديل الاركان فرض عند الثاني اي ابي يوسف رح وهو  
المختار قاله في الدر واقره المصنف كذا في الحاشية قوله واقله  
اي التعديل اي ادناه مقدار تسبيحة واحدة وهذا في تخريج  
الكرخي واجبة كقرأة الفاتحة لانه شرع لتكميل ركن  
وفي تخريج الجرجاني سنة لانه شرع لتكميل الاركان ولبس  
بمقصود لذاته فيكون سنة كذا في شرح الكنت قوله لحديث  
ابن مسعود المروي في السنن الاربعة هذا الراوى من المهاجرين  
وفي المصابيح والمشكاة ابي مسعود الانصاري ولعليهما رواه

مطلب  
واما الخروج بصنعه ففرض  
عند ابي حنيفة

وقف  
وقف



كذا في الحاشية قوله وفي المتن صلبه اي في رسالة متية  
المصلي ذكر صلبه مكان ظهره يعني ان نص الحديث ظهره  
لا صلبه الا ان المص اورد صلبه في المتن بدل ظهره نقلا بالمعنى  
والنقل بالمعنى رخصة فابدل في الشرح ظهره مكان صلبه  
على ما هو نص الحديث لانه عزيمة وهي اولى على ما صرح به  
في الاصول كذا في الحاشية قوله والجواب انه ظني اي مامر  
خبر واحد ظني لا يجوز اثبات الزيادة على الكتاب القطعي به  
لكونها نسخا فان المفهوم من الكتاب افتراض ما يسمى ركوعا  
وهو مطلق الانحاء وافتراض ما يسمى سجودا وهو وضع الجبهة  
على الارض وهو كاف في اداء الفرض فلو قلنا بفرضية التعديل  
لكان ذلك غير كاف فيكون نسخا \* وكذا حديث الاعراب الذي  
رده النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات بقوله عليه السلام ارجع  
فصل فانك لم تصل خبر واحد لا يصلح ناسخا للقطعي فيحمل  
جميع ذلك على الوجوب \* فالمراد من الحديثين لا تجزى اجزاء  
كاملا ولم تصل اي صلاة كاملة فاراد النبي صلى الله عليه  
وسلم ان يعلم الاعرابي اكمال الصلاة على اكمل وجه \* واما عندهما  
فالتعديل واجب وسيأتي الكلام عليه ان شاء الله تعالى كذا  
في الكبير وشار اليه الشارح بقوله وتحقيقه في الشرح قوله  
لاجماع الامة على ذلك في كل زمان فانهم قد اجتمعوا على انه  
لا دخول في الصلاة الا بتكبير الافتتاح قوله وخالف فيهما  
الشافعي ايضا اي كما خالف فيهما مالك واحد هذا ولا يقال  
كما خالف الشافعي في الله الاكبر فان الشافعي قال يصير  
شارعا بقوله الله الاكبر كما صار شارعا بقوله الله اكبر قوله لا يجوز

ابداله بغيره اي بغير هذه الالفاظ الاربعة لقوله تعالى وربك  
فكبر ولقوله صلى الله عليه وسلم مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها  
التكبير وتحليلها التسليم رواه ابوداود وحسنه النووي في احكامه  
فقد ورد النص الشريف بلفظ التكبير فقطصر عليه ولا يشتغل  
فيه بالتعليل \* لان العبادات البدنية لا يشتغل فيها بالتعليل بل  
يقتصر على النص الوارد كذا في الكبير \* وانما جاز التكبير بصيغة  
الكبير لان افعل وفعيلا في صفات الله تعالى سواء اذ لا يراد باكبر  
اثبات الزيادة في صفاته تعالى لعدم مشاركة احد في اصل الكبرياء  
فكان افعل بمعنى فعيل ٤ قوله الله اجل بصيغة التفضيل  
اصلها اجل فادغم بمعنى ذات اعظم القدر قوله تبارك الله اه  
البركة في اللغة النماء والزيادة حسية كانت او عقلية وكثرة الخير  
ونسبتها الى الله تعالى باعتبار الغايات وصيغة التفاعل للبالغة  
في ذلك اي تعالى وتعظيم بالذات عن كل ما سواه ذاتا وصفة وفعلا  
كذا في تفسير ابى السعود رحمه الله قوله اي غير المذكور يعني  
ان افراد الضمير وتذكيره بتأويل المذكور قوله لان المقصود به ٧  
التعظيم يعني قالان لفظ التكبير الوارد في قوله تعالى وربك فكبر وقوله  
عليه السلام وتحريمها التكبير - يمتاز كرم من النصوص معناه التعظيم  
ويؤيده قوله تعالى وذكر اسم ربه وهو اعم من التكبير وغيره فالثابت  
بالفعل المتوارث حيث ينفذ الوجوب لا لفرضية وبه نقول - حتى يكره  
لمن يحسنه تركه وتغييره الا ان محمدا قال لا بد ان يكون اي ما ذكر  
الافتتاح كلاما تاما وقال ابو حنيفة رحمه الله يكفي الاسم المفرد  
مثل لفظه الله او الرحمن لا تطلق قوله تعالى وذكر اسم ربه  
كذا في الكبير قوله يصح افتاحه اي عندهما لان المنادى كلام

١ ولذا لم يغم الخد والذقن  
مقام الجبهة في السجود  
والاذان لا ينادى بغير لفظ  
التكبير فتحرمة الصلاة اولى  
بالاقتصار على النصوص  
كذا في الكبير  
٢ وقد جاء في الكلام قال  
الشاعر الذي سمك السماء  
اي رفعه بالتأنيدا عما اعن  
واطول اي عنز طويل  
وقال تعالى لا يصلحها الا  
الاشقي اي الاشقى وقوله  
تعالى وسيجنبها الاتقي الذي  
اي اتقى  
٣ قال في الكفاية نقلا  
عن شرح الزاهد في هذه



تام وتضرع محض من العبد غير مشوب بحاجته قوله فقط  
 اى بلا تقدير آما بخير فكان مثل يا الله قوله لما يشوبه من السؤال  
 من شاب شوبا بمعنى الخلط والضمير البارز للتعظيم والمستتر لما  
 قوله من السؤال تصريحا او تعريضا والسؤال غير الذكر  
 ولذا قال تعالى في الحديث القدسي من شغلته ذكرى عن مسئلتى  
 اعطينته افضل ما اعطى السائلين قوله وفي الكفاية الخ وقال  
 وهكذا كل اسم من اسماء الله تعالى التسعة والتسعين انتهى اى  
 صار شارعا في الصلاة بها ٩ قوله ولو قال الله من غير زيادة شيء  
 قد عرفت ان قوله الله اكبر خالص عن كل خلاف لم يخالف فيه  
 واحد من العلماء وان الخروج من خلافهم مستحب قوله لا يصير  
 شارعا لان مدالباء لحن من حيث العربية فينا في التعظيم المطلوب  
 من التكبير والله اعلم قوله لانه جمع كبر بالتحريك وفي الحاشية  
 بفتح الكاف وسكون الباء قوله اى الرخوة اه بكسر الراء وسكون  
 الحاء المعجمة بالتركية يومشق ديمك قوله بعض البدوى بالفتحتين  
 بالتركية مفازه وصحرا ده ساكن اولان كسنه ليرورك طائفة سى  
 كى قوله الا انه ذكر الخ اى الا ان صاحب المحيط ذكر مسألة  
 اللهم عقيب ذكر مسألة الكاف الرخوة وذكر الخلاف في مسألة  
 اللهم دون مسألة الكاف \* فظن المصنف ان الخلاف في مسألة  
 الكاف دون مسألة اللهم مع ان الخلاف في مسألة اللهم فقط  
 فشاعت النسخة هكذا هذا لكن من نظر في عبارة المحيط  
 يستبعد الظن عليها لان المذكور في عبارة المحيط هكذا ولو قال  
 الله اكبر بالكاف اى الرخوة يصير شارعا لان العرب تبدل  
 الكاف بالكاف ولو قال اللهم فقد اختلف اهل النحو قال

البصريون يصير شارعا وقال الكوفيون لا يصير شارعا والاول  
 اصح انتهى ما في المحيط فلعل ما وقعت في عبارة المص من قوله  
 اختلف فيه البصريون والكوفيون زيادة من بعض النساخ  
 كذا في الحاشية قوله وشبهه اه وهو قوله تعالى الله خير اما  
 يشركون بالاستفهام قوله لو نعمة اى لو قرأ لفظه عمدا  
 قال في الحاشية ولو لم يعتقد مضمونه \* اقول ولعل الحكم بكفره  
 لا يجاب الاستفهام الشك في كبريائه تعالى قوله لا يصلح ان يقرر  
 نفسه \* يعنى لو حل الاستفهام على التقرير لا يصلح الانسان ان يقرر  
 نفسه ولو حل على تقرير غيره لزم الفساد ايضا لانه خطاب  
 مع الغير ومدهمزة اكبر الاصح انه يفسد الصلاة كدهمزة الجلالة  
 واشباع ضمة الهاء وتسكينها خطأ من حيث اللغة ولكن لا تفسد  
 واما مد لام الجلالة فصواب لا يضر \* لكن حذف المداولى كذا  
 في الحاشية قوله وفرغ من قوله الله قبل الخ سواء بدأ قبل  
 الامام او بعده او بعده قوله وان وقع اى ولو وقع قوله اكبر بعد  
 قول الامام اكبر او معه لان الشروع بكلمة اكبر وحده لا يصح ٩  
 كذا في الكبير \* لكن تذكر ما سبق من قوله وكذا لو ذكر اسما  
 يوصف به غيره تعالى الخ ومن قوله وفي الكفاية الاظهر الخ  
 قوله فيقع الكل فرضا اى الجلالة مع قوله اكبر واذا كان كذلك  
 يكون الشارع قد اوقع فرض التكبير قبل الامام فهو حيثئذ غير  
 معتبر ولا معتد به فصار كانه لم يكبر فلا يصح شروعه \* لكن تذكر  
 ما ذكر من قوله ولو قال الله فقط يصير شارعا عند ابي حنيفة  
 والله الموفق قوله ولو كبر اى المقتدى قبل الامام كلا او بعضا  
 في حكم الكل كما في المسئلتين السابقتين قوله لا يصير شارعا

المسألة خمسة اقوال عند  
 مالك لا يدخل في الصلاة  
 الا بقوله الله اكبر لانه المنقول  
 وقال الشافعي بلفظين  
 الله اكبر الله الاكبر لانه ابلغ  
 من الاول وقال ابو يوسف  
 بثلاثة الفاظ الله اكبر الله الاكبر  
 الله الكبير وقال محمد بن بكر  
 تام وهو تعظيم الله تعالى  
 كقوله الرحمن اكبر والحمد  
 لله وسبحان الله ولا اله الا الله  
 وقال ابو حنيفة باسم  
 من اسمائه كلفظة الله  
 والرحمن وهو الصحيح بقوله  
 تعالى وذكر اسميه فصلي  
 خلق الفلاح بذكر اسمه  
 معقبا بالصلاة وقد حصل  
 انتهى

٩ قال الزبلي ومحمد زحج  
 الله مع ابي حنيفة في اللغة  
 العربية حتى يكون المصلي  
 شارعا باي لفظ كان من  
 العربية اذا اراد به التعظيم  
 ولا يحنيفة قوله تعالى  
 وربك فكبر اى فاعظم  
 والتعظيم يحصل باي لسان  
 كان وتفصيله هنا فليطلب  
 من شرح الكثر  
 ٩ لانه لما فرغ من قوله الله  
 قبل الامام لم يعتبر هذا  
 اللفظ فكان الشروع  
 بلفظ اكبر فقط والحال  
 ان الشروع بلفظ اكبر  
 وحده لا يصح  
 في الكبير



في صلاة نفسه في رواية النوادر ايضا حتى لو فقهه لا ينتقض وضوءه وقوله واليه اشار ابي محمد في كتاب الاصل قوله وقبل هذا اي ما ذكر في الاصل قول ابي يوسف والاول اي ما في النوادر قول محمد \* قال محمد الاقتداء بمن لبس في الصلاة كالإقتداء بالحائط او الحمار وثمة لا يصير شارعا فكذا ههنا \* وقال ابو يوسف فرق بين الحائط والحمار وبين الرجل فان الرجل يصلح اما ما دونهما فالقياس مع الفاروق كذا في الحاشية قوله على تقدير انه صح شروعه في صلاة نفسه لمغايرة ما شرع فيه ثانيا لشرع فيه اولا فان من كبر منفردا ثم كبر مقتديا للامام صار مقتديا وكذا اذا كبر قبل الامام ثم كبر بعده ثانيا \* ولبس هذا من ابطال العمل المنهي عنه فان الابطال للاكمال لبس من المنهي كما سبق واما على تقدير عدم صحة شروعه في صلاة نفسه ايضا فيصير شارعا في صلاة الامام ابتداء كذا في الحاشية قوله ليرزول الاشتباه بالكلية ويكون ابتداء التكبير وانتهاؤه اقتداء بمن هو في الصلاة ولا خلاف في صحة كله من الامرين من غير كراهة الا في رواية عن ابي يوسف انه لا يصح شروعه اذا كبر مقارنا بتكبير الامام قوله يحكم باكبر رايه اي بغالب ظنه فان العمل بغالب الظن في مثله لازم قوله وقع فيهما الشك وهما المعية والبعدية ولم يترجح احدهما وقوله او الشروع اي الذي وقع فيه الشك قوله يجزيه اي يكفيه لكن الاحوط ان يكبر ثانيا ليقطع الشك باليقين \* وهذه المسئلة على ظاهرها انما تأتي على الرواية التي عن ابي يوسف من عدم صحة الشروع مع المقارنة كما لا يخفى اللهم الا ان يحمل قوله مع الامام على معنى قبل الامام وفيه بعد

والله تعالى اعلم كذا في الكبير والحمد لله على التوفيق واستغفر الله من كل تقصير في بيان افتتاح التكبير قوله والثانية من الفرائض القيام يعني ان يقول الاولى تكبيرة الافتتاح والثانية القيام وحد القيام ان يكون بحيث لو مديده لا يبلغ ركبته كذا في الحاشية نقلا عن الجوهرية قوله ولو صلى الفريضة وكذا ما يلحق بها كنذر وسنة فجر كذا في الدرر قوله حقيقة او حكما اي ان يحجز عجزا حقيقيا او حكما فهي قيد للعجز لا للقيام وقوله بان كان اه متعلق بقوله او حكما قوله ان قام شرطية حذف جزاؤها لدلالة مفعول يخاف عليه وهو قوله ان يزداد قوله او يبطل من ابطأ من باب الافعال عطف على يزداد اي او يخاف من ان يتأخر برؤيه بضم الباء وسكون الراء المهملة بالتركية او كلوب ابو وصحيح او لمق وقوله او يبعد عطف على احدهما واللام بفتحى الهمزة واللام بالتركية اخرى واجي كه وجع معنا سنه قوله لقوله صلى الله عليه وسلم لعمران بن حصين بصيغة التصغير حين قال يا رسول الله ان بي بواسير فكيف اصلي الصلاة قال عليه السلام صل قائما اي حال كونك قائما فان لم تستطع فقاعدا اي ان لم تقدر على القيام فصل حال كونك قاعدا فان لم تستطع اي على القعود فعلى جنب اي فصل على جنبك الايمن مستقبل القبلة بوجهك وهو حجة الجمهور في الانتقال من القعود الى الصلاة على جنب كذا في الكوكب المنير شرح جامع الصغير قوله فان لم تستطع فستلقيا زاده النسائي دون سائر المخرجين وآخر الحديث لا يكلف الله نفسا الا وسعها كذا في الحاشية والكبير والاستلقاء بالتركية ارقاسي اوزرينه ياتوب

مطلب  
بيان الفرض الثاني من  
الفرائض الست



يوزى سمايه ايقارى قبله به كلمكدر\* فان قلت لو كبر رجل قائما  
فرجع فوراهل يصح قلت نقل عن الدر يصح لان ما اتى من القيام  
الى ان يبلغ الركوع يكفيه قوله لقوله صلى الله عليه وسلم  
لمريض الخ علة للايماء والجعل وعدم الرفع على ما رواه الشارح  
وللايماء فقط على ما رواه المص قوله فاخذها اي اخذ النبي  
صلى الله عليه وسلم الوسادة فرمى بها قال في الكبير فاخذ ٩ عودا  
ليصلي عليه فاخذه فرمى به وقال صل على الارض الحديث وقوله  
وقال عطف على عادا وعلى قوله فرمى فقول القول الذي في المتن  
وهو لقوله صلى الله عليه وسلم محذوف تقديره لقوله صلى الله عليه  
وسلم لمريض صل الخ ولو حذف لفظ قال لكان قوله صل في الحديث  
مقوله وهو الاظهر كذا في الحاشية رواه البراز والبيهقي بوسائط  
عن جابر رضي كذا في الكبير قوله ان استطعت ما خوذ  
من الاستفعال اصله استطوعت فحذفت الواو بعد نقل حركاتها  
الى الطاء لاجتماع الساكنين اي ان قدرت ان تصلي بالركوع  
والسجود على الارض صل عليها قوله والافاوم اي وان لم تقدر  
ان تسجد عليها فاوم امر حاضر من الايماء من باب الافعال  
في اللغة بمعنى الاشارة وقول الشارح وقعت بالمعنى اي بمعنى بعض  
الحديث لا كله والافعنى قوله صلى الله عليه وسلم واجعل سجودك  
اخفض من ركوعك لم ينقل في المتن والله ولي التوفيق قوله  
بخفض رأسه صح اه واما ان لم يخفض اصلا او لم يكن سجوده  
اخفض من ركوعه فلا يصح فالمراد بالخفض الخفض من القعود  
الى الركوع والسجود بحيث يكون سجوده اخفض من الركوع ٤  
قوله ولو كانت الوسادة بكسر الواو وقع السين المهملة بالتركية

٩ اي ثم اخذ المريض عودا  
ليصلي عليه فاخذ النبي  
ذلك العود فرمى به وقال  
الحديث  
٤ لان الايماء قاعدا افضل  
من الايماء قائما لان القعود  
اقرب الى السجود وهو  
المقصود لانه غاية التعظيم  
في العبادة

بصديقه ديرل قوله لكن ان كان يجد اي المصلي قوة الارض  
اي ان وجد صلابة الوسادة مثل صلابة الارض قوله والا اي  
وان لم يجدها المصلي مثل صلابتها فهي اي صلاته بالايماء  
لا بالركوع والسجود\* فعنى قول المص فسجد عليها اي فالتحنى  
للكوع فسجد لان السجود لا بد ان يكون اخفض من الركوع  
الينة سواء صلى بالايماء او لا كذا في الحاشية وفائدته تظهر فيما  
اذا قدر في اثناء الصلاة على الركوع والسجود بلا وسادة فانه  
يلزم استئناف الصلاة ولا يجوز له البناء ان لم يجد صلابتها مثل  
صلابة الارض كذا في الكبير قوله فان لم يستطع القعود اي  
اذا لم يقدر على القعود اصلا لانفسه ولا مستندا استلقى على  
ظهره وجعل رجله مادا الى القبلة قوله ليكنه الايماء والا  
فحقيقة الاستلقاء يمنع الصحيح من الايماء فكيف بالمريض هكذا  
في الكبير\* لكن ذكر في الكفاية وقيل ينبغي للمستلقي ان ينصب  
ركبته ان قدر عليه حتى لا يمد رجله الى القبلة انتهى\* لكرامة  
مد الرجل بلا ضرورة نحو القبلة والله اعلم قوله جاز ايضا  
لما مر من حديث عمران بن حصين\* وهذه رواية عن ابي حنيفة  
ذكرها في البنابيع وغيره قوله والاستلقاء افضل عند القدرة  
اي افضل عندنا عند الاقتدار على كل من الاستلقاء والجنب  
لقوله صلى الله عليه وسلم يصلي المريض قائما فان لم يستطع  
فقا عدا فان لم يستطع فعلى قفاه يومي ايماء فان لم يستطع فالله  
احق بقبول العذر ٩ منه كذا في الدرر وقاضيجان الا ان قاضيجان  
ذكر بالعذر مكان بقبول العذر خلافا للشافعي فان الجنب  
افضل عنده وان لم يقدر الا على احدهما فهو المتعين اجما عا

٩ اي بعذر التأخير هو  
الصحيح كذا في الكفاية  
منع الهداية



لنا ان المستلق بالوجه المذكور وهو ادخال الوسادة تحت رأسه متوجه الى القبلة بجميع اعضائه في كل حال بخلاف المضطجع على جنب فانه عند الائمة متوجه الى جهة غيرها كذا في الكبير قوله برأسه اصلا اي لا قاعدا ولا مستلقيا ولا مضطجعا اخرت الصلاة الى القضاء قوله اذا كان يعقل والا يكون كالغنى عليه وسبأني ان شاء الله تعالى قوله اذا زاد عجزه الخ يعني ان هذا القيد لابد منه في رواية السقوط كما ان قيد اذا كان يعقل لابد منه في رواية التأخير \* وقد اهملتهما المصنف كذا في الحاشية قوله ولا يومى بعينه الخ متصل بكلمة الرايتين فلو اومى باحد ما ذكر فلا يعتبر بل يقضى بعد الافاقة على الرواية الاولى ويكون المريض آتيا بما لم يكلف به على الرواية الثانية لسقوط التكليف عند المرض على هذه الرواية قوله وعن ابى يوسف رحمه الله الخ وقال محمد لا اشك ان الائمة بالرأس يجوز ولا اشك ان الائمة بالقلب لا يجوز واشك في العيين قوله وعن زفر الخ نقل عن الدراية وقال زفر وهو رواية عن ابى يوسف ان عجز عن الائمة بالرأس يومى بالحاجب فان عجز فبالعين فان عجز فبالقلب انتهى قوله وكذا عند الشافعى رحمه الله تعالى \* قال الشافعى ان عجز عن الائمة برأسه اومى بطرفه او بعينه فان عجز اجرى افعال الصلاة على قلبه وكذا القراءة والاذكار قلنا النص انما ورد بالائمة وهو انما يكون بالرأس لكون الرأس منصوبا او مصرحا في حديث ابن عمر رواه البيهقي عنه اذا لم يستطع المريض السجود اومى برأسه ايماء ولا يرفع الى جهته شيئا واما بالعين والحاجب فاشارة ورمز ولبس لهم فيما قالوا نص يعول

واما حديث عمران بن حصين فهو واقعة حاله وهو كون مرضه البواسير لا يحرم له فان الاستلقاء في البواسير مفضل الى خروج الحدث فلهذا اخذ لذلك عن الجنب فيرجع حيثئذ الى المعنى كذا في الكبير والحاشية

عليه \* ونصب الابدال في العبادات بالرأى غير جائز كذا في الكبير وفي الدرر صنلى صحيح بعض صلاته قائما ثم مرض يتمها قاعدا بركع المريض ويسجد او يومى ان لم يقدر الركوع والسجود او مستلقيا ان لم يقدر على القعود لانه بناء الادنى على الاعلى كافتداء المومى بالصحيح انتهى قوله وقدر عليه اي على الائمة بالرأس عطف على برئ قوله اي وان لم يكن يعقل اي لم يتعقل ولم يعرف الصلاة حالة المرض قوله وصار كالغنى عليه اه وهو من زال عقله وصار مغشيا عليه كالميت قوله اقل من يوم وليلة او كان مقدار يوم وليلة بان يقع الغنى في بعض الاوقات ويفيق احيانا يجئ تفصيله آنفا قوله من يوم وليلة سقطت وان كان اقل لزمه القضاء قوله وان كان يعقل حال المرض لا تسقط عند الصلاة وان كثر الفوائت قوله هو الصحيح لان المريض يفهم الخطاب حالة المرض بخلاف الممى عليه قوله وهى اي الرواية الثانية انها اي الصلاة تسقط عنه اي عن المريض حالة مرضه ولو كان يعقل ويعرف الصلاة قوله لا يلزمه القضاء اذا برئ فجعل كالغنى عليه بجماع العجز ولزوم الحرج بالقضاء عند الزيادة على يوم وليلة ومجرد العقل لا يكفي اتوجه الخطاب بلا قدرة وهو الذى صححه قاضيان وصاحب المحيط واختاره شيخ الاسلام وفخر الاسلام كذا في الكبير وهو متصل بقوله وعلى الرواية الثانية وقوله ولو كان يعقل وصلية متصل بقوله تسقط \* فخلاصة الرايتين ان المريض العاجز عن الائمة ملحق بالممى عليه سواء كان له عقل او لا على الرواية الثانية وبالصحيح عند التعقل وبالمغنى عليه عند عدمه على الرواية

اذا زاد عجزه على يوم وليلة



الاولى كذا في الحاشية قوله وما صححه صاحب الهداية اصح  
قال في الحاشية فان قلت ماتقول في هذه الرواية اذا مات على  
هذا العجز وهو يعقل قلت تسقط عنه ولا يجب الايصاء فان قلت  
ما تقول في هذه الرواية اذا امتد العجز وكثرت الفوائت بحيث  
يؤدى الى الحرج ثم زال العجز قلت لا علم لي به والله تعالى اعلم  
انتهى قوله عند ابى حنيفة وكذا عند ابى يوسف \* فلهذا اكتفى  
بذكر ابى حنيفة او سقط من قلم الناسخ بقريئة لحاق الكلام  
قوله فاذا زادت على الدورة اى دورة الفلك وهى مقدار اربع  
وعشرين ساعة قوله ايضا اى كما ذكر الخلاف بين محمد  
وابى حنيفة قوله ولا شك انه اى قول محمد احوط قوله وبيانه  
اى بيان الخلاف وثمرته فيما بينهما وبين محمد ثابت فبين اغنى  
عليه الخ قوله فاستمر الى بعد الزوال اى امتد اغماؤه وزوال  
عقله الى بعد زوال آخر بعد يوم قوله وهذا اذا لم يفتق في المدة  
مأخوذ من الافاقة اى اذا لم يزل عنه الاغماء فيما بين الزوالين  
اصلا بل كان اغماؤه مطبقا قوله فيفتق قليلا من الافاقة ايضا  
اى يزول عنه مدة قليلة ثم يعرض عليه الاغماء ايضا قوله وان لم يكن  
لها اى للافاقة وقت اى مدة بل يفتق بغتة اى طرفة عين ثم  
يعود فجأة قوله يلزمه القضاء عند ابى حنيفة لان الاثر ورد  
في حق الامراض السماوية واستعمال النبيج بالفتح بالتركية  
بانك اوتى ديرل نباتا تندر وكذا الدواء المباح كان باختياره  
قوله وعند محمد لا يلزمه اى يسقط عنه كالمريض وان اغنى عليه  
لفزع من سبع او آدمى لا يلزمه القضاء اتفاقا لان الخوف سبب  
ضعف قلبه وهو مريض والجنون كالانغماء في جميع ذلك كذا

في الكبير قال في الحاشية قال محمد من زال عقله بالنبيج زال بمباح  
فصار كما زال بالمرض قاله الدراية افاد كلامه ان النبيج مباح  
واما لو زال عقله بخمر مثلا فيلزمه القضاء بالاتفاق انتهى \* قوله  
لم يلزمه القيام عندنا لان القيام وسيلة الى السجود كالوضوء  
للصلاة والسعي للجمعة فاذا سقط الاصل وهو السجود سقطت  
الوسيلة كما سقط الوضوء والسعي عند سقوط الصلاة والجمعة  
ووجه كون السجود اصلا انه غاية التعظيم بخلاف القيام حتى  
لو سجد لغير الله كفر بخلاف القيام كذا في الحاشية وفي الكبير  
والسجود اصل بدليل ان السجود شرع عبادة بدون القيام كما  
في سجدة التلاوة والقيام لم يشرع عبادة وحده انتهى فلذا  
كان الائمة قاعدا افضل قوله خلافا لزفر والثلثة للزوم الائمة  
قائما عندهم لان القيام ركن فلا يترك مع القدرة عليه قوله واكثر  
المشايخ على انه اه هذا ما وقع في بعض النسخ والكبير على انه  
مخير ان شاء صلى قائما بالائمة وان شاء صلى قاعدا بالائمة اى  
لا يجب الائمة عليه قاعدا قوله يفهم منه اى من لفظ عليه  
في قوله وعليه ان يصلى اه انه يلزم عليه القعود لان لفظ على  
يستعمل غالبا بمعنى الوجوب قوله لكان اصوب يعنى ان ما وقع  
في المتن صواب ايضا لان منطوق قوله لم يلزمه القيام لا يعارضه  
مفهوم قوله وعليه ان يصلى فحينئذ يعمل بالمنطوق قوله  
افضل لقربه من السجود الذى هو الاصل فلا يرد ان الائمة  
قائما اقرب الى الركوع لان هذا القرب لو سلم ولكن السجود اصل  
في العبادة قال في الكبير لو قيل ان الائمة قائما افضل للخروج  
من خلاف زفر والائمة الثلاثة لكان موجهها ولكن لم ار من ذكره



انتهى قوله اوقائما كما مر عطف على قاعدا اي او يصلي قائما  
 بالاياء كما مر آنفا\* والاصل في هذا ما قال قاضيخان وغيره ان من  
 ابتلى بين ان يؤدي بعض الاركان مع الحدث او بدون القراءة  
 وبين ان يصلي بالاياء تعين عليه الصلاة بالاياء قوله لان الصلاة  
 بالاياء الخ فان الاولى تصح حالة الاختيار كالصلاة على الدابة  
 تطوعا بخلاف الثانية لان الصلاة مع الحدث او بدون القراءة  
 لا تجوز الا بعذر ولان الاولى رجوع الى خلف وبدل وهو الاياء  
 بخلاف الثانية والحال ان من القواعد ان من ابتلى باحد شرين  
 يختاراهونهما قوله شيخ كبير هذا القيد قيد اتفاقي قوله  
 او كان به جراحة بالفتحين بالتركية ياره به دير لر تسيل اي يجري  
 صديده ان قام قوله ولا يحز به غير ذلك لان القيام مفضل  
 الى حدث والقعود بدل من القيام وممسك للطهارة قوله او انفلت  
 عطف على سال اي خرج ربح من دبره قوله قاعدا بالاياء  
 ويترك الركوع والسجود لما مر من ان الصلاة بالاياء اهون  
 من الصلاة مع الحدث قوله واما وكان اي الشيخ المذكور  
 ونحوه ممن لو قام سال جرحه يسيل به له اه كما سال اذا قام يعني  
 ان القعود لا يفيد في دفع السيلان بل القعود والقيام متساويان  
 في السيلان وانما المنيد الاستلقاء كما في المتن قوله كالصلاة مع الحدث  
 اي كما لا تجوز الصلاة مع الحدث بلا عذر رفع الاستلقاء ايضا لا تجوز  
 بلا عذر فاستويا قوله فيترجم ما فيه الا بيان بالاركان هو الصلاة قائما  
 بركوع وسجود هذا بشكل بما سبق من قوله ان الصلاة بالاياء اهون  
 من الصلاة من الحدث والله الهادي كذا في الحاشية قوله  
 ويدو العورة اي انكشافها وظهورها بمنزلة الحدث في القيام

والقعود وانما كان الانكشاف كذلك لان سترها شرط كالطهارة  
 من الحدث قوله في جميع ما ذكر من التفصيل وهو التفصيل  
 في شيخ كبير يعني لو صلى قائما ينكشف عورته ولو صلى قاعدا  
 تكون عورته مستورة فحينئذ يصلي قاعدا فهو افضل وكذا  
 في الاستلقاء والله تعالى اعلم قوله بخلاف الصلاة مع القعود فيترك  
 القيام سواء كان بركوع وسجود او باياء لما مر من القواعد المقررة  
 ومع ذلك فيها ترك القيام الى بدل وهو القعود بخلاف القراءة فانها  
 ترك لا الى بدل على تقدير القيام قوله فانه اي الشيخ يلزمه ان يقرأ  
 مقدار الخ كان يقرأ آية او آيتين او نصف آية طويلا قائما ويقرأ  
 آيتين في الاولى او آية في الثانية او نصفها في الثالثة قاعدا على ما  
 روى عن ابي حنيفة\* وما ذهب اليه الامامان من ان الفرض  
 ثلث آيات قصارا وآية طويلة وهي رواية ايضا عن ابي حنيفة  
 قوله يشرع اي المصلي الضعيف الصلاة قائما ثم يقعد وهو  
 جواب لو قوله ان قدر على ذلك اي على الشروع بهذا الطريق  
 اما ان كان تحصل له المشقة بالذهاب الى الجماعة بحيث لا يستطيع  
 ان يفعل ما ذكر ولو صلى في مكانه منفردا يقدر على  
 الصلاة قائما فانه يصلي وحده قائما عندنا لان القيام فرض  
 والجماعة سنة وبه قال مالك والشافعي خلافا لاجد بناء على  
 ان الجماعة فرض عنده كذا في الكبير قوله لانه اي القعود في الشهد  
 وهو القعود المعروف فيها قوله عن ابي حنيفة يقعد كيف  
 يشاء من تربع واحتباء واقتراش احدي الرجلين حال القراءة  
 وحال الشهد والتربع بالتركية بغد اش قورب او ترمق  
 والاحتباء بكسر الهمزة والتاء وسكون الحاء المهملة والاحتباء



بالكاف ايضا بالتركية ديزلرين ديكوب دخی ايكي الين قوشدير  
 ديزلري بغلو او ترمق قوله وقيل يقعد فيما عدا حالة الشهد  
 كيف شاء يعني قيل ان التخير المذكور لبس في كل حال بل  
 في حال غير الشهد واما في حال الشهد فيقعد كسائر الصلاة  
 لانه لما سقط عنه الركن للتخفيف فالتخفيف في هيئة القعود اولي  
 قوله والظاهر الاول وهو قول زفر\* قال في الكبير ونقل  
 السروجي عن المفيد والتحفة والغنية ان التخير هو الصحيح  
 قوله امرأة خرج رأس ولدها عند التولد قوله وجعلت رأس الخ  
 اي ادخلت رأس ولدها في قدر بكسر القاف وسكون الدال  
 بالتركية چولك كه طبراقدن ياپيلور قوله او حفيرة بالتصغير  
 عطف على قدر بالتركية چقور جه يره ديرل قوله مالم يخرج  
 اكثر الولد لان المرأة لم تصر نفساء بخروج بعض الولد مالم تر  
 الدم بعد خروج كله والدم الذي تراه في حال الولادة قبل خروج  
 اكثر الولد دم استحاضة لا تمنع الصلاة فكانت مكلفة بقدر وسعها  
 فلا يجوز لها تفويت الصلاة عن وقتها الا ان عجزت بالكلفة كما  
 في سائر المرضى كذا في الكبير قوله فتصير نفساء منصوب  
 باضمار ان كقولك لم تأتتا فتحد ثنا يعني تصير نفساء عند خروج  
 اكثر الولد وخروج الدم لان الاكثر له حكم الكل فيثبت  
 تسقط عنها الصلاة كذا في الحاشية قوله ولبس معه احد  
 اي والحال انه لبس معه احد يوضؤه او يمسحه هما مضارعان  
 من باب التفعيل وثلاثهما وضأ ويغم فادغم فصارتم قوله او التيمم  
 بوجه ما مما يصح ان يكون تيمما وكذا اذا قدر على غمس اعضاء  
 وضوئه في ماء جار او ماني حكمه يلزمه الغمس ولا يجوز له التيمم

قوله انه لا فسحة في ترك الصلاة بضم الفاء وسكون السين  
 المهملة اي لا وسعة ولا جواز في تركها بل لا مسامحة في تأخيرها  
 الا بعد رقوى قوله كلمة تفجع اي لفظ ويل كلمة تستعمل في مقام  
 الوعيد والتهديد تدل على ان قائلها توجع لمن يقولها له فالتفجع  
 كالتوجع وزنا ومعنى بمعنى اظهار الوجع والحزن وازداف الكلمة  
 الى التفجع من اضافة الدال الى المدلول واما الالف والهاء  
 فزائدان لمد الصوت قوله على طريق الندبة اي التفجع  
 عند المصيبة قوله وقوله مبتدأ خبره قوله اي لتارك الصلاة  
 اي مفسر بهذا التفسير قوله وادعوا في الكبير باوبدل الواو  
 فاللام في قوله لتارصكها يتعلق بمعنى الكلام او بمحذوف  
 على انه خبر لمبتدأ محذوف دل عليه واويلاه اي لتارك الصلاة  
 هذا التفجع والدعاء بالويل قوله قال الله تعالى فخلف من بعدهم  
 اي بقي من بعد النبيين فبعقبهم وجاء بعدهم قوله خلف بسكون  
 اللام اي قوم سوء واما بفتح اللام فيقال خلف صدق وقوم  
 صالح كذا في المعالم قوله اضاعوا الصلاة اي تركوها  
 او اخروها عن وقتها كذا في القاضى قوله قبل لم يعتقدوا  
 وجوبها وهو المناسب لما قاله القاضى ان قوله تعالى الا من تاب  
 وآمن يدل على ان الآية في الكفرة\* ويؤيده ما قال السدي  
 اراد بهم اليهود ومن لحق بهم\* فهذا القائل قدر ههنا مضافين  
 وقال اضاعوا اعتقاد وجوب الصلاة وحيثذا تصل الآية  
 بالمتن لبس الا بان يفسر قوله لتاركها بتارك اعتقاد وجوبها  
 كذا في الحاشية قوله وقيل تركوها اي اضاعوا اتيانها  
 ولم يداوموا عليها بتقدير مضاف واحد قوله اخروها بتقدير



مضاف واحد ايضا اى اضاعوا اداها قوله واتبعوا الشهوات  
 جمع الشهوة كسرب الخمر واستحلال نكاح الاخت من الاب  
 والامهات في المعاصي كما في القاضي قوله فسوف يلقون غيا  
 اصله يلقون فقلبت الباء الفاء ثم حذف لاجتماع الساكنين  
 فتلقى قوله قيل اى ضللا اى عن طريق الجنة او جزاء  
 ضلال قوله عذابا \* ولعل هذا القائل فسر غيا بجزاء غي  
 قوله شرا اى بالنسبة الى المضيع سواء ذلك الشر ضللا  
 عن طريق الجنة او عذابا طويلا او واديا في جهنم او آبارا فيها  
 وهذا التفسير قدمه القاضي اعتناء به قوله وقيل آبار بعد الهزيمة  
 جمع بئر في جهنم يسيل اى يجري اليها الصديد بالتركية  
 صارى صو والقيح بالتركية اريك ديد كبرى شيدر قوله من حافظ  
 عليها اى واطب وداوم على الصلاة وقوله برها نا اى حجة  
 قوله لم تكن له نورا هذا وما عطف عليه من قوله وبرها نا  
 ونجاتا وقع منصوبا في نسخة مصححة من نسخ المشكات وفي نسخة  
 الكبير عندنا وقع مرفوعا ولكل وجهة في العربية والرواية  
 علمه عند الله تعالى وقوله وابى بن خلف بسكون اللام رئيس  
 المنافقين في المدينة مات على نفاقه وله ابن يقال له عبد الله  
 مؤمن صالح والله يخرج الحي من الميت قوله والاحاديث  
 في ذلك كثيرة منها ما تقدم الحديث بين الرجل وبين الكفر  
 ترك الصلاة رواه احمد ومسلم وعن بريدة قال سمعت رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يقول العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة  
 فمن تركها فقد كفر رواه ابو داود واحمد والنسائي والترمذي  
 وقال حديث صحيح كذا في الكبير قوله وان صلى الصحيح اى

القادر على القيام والركوع والسجود \* وحاصله ان بناء القعود  
 على القيام وبناء الائمة على الركوع والسجود يجوز بالاتفاق  
 وان بناء الركوع والسجود على الائمة لا يجوز بالاتفاق لان الاول  
 بناء الضعيف على القوى والثاني بناء القوى على الضعيف  
 واما بناء القيام على القعود فختلف فيه والله الموفق قوله او عذر  
 آخر من عدو او غيره يبيح من باب الافعال اى يجعل العذر  
 القعود مباحا بان كان ان قام في الصلاة يراه العدو وان قعد  
 فيها لا يراه يقعد في اثناء الصلاة ويتمها قوله وان صلى بعض صلاته  
 بايماء ثم قدر في اثناء الصلاة الخ قوله ويجوز التطوع اى يجوز  
 ان يصلى التطوع وسائر النوافل قاعدا بغير عذر لما اخرج الجماعة  
 الا مسما عن عمر بن حصين قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم  
 عن صلاة لرجل قاعدا فقال من صلى قائما فهو افضل ومن صلى  
 قاعدا فله نصف اجر القائم ومن صلى نائما فله نصف القاعد  
 قال النووي قال العلماء هذا في النافلة واما الفريضة فلا يجوز  
 القعود فيها فان عجز اى عن القيام وقعد لم ينقص من اجره  
 انتهى كذا في الكبير قوله ويستثنى من ذلك سنة الفجر يعنى  
 انه يجب عليه ان يستثنى \* واعلم لم يرض بدخولها في نوع التطوع  
 اما لانها آكد السنن الرواتب واما لما قيل انها واجبة فاهمل  
 استثناءها كما اهمل استثناء الوتر على قولهما فانها وان قال انه  
 سنة لم يجوز اداءه قاعدا بلا عذر كذا في الحاشية نقلا عن البحر  
 الرائق قوله والصحيح جواز التراويح قاعدا بلا عذر ولو كان  
 سنة مؤكدة ولكن اجره نصف اجر القائم ووجه الفرق بين  
 التراويح وسنة الفجر ان سنة الفجر مؤكدة لا خلاف فيها

القادر على القيام والركوع والسجود \* وحاصله ان بناء القعود على القيام وبناء الائمة على الركوع والسجود يجوز بالاتفاق وان بناء الركوع والسجود على الائمة لا يجوز بالاتفاق لان الاول بناء الضعيف على القوى والثاني بناء القوى على الضعيف واما بناء القيام على القعود فختلف فيه والله الموفق قوله او عذر آخر من عدو او غيره يبيح من باب الافعال اى يجعل العذر القعود مباحا بان كان ان قام في الصلاة يراه العدو وان قعد فيها لا يراه يقعد في اثناء الصلاة ويتمها قوله وان صلى بعض صلاته بايماء ثم قدر في اثناء الصلاة الخ قوله ويجوز التطوع اى يجوز ان يصلى التطوع وسائر النوافل قاعدا بغير عذر لما اخرج الجماعة الا مسما عن عمر بن حصين قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن صلاة لرجل قاعدا فقال من صلى قائما فهو افضل ومن صلى قاعدا فله نصف اجر القائم ومن صلى نائما فله نصف القاعد قال النووي قال العلماء هذا في النافلة واما الفريضة فلا يجوز القعود فيها فان عجز اى عن القيام وقعد لم ينقص من اجره انتهى كذا في الكبير قوله ويستثنى من ذلك سنة الفجر يعنى انه يجب عليه ان يستثنى \* واعلم لم يرض بدخولها في نوع التطوع اما لانها آكد السنن الرواتب واما لما قيل انها واجبة فاهمل استثناءها كما اهمل استثناء الوتر على قولهما فانها وان قال انه سنة لم يجوز اداءه قاعدا بلا عذر كذا في الحاشية نقلا عن البحر الرائق قوله والصحيح جواز التراويح قاعدا بلا عذر ولو كان سنة مؤكدة ولكن اجره نصف اجر القائم ووجه الفرق بين التراويح وسنة الفجر ان سنة الفجر مؤكدة لا خلاف فيها



والتراويح دونها في التأكد لما فيه من الاختلاف فلا يجوز التسوية بينهما فان صلى الامام التراويح قاعدا بعذر او بغير عذر واقصدى قوم قياما اختلف المشايخ قال بعضهم لا يصح وقال بعضهم يصح اقتداء القائم بالقاعد في التراويح عند الكل وهو الصحيح لان القوم لو قعدوا صح اقتداؤهم فاذا قاموا كان القيام اولى بالجواز كذا في قاضيجان ولكن القعود في التراويح بلا عذر مكروه قال قاضيجان انه لا يستحب بغير عذر قوله ثم اعياى تعب وكل بالتركية يورلدى وعاجز قالدى ديمك قوله فلا بأس نه ان يتكأ اى ان يسند شيئا والاتكاء بمعنى الاستناد والاعتماد واصل يتكأ يؤتكأ من وكأ من باب الافتعال فقلت الواو تاء لوقوعها قبل تاء افتعل فادغم قوله فانه يكره اتفاقا لانه اساءة الادب لم يؤذن له فيه بغير عذر قوله فيجوز مع الكراهة عند ابى حنيفة رح على اختيار صاحب الهداية قوله بلا كراهة وهو الاصح والفرق بينه وبين الاتكاء ان المتطوع مخير ابتداء بين ان يفتح قائما او قاعدا فبقي الخيار في الانتهاء فحساء القعود بعد الافتتاح بلا كراهة واما الاتكاء فليس فيه الخيار ابتداء بين الاتكاء وعدمه بلا عذر بل هو مكروه ابتداء لما فيه من سوء الادب واظهار التجبر فكذا في الانتهاء كذا في الكبير قوله وعندهما لا يجوز اتتمامها مع القعود بلا عذر بعد الافتتاح قائما لان الشروع كالنذر في ايجاب الفعل ومن نذر صلاة ركعتين قائما لا يجوز ان يصلحها قاعدا فكذا الشارع للصلاة قائما لا يتمها قاعدا \* وقال ابو حنيفة رح الشروع كالنذر ولكن لا من كل وجه بل في ايجاب اصل الفعل فقط بلا ايجاب صفة

١ وانما صح اقتداء القائم بالقاعد اختلفوا فيما يستحب للقوم قال بعضهم المستحب للقوم ان يقعدوا احترازا عن صورة المخالفة كذا في قاضيجان

القيام او القعود لصيانة اصل المؤدى عن البطلان ولذا اتفقوا على انه لو نذر الحج ماشيا لزمه بصفة المشى ولو شرع في ذهابه ماشيا لا يلزمه كذلك كذا في الكبير وقوله هذا فاعل لا يجوز او مبتدأ خبره ما بعده اى هذا الاختلاف جار في الركعة الاولى او الثانية لاطلاق ما ذكر قوله فينبغى ان يجوز عندهما ايضا الخ لان كل ركعتين من النفل صلاة على حدة قوله ولو افتحا اى شرع الصلاة قاعدا ثم قام في الركعة الاولى او فيما بعدها واتمها قائما قوله لجواز اقتداء القائم بالقاعدا كالتراويح واقتداء واحد او اثنين بواحد في كل نافلة لما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يفتح التطوع قاعدا فيقرأ ورده حتى اذا بقى عشر ايات ونحوها قام وكذا يفعل في الركعة الثانية كذا في الكبير قوله اتفاقا فاسبق من عدم الجواز عند محمد مخصوص المكتوبة قوله لبس بين ابنته مضاف ومضاف اليه فقط يعنى جائزة لمن كان في موضع يجوز القصر فيه للمسافر قوله وذكره في الذخيرة عطف على شرط اى ذكر صاحب الذخيرة فيها اشتراط كون المصلى على الدابة مسافرا ناظرا عن محمد رح ولكن لبس كونه مسافرا مشهورا عن محمد قوله وعن ابى يوسف انها اى صلاة التطوع على الدابة قوله يجوز معها اى مع الكراهة في المصر قوله فاذا ذكره المص غير سديد سواء اريد بالمسافر حقيقته وبالمقيم من هو خارج المصر دون مسافة السفر او اريد بالمسافر من هو خارج المصر اعم من قاصد مسافة السفر وغيره وبالمقيم من هو في المصر وفي بعض نسخ المص وقع لفظ خارج المصر بعد قوله وبالمقيم وفي بعضها لم يوجد



عن اصل فعل الصحيحة منها هي الاولى \* ولعله اراد بالمسافر حقيقة واراد بابي حنيفة اثبتا او اكتفى بذكره عن ذكرهما كذا في الحاشية قوله وتام بيانه في الشرح وهو ان الدليل على جواز التطوع خارج المصر حديث ابن عمر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي على حمار وهو متوجه الى خيبر رواه مسلم وابو داود والنسائي وعن جابر قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة فجت وهو يصلي على راحلة نحو المشرق والسجود اخفض من الركوع رواه ابو داود والترمذي وصححه \* ودليل ابي يوسف على الجواز في المصر ما ذكره هو لابي حنيفة حين قال بعد الجواز فقال ابو يوسف حدثني فلان وسماه عن سالم عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم ركب الحمار في المدينة يعود سعد بن عباد وكان يصلي وهو راكب \* وبه استدل محمد ايضا لكن كرهه مخافة الغلط في المصر وتفصيله في الكبير قوله ولو افتتح اي شرع التطوع في خارج البلدة ذكر في غير رواية الاصول انه يتم بالاياء على الدابة الخ قوله ولو صلى بعضها نازلا اي على الارض ثم ركع الدابة لا يبنى ما بقي من الركعات على ما صلى على الارض لان النزول عمل يسير والركوب عمل كثير وقيل لان احرام الراكب اي افتتاح تكبيره انعقد بمجرد الركوع والسجود لقدرته على النزول فاذا اوى الراكب صح وان نزل وركع وسجد صح ايضا واما احرام النازل اي افتتاح تكبيره فانهقد موحبا للركوع والسجود لا بمجرد فلا يقدر على ترك ما وجب عليه بلا عذر قوله وعن ابن يوسف يستقبل فيهما لانه ان بني بعد النزول كان

ذلك بناء القوي على الضعيف قوله وعن زفر بنى فيهما لانه لما جازله افتتاح التطوع على الدابة بالاياء ابتداء مع قدرته على النزول فالانتماء اولى واخرى بالجواز كذا في الكبير قوله اما صلاة الفرائض الخ تفصيل لاجال ذهني كانه قيل هذا حكم التطوع فما تقول في الفرائض فقال اما الفرائض الخ وتنبه على ما ذكره فيما سبق \* ولعل سنة الفجر والوتر والواجبات كالفرائض كذا في الحاشية قوله وكان في طين دل هذا على ان قوله او الطين معطوف على خوف قوله او كان مريضا الخ دل على ان المراد بخوف المرض لبس حدوث المرض بل هو الاعم ٩ وقوله واقفة حال من الدابة ويحتمل ان يكون حالا من المصلي واما قوله مستقبل القبلة حال من المصلي لا من الدابة قوله ان امكنه ذلك اي ان قدر المصلي توقيف الدابة واستقبال القبلة والافصلي بقدر ما استطاع ولا يفوته الصلاة قوله وكذا شيخاه فصلهما بكذا لانهما لم يذكر في التيم ولعل ضعيفا غير شيخ ولا مريض كشيخ في عدم القدرة او المراد بشيخ من يعم الضعيف والله اعلم قوله او امرأة لبس معها محرم بفتح الميم وسكون الحاء من لا يحل له النكاح على التأييد بقراءة او رضاع او مصاهرة اي لبس لها من يعينها على النزول والركوب من محرم او زوج فان وجود من لا يعينها كعدمه قوله فانها اي الشيخ والمرأة بل الضعيف مطلقا قوله لو كانت الدابة جوحا بفتح الجيم وضم الميم بالتركية باشي قاني سرت آه وجاموش فرسه ديرلر لو نزل الراكب منها لا يمكنه ركوبها الا بعناء بفتح العين والنون من عني يعني من الباب الرابع بالتركية زجت ومشقت

مطلب  
الصلاة المكتوبة على الدابة

من الحدوث والازدياد  
فيه



ديمك يقال عني زيد اذا تعب ونصب قوله ولا تلزم الاعداد بل لا يجوز لان الطاعة بقدر الطاقة قوله لا يجوز ذلك السجود اي لا يجوز كونه سجودا يفسر هذا المعنى قوله ولا يكون الخ فليس المراد ان هذه الصلاة فاسدة بفساد سجودها بل المراد ان ما يرى في صورة السجود لغو وعبث لا يباح له ان يفعل ذلك كذا في الحاشية قوله لان الصلاة على الدابة انما شرعت بالائمة فالزيادة على الائمة بان يسجد اعتداء على المشروع والله لا يحب المعتدين قوله نجاسة كثيرة بحيث لو لم يصل على الدابة لمعت تلك النجاسة صلاته وهذا لبس من المتن ولكن دل عليه قول المص لا تمنع وقيل تمنع قوله او في ركابه تنجيسة الركاب بكسر الراء المهملة وفتح الكاف بالتركية آتاك اوزنكيسيكه اكا بصوب آتة بنياور ومفرد الركاب راحلة ولا يأتي من لفظه مفرد في كلام العرب اي ولو كانت على ركابه نجاسة كثيرة او على الدابة نفسها وهو راكبها قوله على قول الاكثر سواء كانت تلك النجاسة عرق الحمار او لعابه او دمائه قوله والاول هو ظاهر الرواية لان جواز الصلاة على الدابة اما ضرورة عذر كما في الفرائض او لضرورة رخصة لتكثير الخيرات كما في النوافل وقد سقط فيها الاركان من الركوع والسجود لذلك وهي اعظم من الشروط التي منها النجاسة فسقوط الشروط اولى من سقوط الاركان قوله فروع اي مسائل متفرعة على القيام من الفرائض قوله انحرقت دابة اي لو مالت دابة الراكب عن القبلة وهو يصلي قوله قدر ركن او ما يؤدي فيه ركن كما تقدم قوله ولو صلى في شق محمل الشق بكسر الشين بمعنى النصف والناحية

والمحمل بفتح الميم الاولى وكسر الثانية واحد محامل الحجاج في طريق الحج كذا في الصحاح بالتركية محفد ديمك قوله ان ركن تحته خشبة والركن بالتركية براغا جي يره ديكوب ورمحي يره صنجمغه ديرر قوله كالصلاة على العجلة بالفتحين بالتركية عربيه فكاو كه آتي صغير وفرس چكرو جعه عجمل بالفتحين واعجال فقوله الموضوع على الارض لبس بقيد احترازي بل لكشف وتأكيد واما حكم ما يسمى تحزوان فحكم المحمل قوله كالصلاة على السرير اي يكون سجوده حينئذ على المحمل او العجلة كسجوده على سرير موضوع على الارض قوله والواجبات اي ما لبس من الفرائض الخمس سواء كان واجبا على الحقيقة كالنذور او لا كالزم بالشروع حال النزول وقوله حالة النزول اي التي تليتها فيما لبس بظهر الدابة قوله بمنزلة الفرض في عدم الجواز بلا عذر كما مر خبر لقوله والواجبات قوله لتأكدها اي سنة الفجر لما تقدم انها لا تصلى قاعدا بلا عذر يعني لشدة تأكدها والافباقي السنين الرواتب الاثني عشر متأكدة ايضا قوله من غير عذر اي من غير عذر مسوغ للقعود مشهور لان كونها اي الصلاة في السفينة عذر مسوغ له عند اي حنيفة فلا يرد انه يجوز القعود من غير عذر كذا في الحاشية قوله والغالب كالحقق ولا يحنيفة نظائر كالمشقة في السفر والحدث في النوم فاقيم الغالب مقام الدوران الكلي كما اقيم السفر مقام المشقة والنوم مقام الحدث يعني ان القيام لا يترك بغير عذر ولكن الكون في السفينة عذر كنفس الدوران قوله والقيام عنده افضل لانه ابعد عن شهوة الخلاف قوله وكذا الخروج من السفينة للصلاة افضل لانه



سكن القلب واجمع للفكر قوله والخلاف اى الاختلاف كائن  
 فى السفينة السائرة لافى المربوطة والمستقرة على الارض قوله ومثلها  
 اى مثل السفينة السائرة السفينة المربوطة فى الحجة المضطربة شديدا  
 والجملة بضم اللام وتشديد الجيم المفتوحة هى الماء الكبير ومعظمه  
 ووسط الماء قوله فان لم يكن الاضطراب اى اضطراب السفينة  
 شديدا وكانت السفينة مربوطة بالشط بالفتح والتشديد بالتركية  
 صويك كارى وقيسى ديمك قوله والصحيح عدم الجواز قاعدا  
 اتفاقا فى اطلاق المص بذكر السفينة اهمال قوله لان حكمها  
 اى حكم السفينة اذا استقرت على الارض حكم الارض واما  
 ان لم تكن على قرار الارض فاذا كانت مربوطة ويمكنه  
 الخروج لم تجز صلاته فى السفينة بل يخرج منها ويصلى على  
 الارض لانها اذا لم تستقر فهى كالدابة \* والاصل فى الصلاة  
 على السفينة ما روى انه صلى الله عليه وسلم لما بعث جعفر بن  
 ابى طالب رضى الله عنه الى الحبشة امر ان يصلى فى السفينة  
 قائما الا ان يخاف الغرق وعن سويد بن غفلة قال سألت ابا بكر  
 وعمر رضيهما عن الصلاة فى السفينة فقالا ان كانت السفينة  
 جارية فصل قاعدا وان كانت راسية اى ثابتة فصل قائما كذا  
 فى الدرر لمن لا خسرو والحمد لله على توفيقه باتمام بيان القيام  
 للصلاة قوله والثالثة من الفرائض القراءة اخرها عن القيام  
 ليطابق التفصيل الاجال والنشر الف ودليل الفرضية قوله  
 تعالى فاقرؤا ما تيسر من القرآن وقوله صلى الله عليه وسلم لا صلاة  
 الا بقراءة كما سبق البيان فيها قوله وهى اى القراءة تصحيح  
 الحروف بلسانه والتصحيح هو الاداء باخراج الحروف من مخارجها

مطلب  
 القراءة الثالثة من الفرائض

واجراء صفاتها فيها من الجهر والرخوة والشدة والهمس  
 والاستطالة ونحوها بحيث يسمع نفسه مأخوذ من الاسماع  
 من باب الافعال ونفسه مفعوله او من السماع وقوله نفسه فاعل  
 يسمع قوله لا يكون ذلك اى مجرد التصحيح قراءة اى فى صحة  
 الصلاة والافقد قال الله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره فهذا  
 النص يقتضى ان يعد الحرف الواحد قراءة لان تلفظها عمل  
 والله الموفق قوله فى اختيار الهندوانى والفضلى لان مجرد  
 حركة اللسان لا تسمى قراءة بلا صوت لان الكلام اسم لمسموع  
 مفهوم كذا فى الكبير قوله وقبل اذا صحح الحروف فقط يجوز  
 وان لم يسمع اى ولو لم يسمع نفسه من الاسماع او من السماع  
 لان القراءة فعل اللسان فقط قوله وهو اختيار الكرخى ووجه  
 اختياره ان القراءة فعل اللسان وذلك بتحصيل الحروف ونظمها  
 على وجه مخصوص وقد وجد ذلك واما اسماع القارىء نفسه  
 فلا علة به لان السماع فعل الاذنين لا للسان الا ترى ان القراءة  
 بتعريفها تحقق من الاصم وان كان لا يسمع نفسه لوجود تصحيح  
 الحروف منه قال فى العناية واعترض عليه بان الكتابة يوجد بها  
 تصحيح الحروف ولا تسمى قراءة لعدم الصوت \* وهذا فاسد لانه  
 اى الكرخى لم يجعل تصحيح الحروف مطلقا قراءة بل تصحيحها  
 باللسان الا ترى اى قوله لان القراءة فعل اللسان انتهى قوله قول  
 الشيخين عبرهما اى الهندوانى والفضلى بالشيخين اشارة الى رفعة  
 شاهما وترجيحا لقولهما على قول الكرخى وغيره قوله ما لم يسمع  
 اذناه وهذا من السماع فقط وقوله ويسمع عطف على يسمع  
 ومن يقربه بالباء الموحدة او بالياء المثناة قبل ولعله قول ثالث



فان في كل من الاولين لم يعتبر فيه اسماع القريب ثم المراد بالاسماع  
الاسماع بالقوة والافقد لا يوجد الاسماع حقيقة ووجه القارئ  
اشد الجهر والمراد باسماع القريب اسماع لا يشوش على القريب  
ولا يوذيه قوله وعلى هذا اي على هذا الاصل قوله كل ما يتعلق  
بالنطق يعني اذا قال انت طالق اوانت حر ولم يسمع نفسه وقع  
الطلاق والعناق عند الكرخي ولم يقع عند الشيخين وكذا  
اذا جهر بهما وخافت بالاستثناء ومثال الاستثناء بان قال اخفاء  
الامانة بعد قوله لفلان على الف درهم جهرا ان اسمع نفسه  
والشرط بحيث انه لم يسمع نفسه لم يقع في الاستثناء اصلا فتأخر  
الى وجود الشرط عند الكرخي وعند الهندواني والفضلي  
يقعان في الحال كذا في العناية كما اذا قال اخفاء ان دخلت الدار  
بعد قوله انت طالق جهرا ان اسمع نفسه صح التعليق ولا يقع  
الطلاق اجماعا والا فعلى الخلاف \* وقيل الصحيح ان في بعض  
التصرفات يكتبني بسماعه وفي بعضها شرط سماع غيره كما  
في البيع والشراء لو سمع البائع بنفسه ولم يسمع المشتري لا يكفي كذا  
في الكبير واما لو ادنى المشتري صماخه الى جهة البائع فسمعه يكفي  
في ثبوت البيع قوله ونحو ذلك من التعليق والايلاء والشراء قوله  
ومن بقربه اعلم ان اسماع القريب لم يذكر في قول الشيخين  
فلا يناسب ايراده ههنا فتأمل والله الموفق قوله والقرأة فرض  
في جميع ركعات النفل لمساواة الركعة الثانية للركعة الاولى  
في القرأة على ما سيأتي ان شاء الله تعالى وكل ركعتين من النفل  
صلاة على حدة قوله لان له اي للوتر شبهها اي مشابهة بالسنة  
في عدم كونه فرضا اعتقاديا فلذا كان سنة مؤكدة عندهما وشبهها

بالفرض وكان فرضا عمليا عند ابي حنيفة فمن حيث مشابهته بالفرض  
تفرض القرأة في ركعتين فقط ومن حيث مشابهته بالسنة تفرض  
في الكل فتفرض في الجميع احتياطا ولان اداء ما لبس عليه اولى  
من ترك ما وجب عليه كذا في الكبير قوله والجمعة ونحوها كظهر  
المسافر وعصره وعشائه قوله انما هو في الركعتين من كل منها اي  
من ظهر المقيم وعصره وعشائه ومن المغرب قوله سواء كانت  
اي القرأة وقعت في الركعتين الاوليين او وقعت في الركعتين الاخيرين  
او وقعت القرأة في الركعة الاولى وفي الركعة الثالثة او وقعت  
في الاولى والرابعة او وقعت في الركعة الثانية والثالثة او وقعت  
في الثانية والرابعة تصح الصلاة عندنا وهذه الترييدات تفسير  
لقوله بغير عينهما قوله وعند الشافعي القرأة \* الخ دليله قوله  
صلى الله عليه وسلم لا صلاة الا بقرأة او الابفاتحة وغيره من الاحاديث  
وكذا فعله صلى الله عليه وسلم فانه لم يرو عنه ترك القرأة في ركعة  
من الفرض وكذا امره صلى الله عليه وسلم للاعرابي المسئ  
في صلاته بقوله ثم افعل ذلك في صلاتك كلها بعد ما قال عليه  
السلام فكبر ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن قوله وعند مالك  
في الاكثر اي القرأة فرض في اكثر الصلاة عنده لان للاكثر حكم  
الكل فيقوم مقامه قوله وعند زفر والحسن البصري في ركعة  
واحدة اي القرأة فرض في الركعة الواحدة لان الامر بالقرأة  
الوارد في الآية وكذا الاحاديث الواردة التي منها قوله عليه السلام  
لا صلاة الا بالقرأة او الابفاتحة الكتاب ونحو ذلك لا يقتضي  
التكرار فالقرأة في ركعة واحدة قرأة في الصلاة يحصل بها امثال  
الامر على ما عرف في الاصول \* ودليلنا ما استدلل به زفر والحسن



البصري من عدم اقتضاء التكرار الا ان الركعة الثانية الحقت  
بالاولى بطريق الدلالة بالنص لمشايتها في صفة القراءة وعدم  
السقوط في السفر كذا في الكبير قوله وعند البعض وهم ابو بكر  
الاصم واسما عيل بن علبة والحسن بن صالح وسفيان بن عيينه  
قالوا القراءة في الصلاة ليست بفرض بل هي مستحبة لما ان عمر بن  
الخطاب رضي الله عنه صلى المغرب بغير قراءة فقال لا بأس به  
وعن زيد بن ثابت ان القراءة سنة رواه البيهقي كذا في الكبير قوله  
وهي اي كون القراءة افضل في الاولين يفيد انه اي المصلي لو لم يقرأ  
فيهما اي في الاولين لا يكره ذلك لان ترك الافضل ليس بمكروه  
قوله واذا قرأ اي المصلي في الركعتين الاوليين فهو اي المصلي  
بذوات الاربع في الركعتين الاخيرين مخير قوله والقراءة افضل  
اي ولكن القراءة افضل مما عداها من التسبيح والسكوت قوله  
وقراءة الفاتحة وحدها اي بخصوصها وعينها لا بمعنى ان لا يضم  
اليها غيرها كما هو الظاهر نعم من قرأها في الاخيرين لا يضم  
اليها غيرها لكنه بحث آخر \* وفي المحبط لو سجد في الاخيرين  
ولم يقرأ لم يكن مسيئاً ومثله في المرغيباني \* قال السروجي  
لان القراءة شرعت في الاخيرين على وجه التثنية والذكر ولذا  
تعينت الفاتحة لكونها ثناء انتهى ولكن على قول من جعل  
القراءة في الاخيرين سنة وهو الظاهر لمواظبته عليه السلام عليها  
ينبغي ان يكره الاقتصار على التسبيح ايضا اي كما يكره الاقتصار  
على السكوت في الظاهر كذا في الكبير قوله واما التقدير اه مامر  
كان في بيان مقدار الفرض من محل القراءة وهذا في بيان الفرض  
من مقدار نفس القراءة قوله فالفرض قراءة آية واحدة بشرط

مطلب  
في بيان مقدار القراءة  
في الفرض وغيرها

ان لا تكون كلمة واحدة او حرفا واحدا بقراءة لحاق كلامه ومادون  
الآية خارج بالاجماع \* ولكن لا يشترط ان يكون ما يقرأها  
في الركعة الاخرى مغايرة لما قرأها في الركعة الاولى حتى لو قرأ  
قوله تعالى ثم نظر مثلاً في الاولى ثم قرأ في الثانية مرة اخرى فقد تم  
فرض القراءة سواء قدر على غيرها او لا كذا في الحاشية قوله  
وفي رواية اي عن ابي حنيفة ما يطلق عليه اسم القرآن عرفاً  
لاحقيقة لان كلمة لم يلدو ثم نظر قرآن حقيقة ولكنه لم يجزم  
بكونه قرأنا عرفاً قوله ولم يشبه خطاب احد اي كلام احد  
فالاضافة الى فاعله قوله وهي رواية عنه ايضا اي عن  
ابي حنيفة كما كانت الرواية الاولى عنه قوله ثلث آيات قصار  
اي الفرض ثلث آيات ولو كانت الآيات قصارا فلو لم تكن  
قصارا فهي اولى بالحكم فان مفهوم المخالفة كمفهوم الصفة  
مثلاً انما يعتبر لو لم يكن المسكوت عنه اولى بالحكم من المنطوق  
قوله مقدار ثلث آيات قصار لان القارئ لا يسمى قارئاً بدون  
ذلك عرفاً \* ودليل ابي حنيفة قوله تعالى فاقروا ما تيسر من غير  
فصل فكان مقتضاه الجواز بدون الآية وبه جزم القدوري  
فقال الصحيح من مذهب ابي حنيفة ان ما يتناوله اسم القرآن  
اي كونه قارئاً تجوز به الصلاة لكن قال صاحب الهداية مادون  
الآية خارج منه اي من النص اذا المطلق ينصرف الى الكامل  
في الماهية ولا يجزم بكونه قارئاً بمادون الآية في موضع الاحتياط  
فالخاص ان القارئ بالآية يعد قارئاً عند ابي حنيفة  
وان قصرت لا بما دونها وعندهما لا يعد قارئاً الا بمقدار اقصر  
سورة مثل سورة الكوثر وثلث آيات قصار اذ به وقع التحدي



اي طلب المعارضة مع الكفار وبه يتميز القرآن من غيره كذا  
في الكبير قوله وفي الاسرار ما قاله احتياط فان قوله لم يلد  
ثم نظر لا يتعارف قرأنا \* والحال انه قرآن حقيقة فمن حيث  
الحقيقة حرم على الحائض والجنب قرأته ومن حيث العرف  
لم تجز الصلاة احتياطاً فيهما انتهى كذا في الكبير قوله نحو  
قوله تعالى مدها متان اسم الفاعل من باب الافعال مثل  
الاحيرار اصله مدها متان تشبیه فادغم الميم الاولى في الثانية وهي  
صفة لجنتان في قوله تعالى ومن دونهما جنتان وهما مبتدأ وخبر  
اي ومن دون تينك الجنتين الموعودتين للخائفين المقربين جنتان  
اخرى ان مدها متان اي خضر اوان ما ثلثان الى السواد من شدة  
الخضرة كذا في تفسير ابي السعود في سورة الرحمن قوله او حرف  
واحد نحو ص و ق و ن اي مدلولها ومسمها حرف واحد  
فان ق مثلاً ليست حرفاً بل اسم مركب من ثلثة احرف ولكن  
مسمها ومدلولها حرف واحد مثل صه وقه و نه الحق في آخرها  
هاء السكت لعدم جواز التكلم بحرف واحد فهو من قبيل تسمية  
الدال باسم المدلول كما حقق في علم الجويد قوله فقد اختلف  
المشايخ فيه اي في جوازه اي في كونه ذلك المقدار مجزئاً  
من الاجزاء بمعنى الكفاية اي كافياً عن فرض القراءة عند ابي حنيفة  
قوله وان قرأ اي المصلي آية واحدة طويلة الخ قوله اي النصف  
منها اي من آية واحدة في ركعة واحدة وقوله والبعض الآخر  
عطف على البعض منها قوله لانه يزيد على ثلث آيات قصار  
وتعين الآيات والثلث ليصير قارئاً حقيقة او عرفاً وهو هنا كذلك  
وهذا كله بيان مقدار الفرض المتعلق بجواز الصلاة به اما بيان

وما خوة من الذهبية بضم  
الدال وسكون الهاء بالتركية  
غير نكلو اولوب سوادى  
بباضنه غالب اوله يقال  
فرس ادهم وناقه دهباء  
اذا اشتدت سواده

مقدار الواجب الذي يخرج به من الكراهة وبيان السنة فيأتى  
ان شاء الله تعالى في بيان صفة الصلاة فالاقتصار على هذا  
المقدار مكروه لتزك الواجب قوله والذي لا يحسن من الاحسان  
من باب الافعال بمعنى التحسين قوله لا يلزمه التكرار لعدم  
الحاجة اليه عنده بل يقرؤها في ركعتين مرتين قوله لو كرر  
نصفها اي نصف آية واحدة في ركعة واحدة ليكون النصف  
آية واحدة في ركعة واحدة او كرر كلمة مراراً حتى بلغ آية قوله  
فلا يجوز عنده لانه بمجرد التكرار لا تكون آية واحدة لاحقيقة  
ولا حكماً مع انه لا حاجة الى التكرار فليقرأها في ركعتين مرتين قوله  
لو كرر آية واحدة ثلث مرات لا يجوز عندهما لان التكرار لا يؤدى  
معنى المجموع من القراءة القرآنية فلا يكفي عنه اي عن الفرض عند  
القدرة على الزيادة قوله والارابعة من الفرائض الركوع قدمه على  
السجود ليوافق الاجمال السابق ولكون الركوع مقدماً في الواقع  
واما تقديم السجود على الركوع في قوله تعالى في سورة آل عمران  
يا مريم افنتى لربك واسجدى واركنى مع الراكعين فلكونه  
في شريعتهم كذلك اولكون السجود افضل اركان الصلاة  
ولكن لا يقتضى ذلك التقديم في الخارج ايضا بل اللايق به  
الترقى من الادنى الى الاعلى كذا في تفسير ابي السعود قوله اي  
خفضه اي خفض الرأس بفتح الخاء المعجمة وسكون الفاء  
بالتركية باشى اشاعى به اندر مك قوله لكن مع انحناء الظهر  
بحيث لو مديده يصل الى الركبة والانحناء بالتركية ارقه سنى  
اكوب بلنى دوزايمك قوله لانه هو المفهوم اي الخفض المذكور  
هو الذي يفهم من المعنى الموضوع له للفظ في اللغة فالموضوع

مطلب  
بيان الفرض الرابع وهو  
الركوع



من باب الحذف والايصال واصافته الى اللغة لادنى مناسبة  
واما كمال الركوع فبانحاء الصلب حتى يستوى الرأس مع العجز  
محاذاة وهو حد الاعتدال فيه كذا في الكبير قوله اي قدرا  
قليلا فسر به بقدر بدل طأطأة قليلة صيانة لتذكير قليلا  
فهو صفة لمفعول مطلق مقدر ولا يجوز ان يقدر زمانا قليلا  
يعرف بادنى تأمل قوله ان كان الى الركوع اقرب بان كان  
بحيث يصل يده الى ركبته جاز ركوعه لانه يعد راء كعالة وعرفا  
قوله وان كان الى القيام اقرب بان كان لم يصل يده الى ركبته  
فدخل فيه ما كان بين الاقربين والله الموفق قوله مع ميلان  
في منكبيه تنبيه منكب بفتح الميم وسكون النون وكسر الكاف  
بالتركية انسانك ايكي چكني كه اوموزدخي ديرلر قوله بل قائما  
اي بل يعد قائما لان قيام بعض الناس قد يكون كذلك قوله  
رجل انتهى اي وصل الى الامام والحال ان الامام راكع  
في الصلاة قوله فصلاته فاسدة الاولى ان يقول لم يصح شروعه  
لان الرجل لم يدخل في الصلاة حتى يترتب عليه الفساد قوله  
في محض القيام قياما حقيقيا او حكما بان كان الى القيام اقرب  
فكلاهما يعتبر في محض القيام قوله رجل احذب بفتح الهمزة  
وسكون الحاء المهملة بالتركية بلي ببولمش اختيار آدم كه دائما  
راكع آدم هيئته اوله قوله الى الركوع اي الى كماله بقرينة  
قوله ينخفض رأسه ويعلم منه ان من بلغ حدوبته الى قريب  
الركوع ينحني ظهره الى تمام الركوع ليتحقق الانتقال من القيام  
الى الركوع واما من زاد حدوبته على حد الركوع فلعله  
لا ينخفض رأسه لانه مخفوض من قبل بل يرسل يديه ويعتمد

على ركبته تحقيقا للانتقال كمن يصلي قاعدا يظهر الفرق  
بين قيامه وقعوده بارسال يديه وربطهما والله الهادي  
قوله لتلك الركعة سجدة واحدة قوله وسجد سجدتين  
سجدة منفردا وسجدة مع الامام قوله تفسد صلاته التي صلى  
مع الامام سواء اعاد ما فعله في الركعة او لا ولم يعد قوله لانه  
اي المصلي انفرد بصلاة ركعة واحدة ولا ينافيه كون السجدة  
الثانية مع الامام لان الركعة تمت بالسجدة الاولى قوله ولو انه  
اي الرجل ادرك بعد ما ركع الامام والحال ان الامام في السجدة  
الاولى قوله غير مفسد للصلاة لان مادون الركعة لا يسمى  
صلاة ولذا لو حلف بان لا يصلي لا يحنث بمادون الركعة فالركعة  
انما تتم بالسجدة لوجود جميع الاركان المقصودة لذاتها فيها  
وتذكير لفظ مفسد مع عود الضمير الى الزيادة باعتبار معناها  
المصدرى لتساوي التذكير والتأنيث فيه قوله لم يجوز ذلك  
الركوع ولم يعد في الحساب للمقتدى حتى لو لم يعده اي الركوع  
عند ركوع الامام او بعد ركوعه فسدت صلاته لانفراد المقتدى  
بشيء فرضت عليه المتابعة فيه وهو الركوع قوله وان ادركه  
اي ادرك الامام المقتدى والمقتدى في الركوع قوله خلافا لفر  
فانه لا يجزيه عنده لان ما اتى به قبل الامام غير معتد به لانه منهي  
فكذا ما بينه لان المبنى على الفاسد فاسد \* ودليلنا ان المقدار  
الذي اشتركا فيه يسمى ركوعا والشرط اللازم المشاركة  
في جزء واحد كما لو ادرك المقتدى الامام في آخر جزء من الركوع  
او ركع المقتدى على اثر امامه ثم رفع قبله حيث يجوز اتساقا  
ولو كان كله مكروها للهي عنه قال عليه السلام انما جعل الامام



ليؤتم به فلا تختلفوا عليه فاذا كبر فكبروا واذا ركع فاركعوا  
الحديث متفق عليه وقال عليه السلام اما يخشى الذي يرفع  
رأسه قبل الامام ان يحول الله تعالى رأسه رأس حمار متفق عليه  
وقال عليه السلام لا تبادروا الامام اى لا تسابقوه اذا كبر فكبروا  
واذا قال ولا الضالين فقولوا آمين واذا ركع فاركعوا واذا قال  
سمع الله لمن حده فقولوا اللهم ربنا لك الحمد متفق عليه كذا  
في الكبير قوله حتى رفع الامام رأسه من الركوع سواء ركع  
بعد الامام او لم يركع قوله يصير مدركا لتلك الركعة حتى كان  
لاحقا عنده بالنسبة الى تلك الركعة فيأتى بها قبل فراغ الامام  
ولكنه لو صلاه بعده جاز وعندنا لما كان مسبوقا في تلك الركعة  
لا يأتى بها الا بعد فراغ الامام لان الاقتداء متابعة وشركة  
كما مر ولم يتحقق المشاركة لافي حقيقة القيام ولا في الركوع  
فلم يدرك معه الركعة كذا في الكبير تفصيله قوله خلافا لمن  
شرط الطمانينة وهم ابو يوسف والائمة الثلاثة كما سبق في الاجال  
وهي مسألة تعديل الاركان ويأتى بيانه ان شاء الله تعالى قوله  
حتى لو نقص واحدة من الثلاث لا يجوز ركوعه ولا سجوده عنده  
لان كلا منهما ركن مشروع فوجب ان يحله ذكر مفروض  
كالقيام \* قلنا فحينئذ يلزم الزيادة على قوله تعالى اركعوا واسجدوا  
بالقياس الى القيام وهو لا يجوز ٩ وكذا ما رواه ابو داود والترمذي  
عن عتبة بن عامر قال لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوها في ركوعكم ولما نزلت  
سبح اسم ربك الاعلى قال اجعلوها في سجودكم لا يجوز الزيادة به  
على الكتاب وان كان امر الكونه خيرا واحدا كذا في الكبير قوله

٩ اى الزيادة على التحصن

وهو اى السجود وضع الجبهة على الارض بخشوع وخضوع  
والجبهة بفتح الجيم وسكون الباء بالتركية انساك التى كه  
ايكاشك اوستى قوله سبحان ربى العظيم سبحان اسم التسبيح  
حذف فعله وجوبا اى اسبح تسبيحا بمعنى ازه تنزيها وابعده تبريها  
عن مقالة المشركين كما مر تفصيله في اول الكتاب قوله وذلك ادناه  
اى الثالث ادنى مرتبة السنة اخرج هذا الحديث ابو داود والترمذي  
وابن ماجه عن ابن مسعود رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه  
وسلم قوله ولذا كره اى ولاجل ان الثالث ادنى ما تحصل به  
السنة كره النقص عن الثالث الا اذا كان مقتديا برفع الامام رأسه  
قبل ان يتم المقتدى فانه يتابع ولا يشتغل باتمام الثالث وهو الصحيح  
وفي رواية يتم كذا نقل عن الدراية قوله والمستحب الايتار  
اى كون التسبيحات وترا ناسب ان يكون الاوسط خمسا لعدم  
المزاحم لقوله عليه السلام ان الله تعالى وتر يحب الوتر قوله اما  
الامام فلا يزيد على الثالث الا برضى الجماعة اى جميعهم حتى  
لو لم يرض واحد منهم لا يزيد ايضا واما النقص من الثالث فيكره  
تنزيها واورضى كلهم كذا في الحاشية قوله والخامسة من الفرائض  
السجدة لم يقل السجود اشعارا بان الفريضة الثابتة بالكتاب  
هى السجدة الواحدة واما الثانية فتعبد ثابتة بالسنة كذا نقل  
عن الدر \* فان قيل فرضية الركوع والسجود ثبت بقوله تعالى  
واركعوا واسجدوا والامر لا يوجب التكرار فبم ذا ثبت فرضية  
تكرار السجود ولم ذاتكرر قلنا قد تقرر ان آية الصلاة مجملة وبيان  
المجمل قد يكون بفعل الرسول صلى الله عليه وسلم وقد يكون  
بقوله وفرضية تكرره بفعله المنقول عنه عليه السلام تواترا

مطلب  
بيان فرضية السجدة  
في الصلاة



اذ كل من نقل صلاة الرسول نقل تكرر سجوده \* واما وجه تكراره  
فقبل انه تعبد لا يطلب فيه المعنى كاعداد الركعات وفيه وجهان ٩  
آخران كذا في الدرر \* ومن مشايخنا من يذكر لذلك حكمة فيقول  
حكيمته ما روى في الاخبار ان الله لما اخذ الميثاق من ذرية آدم  
عليه السلام حيث قال واذ اخذ ربك من بني آدم من ظهورهم  
ذرياتهم الآية فامرهم بالسجود تصديقا لما قالوا فسجد المسلمون  
كلهم وبقي الكفار فلما رفع المسلمون رؤسهم رؤا الكفار لم يسجدوا  
فسجدوا ثانيا شكرا لما وفقهم الله تعالى على السجود الاول فصار  
المفروض سجدتين لهذا والركوع مرة كذا نقل عن شيخ  
الاسلام كذا في الحلية قوله وهي اي السجدة فريضة ثابتة  
بالكتاب والسنة تؤدي اي تحصل السجدة بوضع الجبهة بالفتح  
بالتركية انسانك قاشي اوسننه ديرلر قوله بشرط الانخفاض  
متعلق بقوله او ما يتصل اي بشرط ان يكون ذلك الشيء المتصل  
بالارض متخفضا زائدا على نهاية الركوع قوله مع الخروج  
اي خروج الراكع عن حد القيام حتى لو لم يخرج عنه وانخفض  
للسجود لا يعتبر به لانه لا يعد ساجدا لغة وعرفا بما دون ذلك  
وانما يعد ساجدا بخروجه عن حد القيام قوله والكمال فيه  
اي تحصل السجود على وجه الكمال بوضع الجبهة الخ قوله  
لقوله صلى الله عليه وسلم امرت الحديث اخرجه الشيخان ورواه  
ابن عباس رضي قوله على سبعة اعظم بفتح الهمزة وسكون  
العين المهملة وضم الظاء المعجمة جمع العظم بالفتح فالسكون  
بالتركية كك ديمك ويحيى في جمعه عظام وعظامه بكسر العين  
فيهما وبالتأنيث كذا في القاموس وقوله واطراف القدمين

والوجهان الآخران  
ما قبل ان الشيطان امر  
بسجدة فلم يفعل فسجد  
مرتين ثم رغب اليه وقيل الاول  
اشارة الى انا خلقنا من  
الارض والثانية اشارة الى انا  
نعاد فيها كما قال الله تعالى  
ومنها نخرجكم وفيها نعيدكم  
في سورة طه كذا في الدرر  
لما خسرو

اي رؤس اصابعهما والانف بفتح الهمزة وسكون النون بالتركية  
بورنه ديرلر قوله لما روى انه صلى الله عليه وسلم كان اه الحديث  
اخرجه البخاري من حديث ابي حميد \* وروى ابو يعلى والطبراني  
كان عليه السلام يضع انفه على الارض مع جبهته كذا في الكبير  
قوله عند ابي حنيفة رحمه الله تعالى فان الجواز لما مر من انهما  
عظم واحد ولانا اجعنا على جواز السجود بالانف فقط حالة  
العذر ولو لم يكن الانف محلا للسجود لم يميز السجود عليه للعذر  
لان ما لبس محلا لا يصير محلا بالعذر ايضا كالحد والذقن بل  
تنتقل الفريضة حيثئذ الى الائمة فيجوز الاقتصار على الانف فقط  
بلا عذر \* لكن مع الكراهة لمخالفة المواظبة منه عليه السلام  
كذا في الكبير قوله وهو اي ما قال الامامان رواية اسد بن عمر  
وعن ابي حنيفة رح لقوله عليه السلام امرت ان اسجد على  
سبعة اعظم الحديث \* ونقل عن الدر واليه صح رجوعه وعليه  
القوى فالجواز بمجرد الجبهة بدون الانف من غير عذر متفق عليه  
واما ما نقل من المزيدي والمفيد من عدم جواز الاقتصار على  
الجبهة من غير عذر عندهما فخلافا للمشهور عنهما كذا  
في الحاشية قوله دليل على انه اي الشأن لا يجوز السجود على  
الارنية بفتح الهمزة والنون وسكون الراء المهملة بالتركية بورنك  
اوجي كه يومشق اندر وقوله وهو اسم الخ اعتراضية بين المبتدأ  
الذي هو ذكر الانف والخبر الذي هو دليل قوله وان عليه اه  
عطف على انه اي وانه يجب على الساجد ان يمكن من التمكن  
بمعنى التشديد في وضع الانف على الارض قوله ما صلب منه  
اي من الانف وهو عظم الانف قوله ولو رضع خده بفتح الخاء



المعجزة وتشديد الدال بالتركية انسانك بور نك ايكي جانبي كه اكا  
يكاق ديرلر قوله او ذقنه بالفتحين بالتركية اكل كه ايكي  
چكه نك بر برينه قاوشديغي يردرو الحيين تثنية الحمى بفتح اللام  
وسكون الحاء المهملة صقال بن يركه چكه معناسنه قوله لا يجوز  
سجوده بالاجماع لانه لا يسمى سجودا قوله او الانف عطف  
على الجبهة اذ لم يرد نص في اقامة السجود على الخد والذقن  
مقام السجود على الجبهة والابدال لا تنصب بالرأى سيما مع عدم  
صحة اطلاق السجود عليه لغة بخلاف الانف كما مر قوله بل  
اذا عرض العذر المانع من لزوم السجدة على الجبهة او الانف  
يومي المصلي ايماء حينئذ لا انتقال فرضية السجود الى الائمة لعدم  
القدرة او لزوم الحرج على ما مر كذا في الكبير قوله بل هو  
اي الوضع المذكور سنة عندنا اشارة الى ان المص لوقال سنة  
ليكان اخصر واظهر قوله للحديث المتقدم وهو قوله صلى الله  
عليه وسلم امرت ان اسجد على سبعة اعظم قوله ولنا ان السجود  
يتحقق بدونه اي بدون وضع اليدين او الركبتين ولا يجوز الحاق  
وضع اليدين فرضا بالحديث الذي هو خبر واحد لانه لا يجوز  
الزيادة على الكتاب والحال ان الكتاب مطلق \* واختار ابن الهمام  
كون الوضع المذكور واجبا كما في تعديل الاركان لان الحديث  
المذكور لا مانع من ثبوت الوجوب به \* وايضا مواظبة النبي صلى الله  
عليه وسلم على الوضع المذكور من غير ترك يقتضي الوجوب كذا  
في الكبير تفصيلا قوله ولم يضع قدميه او احديهما يعني لم يضع  
شيئا منهما لا مجموعهما ولا احديهما فان العطف باو في سياق  
النفي يفيد العموم على ما في كتب الاصول فاندفع به ما سنع الى

بعض الافهام من التناقي بين قول الشارح او احديهما وبين  
قول المص ولو وضع احديهما جاز كذا في الحاشية قوله وقيل  
فيه روايتان لما في الكفاية قال الزاهدي وظاهر ما ذكر في مختصر  
الكرخي والمحيط والقدرى يقتضي انه اذا وضع احدي القدمين  
دون الاخرى لا يجوز وقد رأيت في بعض النسخ ان فيه  
روايتين انتهى كذا في الكبير قوله سواء في عدم الفرضية  
ففي المسئلة ثلثة اقوال بعضها اخف من بعض فرضية وضع  
القدمين جميعا وفرضية وضع احديهما وعدم فرضية كليهما  
ثم ان من قال بفرضية الوضع لا يقول باستيعاب وضع القدم  
من جهة الزمان لوضع الجبهة فلو وجد المقارنة في الركن مرة  
لكفي والله الهادي فقد صدق قوله صلى الله عليه وسلم اختلاف  
امتي رحمة قوله وذكر الاكل انه اي التسوية او عدم الفرضية  
الحق قوله وهو بعيد اي والحال ان قول الترتاشي او التسوية  
بعيد عن الحق وبضده احق اذ لا رواية تساعد والدارية تنفيه  
على ما مر من ان ما لا يتوصل الى الفرض الا به فهو فرض كذا  
في الكبير تفصيلا قوله وضع اصابعها اي جميع اصابع القدم  
اطلاقا للكل على الجزء قال الزاهدي ووضع رؤس القدمين  
حالة السجود فرض \* وفي مختصر الكرخي سجد اي لو سجد  
ورفع اصابع رجله عن الارض لا يجوز قوله احدي قدميه  
اي اصابع احديهما صح اي على قول من قال بفرضية احديهما  
قوله فلا اي فلا يصح على القولين الاعلى قول من قال  
بعدم فرضية كليهما قوله وفهم منه اي من هذا التقرير الذي  
اذكره قوله بوضع الاصابع توجيهها اي توجيه الاصابع



الى جانب القبلة ليكون الاعتماد عليها اى على الاصابع قوله  
والا اى وان لم يكن المراد به توجيهها نحوها فيلزم ان يكون  
المراد من الوضع وضع ظهر القدم وهو غير معتبر عند الفقهاء  
قوله ولو سجد اى المصلى بسبب الزحام بكسر الزاء المعجمة  
وفتح الحاء المهملة بالتركية خلق كثير غلبه ايدوب برى برين  
صفتى يقال زجه من الباب الثالث وزاحته وازدحم القوم  
على كذا قوله على فخذ بهفتح الفاء وسكون الخاء المعجمة بالتركية  
او يلقى كه ديزدن يوقاروسيدر قوله يجوز على الصحيح ولو بلا عذر  
والوجه في ذلك ان السجود لا يشترط ان يكون على الارض  
بلا حائل ولا ان يكون موضع السجود ارفع من موضع القدمين  
وحينئذ كان السجود على الكف بمنزلة السجود على فاضل  
الثوب فيجوز مطلقا \* واما السجود على الفخذ فلم يجز بلا عذر  
لما كانت الفخذ بعضها منه ولم يتعارف السجود عليها بخلاف  
الكف فان الساجد عليها يعد ساجدا عرفا قوله الا انه يكره  
لو سجد على كفه بلا عذر لما فيه من مخالفة المأثور من النبي  
صلى الله عليه وسلم ومن بعده قوله لا يجوز سجوده سواء كان الخ  
قال في الخلاصة لا يجوز بعذر وبغير عذر قال ابن القيم لا يجوز  
في الوجهين ولم نعلم فيه خلافا لكن ان كان بعذر كفى  
باعتبار ما في ضمنه من الائمة فيكون هذا السجود ايماء وكان  
عدم الخلاف فيه لكون السجود يقع على طرف الركبة وهو  
لا يأخذ قدر الواجب من الجهة كذا في الكبير قوله التي يصلحها  
الساجد اشار الى ان اللام في الصلاة للعهد قوله يجوز سجوده  
اذا لم يجد موضعا لسجوده من الارض \* واحتج شايخنا بما روه

ولكن ان كان اى السجود  
على الركبة بعذر اى بسبب  
عذر يكفيه الائمة يعنى يعد  
ذلك من الائمة  
في الخلاصة

عن عمر رضى الله عنه لما رأى الناس يصلون على قارعة الطريق قال  
هذا مسجد بناه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحضر فيه  
المهاجرون والانصار فمن وجد منكم موضعا سجد فيه ومن لم يجد  
فيه موضعا سجد على ظهر اخيه \* واخرجه البيهقي باسناد صحيح  
عن عمر رضى بلفظ اذا اشتد الزحام فليسجد احدكم على ظهر اخيه  
ولا يعرف له مخالف \* وقالوا ولان فيه ضرورة الزحام في اداء  
الصلاة بالجماعة كذا نقل عن الحلية قوله عند الاشتراك  
في الصلاة كاشتراك الساجد والسجود على ظهره في صلاة  
الظهر والعصر مثلا بالجماعة قوله والجواز مخصوص بعذر  
الازدحام يعنى ان الزحام شرط لجوازه وان لم يذكره المص  
كاشتراط الظهر واشتراط اشتراك الصلاة فالشروط ثلثة  
واشترط في الكفاية كون ركني الساجد على الارض وكون  
سجود السجود على ظهره على الارض فكان الشروط خمسة  
الا ان القهستاني نقل الجواز ولو كان سجود الثاني على ظهر  
الثالث وعلى غير ظهر المصلى بل على ظهر كل مأكول اللحم  
بل على غير الظهر كالفخذين للعذر قاله في الحاشية نقلا عن الدر  
قوله مقدار ارتفاع لبتين تشبه لبنه بكسر اللام وسكون الباء  
الموحدة بالتركية كريح كه انوك ايله بنا يابلور وقوله منصوبتين  
صفة بالتركية ديكلمش ديمك قوله عرضه ست اصابع  
هكذا في بعض النسخ ولا يعلم له وجه \* ولعل الصواب عرض  
بدون الضمير كما في بعض النسخ على ان يكون بدلا من ربع  
او خبر مبتدأ محذوف اى الربع عرض ست اصابع او مفعول اعنى  
قوله اثنتى عشرة اصبعاً بدل من نصف او خبر مبتدأ محذوف

اى جواز السجود على  
ظهر الرجل المشترك  
في الصلاة



او مقدر باعني فالذراع اربعة وعشرون اصبعاً وذكر في الخلاصة  
قال مشايخنا ان سجد على لبنة جاز وعلى لبنتين لا يجوز اذا كانت  
احديهما فوق الاخرى وان كانت آجرتين يجوز لان الارتفاع  
قليل انتهى \* اجيب بانه لا ينافي ما بين ههنا لان لبنة بخارى  
على مقدار الآجرة على ما قررناه كذا في الكبير والآجرة  
بمد الهمة وضم الجيم وتشديد الراء المهملة بالتركية كره مدكه  
كريح كى انك ايله بنا يابلور قوله فالاقرب ما ذكره المص  
لما قد منا في اول بحث السجدة من حد ادنى السجود المجزئ  
اي الكافي قوله ولو سجد على كور عمامته بفتح الكاف وسكون  
الواو بالتركية دلند صار يغى صاروب دولامق وبر دولام  
صار يغى ديرلر والعمامة بكسر العين وفتح الميم الممدودة نفس دلند  
وصار يغى ديرلر والقلنسوة كالعمامة في هذا الحكم وهى بفتح  
القاف واللام وضم السين المهملة بالتركية تقيه وكوله  
وقاوق كه باشه كيرلر ويقال بضم القاف وفتح اللام وكسر السين  
وبعدها ياء مقلوبة من الواو قوله جاز سجوده عندنا لما روى  
ابو نعيم بوسائط عن ابن عباس رضى ان النبي صلى الله عليه وسلم  
كان يسجد على كور عمامته وروى ابن ابي شبة ايضا عن ابن عباس  
ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى في ثوب واحد يتقى بفضوله  
حر الارض وبردتها كذا في الكبير تفصيله قوله فان عندهما  
لا يجوز لما روى انهم شكوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
حر الرمضاء في جباههم واكفهم فلم يأذن لهم في اتقاهاهم قال  
في الكبير هذا الحديث متروك الظاهر بالاجماع على ان الحائل  
المنفصل لبس مما منع من السجود كذا في الحاشية قوله كون ما سجد

اي المصلى عليه الضمير راجع الى ما وقوله منها اي من العمامة  
وفتصلا خبر لكون قوله في سجوده اي المصلى عليها اي  
على العمامة حجم الارض بفتح الحاء المهملة وسكون الجيم مفعول يسجد  
بالتركية قاتلق وپكلك قوله ومع هذا كله يكره الخ لما فيه  
من ترك نهاية التعظيم ولم يرد به اصل التعظيم والا لم يصح بل  
نهيته \* وهذا لان الركن فعل وضع للتعظيم قوله لا يجوز سجوده  
في الاصح سواء نفذ اثر الجس من ريح اولون او لم ينفذ بخلاف  
الحائل المنفصل والكم بضم الكاف وتشديد الميم بالتركية ثوبك  
يكينه ديرلر والذيل بفتح الذال المعجمة وسكون الياء بالتركية انك دامن  
معنا سنه قوله على مكان طاهر او على ثوب منفصل بسط  
على النجاسة صحت بالاتفاق ولو سجد على مكان طاهر واتصل  
بعض اجزاء ثوبه بالنجاسة صح بلا خلاف ولم تفسد بخلاف ما  
لو سجد على نفس النجاسة حيث تفسد صلاته ولا تفيد اعادته  
على مكان طاهر عندهما خلافا لابي يوسف كذا في الكبير قوله  
او بسط خرقة بكسر الخاء المعجمة وسكون الراء بالتركية اسكى  
ثوب قوله للحر اى لاجل الاحتراز عن الحرارة او عن البرودة  
او عن اصابة التراب جبهته قوله فالصحيح عدم الكراهة  
في الحديث الصحيح انه عليه السلام كان تحمل له الخمرة فيسجد  
عليها وهى بضم الخاء المعجمة وسكون الميم حصيرة صغيرة  
من الخوص بضم الخاء المعجمة ورق النخل بالتركية خرما يراغى  
قوله فنهاه رجل لما انه لم يجوز الصلاة على الخرقة ولهذا قال  
ابو حنيفة في اللحاق تجوز بصيغة التفعيل ولا تجوز الخ او لما انه  
كره فعني تجوز ولا تجوز التجوز وعدمه بلا كراهة كذا في الحاشية

٩ بعذر وبغير عذر فقله  
ثبت انه عليه السلام  
صلى على حصيرة صغيرة  
من الخوص



وانما سألناه الامام بقوله من اين انت ليعلم انه من اى مذهب وقوله  
ثم تعلمونا اى تريدون التعليم لنا زعمكم انا جاهلون قوله على  
البردى بفتح الباء والراء وتشديد الباء بالتركية حصير اوتى  
ديد كلر يدر قوله كالجملد بكسر الجيم وسكون اللام بالتركية  
سختيان دريسى والمسح بكسر الميم وسكون السين المهملة يلاس  
واسكى ثوب والمنسوج من النسج بالتركية طوقمش واورلمش  
والقطن بضم القاف بالتركية ينبه \* تمسك المالك بحديث الحمرة  
ولادليل فيه يدل عليه قوله والتقييد بالطاهر اى تقييد المص  
بالطاهر فى قوله على شئ طاهر انما هو لازم فى الكف لافى غيره  
فلو قدم قوله على شئ طاهر على قوله او بسط لكان اوضح  
والله الموفق قوله ثم البسط لدفع البرد يشير الى ان اللام فى المتن  
متعلق بالبسط فقط فى قوله او بسط والظاهر تعلقه بلو وضع  
ايضا قوله لا كراهة فيه لانه يحصل به اى بدفع الحر والبرد  
الحضور وزوال الاضطراب قوله لا يكره لان دفع التراب  
عن عمامته او ثوبه صيانة للمال وتحرز عن اضاعته قوله فانه  
يكره لان فيه نوع ترفع وهو غير لائق بالمصلى قوله ومن صلى  
على القباء بفتح القاف ومد الباء بالتركية قفتان كه او كى آحق  
اوله والكتف بفتح الكاف او كسرهما وسكون التاء بالتركية  
ايكى چكنى كه او موز دى ديرل والرجل بكسر الراء المهملة اياق  
ديمك قوله ويسجد على ذيله بفتح الذال المعجمة وسكون الباء  
بالتركية ثوبك اشا غبسى انك معناسنه قال البرازى لان الذيل  
فى مساقط الذيل والتجسس وطهارة موضع القدمين شرط  
فى القيام وفاقا وموضع السجدة مختلف فيه لان السجدة تأدى

واى فى بسط الخرقه لدفع  
التراب عن وجهه وجهته  
بغير عذر ولا تضرر نوع  
رفع وتكبر فى الصلاة

بالانف وهو اقل من قدر الدرهم انتهى لم يحجز سجوده عليه  
اى على النج المذكور بفتح التاء المثناة وسكون اللام بالتركية  
قاركه كوكدن يغار يياض او اور قوله وان لبده حتى صار  
بحيث يجد صلابته ولا يغيب وجهه فيه وضابطه ان لا يتسفل  
بالنسفل فينثذ جاز السجود عليه قوله اذا سجد على التبن بكسر  
التاء وسكون الباء بالتركية صمان ديمك والقطن المحلوج ينبه كه  
چكره كسر اوله والصوف يوك كه قيونلرده اولور قوله وكذا  
كور العمامة لا يجوز عليه السجدة مطلقا مالم يصلبه بوضع  
جبهته قويا حتى يحصل الصلابة قوله ولو سجد على الارز  
بفتح الهمزة او الضمة وضم الراء المهملة وتشديد الزاى المعجمة  
بالتركية پرنج كه حبوباتنددر وفيه ست لغات كذا فى وانقولى  
قوله وهو نوع من الدخن بضم الدال بالتركية يياض دارى كه  
حبوباتنددر والذرة بضم الذال المعجمة وتشديد الراء ايضا قزىل  
دارى ديد كلرى حبوباتنددر قوله لانها اى هذه الاشياء  
لما استهأء بالفتح بالتركية يومشاقلى كه ضد خشونتدر وقوله  
ولازتها عطف تفسير قوله فلا يمكن انتهاء التسفل واستقرار  
الجبهة عليها قوله لخشونة بضم الحاء والشين المعجنتين بالتركية  
قالك وغليظ ديمك والرخاوة بالتركية يومشاقلى قوله غير  
متداخل ٨ فى الحوائق لا مكان استقرار الجبهة عليه ووجود  
الصلابة لتماسك اجزائه بسبب الحوائق ولا تنس اشتراط عدم  
التسفل قوله اكثر جبهته على الارض الخ وهذا يؤيد ما  
ذهب اليه ورجع الامام اليه من عدم جواز الاقتصار على الانف  
فى السجود عند عدم العذر اذ لا يخفى ان الانف لبس اكثر الجبهة

١/ اى غير متحرك فيها  
٢/ وينقال بالتركية  
٣/ فينبجاق



قوله من الصدغ الى الصدغ بضم الصاد المهملة وسكون الدال  
 بالتركية كوزايله قولاً غك اراسى قوله من اسفل الحاجبين  
 تشية الحاجب بالتركية قاش كه كوزك اوستنده اولور قوله  
 الى حرف الفتحف اى الى طرفه بكسر القاف وسكون الحاء  
 بالتركية دماغك اوزرنده شول باش مككى كه دماغى احاطه ايدر  
 ومن هذا علم فساد ما قبل انه لا يشترط طهارة موضع السجود  
 لان فرضه يتأدى بمقدار الدرهم اذ لا شك ان اكثر الجبهة زائد  
 على قدر الدرهم كما مر كذا في الكبير والله الحمد على توفيقه قوله  
 والسادسة من الفرائض القعدة الاخيرة وهي ثابتة بقوله تعالى  
 فاقعدوا مع القاعدين فالامر بالقعدة في كتاب الله تعالى مجمل  
 فيكون فعله صلى الله عليه وسلم بيانا لما ثبت بالكتاب والظاهر  
 افتراضها بالاجماع \* والخلاف في مقدارها وفي الركنية \* ونقل  
 عن الدراية لا يكفر منكرها قوله لقوله صلى الله عليه وسلم  
 لابن مسعود رض حين علمه التشهد اذا قلت هذا اى حال  
 القعود لان مجرد قول هذا بدون القعود غير معتبر بمعنى قوله  
 او فعلت هذا اى هذا القعود قوله علق التمام باحد الشيئين  
 يعنى علقه النبي صلى الله عليه وسلم بفعل القعدة قرأ اولم يقرأ  
 لان معنى قوله عليه السلام اذا قلت هذا اى قرأت التشهد  
 وانت قاعد لان قراءة التشهد لم تشرع الا في القعود وقوله  
 عليه السلام او فعلت هذا اى قعدت ولم تقرأ شيئاً فصار التخير  
 في القول لافي الفعل لانه ثابت في الحالين كما بينا والمعلق بالشرط  
 عدم بصيغة المجهول قبل وجود الشرط كذا في الدرر \* فعلم  
 من هذا التعليق ان القعدة الاخيرة فرض \* وسبب معنى التشهد

مطلب  
 السادس فرضية القعدة  
 الاخيرة

في بيان صفة الصلاة ان شاء الله تعالى قوله وخرجت من كونها  
 صلاة وهي قاعدة ان كل صلاة بطل وصف من اوصافها  
 بطلت الصلاة اصلاً عند محمد لا عندهما لان بطلان الوصف  
 يستلزم بطلان التحريم عنده لان التحريم انما انعقدت للوصف  
 فاذا بطل الوصف بطلت التحريم فبقى الصلاة بلا تحريم  
 وهي شرط \* وقال ان التحريم انعقدت للاصل فاذا بطل  
 الوصف بقى الاصل فبقى التحريم فانقلبت الصلاة نفلاً كذا  
 في الكبير قوله في صلاة فائتة اى في صلاة رباعية فائتة لهما  
 اى للمقتدى والامام بان فاتهما الظهر مثلاً قوله وهو اى  
 اقتداء المفترض بالمتفعل غير جائز عندنا وكذا ما في معناه  
 وانما اطلق المص وغيره اسم النقل على الواجبة توسعاً لاشتراك  
 الواجب والنقل في عدم فساد الصلاة بالترك او بناء على  
 ان القعدة الاولى سنة كما هو احد القولين فيها كذا في الحلية  
 قوله تصيرار بعا باقتدائه في الوقت فان فرض المسافر في الوقت  
 قابل للتغير لعدم تقرر في ذمته فتغير بالاقتداء بالمقيم في الوقت  
 فيصيرار بعا كما يتغير بنية الإقامة بخلاف الفائتة فانها استقرت  
 على صفة السفرية او الإقامة فلا تتغير بطريان إقامة او سفر  
 واقتداء كذا في الكبير فصارت القعدة الاولى اخيرة للمسافر  
 وفرضا قوله بان سجدتها مخافة سقوطها بخروجه من الصلاة  
 قوله اى زالت القعدة الاخيرة التي قعد بها لان المصلي عاد الى شيء محله  
 قبل القعدة فان سجدة التلاوة اثر القراءة المفروضة ومحل القراءة قبل  
 القعدة الاخيرة فلما عادت سجدة التلاوة الى محلها زالت القعدة الاخيرة  
 فصاركانه لم يأت بالقعدة كذا في الحلية قوله بعد سجدة التلاوة



فسدت صلاته بخلاف سجود السهو فان محله آخر الصلاة  
فلا ترتفع به القعدة حتى لو سجد للسهو ولم يقعد بعده قدر التشهد  
بل سلم عقبه لا تفسد صلاته لما قلنا قوله لصدورها اي الافعال  
حالة النوم بلا اختيار لان النائم لا يدري فلا يملك نفسه فكان  
وجود الافعال كلا وجودها قوله فقبل تعتبر من النائم لانها  
لبست كسائر الاركان لان مبنى القعدة على الاستراحة فيلا يمحى  
النوم بخلاف سائر الاركان لان مبناها على المشقة فلا تتأدى  
بالنوم \* وقال الفقيه ابو الليث في النوازل ان القراءة نائما تعتبر  
كالقعدة \* وقال ابن الهمام وهو الاوجه \* وقال الفقيه في تعليل  
الاعتبار لان الشرع جعل النائم كالمثبته تعظيما لامر المصلي  
بالحديث \* وقال ابن الهمام في تعليل الاوجهية لان الاختيار  
المشروط قد وجد في ابتداء الصلاة وهو كاف الا يرى انه لو ركع  
وسجد ذاهلا عن فعله كل الذهول يحزبه \* وهذان التعليلان  
يشعران بان القيام والركوع والسجود كالقراءة والقعدة الحمد لله  
الذي جعل اختلاف هذه الامة رحمة وحب لحبيبه صلى الله  
عليه وسلم ما خفف عن امته كذا في الحاشية قوله والناس عن هذه  
المسئلة غافلون لا تغفل عما قاله الفقيه وابن الهمام ان ثم  
ان القعود قدر التشهد فرض بلا شرط موالة ولا شرط عدم  
فاصل حتى لو قعد لحظة فظنها ثلثا فقام ثم تذكر انها اربع  
فعاد القعود ثم سلم فان كان كلا القعودين قدر التشهد صحت الصلاة  
والا فلا كذا في الحاشية قوله والسابعة من الفرائض لما فرغ  
من بيان الفرائض الست المتفق عليها شرع في بيان الفريضةين  
المختلف فيهما احديهما هي السابعة \* ونقل عن الدر الصحيح

مطلب  
السابعة فرضية الخروج  
بصنعه من الصلاة

ان الخروج بصنعه اي باختياره لبس بفرض اتفاقا قاله الزياحي  
وغيره واقر المص \* وقال في المجتبى وعليه المحققون انتهى كذا  
في الحاشية قوله بفعل المصلي اي بفعله الاختياري باي وجه  
كان سواء كان الفعل مباحا او حسنا او قبيحا او معصية كنتكلم ما  
هو مباح او حسن او قبيح او معصية ولا يلزمه كون القبيح والمعصية  
فرضا لان الفرض هو الخروج لا ما هو سببه وهذه اسباب لا تستلزم  
قبح المسبب ٩ قوله فانه فرض عند ابي حنيفة دليله ان للصلاة  
تحريما وتحليلا فلا يخرج منها الا بصنعه كالحج ولانه لا يمكن  
اداء صلاة اخرى الا بالخروج من هذه وكل ما لا يتوصل الى الفرض  
الا به يكون فرضا مثله كذا في الدرر قوله خلافا لهما دليلهما  
ماروى من حديث ابن مسعود رضيه بقوله صلى الله عليه وسلم  
اذا قلت هذا او فعلت الحديث ولان الخروج من الصلاة يضاد  
الصلاة فلا يكون من جملة كذا في الدرر \* ونقل عن الكرخي انه  
يقول لا خلاف من اصحابنا في ان الخروج بصنعه لبس بفرض  
ولبس فيه نص عن ابي حنيفة وانما استنبط ابو سعيد البردعي  
لما رأى جواب ابي حنيفة في هذه المسائل الآتية انها تبطل فقال  
من ذات نفسه لا تبطل الا بترك فرض ولم يبق عليه الا الخروج منها  
بفعله فقال الخروج بفعله من الصلاة فرض عنده وهذا غلط منه  
اي من ابي سعيد كذا تفصيله في الاصلاح قوله لتمام جميع فرائضها  
ولو جود الخروج بصنعه ايضا دلت هذه المسئلة على ان المراد بالفعل  
الذي هو سبب الخروج هو الفعل الذي تفسد الصلاة به قوله  
من غير تعمد اي بلا قصد ولا اختيار بعدما قعد قدر التشهد  
قوله وهو اي الشيء الواجب السلام واما الفرائض فقد تمت

٩ كضمان العدوان فان  
العدوان قبيح دون الضمان  
فالبراء في فعل سببية وضهير  
فانه راجع الى الخروج  
كذا في الحاشية



جميعها قوله ولم يخرج بصنعه اى باختياره بل عمل عملا ٩ ينافي الصلاة  
من غير متعلقات الوضوء تبطل صلاته لتركه فرضا من فرائضها  
بسبب الخروج من غير طهارة ٤ قوله وكذا المقتدى بالتيميم  
اى المقتدى المتوضئ بالماء قوله وعنده ان امامه اه اى والحال  
ان المقتدى يعلم ان امامه قادر على استعمال الماء قوله بعمل  
يسير بان كان واسعا لا يحتاج في نزعه الى المعالجة قوله او كان المصلي  
اميا وهو من لا يعرف القراءة والكتابة قوله حتى لو تعلمها من غيره  
او درسها لا يتأتى الخلاف لوجود الخروج بصنعه لان مثل هذا  
الفعل مناف للصلاة وقد فعله قصدا بخلاف التذكر فانه لبس  
بمناف فلم يخرج به قوله او كان المصلي عاريا بالتركية جبلاق  
فوجد ثوبا يجوز فيه الصلاة بان لم يكن فيه نجاسة ما نعة  
من الصلاة مثلا قوله وهو اى المصلي صاحب ترتيب والوقت منسج  
وكذا اذا كانت فائتة على الامام فقد كررها المؤتم بتبطل صلاة المؤتم وحده  
كذا في الدرر قوله فاستخلف اميا قال في شرح المجمع اعلم  
ان كون الاستخلاف مفسدا عند ابي حنيفة مختار صاحب الهداية  
ومختار فخر الاسلام انه غير مفسد اتفاقا لان الامي لا يصلح للامامة  
واستخلافه فعل مناف للصلاة فيكون خارجا بفعله واختياره  
انتهى قوله ما سمحا على الخيرة بالتركية ياره وجراحت اوزرينه  
صاريلان بركة اوزرينه مسح اوله قوله فسقطت عن برء  
اى لاجل برائتها وصحتها اى الجراحة بعد ما قعد قدر التشهد  
وقيد سقوط الخيرة بالبرء لانها لو سقطت لا عن برء لا تبطل  
الصلاة اتفاقا كذا في شرح المجمع قوله وهو اى المصلي  
في هذه الحالة اى في القعدة الاخيرة وقعد قدر التشهد من صلاة

٩ كالسلام والاكل  
والشرب  
٤ وافعله فرضا من فرائضها  
بغير طهارة وهو الخروج  
بصنعه

الظهر ودام انقطاع العذر قوله بامر آخر غير صنعه مع  
ان الخروج بصنعه واختياره فرض فقد فقد فرض من الصلاة  
لا يمكن تداركه ففسد قوله وقالا تمت صلاته لان الخروج  
بصنعه لبس بفرض الحديث ابن مسعود رضى اذا قلت هذا  
او فعلت هذا فقد تمت صلاتك كما سبق بيانه هكذا وقع في رواية  
الدارقطني \* ولكن قال النووي اتفق الحافظ على انها مدرجة  
من كلام ابن مسعود يعنى اذا قلت هذا ٩ الخ لكن قال الشيخ كال  
الدين والحق ان غاية الادراج هنا ان تصير موقوفة والموقوف  
في مثله حكم الرفع فينشد يصح الاحتجاج به وتفصيله في الكبير  
قوله قدر على ازانها بان وجد ماء ونحوه من المطهرات تفسد  
عند ابي حنيفة لا عندهما قوله وما اذا دخل اه عطف على  
قوله لو صلى اى اذا قضى فائتة ودخل وقت كراهة من الاوقات  
الثلاث وقت طلوع الشمس او الزوال او الغروب بعد ما قعد  
قدر التشهد تفسد الصلاة عند ابي حنيفة لا عندهما قوله  
وماذا اعتقت بصيغة المجهول عطف على احديهما اى اذا  
صلت جارية بغير قناع بكسر القاف عورتك باش اورتسى  
برى واعتق سيدها بعد ما قعدت قدر التشهد فسدت عنده  
اذا لم تستر قبل مضي ركن لا عندهما قوله والثامنة من الفرائض  
المختلفة منها تعديل الاركان وهو تسكين الجوارح في الركوع  
والسجود حتى تظمن اى تسكن مفاصله ٤ وادناه مقدار تسبيحة  
فهو واجب في تخرج الكرخى وفي تخرج الجرجاني سنة لانه  
شرع لتكميل الاركان ولبس بمقصود لذاته كما مر بيانه  
نبذة في بحث اول الفرائض \* ثم المراد بالاركان ان الركوع

٩ قال النووي ولذا لم نستدل  
به على افتراض القعدة كما  
استدل به في الهداية وغيرها  
كما في اول الفرض  
انتهى  
بينه في الكبير  
مطلب  
بيان تعديل الاركان من  
الفرائض المختلفة  
٤ قال في العناية اعلم ان  
تعديل الاركان وهو  
الاستواء قائما بعد الركوع  
ويسمى قومة والجلسة بين  
السجدين والطمأنينة  
في الركوع والسجود اى  
القرار فيها لبس بفرض عند  
ابي حنيفة وقال ابو يوسف  
انتهى  
يفترض



والقومة والسجود والجلسة بطريق التغليب كما سيجي  
بيان الشارح نقلا عن ابن الهمام ان شاء الله تعالى قوله اي  
حديث ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تجزي صلاة  
لا يقيم الرجل فيها ظهره في الركوع والسجود رواه اصحاب السنن  
الاربعة والدارقطني والبيهقي عنه كذا في الكبير قوله  
لا من الفرائض \* وقد تقدم الدليل في اول ذكر الفرائض بل  
هو من السنن على تخريج الجرجاني كما مر قوله ويكون الفرض  
هو الثاني اي ما يعيده من الصلاة بتعديل الاركان \* واعترض عليه  
بانه يقتضي عدم سقوط الفرض بالاول وهو لازم ترك الفرض  
لا الواجب كذا نقل عن ابن الهمام قوله والثاني اي الاعادة  
بتعديل الاركان جبر للخلل اي للنقصان الواقع في الاول بسبب  
ترك الواجب قوله والثاني جابر اي الصلاة مرة اخرى  
بتعديل الاركان جابر لنقصان الاول لان الفرض لا يتكرر وجعل  
الفرض الثانية يقتضي عدم سقوطه بالاول كما بين آنفا قوله  
كلها اي القومة والجلسة والطمانينة بضم الطاء وفتح الميم  
وكسر النون الاولى وسكون الياء بالتركي بوايكسند  
هر اعضاسي ساكن اولنق وقوله وعندهما هي اي القومة  
والجلسة والطمانينة فيهما قوله واجبتين وكذا ينبغي ان يكون  
الطمانينة واجبة فيهما كما سيظهر من كلام القنية من قوله  
وفي القومة وقوله وقوله عليه السلام عطف على مواظبة اي  
ولقوله صلى الله عليه وسلم قوله ويدل عليه اي على وجوب  
القومة والجلسة ايحباب سجود السهو فيما ذكره قاضيخان  
في فصل بوجوب السهو حيث قال هناك المصلي الخ قوله حتى خر

اي بالصلاة التي ترك فيها  
الاعتدال

اي سقط ساهيا لا عمدا قوله وعليه السهو انتهى كلام قاضيخان  
وقال صدر الشريعة وكذا الاطمينان بين الركوع والسجود  
وبين السجدين يعني انه فرض عنداي يوسف واجب عندهما  
فانه شبهه باختلافهم في الاطمينان في الركوع والسجود  
ثم ان مختار الجرجاني ان التعديل في الركوع والسجود ايضا  
سنة عندهما وكونه واجبا عندهما انما هو اختيار الكرخي فانه  
فصل بين الطمانينة في الركوع والسجود وبين القومة والجلسة  
بان الاولى مكملة للركن المقصود لذاته وهو الركوع والسجود  
والاخيرتين مكملتان للركن المقصود لغيره وهو الانتقال فكانا  
سنتين اظهرا للتفاوت بين المكملتين \* وانت علمت ان مقتضى  
الدليل في كل من الطمانينة والقومة والجلسة الوجوب كذا  
قاله ابن الهمام \* ولا ينبغي ان يعدل عن الدراية اذا وافقها  
رواية على ما نقل عن قاضيخان \* ومثله ما ذكر في القنية ههنا  
كذا في الكبير قوله هذا هو الواجب اه اشارة الى المكث  
في الركوع والسجود وفي القومة قوله حتى لو تركها اي المكث  
في الركوع والسجود وفي القومة كلها وتأنيث الضمير باعتبار  
هذه الثلث ولكون المكث مصدرا يستوي فيه التذكير والتأنيث  
قوله اوشيا واحدا منها اي من هذه الثلث يلزم سجدة السهو  
عليه قوله وتكون اي تكون الصلاة التي ادبت مع ترك  
شيء منها عمدا معتبرة في سقوط الترتيب حتى لا يخرج مصلحتها  
كذلك عن كونه صاحب ترتيب هكذا بيانه في حاشية ابن اطهوى  
ولم ار تفصيل هذا المقام في الكتب الموجودة عندي من المأخذ  
فاقول ما سنع في خاطر الفقير قليل البضاغة في ايضاح هذا المقام

قوله فانه اي الصدر  
الشريعة شبهه اي  
الاطمينان بين الركوع  
والسجود وبين السجدين  
باعتلافهم اي الفقهاء  
في الاطمينان الواقع في نفس  
الركوع والسجود

اي من القومة والجلسة  
والطمانينة فيهما  
اي مع ترك شيء من القومة  
والجلسة والطمانينة  
فيهما



وبالله التوفيق ان قوله وتكون معتبرة الخ يحتمل ان يكون عطفا  
على قوله يعيد الصلاة فالمعنى حينئذ ويلزم ان تكون الصلاة  
التي اعيدت بالاعتدال معتبرة في حق سقوط صاحب الترتيب  
عن كونه صاحب ترتيب وقوله ونحوه كمن طاف جنباً الخ  
يكون نظيراً للصلاة الثانية فيكون قوله والمعتبر هو الاول بتقدير  
ولكن المعتبر هو الاول اي الطواف الاول والطواف الثاني  
جبر للنقصان وقوله كذا هذا اي المعتبر في سقوط الترتيب  
هي الصلاة الاولى التي صليها مع اشد الكراهة لما مر في قول  
الشارح والمختار ان الفرض هو الاول والثاني جبر للخلل الواقع  
في الاول ويحتمل ان يكون الواو في قوله وتكون استينافاً والضمير  
المستتر فيها راجعاً الى الصلاة الاولى التي ادت مع اشد الكراهة  
فالمعنى حينئذ ولكن تكون الصلاة التي ادت باشد الكراهة  
هي المعتبرة في حق سقوط صاحب الترتيب عن كونه صاحب  
ترتيب لا الصلاة التي اعيدت ثانياً بتعديل الاركان فلو فانت  
المصلي صلاة واحدة ثم صلى خمس اوقات قبل قضاها ثم صلى  
صلاة باشد الكراهة صحت الصلاة الخمس كلها السقوط الترتيب  
باعتبار صحة الصلاة مع اشد الكراهة ويؤيده ما قاله ابن ابي عمير  
والله اعلم بحقيقته قوله ونحوه كمن مبتدأ وخبر والكاف زائدة  
اي نظير ما ذكر من الصلاة المتروكة فيها شيء منها اي من القومة  
والجلاسة والاطمينان طواف من طاف الخ لقوله نظير فصل  
في بيان الواجبات سوى تعديل الاركان وهي خمسة عشر  
ثلاثة عشر منها في المتن واثنان في الشرح قوله فان قرأتها  
واحدة عندنا الحديث اخرجه الشيخان عن ابي هريرة قال دخل

رجل المسجد فصلى والنبي صلى الله عليه وسلم في المسجد ثم جاء  
الرجل فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم فرد عليه السلام  
وقال ارجع فصل فانك لم تصل ففعل الرجل ثلث مرات فرد  
النبي صلى الله عليه وسلم كلها فقال والذي بعثك بالحق ما احسن  
غير هذا بصيغة المتكلم وحده من باب الافعال فعلمني يا رسول الله  
بصيغة الامر فقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا قلت الى الصلاة فكبر  
ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن ثم اركع حتى تطمئن اي تسكن  
راكعاً ثم ارفع رأسك حتى تعتدل قائماً ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً  
ثم ارفع حتى تطمئن جالساً ثم افعل ذلك في صلاتك كلها كذا  
في الحاشية نقلاً عن الدراية فيسجد للسهو بترك اكثر الفاتحة  
لا باقلها من غير فساد \* لكن نقل عن المجتبى بسجد للسهو  
بترك آية واحدة من الفاتحة وهو اولى كذا في در المختار قوله  
وعند الائمة الثلاثة فرض لما في الصحيحين من قوله صلى الله عليه  
وسلم لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب رواه عبادة بن الصامت  
ولنا ان الخبر ظني لا يصلح للزيادة على الدليل القطعي الذي هو  
قوله تعالى فاقرؤا ما تيسر الخ اذ الزيادة على الدليل القطعي  
من قبيل التسخين وتسخين الخبر الظني بالقطعي غير صحيح فيثبت به  
الوجوب فيأثم بترك الفاتحة من غير فساد \* والمراد بقوله لا صلاة الخ  
نفي الفضيلة والكمال كقوله عليه السلام لا صلاة لمار المسجد  
الا في المسجد كذا في الكبير والحاشية قوله في الركعتين الاوليين  
منها اي من الصلاة الرباعية لمواظبته صلى الله عليه وسلم  
على ذلك من غير ترك قوله ان عمدا اي ان كان تكرار المصلي  
الفاتحة فيها قصداً كره كراهة التحريم قوله لمخالفته المتوارث



من مواظبه عليه السلام ولانه يلزم منه تأخير واجب وهو السورة  
قوله وقيد بالاوليين اى قيد المص بالركعتين الاوليين من الصلاة  
الرباعية او الثلاثة لان الاقتصار على مرة واحدة في كل ركعة  
مما بعدهما لبس بواجب قوله فيها سهوا اى في الركعتين  
الاخريين لان ما بعد الاوليين لا يتعين فيه القراءة بل ان شاء  
قرأ وان شاء سجع وان شاء سكت فتكرار الفاتحة حينئذ ملحق  
بالسبح والثناء فلا يوجب به سجود السهو على ما صرحوا به  
قوله ولو نعمده لا يكره ما لم يؤد الى امر آخر مكروه كتطويل  
الامام على الجماعة او اطالة الركعة الثانية على الاولى وقوله  
ما لم يؤد متصل بقوله لا يكره قوله ضم السورة اى اقصرها  
كالكوثر والاخلاص قوله تعدل سورة اى تساوى الآيات  
المضمومة مقدار اقصر سورة سواء كانت العادلة ثلث آيات  
او آيتين او آية واحدة او بعضها لكن ضم سورة كاملة في كل  
من الركعتين افضل لانه المروى عنه صلى الله عليه وسلم ولذا  
اقتصر المص على سورة وقوله اليها متعلق بقوله وضم وضمير  
التأنيث راجع الى الفاتحة قوله للمواظبة ايضا ولما روى الترمذى  
عن ابي سعيد انه صلى الله عليه وسلم قال مفتاح الصلاة الطهور  
وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم ولا صلاة لمن لم يقرأ بالحمد  
وسورة قوله وهو اى ضم السورة سنة عند الائمة الثلاثة وما ذكر  
في الهداية وغيرها ان ضم السورة فرض عند مالك لم يوجد  
في شيء من كتب مذهبه بل هو سنة عنده ايضا كذا في الكبير  
قوله ومن الواجبات الجهر اى القراءة جهرا للامام قوله فيما  
يجهر فيه بها اى في وقت يقرأ فيه القرآن جهرا وقوله يجهر

بصيغة المجهول وضمير فيه راجع الى ما وبها نائب الفاعل وضمير  
التأنيث راجع الى القراءة وقيل الجهر وكذا المخافة سنتان حتى  
لا يجب سجود السهو بتركهما فصارا كالقومة لانهما ليسا بمقصودين  
وانما المقصود القراءة كذا نقل عن الدراية قوله ونحوهما كالعبد  
واولى المغرب والعشاء وكالتراويح والوتر فان الجهر في جميع  
ذلك واجب على الامام قوله قراءة القنوت في الوتر وهو مطلق  
الدعاء وكذا يجب تكبيرة القنوت وتكبيرة ركوع الركعة الثالثة  
كذا نقل عن الزيلعي قوله قراءة التشهد فيسجد بترك بعضه  
كما يسجد للسهو بترك كله وكذا في كل قعدة على الاصح كذا  
نقل عن الدر قوله في القعدتين بل في كل قعدة وقعت في صلاة  
اذ قد تكرر مرارا كن ادرك الامام في تشهدى المغرب في الركعة  
الثالثة وعليه اى على الامام سهو فسجد المدرك معه وتشهد  
ثم تذكر سجود التلاوة فسجد معه وتشهد ثم قضى الركعتين  
الاوليين بتشهادين فيحصل له ست تشهدات في صلاة واحدة  
كذا في الحاشية قوله الاولى والاخيرة بدل من القعدتين  
اى القعدة الاولى والاخيرة في الصلاة الرباعية او الثلاثة  
والى هذا مال صاحب الهداية في باب سجود السهو فاجب  
سجود السهو بترك التشهد في القعدة الاولى كما في القعدة  
الاخيرة وهى ظاهر الرواية هكذا نقل في الكبير عنه قوله  
وفي الاولى سنة اى واما قراءة التشهد في القعدة الاولى فسنة واليه مال  
صاحب الهداية في باب صفة الصلاة حيث قال في بيان  
الواجبات وقراءة التشهد في القعدة الاخيرة قوله انها واجبة اه  
بيان لظاهر الرواية اى ان قراءة التشهد في القعدتين واجبة

وقف  
وقف



في ظاهر الرواية وهي اظهر للمواظبة من النبي صلى الله عليه وسلم في جميع ذلك من غير ترك كذا في الكبير قوله ومن الواجبات القعدة الاولى ولو في النفل في الاصح وكذا ترك الزيادة فيها على التشهد واراد بالاولى غير الاخيرة كما ذكر نكر التشهد ست مرات آنفا \* قال في الحاشية يشكل بها ما ذكر في المسائل الاثني عشرية من فساد اقتداء المسافر بالمقيم في فائنة رباعية بناء على لزوم اقتداء المفترض بالمتنفل فليتدبر والله الموفق \* نعم ان الطحاوي والكرخي قالانها اي القعدة الاولى سنة انتهى قوله اذا تليت فيها بصيغة المجهول من التلاوة بمعنى القراءة اي اذا تليت آية السجدة في الصلاة يصير من واجبات الصلاة كما كانت واجبة في ذاتها حتى لو اخر سجدة التلاوة عن محل قرأها فيه سهوا يجب السجود قوله يجب سجود السهو عليه لان سجدة التلاوة من مكملات الركن وهي القراءة ومكمل الفرض واجب فتركها موجب لسجود السهو قوله لما وقع من الخلل اي نقصان بسبب ترك الواجب وقوله اكملها علة للجبر وضمير التانيث راجع الى الصلاة وضمير هو الى الاكمال قوله الزوائد اي التكميلات الزوائد لاجمع ما يقع فيهما من التكميلات وهي ست ثلث في الركعة الاولى بعد الشاء قبل الفاتحة وثلث في الركعة الثانية بعد القراءة قبل الركوع وتكبير الركوع في الثانية واجب ايضا لاتصاله بالزوائد حتى يجب سجود السهو بتركها ساهيا وان كان سنة في غيرها قوله ومنها الانتقال اي من الواجبات انتقال المصلي من الفرض الذي هو اي المصلي فيه اي في ذلك الفرض الى فرض آخر بعده قوله حتى لو اخل به الضمير البارز

راجع الى الانتقال والمستتر الى المصلي والهمزة للصيرورة اي لو صير المصلي الانتقال داخل بادخال فعل غير فرض قوله يجب عليه سجود السهو لانه لم ينتقل من الفرض وهو الركوع الاول الى الفرض الذي بعده وهو السجود بل ادخل بينهما فعلا اجنبيا وهو الركوع الثاني منهما فقد انتقل من الفرض الى غير الفرض قوله او قعد عن النهوض اه من نهض ينهض نهضا ونهوضا من الباب الثالث بمعنى القيام اي اذا قعد المصلي بدل القيام الى الركعة الثانية قعد بدل القيام الى الركعة الرابعة ثم قام مثلاً \* ولكن بقي على المس واجبان آخران لم يذكرهما وهما ما قالهما الشارح بقوله وصكذا رعاية الخ والخروج من الصلاة الخ قوله وكذا رعاية الخ مبتدأ وقوله والخروج عطف عليه وخبرهما قوله واجبان قوله فيما شرع مكررا الخ اما فيما لم يتكرر اصلا كتكبير الافتتاح والقعدة الاخيرة فالترتيب فيه فرض كذا في الحاشية نقلا عن الدر والدراية قوله على ما بيناه في الشرح وهو قوله فاعلم ان المشروع فرضا في الصلاة اربعة انواع الاول ما يتحد في كل الصلاة كالقعدة والثاني ما يتحد في كل ركعة كالقيام والركوع والثالث ما يتعدد في كل الصلاة كالركعات والرابع ما يتعدد في كل ركعة كالسجود فالترتيب شرط بين ما يتحد في كل الصلاة وبين جميع ما سواه من الثلاثة الاخرى حتى لو ترك بعد القعدة قبل السلام او بعد السلام قبل ان يأتي بشيء مناف للصلاة ركعة ٩ مفعول تذكرك او سجدة صلبية اي سجدة صلاة او سجدة تلاوة وهما معطوفان على ركعة فحينئذ فعلها اي الركعة المتذكرة فيها واعاد القعدة



وسجد للسهو وكذا لو تذكروا ركوعاً قضاؤه وقضى ما بعده  
من السجود أو تذكروا قياماً أو قرأه صلى ركعة تامة وأعاد القعدة  
وكذا يشترط الترتيب بين ما يتحد في كل ركعة كالقيام والركوع  
وبين ما بعده ولذا قلنا أنفاً في ترك القيام وحده يصلى ركعة  
تامة \* وأما الترتيب بين ما يتكرر في كل الصلاة كالركعات  
فواجب الا لضرورة الاقتداء للامام حيث يسقط به الترتيب  
فان المسبوق يصلى بعض ما تأخر من الركعات قبل ما قبله وكذا  
الترتيب بين ما يتكرر في كل ركعة كالسجود وبين ما بعده واجب  
حتى لو ترك سجدة من ركعة ثم تذكروها فيما بعدها من قيام أو ركوع  
أو سجود فانه يقضيها ولا يقضى ما فعله قبل قضاؤها مما هو بعد  
ركعتها من قيام أو ركوع أو سجود بل يلزمه سجود السهو  
فحسب \* لكن وقع في بعضها كلام تفصيله في الكبير قوله  
والخروج من الصلاة بلفظ السلام مرتين فالتاني واجب على  
الاصح كذا نقل عن البرهان وقال مالك السلام الاول فرض  
وقال الشافعي واحد كلاهما فرض \* وقال الثوري والاوزاعي  
كلاهما سنة قاله في الدراية هكذا ذكر في الحاشية وفي الكبير  
وأما الخروج بلفظ السلام فهو واجب لمواطبة عليه السلام  
عليه \* وعند الأئمة الثلث هو فرض فلو تركه فسدت صلاته  
عندهم لا عندنا على ما تقدم انه لو احدث عمداً بعد القعود  
قدر التشهد أو تكلم أو عمل عملاً منافياً للصلاة تمت صلاته لكن  
مع كراهة التحريم لتركه الواجب انتهى \* فصل \* قوله وأما بيان  
اه قدر الشارح لفظ البيان لتصح الجملة بين المبتدأ والخبر  
حينئذ قوله فهو انه يقرأ بكسر الهمزة كما في قولهم العلم انه

مطلب  
بيان صفة الصلاة

حسن بكسر الهمزة قوله صفة الصلاة أي الصورة التي هي  
الصلاة ٩ قوله وليس يفرض في شيء من الصلاة خلافاً لمن لا علم له  
بالفقه الخ وإنما أورده دفعاً لتوهم بعض الناظرين ان هذا المخالف  
من المجتهدين وان ذكر هذا الخلاف قدح في بعض  
المجتهدين بعدم علم الفقه وهو امر عظيم واختار رد هذا المخالف  
لثلاث يغتريه المغترون قوله على ما بيناه في الشرح وهو قوله  
ولا اعتبار لما قاله بعض من شراح الكنز من التراكمة انه انما قيد  
بقوله عند التكبير لان اخراجهما أي اليدين من الكم بعد ذلك  
في الصلاة فرض تفسد صلاته بتركه \* ثم استدل على ذلك بحديث  
موضوع انه عليه السلام قال اخرجوا ايديكم من الكماكم  
من لم يخرج يديه من كفيه فالجنة عليه حرام \* ولعمري وهو بفتح  
العين وضمها وسكون الميم مستعمل في القسم يجيء بمعنى البقاء  
وبمعنى مدة الحياة لكل انسان يقال لعمر الله أي لبقائه قسماً  
ان هذا الجهل عظيم بالحكم ٤ وبالا استدلال اما الحكم فانه لم يوجد  
بنقل صحيح ولا ضعيف ولا يصح ان يوجد واما الاستدلال فانه  
لو فرض ان هذا الحديث له اصل لم يقدح غير الكراهة ولم يكن زائداً  
على خبر تعديل الاركان وخبر الفاتحة وغيرهما مما لم يثبت بها  
سوى الوجوب مع صحتها وقوتها في الدلالة فكيف بحديث  
مختلف كذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولولا النصيحة  
لمن لا ممارسة له بالفقه لكان التحرز عن ذكره بالكلية أولى وصيانة  
الكتاب عنه احرى انتهى ملخصاً قوله كبر تكبيرة الاحرام وهي  
تكبيرة الافتتاح عند دخوله في الصلاة قوله وهو أي رفع اليد  
عند تكبيرة الافتتاح وانما سن رفع اليدين عند التحريم لا اعلام

٩ فبشير الى ان الاضافة بيانية  
كذا قيل لكن ذكر في الكفاية  
الوصف والصفة مصدران  
كالوعد والعدة والمتكلمون  
فرقوا بينهما فقالوا الوصف  
يقوم بالوصف كقول القائل  
زيد عالم وصف زيد لاصفة  
له والصفة تقوم بالموصوف  
مثل وعلمه القائم به صفة  
لا وصف فتقوله صفة  
الصلاة من قبيل اضافة  
الجزء الى الكل لان كل صفة  
من هذه الصفات جزء  
الصلاة اذ هذه الاوصاف  
اوصاف ذاتية تيم الصلاة  
عند تمام هذه الاوصاف  
انتهى ملخصاً  
٤ أي من حيث الحكم  
والاستدلال



الاصم بالشروع وكذلك التكبير جهرا عند كل خفض ورفع  
لاعلام الاعمى وللانتقال من ركن الى ركن كذا نقل عن الكفاية  
قوله كون الرفع مع التكبير بان يكون ابتداء الرفع مقارنا بابتداء  
التكبير وانتهائهما مقارنا بانتهاء التكبير فالمعية قول ابى يوسف  
لما قال في الهداية ويرفع يديه مع التكبير وهو سنة لان النبي صلى الله  
عليه وسلم واظب عليه اى على رفع اليدين \* وهذا اللفظ يعنى  
لفظ المعية يشير الى اشتراط المقارنة وهو المروى عن ابى يوسف  
انتهى قوله والاصح انه يرفع اى يديه اولاً ثم يكبر تكبيرة التحريم  
لان فى فعل الرفع نفي الكبرياء عن غير الله تعالى والنفي مقدم  
على الاثبات كما فى كلمة التوحيد التى هى اصل التكبير والتزنية  
قال فى الكبير يعنى اى الطحاوى ان حكمة شرعية هذا الرفع  
الاشارة الى نفي الكبرياء عن غيره تعالى ليحصل من النفي الفعلى  
والاثبات القولى حصر الكبرياء عليه سبحانه وتعالى انتهى  
وهذا قول ابى حنيفة ومحمد رجهما الله تعالى كذا فى الحاشية  
والكبير قوله وقبل يكبر اولاً ثم يرفع وقد ورد فى بعض الاحاديث  
ما يدل عليه ايضا \* فهذه ثلثة اقوال وفى معنى كل قول قد ورد  
حديث عنه عليه السلام فيونس بانه عليه السلام قد فعل كل  
ذلك ورجع فى الهداية احدا فعاله بالمعنى الذى ذكر كذا فى الكبير  
قوله با بهاميه شحمتى اذنيه ثنية الابهام بكسر الهمة وسكون الباء  
الموحدة بالتركية باش برمق وقوله شحمتى ثنية الشحمة بفتح  
الشين المعجمة وسكون الحاء المهملة سقط النون بالاضافة والاذن  
بضم الهمة وسكون الذال المعجمة وضمها بالتركية قولاق والمراد  
ههنا بالتركية قولاً غك يومشاق يرى قوله وفى قاضيخان بمس

الح قال فى الحاشية وهو المراد بالمحاذاة لانها لا تيقن الا بذلك  
فالقولان قول واحد \* ودليلنا ما فى صحيح مسلم من رواية وايل بن  
حجر انه رآه صلى الله عليه وسلم رفع يديه حين دخل فى الصلاة  
كبر ووضع يدهما حيال اذنيه اى مقابل اذنيه وما فى سنن البيهقي  
عن انس كان عليه السلام اذا افتتح الصلاة كبر ثم رفع يديه حتى  
يمحاذى بابها ميه شحمة اذنيه اسناده ٩ كلهم ثقات كذا فى الكبير  
قوله ولا شك الح يعنى ان علمائنا نصبوا الخلاف فى هذه المسئلة  
معهم ولا خلاف فى الحقيقة بل مذهبهم مذهبنا من غير فرق  
بهذا التوجيه قوله اذا اريد منهما الكفان وهذا ظاهر لانه  
صرح فى كتبهم ان المصلى يحاذى اطراف اصابعه اعلى اذنيه  
وابها ميه شحمة اذنيه فحينئذ يكون يداه حذاء منكبيه قوله  
ويفرج مأخوذ من التفرج اى يفرق اصابعه تفرقا وسطا  
على العادة عند رفع يديه قوله نحو القبلة اى جانبها لا كال  
التوجه عليها قوله فانها اى المرأة حرة كانت او امه قوله  
حذاء ثديها اى مقابلهما وموازيهما والحذاء بكسر الحاء  
وفتح الذال المعجمة بمعنى المقابل وثنيتها ثنى بفتح التاء المثناة  
بالتركية ميم كى صيلر آذن سود امر وقوله منكبيه ثنية المنكب  
بفتح الميم وكسر الكاف بالتركية انسانك ايكى چكنه ديرلر  
قوله لانه استراى الرفع الى ذلك المقدار يحصل به لها زيادة  
الستر لان امرها مبني على التستر والغطا قوله وقبل هذا اى هذه  
السنة فى حق الحرة اما فى الامة فكما لرجل لان كفيها لبست  
بعورة كذا فى القنية \* ويرد عليه ان كف الحرة ايضا لبست بعورة  
قوله والصحيح الاول يعنى ان المرأة حرة او امه لبست كما لرجل

٩ قال ابو الفرج رجال اسناده  
ثقات ولا معارضة  
كلهم ثقات ولا معارضة  
فان محاذاة الشحمتين  
بالابهامين تسوغ حكاياته  
محاذاة اليدين بالمتكبين  
والاذنين لان طرف الكف  
مع الرسغ يحاذى المنكب  
او يقاربه والكف يحاذى  
الاذن كذا فى الكبير



قوله وقد تقدم في بحث التكبير يعني انه تكرر لضرورة بيان  
صفة الصلاة قوله بعد التكبير اي عقب التكبير بلا ارسال  
في الاصح خلافا لمالك \* دالنا ما روى البخاري عن سهل بن  
سعد كان الناس يؤمرون ان يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه  
البسرى في الصلاة وعن وائل بن حجر انه رأى النبي صلى الله  
عليه وسلم رفع يديه حين دخل في الصلاة وكبر ثم الخف  
بثوبه ثم وضع يده اليمنى على البسرى \* رواه مسلم وعن قبيصة  
ابن هلب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤمنا فياخذ  
شماله بيمينه \* رواه الترمذي \* وقال حديث حسن كذا في الكبير  
قوله رسغ يده البسرى بضم الراء وسكون السين المهملة  
بالتركية بلاك كه نساو اول محله بلازك طقارل قوله بين الوضع  
والقبض الوضع بالتركية قوماق والقبض ياشمق للجمع بين ما  
ورد في الاحاديث المذكورة اذ ورد في بعضها الاخذ  
وفي بعضها ذكر وضع اليد على اليد وفي البعض وضع اليد على  
الذراع قوله وكيفيته التي هي المختارة لما فيها من جمع ما ورد  
في الاحاديث قوله ويخلق الابهام والخنصر من التحليق اي  
ان يجعل الابهام والخنصر حلقة على رسغ اليد البسرى ويسط  
الاصابع الثلث السبابة والوسطى والخنصر على ذراع البسرى  
فيصدق انه وضع اليد على اليد وعلى الذراع وانه اخذ شماله  
بيمينه قوله ويضعهما اي اليدين الرجل تحت السرة بضم السين  
وتشديد الراء المفتوحة بالتركية كوكبه دير لرقوله عليه السلام  
ثلاثة من اخلاق الانبياء تعجيل الافطار وتأخير السحور بفتح  
السين ما يؤكل في وقت السحر من الطعام للصوم ووضع اليمين

٩ التحاف بالتركية  
بورغاني اورتمك لكن  
بو مقامده ثوبى دوشروب  
قوشير مق

على اليسار تحت السرة كذا في الحاشية نقلا عن الاختيار قوله  
وعند الشافعي على الصدر اي يضع الرجل اليدين على الصدر  
فوق الثديين قوله ثم الوضع سنة لكل قيام حقيقة او حكما  
فان المصلي قاعدا يفعل كذلك كذا نقل عن مجمع الانهر  
قوله عند ابى حنيفة وابى يوسف قالا ان هذا الوضع شرع  
للمخضوع وهو مطلوب في حالة الذكر كما انه مطلوب في حالة  
القرأ كذا في الحاشية عن الدراية قوله ثم يقول اي بعد التكبير  
سبحانك اللهم وبحمدك قيل في معناه تقديره اسبحك بصيغة  
المصارع ٩ المتكلم تسبيحا بمعنى اقدسك واتزهك تقديسا وتنزيها  
بالله ملتبسا ومقترنا بحمدك اي بحمدى ٦ اياك او اوانا لابس  
تحمداك آخره وتبارك اسمك اي زاد بركة اسمك في السموات  
والارض اذ وجد كل خير من ذكر اسمك وتعالى جدك اي علا  
ورفع عظمتك على عظمة غيرك غاية العلو والرفعة كذا بين  
في ابن ملك للمصباح ولا اله غيرك فقد رواه البيهقي عن انس  
وعائشة وابى سعيد الخدرى وجابر وعمر وابى مسعود رضوان الله  
عليهم اجمعين كذا في الكبير قوله وان زاد اي في دعاء الاستفتاح  
قوله لا يمنع من زيادته لما رواه الحافظ بن شجاع في كتاب الفردوس  
عن ابن مسعود ان من احب الكلام الى الله تعالى عز وجل  
ان يقول العبد سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى  
جدك وجل ثناؤك ولا اله غيرك وابغض الكلام الى الله تعالى  
ان يقول الرجل للرجل اتق الله تعالى فيقول عليك نفسك كذا  
في الكبير واما من جهة العربية فسبق بيانها في اول الكتاب  
في سبحان قوله اتى وجهه وجهى الخ هذا اقتباس اصله

٩ اي المضارع المتكلم  
ويجوز تقدير سبحانك يا الله  
بجميع الآيات وبحمدك سبحانك  
بصفة الماضي كذا في الكفاية  
شرح الهداية  
٦ قالوا للملابسة والاوزالة  
وقيل الواو بمعنى مع اي  
اسبحك مع حمدك او  
وبحمدك سبحانك اولك  
الحمد على توفيقك اياي على  
تسبيحك كذا نقل  
عن ابن الملك  
٦ وحاصله اعتقد تراها  
من كل صفة لا تليق بك  
لان معنى قوله سبحانك اركى  
ذلك عن كل سوء



حكاية عن قول ابراهيم عليه السلام \* وههنا يذكر بطريق الدعاء اي عين ذاتي وخصصته بالعبادة والطاعة للذي خلق السموات والارض بقدرته قوله حنيفا اي مقبلا اليه تعالى حال من ضمير الفاعل في وجهته والحنيف صفة مشبهة معناه المائل عن الاديان كلها الى الدين المستقيم قوله وتعالى قل ان الخ \* ولعله سهو من الناسخ اذ لبس في هذه الرواية لفظ قل بل ان صلاتي اه متصل بقوله وما انا من المشركين \* نعم في آخر سورة الانعام قل ان صلاتي الاية \* ومعناه ان صلوتي ونسكي اي عبادتي كلها وقيل ان صلوتي اي عبادتي ونسكي اي ذبي جمع بينهما كما في قوله تعالى فصل ربك وانحر وقيل صلوتي وحجي ومحياي ومماتي اي وما انا عليه في حياتي واكون عليه عند موتي من الايمان والطاعة لله رب العالمين اي خاصة له لا شريك له اي لا اشرك فيها غيره وبذلك اشارة الى الاخلاص امرت لا بشئ غيره كذا في تفسير ابي السعود قوله وانا من المسلمين وفي رواية وانا اول المسلمين لكن لا يقول هكذا في الصلاة تحريزا عن الكذب قال في الدرر ولو قال وانا اول المسلمين لانفسد صلاته في الاصح ٩ كذا ذكر في الحاشية لانه قال وحاك لا يخبر هذا عند ابي يوسف وعندهما ذلك اي اني وجهت الخ كله محمول على التطوع والتعبد فان الامر فيه واسع \* وبؤيده ما ثبت في صحيح ابي عرانة وسنن النسائي انه عليه السلام كان اذا قام يصلي تطوعا قال الله اكبر وجهت الخ فيكون مفسرا لما في غيره بخلاف سبحانك اللهم فانما ذكرناه بين الامر المستقر عليه في الفرائض كذا في الكبير قوله وعندنا شافعي يقتصر عليه

٩ وقيل تفسد صلاته  
والاول اصح لانه حال لا يخبر  
هكذا قالوا

اي على قوله اني وجهت الى آخره ولا يقول سبحانك الخ قوله وعندهما التوجه اي قوله اني وجهت وجهي الخ ان اراد قبل الافتتاح وقبل النية ايضا قوله ولا يقول ذلك بعد النية قبل التكبير بالايجاع اذا الاولى فيها اقترانها اي النية بالتكبير قال في الحاشية نقلا عن الدراية \* وقال جماعة من المتأخرين وهو اختيار ابي الليث يستحب التوجه اي قوله اني وجهت قبل التكبير بعد النية لانه آكد في عزيمته انتهى والله الموفق قوله ان مراده اي مراد المص في بيان رواية ابي يوسف قوله لقوله تعالى فاذا قرأت القرآن اي اذا اردت قراءة القرآن يذكر المسبب واردة السبب مجازا مرسل كما في قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة وهو اي التعوذ سنة عند عامة العلماء وعن الثوري وعطاء وجوب التعوذ نظرا الى حقيقة الامر وعدم صلاحية كونه لدفع الوسوسة صارف عنه اذ يصح شرعا الوجوب معه \* واجيب بانه خلاف الاجماع ويبعد منهما ان يتدعا قولا خارقا للاجماع كذا في الكبير و اشار اليه الشارح بقوله وقد تكلمنا اه قوله ابي جعفر الهندواني ٩ من اصحابنا وكذا حمزة من مشايخ القراء السبعة كذا نقل عن الدراية قوله وعند غيره اعوذ بالله من الشيطان الرجيم نقل عن الدرهي المذهب وفي الحاشية وقال في الدراية وهو مختار شمس الائمة وظاهر الرواية وقول ابي عمرو وعاصم وابن كثير من القراء السبعة انتهى \* وعن ابن مسعود رضى قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم فقال قل اعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا اقرأه جبريل عليه السلام عن القلم عن اللوح المحفوظ قاله القاضي

٩ لموافقة هذا اللفظ لفظ  
قوله تعالى فاذا قرأت القرآن  
فاستعذ بالله من الشيطان  
الرجيم  
مطلب  
التعوذ والتناء والتسمية



في آخر سورة النحل في هذه الآية قوله ومحله اي محل التعوذ  
 اول قراءة الفاتحة يتعوذ سرا للقراءة لا للثناء لان التعوذ للقراءة  
 لا للصلاة عند ابي حنيفة ومحمد \* وقال ابو يوسف هو للصلاة  
 فيكون تبعاً للثناء لانه من جنسه لكون وضعه لدفع وسوسة  
 الشيطان في الصلاة كذا في الخلاصة \* وهذه المذكورات يعني  
 وضع اليمين على اليسار والارسال في قومة الركوع وبين تكبيرات  
 العيدين والثناء والتعوذ كلها سنن قوله فكل من يقرأ يأتي به  
 اي بالتعوذ لشرعيته بقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله  
 قوله يأتي به مرتين عند الشروع بعبالثناء ثم اذا قام الى قضاء ما  
 سبق به يأتي بالتعوذ ايضا عند ابي يوسف كذا في الكبير قوله  
 لتغير الحال وهو الخروج بسبب القيام الى القضاء عن حكم الاقتداء  
 الى حكم الانفراد قوله عند الشروع فقط لا عند القيام الى القضاء  
 قوله لكن المختار قولهما وهو ان التعوذ تبع للقراءة وبه نأخذ اي  
 نعمل كما هو مختار قاضيان والهداية وغيرهما قوله وينصت  
 للآية وهو قوله تعالى واذا قرأ القرآن فاستمعوا له وانصتوا  
 لعلكم ترحون \* قيل وهو الاصح لان الاشتغال به يفوت عليه  
 الاستماع وهو فرض مقصود بنفسه والثناء سنة فكان ترك السنة  
 اولى من ترك الفرض انتهى قوله كلمة كلمة حال من الثناء اي حال  
 كون الثناء كلمة كلمة او كلمتين كلمتين مع رعاية الامر فان الاتيان  
 بالثناء لا يجوز عند قراءة القرآن بل يأتي به عند سكوت الامام كذا  
 في الحاشية قوله يثنى بالاتفاق وعله عند سكات الامام لان الفاتحة  
 يطلق عليها القراءة ايضا والله تعالى اعلم قوله وهو اي قول  
 ابي جعفر بعيد عن الحق لمخالفته ظاهر الامر وهو قوله تعالى

فاستمعوا له وانصتوا الآية اذلا فصل في هذه الآية بين الفاتحة  
 وغيرها بل الاصح هو القول الاول انه لا يأتي به مطلقا لاطلاق  
 ورود النص كذا في الكبير قوله عن الامام يقع فيهما اي  
 في الجمعة والعيدين والا فغير الجمعة والعيدين كذلك اذا بعد  
 المقتدى عن الامام قوله يجب الانصات عليه قال في المفيد  
 الثاني اصح قوله فكذا ينبغي ان يكون هنا اي ان يجب الانصات  
 عليه في الجمعة والعيدين لانه ان لم يمكنه الاستماع فالانصات  
 ممكن فيجب ما هو ممكن ولا يسقط الانصات لسقوط غير الممكن  
 لعدم الملازمة وجودا وعدما قوله ان كان اكثر رايه الخ يجوز  
 ضبطه اكبر بالباء الموحدة وبالثناء المثلثة اي غالب رايه قوله  
 في شيء من الركوع اي في شيء قليل حتى لو كان يدركه في شيء  
 قريب من الركوع يأتي بالثناء قائماً ليجمع الفضيلتين معا فلا يفوت  
 احديهما قوله اي وان لم يكن غالب ظنه بل غلب على ظنه  
 انه ان اشتغل بالثناء لا يدرك شيئاً منه اوشك في ذلك قوله في تلك  
 الركعة اولى من احرار فضيلة الثناء لان سنة الجماعة آكد واقوى  
 من سنة الثناء حتى ذهب الى وجوب الجماعة كثير من العلماء  
 قوله وكذا الحكم اه وصكذا الحكم اذا ادركه في القومة  
 بالطريق الاولى ولذا لم يذكره قوله لانه اذا ادركه في الثانية اي  
 في السجدة الثانية الخ وكذا اذا ادركه في الجلسة قوله فانه لا يثنى  
 لانه لما يبق الاسجدة فالاولى المشاركة في تلك السجدة لقلتها  
 بخلاف ما ادركه في الاولى فانه يدرك الثانية بكما لها فادنى  
 المشاركة في الاولى مع احرار فضل الثناء ايضا حينئذ اولى قوله  
 بامر زائد لبس من الصلاة لان الواجب على المسبوق متابعة



الامام فيما ادركه فيه ولا يجوز له ان ينفرد عنه قبل ان يتم الامام  
صلاته \* على انه لا فائدة في اتيان الركوع منفردا لان الركوع لا يعد  
من الصلاة قوله ونحن ساجدون هكذا في نسختنا وفي الكبير  
والمصابيح ونحن سجد على انه جمع ساجد قوله ولا تعدوها  
هكذا في الكبير بتأنيث الضمير ولكن في المصابيح بتذكيره قوله  
ومن ادرك الركعة فقد ادرك الصلاة لكن هذه الركعة بمعنى الركوع  
وهذه الصلاة بمعنى الركعة كذا في الحاشية نقلا عن شرح  
المصابيح رواه ابوداود وعن عمر رضي الله عنه قال اذا ادركت الامام  
راكعا فركعت قبل ان يرفع رأسه فقد ادركت الركعة وان رفع  
قبل ان تركع فقد فاتت تلك الركعة \* وهذا نص في المسئلة كذا  
في الكبير قوله في جزء من الركن وان قل فالخاصل ان المدرك  
اذا وصل الى حد الركوع قبل ان يخرج الامام من حد الركوع  
الى حد القيام ادرك تلك الركعة والا فلا على ما افاده اثر عمر رضي الله  
تعالى عنه قوله واذا ادرك الامام وهو في القعدة الخ وفي الحاشية  
ولعل هذا فيما اذا بقي منها ما يسع التناء وادراك القعدة واما  
اذا لم يبق الا ما يسع ادراك القعدة فقط فلا يأتي بالتناء انتهى  
قوله ولا سهو عليه اي لا يلزم على الناسي سهو السجدة وكونه  
لا سهو عليه بترك التسمية بناء على انها غير واجبة ايضا كالثناء  
والتعوذ وسياق الكلام عليه قريبا ان شاء الله تعالى قوله اي  
يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم اي السنة هذه الالفاظ لا مطلق  
الذكر كما في ذبيحة ووضوء كذا في الحاشية قوله وهي اي التسمية  
في اول كل ركعة سنة \* قال في الكبير الكلام هنا في اربع مواضع  
الاول هل هي سنة ام واجب والثاني هل هي آية من كل

سورة ام لا والثالث في محل التسمية والرابع في صفة قرأتها  
الاول فيل الشيخ حافظ الدين النسي في كتابه وقاضيان  
وصاحب الخلاصة \* وكثير الى انها سنة وكذا ما تقدم  
من النوا دريفيد ذلك يعني يقرأ التسمية بعد التعوذ قبل  
القرأة لا قبله ولا بعد البسملة حتى لو سمي قبل التعوذ اعادها  
لعدم وقوع التسمية في محلها ولو نسيها حتى فرغ من الفاتحة  
لا يسمي لاجلها لفوات محلها كذا في الحاشية قوله وكذا  
في الزهدي اي ذكر الزهدي عن الحسن ان الصحيح انها  
واجبة في كل ركعة \* قال في الحاشية نقلا عن الدر وما صححه  
الزهدي من وجوبها ضعفه في البحر انتهى قوله ويبتني عليه  
وجوب سجدة السهو بتركها سهوا \* قال في الكبير اذا بايجابها  
قال الاكثر اي يسجد للسهو اذا تركها ساهيا اول كل ركعة  
تجب فيها القرأة لان اكثر العلماء قال بوجوبها وهذا هو الاحوط  
فان الاحاديث الصحيحة تدل على مواظبته عليه السلام عليها  
قوله لبست جزءا من الفاتحة ولا من سورة الخ وهو بيان الموضع  
الثاني من الرابع فان مذهبا ومذهب الجمهور على انها لبست  
آية من الفاتحة ولا من كل سورة الا سورة النمل وعند الشافعي  
هي آية من الفاتحة قولاً واحداً ومن كل سورة في قول ايضا  
لانها اثبتت في المصحف باجماع الصحابة مع الامر بتجريد عما  
لبس بقرآن \* ولنا ما روى في صحيح مسلم وغيره من حديث  
ابي هريرة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تعالى  
قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ولعبدي ما سأل  
فاذا قال العبد الحمد لله رب العالمين قال الله تعالى جدي عبدي

وما ورد فيها من الافتتاح  
بالحمد لله فليس بنص على  
تركها فكان الاجاب هو  
الاحوط كذا في الكبير



واذا قال الرحمن الرحيم قال الله تعالى اثنى على عبدي واذا قال مالك يوم الدين قال الله تعالى مجدني عبدي واذا قال اياك نعبد واياك نستعين قال الله تعالى هذا بيني وبين عبدي ولعبدى ما سأل واذا قال اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال الله تعالى هذا لعبدى ولعبدى ما سأل ولا شك ان المراد بالصلاة هنا الفاتحة لان المقسوم فسر بها فهو كقوله ولا تجهر بصلاتك اى بقرأتك في الصلاة فالبدأة بالحمد لله دليل على ان التسمية ليست من الفاتحة وانها سبع آيات بدونها حيث جعل الآية الوسطى وهى اياك نعبد واياك نستعين بينه سبحانه وتعالى وبين عبده والآيات الثلث قبل الوسطى له تعالى خاصة والثلث بعدها عبده فقط واذا لم تكن البسملة آية من الفاتحة لم تكن آية من غيرها لعدم القائل به \* ولا شك ان هذا الحديث اصح من رواية الدارقطني من اراد زيادة التفصيل فليراجع الى الكبير قوله ومن كل سورة ايضا في قول يعنى كون البسملة آية من الفاتحة قول واحد واما كونها آية من كل سورة ففي قول واما في قول آخر فليس آية من كل سورة سوى الفاتحة فكونها آية واحدة من القرآن اتفاق بيننا وبين الشافعي فتحرم على الجنب ولكن لا تجوز الصلاة بها وحدها للاحتياط ولا يكفر جاحد البسملة لشبهة اختلاف مالك فيها كذا نقل عن الدر \* نعم المشهور من قدماء الحنفية انها ليست بقرآن كما قال مالك كما في المرات والله اعلم قوله يأتي بها اى بالبسملة في اول كل ركعة من الصلاة لان محلها اول الصلاة وهو بيان الموضع الثالث منها لكن الصحيح ان محلها اول كل ركعة

قوله لان المقسوم اى الصلاة التي ذكر في قوله تعالى قسمت الصلاة فسر بها اى بالفاتحة في بيان تفصيله

يقرأ

يقرأ فيها قوله ذكره في الكفاية عن المحسن قال المحسن الاحسن ان يسمى اول كل ركعة عند اصحابنا جميعا لا خلاف فيه ومن زعم انه يسمى مرة في الاولى فحسب فقد غلط على اصحابنا غلطا فاحشا عرفه من تأمل كتب اصحابنا والروايات عنهم \* لكن الخلاف في الوجوب فعندهما ورواية المعلى عن ابي حنيفة انه تجب التسمية في الركعة الثانية كوجوبها في الاولى وفي روايتها ورواية الحسن عن ابي حنيفة رح انه لا تجب التسمية الا عند الافتتاح وان قرأها في غيره فحسن \* ثم قال المحسن والصحيح انه تجب التسمية في كل ركعة انتهى ما في الكفاية \* ووجه الاحتياط اختلاف العلماء في كونها آية من الفاتحة اولا فالأحوط اثباتها للخروج عن الخلاف كذا في الكبير قوله ويخفى اى يقرأ المصلي بالبسملة بالاخفاء حال الجهر والخافتة لا بالجهر عندنا وعند احد في اصح الروايتين وهو بيان الموضع الرابع من الاربع كالتناء والتعوذ وآمين لما روى محمد في الآثار عن ابي حنيفة رحمه الله تعالى عن جاد عن ابراهيم النخعي انه قال اربع يخفين الامام التعوذ وبسم الله الرحمن الرحيم وسبحانك اللهم الخ وآمين كذا في الحاشية نقلا عن الدراية ولقول ابن مسعود رضى الله عنه اربع يخفين الامام وذكر منها التعوذ والتسمية وآمين كذا في الهداية ولان انسا رضى الله عنه قال صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلف ابي بكر وعمر وعثمان فلم اسمع احدا منهم يجهر بسم الله الرحمن الرحيم قوله خلافا للشافعي اه قال يجهر بالتسمية عند الجهر بالقرأة لما روى عن ابن عباس رضى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال صاحب الغناية في توجيه قول الهداية هكذا نقل في المشاهير هذا احتراز عن قول مالك وما اخرج به فانه يقول لا يأتي المصلي بالبسملة لاسرا ولا جهر المارون بما من حديث انس رضى الله عنه انتهى كلام الغناية



يجهر بسم الله الرحمن الرحيم وفي رواية جهر \* قلنا هو محمول  
على التعليم لما روى الطحاوي وابو عمر بن عبد البر عن ابن عباس  
الجهري قراءة الاعراب وعن ابن عباس لم يجهر النبي صلى الله  
عليه وسلم بالبسملة حتى مات \* فقد تعارض ما روى عن ابن عباس  
فالجواب ما قلنا آنفا من اراد تفصيله فليراجع الى الكبير قوله  
فالمفرد كالامام اه فالتقييد بالامام لا يفيد احترازا قوله فانه  
عند ابي حنيفة رح لا يأتي بها الخ اي بالبسملة لما تقدم انها  
لبست بآية من اول السورة والأتیان بها في اول كل ركعة  
لورود الاحاديث الصحيحة الدالة على اتيان التسمية سرا وكذا  
الخلفاء الراشدون عليه \* ولم يرد شيء من الاحاديث في حق الاتيان  
بالبسملة في اول السورة كذا في الكبير قوله لا اذا جهر بها اي  
لا يأتي بالتسمية اذا جهر بالقراءة لان المشروع فيها الاخفاء  
كما تقدم قوله لئلا يجمع بين الجهر والخافتة هذا اذا جهر  
بالتسمية في اول سورة حيث خافت بها في اول الفاتحة في تلك  
الركعة فيكون جمعا بين جهر التسمية وبين اخفائها في ركعة  
واحدة \* فان قيل فليخفها في اول السورة كما اخفأها في اول  
الفاتحة قلت قال في الكبير والدراية وحيث يلزم وجود سكتة  
في اثناء القراءة كذا في الحاشية قوله يقول اي الامام آمين  
اسم فعل بمعنى استجب يجوز في آمين المد وهو الاكثر ويجوز  
القصر بتخفيف الميم فيها واما تشديد الميم فخطأ وفي التجنيس  
انه يفسد وقيل لا يفسد وعليه الفتوى لانه يوجد في القرآن  
في قوله تعالى ولا آمين البيت الحرام كذا في الكفاية \* وقال الحلواني  
في التشديد له وجه اي ندعوك قاصدا بن اجابتك انتهى مأخوذ

من ام اذا قصد \* وقيل اسم من اسماء الله تعالى اصله يا آمين  
استجب لكن لما سقط ياء النداء ادخل عليه المد قوله والمؤتم  
ايضا يقولها اي هذه الكلمة اعني آمين فرد الضمير الى آمين  
مؤنثا باعتبار الكلمة كذا في الحلية قوله اذا امن الامام بالتشديد  
اي اذا قال آمين وهو مبني على القح بالاتفاق مثل كيف فامنوا  
اي مقارنا بتأمينه هو المختار وقيل بعده قوله فانه من وافق تأمينه  
اي في القول والزمان هو المختار \* وقيل في الاخلاص والخشوع  
وقيل في الاجابة وفي رواية اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا  
آمين فان الملائكة يقول آمين فن وافق الحديث قوله تأمين  
الملائكة اي جميعهم هو المختار وقيل الحفظة وقيل الذين  
يتعاقبون وقيل الذين شهدوا تلك الصلاة قوله من ذنبه  
اي جميع ذنوبه وهو الظاهر \* ووجه العلماء على الصغار وزاد  
الجر جاني في اماليه وما تأخر \* وجميع ما قلنا من قولنا اي مقارنا  
الى هنا من الكوكب المنير شرح الجامع الصغير وشرح  
المصابيح \* وبهذا الحديث ثبت تأمين الامام بطريق الاشارة  
لانه لم يسق له الكلام وروى فامنوا فان الامام يقولها في سنن النساء  
وصحيح ابن حبان فكان حجة على مالك في تخصيص المؤتم  
بالتأمين دون الامام كذا في الكبير قوله وجوبا اي ضمها الى  
الفاتحة واجب كالفاتحة قوله فيكون فيه كراهة تنزيه لان ترك  
المستحب يكره تنزيها كما ان ترك الواجب يكره تحريما وذلك الذي  
ذكره من عدم الخروج من الكراهة فيما اذا قرأ دون الثلث وعدم  
الدخول في الاستحباب اذا قرأ ثلث آيات قصار قوله من اي محل  
تيسر فكان ضم هذا المقدار واجبا من وجه وسنة من وجه



وله نظائر في الشرع \* ثم ان هذا في كل صلاة ولذا لم يقيد به بغير  
او مغرب لما روى ابو داود والنسائي عن عقبة بن عامر قال كنت  
اقود برسول الله صلى الله عليه وسلم ناقته في السفر فقال يا عقبة  
الا اعلمك خير سورتين قرأتا فعلمني قل اعوذ برب المفلق وقل اعوذ  
برب الناس قال فلم يراني سررت بهما جدا فلما نزل لصلاة الصبح  
صلى بهما اي المعوذتين صلاة الصبح للناس وفيه القاسم  
مولي معاوية ابو عبد الرحمن القرشي الاموي موليهما تكلم فيه  
غير واحد وثقه ابن معين وغيره كذا في الكبير قوله سورة  
البروج ونحوها كسورة والليل فانها احدى وعشرون آية  
قريب منها فيجمع بين مراعاة سنة القراءة وبين التخفيف  
لان السفر مظنة المشقة فلا بد ان تكون قرأته اخف مما يقرأ  
في الحضر فيكون الاوسط في الحضر طويلا في السفر قوله  
قدر ما لا يفوته الصلاة فيحترز من فوت السنة والوقت فيضم  
اي سورة شاء في كل صلاة قوله كما في السفر والحضر والسفر  
في حال الضرورة سواء يترك السنة ويقتصر على الفرض  
والواجب فان الضرورات تبيح المحظورات فكيف بترك السنن  
قوله كان يصلي في الفجر بقاف اي بسورة قاف رواه  
مسلم في صحيحه عن جابر رضي الله عنه وهو دليل للادنى فان سورة قاف  
خمس واربعون آية قوله بصافات دليل للاعلى بالزيادة  
على الستين فانها احدى اوائثنان وثمانون آية قوله على ما بيناه  
في الشرح وهو قوله فالخاصل ان المقادير المذكورة التي اقلها  
الاربعون واكثرها المائة هي الغالب من فعله عليه السلام  
وما ورد مما هو اقل من اربعين في الفجر فمحمول على ضرورة

٩ فان عدد آي البروج  
اثنتان وعشرون

دعت الى ذلك ثم اختلاف افعاله صلى الله عليه وسلم حال الاختيار  
للتشريع لامتة ليجعل قاعدة لهم في سائر الازمنة ويعلم منه انه  
لا ينقص في الحضر حال الاختيار عن الاربعين ولو كان المقتدون  
كسالي لان الكسالي يحملها حيث قال في الهداية وغيرها  
في وجه التوفيق بين ما ورد في الاحاديث كما في الشرح انه يقرأ  
بالاربعين الخ انتهى قوله وقيل ان كان الليالي اه توفيق آخر  
قوله وقيل ينظر اه توفيق آخر اي ان كان الاى طويلا  
فاربعين وان كان قصارا ثمانية وان بينهما فباينهما قوله كذا  
في الاصل لمحمد لان وقت الظهر وقت الاشتغال بالكسب  
فالتطويل فيه مؤد الى السأمة بخلاف وقت الفجر وفي مسلم  
عن جابر بن سمرة كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في الظهر  
بالليل اذا يغشى وروى سجع اسم ربك الاعلى وفي العصر  
نحو ذلك وفي الصبح اطول من ذلك \* فحديث ابي سعيد الخدري  
اطول قراءة وردت فيها وهو ما في مسلم عن ابي سعيد الخدري كما  
نحز قيام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الظهر والعصر  
فحرزنا قيام رسول الله في الركعتين الاوليين من الظهر  
قدر قراءة الم تنزيل السجدة وفي رواية في كل ركعة ٩ قدر ثلثين آية  
الحديث كذا في الكبير \* وهذا الحديث اقصرها فعلم ان اطولها  
دون اطول الفجر واقصرها دون اقصرها فهذا يؤيد رواية  
الاصل فينبغي ان يكون العمل عليها سيما في زماننا كذا في الكبير  
قال الشارح سيما في زماننا واما الزمان في تاريخ اربعين بعد ماثن  
والف فرمان عطلت فيه العشاء وغلبت عليه ظلمات الهواء  
وتركوا الطاعات والصلاة فضلا عن الجماعات وطول الآيات

٩ اي في كل ركعة  
لتوافق الرواية الثانية معنى  
وان لم يوافق



حفظنا الله تعالى عن الكسل في الطاعات ووفقنا جميع المؤمنين بدوام الجماعات ورعاية السنن والآداب في جميع العبادات وختمنا بالآيمان والوصول الى رؤية جماله في المقامات العاليات بحرمة حبيب محمد عليه اكل التحيات قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان الحديث رواء البراء في الصحيحين عنه صلى الله عليه وسلم وفي الصحيحين في حديث معاذ حين صلى العشاء بالبقرة فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا معاذ افتان انت ثلاثا اقرأ واشمس وضحيها وسبح اسم ربك الاعلى ونحوهما ولان العصر وقت شدة الاشتغال بالمعاش والعشاء وقت النوم فناسيها التخفيف بالنسبة الى الفجر كذا في الكبير\* فالمفهوم من كلام الشارح ان الظهر ادون من الفجر والعصر من الظهر والعشاء من العصر قوله وقيل طوالة من قاف هذه الاقوال الاربعة باختلافهم لبس الا في اول الطوال فقط قوله اجماعا اعانة بالنصب اي اجعوا اجماعا لان يعينوا من جاء بعد تكبير الامام ويجوز رفعه خيرا ثانيا لمبتدأ قوله فيهما في الاولى اي في الركعة الاولى الظرف الاول متعلق بالمسنون والظرف الثاني بقوله قراءة وضحيهما راجع الى الركعتين قوله وثنته اي قراءة ثلث القدر المسنون في الثانية اي في الركعة الثانية الاول معطوف على ثلثي والثاني على في الاولى وهو معتبر من حيث الآي ان تساوت او تقاربت قوله وذلك اي قراءة ثلاثين في الركعة الاولى وعشرا او عشرين في الثانية لبس الا ببيان الاولوية\* واما بيان الحكم فما افاده يقوله ولو قرأ في الاولى اربعين اه فليأمل قوله وركعتا الظهر مبتدأ خبره قوله سواء قوله وقال محمد بن الخ حال

ابن الهمام الى قول محمد بن الخ والشارح الى قولهما لانه قال في الكبير ولهما ان الثانية اي الركعة الثانية كالاولى اي كالركعة الاولى في استحقاق القراءة ولذا استويا في ضم السورة وفي صفة الجهر فنستويان في المقدار\* وانما ترك القياس في الفجر لانه وقت نوم وغفلة وغيره وقت علم وبقظة واشتغالهم بالكسب مضاف الى تقصيرهم واختيارهم الدنيا حتى يعاقب عليه اذا فوت واجبا بخلاف النوم ولذا لا يعاقب عليه انتهى\* وقد علم من التقييد بالامام ومن التعليل بالاعانة على ادراك الجماعة ان المنفرد يسوى بين الركعتين في الجمع اتفاقا قوله لا تذكره لما تقدم من حديث عقبة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الصبح بالمعوذتين وثانيهما اطول من اوليهما بآية قوله وفي الثانية اي في الركعة الثانية هل اتيتك حديث فالسورة الاولى تسعة عشر آية والثانية ست وعشرون آية والزيادة فيها على الاولى بسبع آية قوله لان الست هنا اي فيما اذا قرئ في الاولى سورة العصر وفي الثانية سورة الهمة ضعف الاصل اي ضعف ما قرئ في الاولى قوله والسبع ثمة اي فيما قرئ سبح اسم ربك الاعلى وهل اتيتك اقل من نصفه اي نصف ما قرئ في الركعة الاولى قوله من غير نظر الى عدد الآيات كما يبادر من كلام المصنف لو قرأ في الاولى الم تشرح لك وفي الركعة الثانية لم يكن يكره لفحش الطول مع ان كلا منهما ثمان آيات لما قلنا من ظهور الزيادة والطول وان لم يكن تفاوت من حيث الآي لكنه ثابت من حيث الكلم والحروف ثم ان كراهة طول الثانية على الاولى تنزيها كما استظهر في البحر عدم



الكراهة كذا في الحاشية قوله واما في الجمعة والعيدين فبسوى  
القرأة بين الركعتين اتفاقا\* ووجهه انتفاء العلة المقتضية لا طالة  
الاولى وهى الاغانة على ادراك الركعة الاولى فيهما لان الغالب  
فيهما اى في الجمعة والعيدين كون الناس حاضرين مجتمعين  
ويؤيده ما في صحيح مسلم عن النعمان بن بشير كان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقرأ في العيدين وفي الجمعة بسبح اسم ربك  
الاعلى وبهل اتيتك حديث الغاشية كذا في الكبير قوله واما  
في السنن اه بدخل فيها التراويح لما نقل عن الدر\* قال محمد يطول  
اولى الكل على الثانية ولو في التراويح\* وقال وقيل وعليه الفتوى  
انتهى قوله اطالة بينة الظهور لعدم الترجيح قوله ربما  
وصلت وربما تركت\* وقال ابو جعفر الهندواني يصلها اى القرأة  
بالركوع وصلا وانما ترك ابو يوسف الافضل الذى هو الوصل  
تعلما للرخصة كذا في الكفاية ولا يخلو عن نظر\* وانما اتى بلفظ  
الخرور بالضمين وهو السقوط اقتداء بالقرآن ولما فيه من الدلالة  
على المبالغة في الانحطاط مسارعة الى الخضوع كذا في الكبير  
قوله يدل على جعل التكبير مقارنا للركوع اى للخرور لان راكعا  
حال من فاعل يخر فيكون الخرور والتكبير مقارنين في زمان  
واحد واختيار لفظ الخرور للتبرك بلفظ القرآن وقوله راكعا  
حال مقدرة من فاعله وقوله يكبر تكبيرا جملة حالية من ضمير  
يخر او راكعا وهو يفيد مقارنة التكبير للركوع ايضا قوله والقول  
الاول وهو المقارنة اصح الاقوال كذا قال الطحاوى وهو مفاد  
عبارة الجامع الصغير والمروى عنه عليه السلام\* قال ابو هريرة  
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام الى الصلاة يكبر حين

يقوم ثم يكبر حين يركع ثم يقول سمع الله لمن حده حين يرفع صلبه  
من الركوع ثم يقول وهو قائم ربنا لك الحمد ثم يكبر حين يهوى  
ثم يكبر حين يرفع رأسه ثم يكبر حين يسجد ثم يكبر حين يرفع  
رأسه ثم يفعل ذلك في الصلاة كلها حتى يقضيها ويكبر حين يقوم  
من الثنتين بعد الجلوس متفق عليه فاضافة ظروف الازكار  
الى الافعال تقتضى مقارنتها كمقارنة سائر المظروفات لظروفها  
ولان في المقارنة عدم اخلاء شئ من اجزاء الصلاة عن ذكر  
فكانت المقارنة اولى كذا في الكبير قوله ويفرج اصابعه اه  
ليكون امكن من الاخذ بالركبة والاعتماد عليها ولقوله صلى الله  
عليه وسلم لانس رضى الله تعالى عنه يابى اذا ركعت فضع يديك  
على ركبتيك وفرج بين اصابعك وارفع يديك عن جنبك خرجه  
الطبراني في معجمه كذا في الحاشية نقلا عن شرح النقاية قوله  
ولا يندب الى التفريخ الخ بصيغة المجهول اى لا يدعى المصلى  
الى التفريخ في حال الا في حالة الركوع ولا الى الضم اى لا يدعى الى ضم  
الاصابع الا في حال السجود لتكون رؤس الاصابع متوجها  
الى القبلة هكذا وجدنا في هامش الهداية اشارة اليه لان ندب  
في اللغة قد يحى بمعنى دعا يقال ندب اليه اى دعا اليه وفي بعض  
النسخ وقع كلمة اى في مكان الى في قوله الى التفريخ ولا الى الضم  
وبعد التفتيح في الكتب الموجودة عندي\* فلعل ان هذه  
النسخة سهو من النساخ لما وقع في الهداية وغيره ما يؤيد الاول  
والله تعالى اعلم بحقيقته وما روى من نشر الاصابع في رفع اليدين  
عند التحريمة محمول على النشر الذى هو ضد الطي كذا في شرح  
الكفر والعجز بفتح العين المهملة وسكون الجيم بمعنى المقعد قوله

٩ اى حين ينزل الى السجود

٤ اى من الركعتين بعد  
قعوده عليهما



لو صب عليه اى على ظهره الماء لاستقر رواه ابن ماجة عن وابصة  
ابن معبد قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى فكان  
اذا ركع الحيات والتكيس بالتركية باشى اشاغى به اندمك قوله  
وانه كان اى النبي صلى الله عليه وسلم لا يصب رأسه ولا ينفعه  
التصويب خفض الرأس والاقناع رفعه ومنه قوله تعالى  
مهمطين مقنعي رؤسهم لا يرتد اليهم طرفهم واقتدتهم هواء  
في سورة ابراهيم رواه الترمذى في حديث جيد الساعدى وصححه  
قوله ويسن ايضا الصاق الكعبين ثنية الكعب بالتركية طويق  
والالصاق بالتركية ركوعه طويق ليرنى برى برينه يا يشدرمق  
قوله واما المرأة فتحنى في الركوع من باب الانفعال والانحناء  
بكسر الهمزة والحاء المهملة بالتركية ميل اي دوى اشاغى به اكلك  
قوله ولا تعتمدى المرأة على ركبتيها ولا تفرق اصابعها بل تضع  
يديها على ركبتيها وضعا خفيفا قوله ولا تجاى عضديها وهى  
بالتركية بازوكه ديرسكدن يوقارى يحكنه وارنجهه قدر در قوله  
ويقول في ركوعه هذا الى قوله وهو قول شاذ قد تقدم الكلام  
عليه مستوفى في آخر الفريضة الاربعة التى هى الركوع قوله  
ولا ينبغي للامام ان يطيل من الاطالة اصله يطول فنقلت كسرة  
الواو الى الطاء وقلت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها قوله  
على وجه يمل به من الثلاثى من باب علم ويجوز ان يكون من باب  
الافعال والملاحة بالتركية قساوت وقتور وضعف معانسه قوله  
بعد الايتان بقدر السنة متعلق بيطيل قوله اى التطويل  
لم يقل اى الاطالة رعاية لتذكير الضمير في الموضعين \* والظاهر  
ان المراد بالقوم بعضهم ولو كان واحدا منهم قوله الزائد على

صلاة الفرد بسبع وعشرين صفة الثواب لقوله صلى الله عليه  
وسلم صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة  
رواه ابو سعيد رضى واخرجه فى المصابيح والفذ بمعنى الفرد  
وفى الصحيحين وغيرهما عن قيس بن ابى حازم قال اخبرنى  
ابو مسعود ان رجلا قال والله يا رسول الله انى لا اأخر عن صلاة  
الغداة من اجل فلان مما يطيل بنا فأرأيت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فى موعظة اشد غضبا منه يومئذ ثم قال يا ايها ان منكم  
منقرين فايكم ما صلى بالناس فليجوز فان فيهم الضعيف  
والكبير وذا الحاجة وفى رواية اذا صلى احدكم بالناس فليخفف  
فان فيهم الضعيف والسقيم والكبير واذا صلى لنفسه فليطول  
ما شاء كذا فى الكبير قوله وان رضى القوم يعنى ان رضى كل  
القوم الزيادة على ادنى السنة لا يكره واما ان لم يرض واحد منهم  
فيكره الزيادة عليه واعلم ان التطويل المكروه هو الزيادة على قدر  
ادنى السنة عند ملل القوم حتى ان رضوا بالزيادة لا يكره وكذا  
ان ملوا من قدر ادنى السنة لا يكره ولا يكونون معذورين  
فى لمل والتخلف بسبب ذلك فلا بد من كون ما نهى النبي  
صلى الله عليه وسلم عنه من تنفير الجماعة بسبب التطويل غير ما  
كان دأب قرأته وسائر افعاله التى على وجه السنة فى غير  
الضرورة ٩ وليس المراد بتخفيفه صلى الله عليه وسلم لبكاء الصبي  
الذى يسمعه فيخفف الصلاة الاخلال بالواجب او السنة لغير  
ضرورة كما يفعله كثير من ائمة زماننا محتجين بلفظ الحديث  
مع الغفلة عن معناه كما قرر كذا فى الكبير قوله كراهة تحريم حتى  
قال ابو يوسف سألت ابا حنيفة عن هذا فقال اكره له ذلك

واما حال الضرورة فهو  
مستثنى كما فى تخفيفه عليه  
السلام لبكاء الصبي مخافة  
ان تقتل امه

مطلب  
بيان ركوع المرأة



واخشي عليه امر عظيم \* وكذا روى هشام عن محمد ولقبها قاضخان بمسئلة الرياء وذلك لانه قصد غير الله تعالى بما من شأنه ان يتقرب به اليه تعالى قوله عبادة لغير الله تعالى وان لم ينوبه التقرب الى الله تعالى فلا يكون كفرا فصار كسائر افعال الرياء واكثر العلماء حملوا الكراهة قوله فلا بأس به ان يطيل لانه اعانة على الطاعة لكن يطول مقدار ما لا يتحمل على القوم بان يزيد تسبيحة او تسبيحتين على المعتاد \* واعلم ان لفظ لا بأس يفيد في الغالب ان تركه افضل وينبغي ان يكون هناك فان فعل العبادة لامر فيه شبهة عدم اخلاصها لله تعالى لاشك ان تركه افضل لقوله صلى الله عليه وسلم دع ما يريبك الى ما لا يريبك كذا في الكبير \* وقيل ان كان الجاني فقيرا لا بأس به وقيل ان كان ممن يعتاد الجماعة فلا بأس به قوله وكذا ان اطال القراءة الخ اي كما لو اطال الركوع ان اطال القراءة الخ فلا بأس به يعني ان الركوع ليس بقيد احترازي فتكبير الافتتاح كالركوع قوله من غير ان يتخالج قلبه اي من غير ان يتخلل ويتداخل في قلبه شيء كوسوسة الشيطان والرياء لا الاعانة على ادراك الناس الركعة ولفظ لا بأس بالمعنى الاول وهو انه الافضل بالمعنى الغالب لكنه في غاية العزّة والندرة \* ويمكن ان يحصل على المعنى الثاني وهو ان تركه اولى بان يراد بالاطالة للتقرب ان ينوي بها الاعانة على الادراك لكونها اعانة لعباد الله تعالى على طاعته لكن الاولى ان لا يفعل لما ذكرناه كذا في الكبير قوله ولا فرق بين هذاه اي ولكن لا فرق بينهما لانه اطالة للركوع ايضا والكلام في اطالته لا في التسبيحات حتى لو مكث ساكنا فالحكم

كذلك

كذلك قوله حتى يستوي قائما حتى ابتدائية او علة الرفع او غاية وقائما حال مؤكدة او خبر يستوي وقع في بعض الكتب الفقهية حتى يقوم مستويا كذا في الحاشية قوله سمع الله لمن حمده اي قبل الله حمد من حمده فان السماع يستعمل للقبول يقال سمع الامير كلام زيد اذا قبله من قبل ذكر السبب ٩ وارادة المسبب فهو دعاء ٤ بقبول الحمد ولو قال لمل حمده بدل لمن فسدت صلاته ولو قال ٨ حمد بغير ضمير قبل تفسد ويجوز اسكان الهاء وضمه في وقفه كذا في الحاشية نقلا عن الدر وشرح النقاية قوله ولا يأتي المقتدى بالتسميع عندنا واماما في شرح الاقطع عن ابي حنيفة انه يجمع بينهما فرواية شاذة قوله لقوله صلى الله عليه وسلم الخ يعني انه صلى الله عليه وسلم قسم التسميع والتحميد بين الامام والمقتدى والقسمتان في الشركة والجمع في احدهما واما الشركة والجمع في التأمين مع انه صلى الله عليه وسلم قسم فقال وانما قال الامام ولا الضالين فقولوا آمين فقد ثبت باثر آخر فترك لالقياس كذا في الحاشية نقلا عن شرح النقاية ولان الامام يبحث من خلفه على التحميد فلا معنى لمقابلة القوم للامام بالحث بل ينبغي ان يشغلوا بالتحميد قوله يأتي بهما اي بالتسميع والتحميد لانه امام نفسه فيسمع لكونه اماما ويحمد لكونه مأموما كذا نقل عن شرح النقاية قال في الهداية والمنفرد يجمع بينهما في الاصح اي بين التسميع والتحميد \* ويؤيده ما في صحيح مسلم وغيره من حديث عبد الله بن ابي اوفى وابي سعيد الخدري انه صلى الله عليه وسلم كان اذا رفع رأسه من الركوع قال سمع الله لمن حمده اللهم ربنا لك الحمد ملأ السموات وملأ الارض

٩ وهو السمع والمسبب هو  
القبول والاجابة  
٤ اي اخبار لفظا وانشاء  
معنى  
٨ والهاء في حمده قبل للسكنة  
وهو المنقول عن الثقات  
وقيل انه كتابة كذا  
في الكفاية



وملأ ما شئت من شيء بعد \* وإذا ثبت أنه صلى الله عليه وسلم  
جمع بينهما فلا بد من سنية الجمع في حالة من الحالات الثلاث  
وقد خرج المقتدى لما ذكر ولأنها حالة نادرة في حقه صلى الله  
عليه وسلم وخرج الامام علي قول أبي حنيفة لما سيأتي فتعين  
سنية الجمع في حالة الانفراد كذا في الكبير قوله بالتحميد  
ايضا على قولهما لما مر آنفا من الحديث مع ان غالب احواله  
صلى الله عليه وسلم الامامة ولانه اى الامام حرض غيره على  
التحميد ولا ينسى نفسه قوله وفي ظاهر الرواية عنه الخ اى  
عن أبي حنيفة الخ \* له قوله صلى الله عليه وسلم اذا قال الامام  
سمع الله لمن حمده قولوا ربنا لك الحمد \* ووجه الاستدلال ما قيل  
هذه قسمة وانها تنافي في الشراكة والجمع في احدهما كذا في العناية  
قوله وكان فيه تقديم وتأخير حيث قدم المص قوله اما الامام اه  
واخر قوله وفي رواية اه فان قلت لم ترك التكبير عند رفع الرأس  
من الركوع وقد روى انه صلى الله عليه وسلم كان يكبر عند كل  
خفض ورفع اجب بان المراد بالتكبير وصفه تعالى بالكبرياء  
سواء كان بلفظ التكبير او بلفظ آخر منه التسميع والتحميد وهذا  
للجمع بين الروايات والخبار والآثار التي ذكرت في الكبير  
وقد نقل عن خزائن الفقه والنظم ان تكبيرات فرائض يوم وليلة  
اربع وتسعون ولن يكون كذلك الا اذا لم يكن عند رفع الرأس  
تكبير \* واما ما قال الطحاوى من تواتر العمل بالتكبير عند الرفع  
من الركوع من بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى يومنا  
لا ينكره منكر فنعاه اظهر من الشمس اذ لو كان كذلك لبقى له اثر  
ولما اجتمعت الامة على تركه في جميع بلاد الاسلام من جميع

المذاهب ولما تركوا ذكره في كتبهم رأسا فان ذلك كالمستحيل  
من هذه الامة والله تعالى هو الموفق كذا في الكبير قوله وهو قول  
اكثر العلماء اما على قول محمد فظاهر لانه قيام لا قراءة فيه واما  
على قولهما فانه وان كان فيه ذكر مسنون في حق المفرد  
في رواية وفي حق الامام على قول لكنه غير ممتد بل الذكر قوله  
ربنا لك الحمد ونحوه وهو شيء قليل لا يزيد زمانه على زمان  
قبض اليد وتحليله فلا فائدة في القبض كذا في الكبير قوله في تلك  
القومة على قولهما بناء على وجود الذكر المسنون وان قل  
الذكر خلافا لمحمد \* لكن قول صاحب الوقعات اوجه كذا  
في الكبير قوله وفي صلاة الجنائز الظرف متعلق بكلمة يأخذ  
المتأخر وقوله ووقعت عطف على صلاة الجنائز وقوله  
والقنوت عطف على القريب او البعيد وجملة يأخذ استئناف  
او عطف على جملة يرسل ويأخذ المصلى اليد اليسرى باليمين  
في الاوقات الثلاث قوله اختيارا منهم اى من اكثر المشايخ  
لقول أبي حنيفة وابي يوسف رح فان الاخذ عندهما سنة  
قيام فيه ذكر مسنون لان شرعية الاخذ عندهما زيادة الخضوع  
والتعظيم فيناسب كل قيام حد بدكر يمتد به قوله لقول محمد  
فان اخذ اليد عنده سنة قيام فيه قراءة لان شرعية الاخذ  
عنده لحرف اجتماع الدم في رؤس الاصابع بسبب الارسال  
وذلك انما يوجد حالة القراءة لطولها كذا قيل \* وفيه نظر لان قراءة  
الفاتحة المشروعة في الركعتين الاخيرتين من ذوات الاربع  
وحدها لا تزيد على قراءة القنوت ولا على قيام صلاة الجنائز  
فهذه العلة ليست بمعتبرة كذا في الكبير قوله يرسل يديه من باب



الافعال اى يرسل المصلى يديه ولا يربطهما بالاخذ بين التكبيرات الزوائد الواجبة في العيدين اتفاقا قوله تكبيرا متصلا بالخرور بضم الخاء المعجمة والراء المهملة اى السقوط الى السجدة بان يكون ابتداء التكبير مع ابتداء الخور وانتهاء التكبير مع انتهائه قوله عطف تفسير لسجد اى سجد بهذه الهيئة من الترتيب في وضع هذه الاعضاء لما في السنن عن وائل بن حجر بضم الخاء المهملة وبعده الجيم كذا في الكفاية نقلا عن المغرب \* قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد وضع ركبته قبل يديه فاذا نهض اى قام رفع يديه قبل ركبته كذا في الكبير والركبة بضم الراء المهملة وسكون الكاف وقمع الباء بالتركية ديز كه ايده اولان عضودر قوله ووضع وجهه بين كفيه لما في مسلم من حديث وائل ايضا انه صلى الله عليه وسلم سجد ووضع بين كفيه وهذا مقدم على ما في البخاري من حديث ابي حميد انه عليه السلام لما سجد وضع كفيه حذو منكبيه لان فليح بن سليمان الواقع في سند البخاري قد تكلم فيه فضعفه النسائي وابن معين وابو خاتم وابوداود وغيرهم \* لكن قال ابن الهمام ان السنة ان يفعل ايها تيسر بناء على انه صلى الله عليه وسلم فعل هذا اى وضع كفيه بين حذو منكبيه احيانا وهذا احيانا اى وضع وجهه بين كفيه الا ان الوضع بين الكفين افضل لان فيه زيادة المجافة المسنونة كذا في الكبير قوله ويبدى مأخوذ من ابدى يبدى من الناقص اليائى اى يظهر في سجوده قوله اى عضديه ثنية عضد بالفتح فالضم بالتركية بازو كه ديسك ايله او مركز ما بيني لما في مسلم عن البراء بن عازب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجدت فضع كفيك

وارفع

مطلب  
في بيان الانتقال من الركوع  
الى السجود

وارفع مرفقك وهى ثنية مرفق بكسر الميم وقمع الفاء وسكون الراء بينهما بالتركية ديسكه ديزر قوله اى يساعد بطنه عن فخذه ثنية فخذ بفتح الفاء وسكون الخاء المعجمة او كسرهما بالتركية او يلق كه ديزك اوستى قاصغه وارنجهه قدر لما في مسلم عن ميمونة كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا سجد جافى بين يديه حتى لو ان بهمة ارادت ان تمر بين يديه لمرت وفي مسلم وغيره عن عبد الله بن عيينة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد فرج بين يديه حتى يبد وبياض ابطنه وهذه المبالغة المذكورة في هذين الحديثين تأتي مع الصاق البطن بالفخذين فلزم مباعده عنهما كذا في الكبير \* والبهمة بالقح وسكون الهاء ولد الشاة بعد السخلة فان اول ما يضعه سخلة ثم يصير بهمة والابط بكسر الهمزة بالتركية قولتق ديمك قوله لانه استراها لان السنة في حقه ما كان استر في الهيئات قوله وسجد ثانيا \* وتكلموا في تكرار السجود فذهب اكثرهم الى انه توقفي واتباع الشرع من غير تعلل معنى تحقيق الابلاء ٩ وقيل ان الشيطان امر بسجدة واحدة فلم يفعل فسجد نامرتين ترغيبا له اى تدليلا وتحقيرا للشيطان وقيل غير ذلك كما مر سابقا قوله ما عبد ناك حق عبادتك كلمة ما نافية اى ما عبد ناك بشئ حق عبادتك الالاقة بذاتك لانا عاجزون عن اتيان ما يليق بذاتك من العبادة بل قصرنا في اداء ما امرتنا به قوله نظر بصيغة المجهول اى فينظر ان كان طرف السجود اقرب من طرف القعود قوله لا يجزيه ذلك الرفع اى لا يكفيه ولا يعد من السجدة الثانية بل يعد سجدة واحدة قوله وقيل اذا رفع اى رأسه قدر ممر الريح بحيث تجري الريح

و كافي اعداد الركعات \*



بين جبهته وبين الارض ثم اعاد جاز عن السجدين قوله وهو  
القياس اذ الركبة في سائر الاركان متعلقة يادني ما يطلق عليه اسم  
الركن فكذا هنا تتعلق الركبة في رفع الرأس يادني ما يطلق عليه  
اسم الرفع وقال في الكفاية وفي القدوري انه يكتب يادني ما يطلق  
عليه اسم الرفع \* ونقل عن شيخ الاسلام ان المذكور في القدوري  
اصح قال لان الواجب هو الرفع فاذا وجد ادني ما يتناول اسم  
الرفع بان رفع جبهته ولو قليلا كان مؤديا لهذا الركن كما في السجود  
فانه يحصل بوضع الجبهة على الارض ويحصل الرفع بالانفصال  
عن الارض \* قال ابن الهمام ثم اعتقادي انه اذا لم يستوصل به  
في الجلسة والقومة فهو آثم لما تقدم وهذا منه اختيار لصحة السجود  
مع ادني الرفع \* لكن مع كراهة التحريم وهو الموافق لما قد مناه  
في تعديل الاركان من وجوب القومة والجلسة عن ابي حنيفة  
ومحمد رحم لمواظبة النبي صلى الله عليه وسلم من غير ترك فيكون  
آثما بالترك مع صحة السجود كما صححه شيخ الاسلام كذا في الكبير  
قوله ينهض قائما من النهوض بالضمين من الساب الثالث بمعنى  
القيام ولفظ قائما تأكيد قوله ولا يقعد اي لا يجلس  
جلسة خفيفة قوله ولا يعتمد بيديه على الارض بل على ركبتيه  
ولو فعلهما لا بأس به كذا في الحاشية نقلا عن شرح النقاية  
لنا ما في الترمذي عن خالد بن اياس عن ابي هريرة قال كان النبي  
صلى الله عليه وسلم ينهض في الصلاة على صدور قد مبه \* قال  
الترمذي حديث ابي هريرة عليه العمل عند اهل العلم واخرج  
ابن ابي شبة عن ابن مسعود انه كان ينهض في الصلاة على  
صدور قد مبه ولم يجلس واخرج نحوه عن علي وكذا

٩ قلوقدم احدي قدميه  
عند النهوض كركذا في  
الحاشية نقلا عن الدرر

عن ابن عمرو بن الزبير وكذا عن عمرو كان اصحاب النبي ينهضون  
في الصلاة على صدور اقدمهم يعني ولا يجلسون جلسة خفيفة  
كذا في الكبير تفصيله قوله اي لا يقرأ دعاء الاستفتاح  
وهو سبحانك اللهم الخ لاختصاصه باستفتاح الصلاة اجماعا  
قوله لان محله اي محل التعوذ اول الصلاة اي اول القراءة  
يريد ان التعوذ الاول للقراءة في الصلاة وهو باق في حق القراءة  
الى آخر الصلاة \* فان قيل عدم تكرار التعوذ في الركعة الثانية  
يناسب ما اختاره المص وصاحب الخلاصة من قول ابي يوسف  
لانه اي التعوذ تابع للثناء ولا ثناء فيها مرة اخرى ولانه لدفع  
الوسوسة في الصلاة وهو حاصل بالاول فلا تعوذ وتكرار التعوذ  
يناسب ما اختاره قاضيخان وصاحب الهداية وغيرهما من قول  
ابي حنيفة ومحمد رحم لان التعوذ تبع للقراءة وقد تكررت القراءة في الثانية  
فيليق تكرار التعوذ فيها قلنا اذا استعاض للقراءة مرة ولم يدخل في اثناء  
الصلاة فعلا اجنبيا عن القراءة لا يسن له تكرار الاستعاذة لان سائر  
افعال الصلاة ليست اجنبية من قرأتها لاتحاد الكل بالنظر  
الى الصلاة فلا يسن له تكرار الاستعاذة على قولهما ايضا كذا  
في الكبير قوله ولا يرفع يديه اه لنا ما في ابي داود والترمذي  
بوسائط عن عبد الله بن مسعود قال الاصل بكلمة صلاة رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فصلى ابن مسعود ولم يرفع يديه الا في اول  
مرة وفي لفظ فكان يرفع يديه في اول مرة ثم لا يعود قال الترمذي  
حديث حسن كذا في الكبير ولا يسن مؤكدا رفع يديه الا  
في سبع مواطن كما ورد في الآثار بناء على ان الصفا والمروة اعتبرا  
واحدا نظرا للسعي ثلثة في الصلاة تكبيرة افتتاح وقنوت وعيد



واربعة في الحج استلام الحجر والصفاء والمروة وعرفات وعند  
الجمرات \* ففي هذه المواطن يسن الرفع سنة مؤكدة فيثبت يكون  
حصر المص الرفع على التكبير الاولى مبنيا على ان المراد رفع  
اليدين في الصلاة المعهودة فان الوتر والعيد لبسا بمعهودين كذا  
في الحاشية نقلا عن الدر قوله وعند الدعاء ٩ لما في الصحيحين  
عن انس كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يرفع يديه في شيء من دعائه  
الا في استسقاء فانه يرفع يديه حتى يرى بياض ابطينه وفي السنن  
انه عليه السلام قال ان ربكم حي كريم يستحي من عبده اذا رفع  
اي العبد يديه اليه ان يردهما صفرا بفتح الصاد والفاء من الباب  
الرابع وفي لغة بكسر الصاد وسكون الفاء بالتركية خالي وبوش  
اولمق يقال نعوذ بالله من صفرا لانه اي خلوه عن الطعام \* وروى  
الترمذي عن عمر كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا رفع يديه  
في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه \* وفي الكبير نقلا  
عن المبسوط عن محمد بن الحنفية قال الدعاء اربعة دعاء رغبة  
ودعاء رهبة ودعاء تضرع ودعاء خفية ففي دعاء الرغبة يجعل  
بطن كفيه نحو السماء وفي دعاء الرهبة يجعل ظهر كفيه الى وجهه  
كالاستغث من الشيء وفي دعاء التضرع يعقد الخنصر والخنصر  
ويحلق الابهام والوسطى ويشير بالسبابة وفي دعاء الخفية  
ما يفعله المرء في نفسه ويدعو به لارفع اليدين في الرفع اظهار حاله  
والممدوح اخفاء حاله بقدر وسعه لقوله تعالى ادعوا ربكم  
تضرعا وخفية الآية فثبت بما ذكر من الاحاديث والاثار شرعية  
الرفع في المواضع المذكورة ثم يستقبل اي يوجه القبلة بطن  
كفيه في رفع تكبيرة الافتتاح والقنوت والعيد والاستلام

ظرف لقوله يجعل والجملة  
استيفاء وعكس ان يعطف  
عند على عند استلامه

وفي غيرها يستقبل بهما جانب السماء قوله في كل موطن بفتح الميم  
وكسر الطاء اسم مكان اي كل مكان في الحرم وغيره قوله  
افترش رجله اليسرى اي بسطها تحت مقعده كالفرش  
وجلس عليها اي على الرجل اليسرى قوله وعند مالك  
يتورك فيهما اي في القعدة الاولى والثانية والتورك في الصلاة  
ههنا ان يضع المصلي مقعده على الارض ويخرج رجله الى  
جانبه الايمن \* لنا ما روى مسلم عن عائشة رضيها كان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يفتح الصلاة بالتكبير الى ان قالت وكان  
عليه السلام يفرش رجله اليسرى وينصب اليمنى وفي النسائي  
عن ابن عمر عن ابيه انه قال من سنة الصلاة ان ينصب اي المصلي  
في القعود القدم اليمنى واستقباله باصابعها نحو القبلة والجلوس  
على اليسرى \* فيحمل ما روى انه عليه السلام قعد متوركا على  
التورك حال الضعف والكبر توفيقا بين الآثار كذا في الكبير  
قوله على فخذه وقال الطحاوي على ركبتيه وقال في الدر  
عند ركبتيه ولا يأخذ الركبة هو الاصح والفخذ بفتح الفاء وسكون  
الحاء المعجمة وكسرهما بالتركية او يلق ديد كرى عضود  
والاصابع جمع الاصبع بكسر الهمزة والباء الموحدة بالتركية  
بارمق ديمك والتفريح بمعنى التفريق قوله وعند الشافعي  
يسط الخ لما روى مسلم عن ابن عمر كان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم اذا قعد في التشهد وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى  
ووضع يده اليمنى على ركبته اليمنى وعقد ثلاثة وخمسين وأشار ٩  
بالسبابة \* ولنا ما روى الترمذي من حديث وائل قلت لانظرن  
الى صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما جلس يعني للتشهد

مطلب  
في بيان الانتقال من السجدة  
الثانية الى القعدة  
٩ اي اخذ اصبعه كما يأخذ  
الحاسب وهو ان يقبض  
الخنصر والخنصر والوسطى  
ويرسل المسبحة ويضم  
الابهام الى اصل المسبحة  
واشار بالسبابة اي رفعها  
عند قوله لا اله الا الله ليطابق  
القول والفعل في التوحيد  
كذا نقل عن شرح  
المصابيح لابن ملك



افترش رجله اليسرى ووضع يده اليسرى على فخذه اليسرى  
ونصب رجله اليمنى من غير ذكر زيادة\* والمراد من العقد المذكور  
في رواية مسلم العقد عند الإشارة فقط لا في جميع التشهد الا يرى  
ما في الرواية الاخرى لمسلم وضع اى عليه السلام كفه اليمنى  
على فخذه اليمنى وقبض اصابعها كلها وأشار باصبعه التي تلي  
الابهام وهي السبابة ويقال لها ايضا المسبحة\* ولا شك ان وضع  
الكف لا يتحقق حقيقة مع قبض الاصابع فكان المراد وضع  
الكف اولا ثم قبض الاصابع بعد ذلك عند الإشارة وهو المروى  
عن محمد في كيفية الإشارة التي تجب في الشرح بقوله وصفتهما  
ان يخلق الخ وكذا عن ابي يوسف في الامالى كذا في الكبير قوله  
انه يشير اى باصبعه عند الشهادة نقل عن درر البحار وغرر  
الاذكار المفتى به عندنا انه يشير باسطة اصابعه كلها\* ونقل  
عن العيني عن النخبة انها مستحبة هو الاصح\* ونقل عن المحيط  
انها سنة قاله الدر كذا في الحاشية قوله على حرف مفصل  
الوسطى بالاضافة اى طرفه قوله الاوسط صفة مفصل وهي  
بفتح الميم وكسر الصاد اسم المكان بالتركية بارمقده اولان  
الك يرلر يدرو الوسطى بضم الواو وسكون السين المهملة وفتح الطاء  
اورته بارمق والينصر بكسر الباء الفارسي وسكون النون وكسر  
الصاد اورته بارمق ايله خنصر ينشده اولان بارمق والخنصر  
بكسر الخاء المعجمة والصاد المهملة بالتركية صيرجه بارمق كه  
كوجكدر والسبابة بفتح السين وتشديد الباء الموحدة بالتركية  
شهادت بارمقي والابهام بكسر الهمزة باش بارمقدر\* فصل\* قوله  
ثم يتشهد ٩ وجوبا كما نقل عن البحر\* لكن كلام غيره يفيد ندبه

ويقصد

ويقصد بالفاظ التشهد الانشاء لا الاخبار كذا في الحاشية نقلا  
عن التنوير قوله اى يقرأ الذكر اه وهو مجاز مرسل من قبيل  
تسمية الكل باسم جزئه قوله والمراد بالتحيات هنا الخ وهي  
جمع تحية اصله تحية على وزن تفعلة من باب التفعيل فادغم الياء  
الاولى في الثانية وهي الملك وقيل العظمة وقيل السلامة اى  
السلامة من الآفات وجميع وجوه النقص وقيل البقاء الدائم  
مأخوذة من حي فلان فلانا اذا دعاه عند الملاقاة وبعض العرب  
يقول حياك الله اى ابقاك الله تعالى ونكل قوم تحية يحى بها  
عند الملاقاة اى يدعوها بعضهم بعضها وتحية الاسلام السلام  
فقبل لنا قولوا التحيات لله اى الفاظ الدالة على الملك مستحقة  
لله تعالى لا يستحقها غيره واصله انه صلى الله عليه وسلم لما انتهى  
في المعراج المستوى سمع فيه صريف الاقلام وقام في المقام  
الذى اراده الله تعالى للمخاطبة قصد النبي ان يحى ربه سبحانه  
كما يحى الملوك فالحمد لله تعالى ان قال التحيات لله الى آخره  
فلما قال ذلك رد الله تعالى عليه وحياه بان قال السلام عليك  
ايها النبي ورحمة الله وبركاته فقابل تعالى التحيات بالسلام الذي  
هو تحية الاسلام وقابل الصلوات بالرحمة التي هي بمعنى الصلاة  
وقابل الطيبات بالبركات المناسبة للمال لكونها اى البركات  
بمعنى النمو والكثرة ثم لما قال تعالى السلام عليك ايها النبي اه قال النبي  
صلى الله عليه وسلم السلام علينا اى معشر الامة وهو الجماعة  
من الناس وعلى عماد الله الصالحين تشرىك لامتة ولسائر  
الصالحين من الملائكة والانبياء وصالحى اتباعهم في السلام الذي  
سلمه الله عليه وعدم اختصاص به على ما هو مقتضى الخلق

مطلب  
بيان قراءة التشهد في القعود  
الاول  
٩ اى قراءة التشهد واجب  
عندنا ويصلى على النبي  
صلى الله عليه وسلم وهو  
ليس بفرض عندنا خلافا  
للشافعي فهما اى في قراءة  
التشهد والصلاة على النبي  
عليه السلام فانهما فرضان  
عنده كذا في الغاية  
شرح الهداية



الكاملة واكرم الشيم ثم قالت الملائكة اشهد ان لا اله الا الله  
 واشهد ان محمدا عبده ورسوله كذا في الكبير قوله وبالصلوات  
 عطف على التحيات وهي جمع صلاة اي العبادات الفعلية لانها  
 تحصل من تحريك الصلوتين والصلاء بالفتحتين ومد الالف  
 بالتركية قوير ونك صاغ طرفه وصوله اولان او يلق  
 اترى \* وهذا بيان لوجه التسمية بالصلاة قوله وبالطيبات  
 العبادات المالية جمع طيبة بمعناها قال الله تعالى كلوا من طيبات ما  
 رزقناكم يعني ان هذه العبادات باجمعها مختصة بالله تعالى ٩  
 وقوله السلام عليك اي يعني السلام الذي سلم الله تعالى ليلة المعراج  
 كما مر وقيل السلام هو الله تعالى وقوله عليك اي حفيظ  
 ورقيب اي النبي نداء باسم التفخيم ورحمة الله والرحمة هو جبرائيل عليه  
 السلام لانيانه معلما ونخبر المؤمنين الجنة وبركاته هو القرآن العظيم  
 لاجتماع انواع الخيرات فيه كذا في المستصفي قوله وهي اي  
 الصفة التي رواها ابن مسعود اصح الروايات لما روى الستة واللفظ  
 لمسلم عن ابن مسعود علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم وكفي  
 بين كفيه يعني اخذ بيدي كما علمني السورة من القرآن فقال اذا قعد  
 احدكم في الصلاة فليقل التحيات لله والصلوات الى آخره وفي لفظ  
 النسائي اذا قعدتم في كل ركعتين فقولوا التحيات الخ قال الترمذي  
 اصح حديث النبي عليه السلام في التشهد حديث ابن مسعود  
 والعمل عليه عند اكثر الصحابة والتابعين كذا في الكبير قوله  
 واكثر المشايخ على هذا اي انه يلزم السهو بزيادة حرف واحد  
 قوله ان قال اللهم صل على محمد انتهى \* قال البرازي لانه ادى  
 سنة وكيدة فيلزمه تأخير الركن وتأخير الركن يجب سهو السهو

والصحيح

وقال الاكثر من الطيبات  
 الكبار الطيبات الدالة  
 على الخير والسعادة وهي  
 ذكر الله تعالى وما وآله  
 كسبحان الله والحمد لله  
 ولا اله الا الله والله اكبر وقيل  
 الاعمال الصالحة كذا في  
 الدرر لملا خسرو

والصحيح ان مقدار زيادة الحرف ونحوه غير معتبر في جنس ما يجب  
 به سجود السهو \* وانما المعتبر مقدار ما يؤدي فيه وكن كافي الجهر  
 في وقت يخافت فيه القراءة كوقت الظهر والعصر وعكسه  
 اي الاخفاء في وقت يجهر فيه القراءة كوقت المغرب والعشاء  
 وقوله اللهم صل على محمد يشغل من الزمان ما يمكن ان يؤدي  
 فيه ركن بخلاف ما دونه لانه زمن قليل يعسر الاحتراز عنه  
 فهذا يتم مراد البرازي \* فعلم منه انه لا يشترط التكلم بذلك بل  
 لو مكث مقدار ما يقول اللهم صل على محمد يجب السهو لانه  
 اخر الركن بمقدار اداء الركن سواء صلى على النبي صلى الله عليه  
 وسلم او سكت كذا في الكبير \* ثم ان المقتدى لو فرغ قبل امامه  
 سكت اتفاقا \* واما المسبوق فيترسل ليفرغ عند سلام امامه  
 وقيل يتم وقيل يكرر كلمة الشهادة كذا في الحاشية نقلا عن الدر  
 قوله اذا نهض في الصلاة اي اذا قام رواه ابو داود عن ابن عمر  
 رضي الله عنه قوله اذا لم يكن له عذر لمطلق النهي وما ورد  
 مخالفا له فيحمل على العذر قوله عند هذا النهوض اي القيام  
 وقد عد في خزنة الفقه ونظم الزندوسى تكبيرات فرائض اليوم  
 والليلة اربعا وتسعين ولا يكون كذلك الا اذا كان في القيام الى  
 الثلاثة تكبير قوله وصرح في الحديث وهو حديث ابي هريرة  
 انه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام الى الصلاة يكبر  
 حين يقوم الحديث الى ان قال يكبر حين يقوم من الركعتين ٨ بعد  
 الجلوس كذا في الكبير قوله ولا يزيد عليها اي على الفاتحة  
 شيئا لما في البخاري من حديث ابي قتادة ان النبي صلى الله عليه  
 وسلم كان يقرأ في الظهر في الاولين بام القرآن اي الفاتحة وسورتين

٩ اي بالصلاة على النبي  
 عليه السلام  
 ٤ اي من قراءة التشهد  
 مطلب  
 القيام من الركعتين الى الثالثة

١ او من الثنتين نسخة



وفي الركعتين الاخيرين بام الكتاب الحديث قوله الى الفاتحة  
سأهيا في الركعة الثالثة او الرابعة قوله مسنون لا واجب  
لكن ينبغي انه لو اطال زائدا على ما قرئ في احدى الاولين  
سهوا ان يجب سجود السهو لمخالفة ما واظب عليه النبي  
صلى الله عليه وسلم من غير ترك في وقت ما وانعقد عليه الاجماع  
وما كان كذلك فهو واجب ومخالفته ترك واجب فلزمه سجود  
السهو كذا في الكبير قوله من سنن الرواتب قيده بالرواتب  
بقريضة المقابلة بالنفل \* فسنة العصر والعشاء تدرجان في النفل  
قوله من التشهد متعلق بالقيام قوله واحترز به اي بقوله يعني  
اه لئلا يفهم من التشبيه بالركعة الاولى انه يرفع يديه ايضا اذا قام  
في الثالثة فان رفع اليدين في الثالثة لم يذكر احد من الفقهاء انه  
يفعله وان اقتضى التشبيه وقول المص لان كل شفع اه ان يفعله  
المصلي لما مر آنفا \* ولكن يقتضى هذان الوجهان ان المصلي  
يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاول وقد صرح  
بالصلاة غير المصنف وكيفية الصلاة على النبي صلى الله عليه  
وسلم ان يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على  
ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك جيد مجيد وبارك على محمد وعلى  
آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك جيد مجيد  
كذا في العناية نقلا عن عيسى بن ابان عن محمد بن الحسن  
عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله لكن هذا اي الاستفتاح  
والنعوذ والتسمية بعله ان كل شفع من النفل صلاة على حدة  
في غير سنة الظهر القبليّة وسنة الجمعة قبليّة وبعديّة هذا وحيث  
لم يبق لقول المص سنة معني بل يجب ان يقتصر على نفلا كذا

في الحاشية قوله بانه لا يصلي فيهما اي في سنة الظهر والجمعة  
في القعدة الاولى لكونها قعدة في وسط الصلاة ولا يستفتح  
بتكبيرة الافتتاح ولا يتعوذ في القيام الى الثالثة فيهما ايضا لكونها  
قيام في وسط الصلاة لا في اولها كذا في الكبير وقال والاصح  
انه لا يصلي ولا يستفتح في سنة الظهر والجمعة قوله وتحقيق  
هذا البحث الخ ومن جمله ما قاله والحاصل ان كل ركعتين  
من النفل صلاة على حدة من وجه دون وجه فاعتبر كونه  
على حدة في حق القراءة للاحتياط اذ بالنظر اليه اي الى النفل  
تجب القراءة في كل شفع وبالنظر الى ان الكل صلاة واحدة  
لا تجب اي القراءة فلاحتياط في الوجوب كما في الوتر وكذا في عدم  
لزوم الشفع الثاني قبل القيام اليه لانه اذا تردد بين اللزوم وعدمه  
لا يلزم بالشك وعلى عدم اللزوم يبنى انه اذا اقيمت الصلاة  
او خرج الخطيب على المنبر وهو في النفل انه اي المتنفل يقطع  
على رأس الشفع كما تقدم وكذا في عدم سرعان الفساد من شفع  
الى شفع اذ لا يحكم بالفساد مع الشك واما في غير هذه الاحكام  
وغير مسألة الشفعة وخيار الخيرة فالاولى ان يعتبر كون الكل  
صلاة واحدة لكونه الاصل للاتصال واتحاد التحريم ولذا  
لا يقال انه صلى صلاتين بل صلاة واحدة ومسألة الاستفتاح  
ونحوه ليست مروية عن الائمة المتقدمين وانما هي اختيار  
بعض المتأخرين انتهى قوله والمرأة تقعد على اليتها اليسرى  
بفتح الهمة والياء وسكون اللام بالتركية قيون قويروغى  
بومقامه انسانك اوراق برنده اولان قبه جه اتلرو اليسرى  
بضم الياء وفتح الراء بالتركية صول طرفكه صاغ مقابليد ر

و اذا قعد في رأس الركعتين  
في النوافل

مطلب  
بيان قعود المرأة في التشهد  
وذكر الصلاة عند اسم النبي  
عليه السلام



قوله وقال الشافعي فرض فيها اي الصلاة على النبي عليه السلام فرض في الصلاة \* قال القاضي عياض وقد شد الشافعي ولا سلف له في هذا القول ولا سنة يتبعها وشنع عليه فيه جماعة منهم الطبطري والقشيري قوله تفرض اي الصلاة في العمر مرة اي في عمر المكلف موسعا فلواتي في آخر عمره لخرج عن العهدة اما فرضيتها فللامر بقوله تعالى صلوا عليه وسلموا تسليما واما التوسع في العمر فلان المطلق لا يوجب الفور واما كونه فرضا مرة فلان الامر لا يقتضي التكرار نقل عن الدر وهذا الامر في شعبان ثاني الهجرة ولا يجب على النبي صلى الله عليه وسلم ان يصلي على نفسه انتهى \* فصيغة صلوا عليه للامة خاصة كذا في الحاشية قوله يجب كلما ذكر اي يجب على من سمع ذكر النبي عليه السلام كلما ذكر في غير ضمن الصلاة عليه وغير ضمن التشهد فكلما متعلق بالسمع لا يجب وصلة يجب محذوفة كما ان صلاة ذكر محذوفة فعلى هذا لا يجب على من سمع ذكر اسم النبي عليه السلام في التشهد وفي الصلاة عليه واستثنى اذا ذكر السامع فالمستثنى ثلثة من سمع في التشهد ومن سمع في الصلاة عليه ومن سمع من نفسه كذا في الحاشية نقلا عن الدر قوله وقال الكرخي لا يجب الامرة في العمر لان الامر لا يقتضي التكرار قوله وقول الطحاوي اصح لان هذا التكرار بتكرار السبب وهو السماع قوله وهو المختار لقوله عليه السلام رغم انف رجل الرغام بضم الراء المهملة وفتح الغين المعجمة بمعنى التراب يقال رغم الله انفه اي الصقة بالرغام ولقوله عليه السلام البخيل من ذكرت عنده فلم يصل على \* رواه الترمذي وقال حسن صحيح قوله لا يلزمه

وقال على القاري في شرح المشكاة كلمة رغم في الحديث مثلث الغين على ما في القاموس لكن الرواية بالكسر وفي نسخة بالفتح مجازاة بترك تعظيمي وقبل خاب وخسر انتهى يعني خاب وخسر رجل يذكر الله تعالى اعلم الكل مجازا والله تعالى اعلم وقال في الكركب المنبر قال النووي قال اهل اللغة معناه ذل وقيل كره وخزي وهو يفتح الغين وكسر هاء

الامرة واحدة في الصحيح لان تكرار اسمه واجب لحفظ سنته التي بها قوام الشريعة فلو وجبت الصلاة في كل مرة لافضى الى الحرج \* وهذا القول قول ثالث فالطحاوي علق الصلاة على النبي عليه السلام بالسمع والكرخي علق باطلاق الامر \* وهذا القائل باتحاد المجلس كذا في الحاشية قوله لكن يندب التكرار اي تكرار الصلاة على النبي عليه السلام اذا تكرر اسمه صلى الله عليه وسلم قوله والتشيمت كالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والعطاس بضم العين وفتح الطاء بالتركية اخسروب وتكسر مك والتشيمت اخسران كسسه به دعا يدوب يرحمك الله ديمك وسبب وجوب التشيمت ما رواه البخاري عن ابي هريرة رضي الله عنه قال صلى الله عليه وسلم ان الله يحب العطاس بضم الطاء المهملة يعني سببه وهو انفتاح المشام وخفة الدماغ لاندفاع الانجرة المنخقة به فيعين على الطاعة ولهذا اعد الله صلى الله عليه وسلم نعمة فسن عقبيه الحمد ويكره الثاوب بالياء المثلثة والهمزة على وزن التفاعل بالتركية اسنه مك يعني يكره سببه وهو ثقل البدن وكثرة الغداء والكسل فممنوع عن الطاعة وما ورد في بعض النسخ بالواو والثاوب فلبس بسديد فاذا عطس فحمد الله فحق على كل مسلم سمعه اي سمع تحميد \* وفيه اشعار بان العطاس اذا لم يجهر بالتحميد ولم يسمع من عنده لا يستحق التشيمت ان يشتمه بالشين المعجمة او بالسين المهملة هو الدعاء بالخير والبركة مثل يرحمك الله تعالى وفي قوله عليه السلام فحق على كل مسلم اشعار بان التشيمت فرض عين \* واليه ذهب بعض والاكثر من على انه فرض كفاية كرد السلام \* وانما يستحق العطاس التشيمت

مطلب  
بيان وجوب التشيمت





لشكره نعمة الله واذا شتمه صاحبه يدعوه العاطس بالمغفرة ونحوها مثل يهديكم الله ويصلح بالكم اي حالكم او بمعنى القلب واذا تكرر العطاس وجد العاطس في مجلس واحد قالوا ينبغي ان يشتمه السامع في كل مرة كذا في ابن الملك شرح المشارق ولو تكرر ذكر اسم الله تعالى في مجلس واحد وفي مجالس يجب لكل مجلس ثناء على حدة بان يقول عقيب الذكر تعالى او جل شأنه او جل جلاله وعم نواله ونحوها قوله ولو تركه لا يقضى اي التارك للثناء لانه لا يبقى ديناً عليه لكن يكون آثماً بترك الواجب فيمكن في مجلس واحد تكرر فيه اسم الله ثناء واحد لكن يندب التكرار اذا تكرر كالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم قوله لانه لا يخلو اهـ علة لقوله لا يقضى قوله فلا يخلص اي لا يوجد وقت لقضاء الثناء كقضاء الفاتحة في الآخرين كذا في الكبير قوله والمختار في صفة الصلاة الى آخره وهو الموافق لما في الصحيحين وغيرهما عن كعب بن عجرة قال سألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا كيف الصلاة عليكم واهل البيت قال قولوا اللهم صل على محمد الخ اللهم بارك الخ بزيادة اللهم على ما في الشرح كذا في الكبير\* قال في الكفاية وقل مقدارها اي مقدار الصلاة اللهم صل على محمد وزاد الغزالي وعلى آل محمد انتهى\* ومعنى قوله اللهم صل على محمد اي عظمه في الدنيا باعلاء ذكره واطهار دعوته وابقاء شريعته وفي الآخرة بتشفيعه في امته وابداء فضله للاولين والآخرين بالمقام المحمود وتقديمه على كافة الانام كذا في شرح المصابيح قوله ويستغفر اي المصلي بعد الصلاة على النبي في القعدة الاخيرة قبل السلام قدم

الاستغفار وخصه بالذكر من بين الدعاء لان المغفرة اعظم المطالب بل الجامع لها قاله القاضي في قوله تعالى والمستغفرين بالاسحار في بيان اوصاف المتقين من العباد قوله وجميع المؤمنين والمؤمنات اي جميع ذنوبهم فان الحق عدم حرمة الدعاء بالمغفرة لكل المؤمنين كل ذنوبهم وان كان في حقه قيل وقال وان دعاء المؤمن لاختيه في حال غيبته مرجوا جابته في اسرع وقت والدعاء افضل من السكوت لانه عبادة في نفسه فان لم يستجب له فهو عبادة له يحصل له ثواب العبادة لما قال النبي صلى الله عليه وسلم الدعاء هو العبادة كذا في شرح الشريعة فيعطى له ثواب في الآخرة لاجل الدعاء قوله اي المنقولة عن النبي صلى الله عليه وسلم كما في صحيح مسلم عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا تشهد اي قرأ الشهادتين فليستعذ بالله تعالى من اربع يقول اللهم اني اعوذ بك من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات ومن شر المسيح الدجال كذا في الكبير قوله كما تقدم يريد به قوله ربنا اغفر لي ولوالدي اهـ قوله ربنا لاترغ قلوبنا نهى حاضر من ازاع يزيع اي ياربنا لاترغ قلوبنا اي لاتمل ولا تعوج قلوبنا عن طريق الحق الى اتباع المنشابه بتأويل لا ترتضيه وقيل لا تبلى بل لا يزيع فيها قلوبنا بعد ان هديتنا الى الحق والايمان بالقسمين وهب لنا امر من وهب يهب من الباب الثالث اصله اوهب من لديك اي من عندك رحمة نعوذ بها عندك او توفيقاً للثبات على الحق او مغفرة للذنوب انك انت الوهاب لكل مسؤل ومتفضل علينا كذا في القاضي قوله يقصد بها اي بهذه الآيات الدعاء لانه لم يقصد بها القراءة

مطلب  
بيان وجوب الثناء لكل  
مجلس ذكر فيه اسم الله تعالى



بل يقصد الدعاء قوله ولا يدعو بما يشبه كلام الناس ولا بغير  
العربية ولا يدعو ايضا بالعافية الى نهاية الدهر ولا بالمستحيلات  
العادية كنزول المائدة قبل والشرعية كذا في الحاشية نقلا  
عن الدر قوله وعند الشافعي يجوز اه اي يجوز ان يدعو بكل ما  
يريد من امر الدنيا والاخرة لما روى الستة الا الترمذي في حديث  
ابن مسعود في التشهد من قوله عليه السلام ثم ليتخير احدكم  
من الدعاء اعجبه اليه فيدعوه \* ولنا قوله عليه السلام ان صلاتنا  
هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس رواه مسلم \* فيعارض  
ذلك الحديث ويقدم هذا الحديث عليه لانه مانع وذلك مبيح  
والمانع يرجح على المبيح قوله وصححه في الكافي فتفسد به  
الصلاة لانه يقال رزق الامير الجبش \* ونقل عن ابن الهمام انه  
رجح عدم الفساد لان الرزاق في الحقيقة هو الله تعالى ونسبته  
الى الامير مجاز كذا في الكبير قوله وروى عن بعض المشايخ  
وهو محمد بن عبد الله بن عمر قوله فانه يوهم التقصير في حقه  
صلى الله عليه وسلم فان احدا لا يستحق الدعاء بالرجة الا باتيان ما  
يلام عليه والحال نحن امرنا بتعظيم الانبياء وتوقيرهم كذا في الكبير  
نقلا عن شيخ الاسلام في المبسوط قوله فالتقصير راجع الى الامة  
كن جنى جناية وله اب شيخ كبير فاراد السلطان ان يقيم العقوبة  
على الجاني فيقول الناس ارحم هذا الشيخ الكبير فان ذلك الرحم  
راجع الى الابن الجاني حقيقة كذا في المحيط ولكن الاتيان بما  
في الاحاديث الصحيحة اولى واخرى كذا في الكبير قوله فهو  
اي القول باسكان الراء خطأ اذ لبس في اللغة ترجم بترجمة  
قوله معنى صحيحا في اللغة يقال ترجم عليه من باب التفعّل

اذا دعا له بالرجة وذلك من الله تعالى سبحانه نفس الرجة قوله اي  
لا يكره ان هو زيادة نداء الله تعالى الذي هو قوله ربنا ولا ضرر له  
ولا تغيير فيه للمعنى قوله وان كان تركه اولى اي ترك قوله ربنا  
لعدم الورود اذا الاولى المحافظة على الاتيان بما قاله صلى الله عليه  
وسلم من غير زيادة ولا نقصان كذا في الكبير قوله ولا يقول  
في هذا السلام وبركاته لان هذا السلام المروي عن النبي صلى الله  
عليه وسلم وقد قال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله اسوة  
حسنة ونقل عن النووي ان هذه الزيادة في سلام الخروج  
بدعة \* والشارح في الكبير اشار الى جوازه وصاحب الحاوي  
الى حسن الزيادة كذا في الحاشية قوله ورجة الله وبركاته  
حيث يقوله اتباعا للمروي عن النبي صلى الله عليه وسلم في الموضعين  
واما سلام الخروج فالمروي فيه عن ابن مسعود ان النبي صلى الله  
عليه وسلم كان يسلم عن يمينه السلام عليكم ورجة الله حتى يرى  
بياض خده الايمن وعن يساره السلام عليكم ورجة الله حتى  
يرى بياض خده الايسر \* رواه اصحاب السنن الاربعة \* وقال  
الترمذي حديث حسن صحيح كذا في الكبير قوله ويتوى اي  
الامام بقريئة المقابلة بالمقتدى قوله وينوى به اي ينوى المصلي  
بالسلام الثاني من كان عن يساره من الملائكة والمؤمنين  
والمؤمنات \* فان قلت تقديم الملائكة في الذكر يقتضي افضليتهم  
قلنا لا يقتضي لان الواو لا يقتضي الترتيب كما هو مقرر في الاصول  
فلا يظن من التقديم في الذكر افضلية الملائكة على المؤمنين  
بل مذهب اهل السنة ان رسل البشر افضل من رسل الملائكة  
وسائر الاتقياء افضل من سائر الملائكة لقوله تعالى ان الله اصطفى



آدم ونوحا وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين وقوله تعالى  
ان الذين امنوا وعملوا الصالحات اولئك هم خير البرية والملائكة  
داخلون في جملة العالمين وفي البرية وقدروى التوقف في هذه  
المسئلة عن جماعة منهم ابو حنيفة رحمه الله تعالى لعدم  
القاطع من الدليل فان مثل العالمين والبرية من العام وهو  
مختلف في افادة القطع وتقويض العلم في مثل هذا الى الله تعالى  
اسلم والله الموفق كذا في الكبير قوله لانه اى الشان هذا التعليل  
ينبغي ان يكون تعليل لكل من القولين لا للقول الاخير فقط لانه  
يفيد عدم التعيين في العدد وكلاهما لا تعين للعدد فيه قوله  
وواحد عند ناصيته بالتركية انسانك آلى كه جبهه معناسنه  
وجعه نواصى قوله ويبلغه اياه اى يبلغ الملك ماصلى على النبي  
عليه السلام الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله مائة  
وستون ملكا اخرج الطبراني مرفوعا وكل بالمؤمن مائة وستون  
ملكاً يذبون اى يمنعون عنه ما لم يقدر له من ذلك البصر عليه  
سبعة املاك يذبون عنه كما يذب عن قصعة العسل الذباب  
في اليوم الصيف ولو وكل العبد الى نفسه طرفه عين لا تخطفته  
الشياطين كذا في الكبير قوله مع من نوى اى المقتدى من المؤمنين  
والملائكة فيها اى في التسليم الاولى قوله وهذا عند ابى يوسف  
لانه تعارض فيه اى في الحذاء الجانبان فرجع اليمن لانه تعالى  
يحب التيامن في كل شئ قوله عن ابى حنيفة ينويه اى ينوى  
المقتدى امامه في التسليم الاولى والثانية معالان الجمع عند التعارض  
اذا امكن لا يصار الى الترجيح قوله وينويه اى ينوى المقتدى  
امامه في التسليم الثانية ان كان الامام عن يسار المقتدى قوله

هو الصحيح لان الامام يخاطبهم بهما اى بالتسليتين فينويهم فيهما  
اذ الكلام يعتبر بالنية والسلام قريبة في الاعمال قوله سوى  
الحفظة لان المنفرد لبس معه سواهم ولا يصح خطابه للغائب  
وقيل ينوى في التسليتين جميع المؤمنين والمؤمنات لان الاصل  
في الدعاء التعميم للحديث المشهور فالجمل على التغليب او الاحضار  
في القلب اولى كذا في الوائى على الدرر \* وقد تقدم ان المصلى  
عند السلام لا ينوى من البشر من لا يشاركه في صلاته ولو كان  
الناس حاضرا عنده \* فصل في آداب الصلاة قوله وينبغي  
للمصلى من طريق الآداب اشار الى انه شروع في تفصيل قوله  
في اول الكتاب ان للصلاة آدابا قوله ولا يتجاوز الى احد  
طرفي موضع السجود بل الى اطرافه بان يستقر بصره في موضع  
موجوده قوله الى اربعة افعه بفتح الهمزة وسكون الراء المهملة  
بمعنى الطرف ٩ والاتف بفتح الهمزة وسكون النون بالتركية  
بوره ديرل قوله الى حجره بفتح الحاء المهملة وكسرهما وسكون  
الجيم بالتركية انسانك قوجاغى واويلق اوزرلى قوله وينبغي  
اه يعنى ان لها آدابا سوى ما ذكره المص منها ما قاله الشارح  
ومنها النظر الى منكبيه عند التسليتين وامساك فقه عند التأوب  
بالتركية اسنه مك ان قدر امساكه والا فالتغطية باليد اليسرى  
او اليمين كذا في الحاشية وهذا كله آداب ولو تركه لا يأنم قوله  
من التسليم الاولى في الصوت اى من حيث الصوت وهذا بناء  
على ان السنة في حقه الجهر في اذكار الانتقالات جميعها لاجل  
الاعلام بانتقاله من حال الى حال فكذا يسن له الجهر بالتسليم  
الا ان التسليم الاولى لاتمام الجهر بها للانتقال بخلاف التسليم

مطلب  
في بيان آداب الصلاة  
٩ بالتركية بوزنك ابكى  
جانبه بوزنك ابكى



الثانية فانها للتسوية فتكون الثانية اخفض كذا في الكبير قوله وهو اي الامام فيكون ضمير اليه راجعا الى الامام والاعلام فيكون اليه تابعا المحتاج قوله ولعل مراده اي مراد المص لا مراد القائل فلي تأمل \* ولما كان هذه الارادة بعيدة صدره بلعل فان الظاهر ان الخفض على معناه الحقيقي فيكون هذه النسخة كالنسخة الآتية في عدم الصحة لانه حينئذ يكون تكرار ابلاطائل قوله وهذا اولي اي الانحراف عن يمينه لما في حديث انس في مسلم كان النبي صلى الله عليه وسلم ينصرف عن يمينه يعني انه عليه السلام كان اذا اتم الصلاة واراد ان يقوم وينصرف ينصرف عن جانبه الايمن تبركا بالتيامن لانه مستحب كما مر قوله لا يجعل بالجزم نهى الغائب وشيئا اي نصيبا من المكروهات والمفاسد قوله يرى ان حقا عليه اه بضم الباء وفتح الراء مجهول بمعنى الظن وبالفحتين بصيغة المعلوم بمعنى الاعتقاد اي يعتقد ان يجب عليه الانصراف عن يمينه اذا فرغ من صلاته لكن قال في الكبير هذا الحديث لا يعارض حديث انس لان فعله صلى الله عليه وسلم لذلك تعليما للجواز اي لجواز الانصراف عن يساره مع محبته للتيامن واعتياده به \* والمراد من الانصراف الالتفات عن جهة القبلة وهو اعم من ان يجلس بعده او يذهب الى حوايجه كما ذكره المص قوله ذهب الى حوايجه لقوله تعالى فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض والامر للاباحة وكونه في الجمعة لا ينفى كونه في غيرها بل يثبت بطريق الدلالة قوله استقبال الناس بوجهه اي وجلس الامام مستقبلا الى الجماعة لما في الصحيحين وغيرهما عن سمرة بن جندب كان النبي صلى الله

عليه وسلم اذا صلى صلاة اقبل علينا بوجهه قوله كانوا يتحدثون اي الاصحاب فيأخذون اي بشرعون التحدث والتكلم بما وقع في امر الجاهلية من الحوادث قوله اي في مقابلة الامام مصل وهو اسم لم يكن اي اذا لم يكن عند استقبال الامام الى القوم شخص يصلي في مقابلته فان وجد مصل في حذائه ينحرف الامام يمنة او يسرة قوله او في الصف الاخر يجوز فيه ضبط الخاء المعجمة بالفتح والكسر والثاني افصح لتاسبه لفظ الاول اذا لم يكن بينهما اي بين الامام والمصلي حائل من شخص او اسطوانة واما ان وجد حائل بينهما فلا يكره استقبال الامام بوجهه الى الناس قوله والاستقبال اه الاول ان يقال لان الاستقبال لكونه واردا في مقام التعليل قوله مكروه مطلقا لانه تسبب في الشبه بعبادة الصورة كما ان الاستقبال من المصلي الى وجهه الامام مكروه ايضا قريبا كان او بعيدا للنسب المذكور قوله لافصل فيه اي لتفصيل في الاستقبال بين عدد ٩ وعدد على ما نقل عن الخلاصة وغيرها قوله خلافا لما قاله اه اي لا يلتفت الى ما ذكره بعض شراح المقدمة من ان الجماعة ان كانوا عشرة يلتفت الامام اي يستقبل اليهم بعد السلام لترجح حرمتهم على حرمة القبلة والا فلا يلتفت لترجح حرمة القبلة على الجماعة فان هذا الذي ذكره لا اصل له في الفقه لكونه رجلا مجهولا \* والحديث الذي رواه قال في الكبير انه موضوع كذب على النبي صلى الله عليه وسلم بل حرمة المسلم الواحد ترجح من حرمة القبلة غير ان الواحد لا يكون خالف الامام حتى ينصرف اليه بل هو عن يمينه فلو كانا اثنين كانا خلفه فيلتفت

اي سواء كان عددهم اثنين او ثلاثة او ما زاد منهم لو كان المؤمن واحدا يقوم عن يمين الامام فلا ينحرف له الامام



و يستقبل بوجهه اليهما للاطلاق المذكور ٩ والله سبحانه اعلم  
 انتهى قوله ذكرنا من التخيير بين الانصراف الى وجه الجماعة  
 وبين الجلوس مستقبلا الى القبلة قوله يكره المكث قاعدا اه  
 ووجه الكراهة مخالفة فعل الامام الذي كان صلى الله عليه  
 وسلم يداوم عليه كما يفيد لفظ كان فيما تقدم من انه صلى الله عليه  
 وسلم كان اذا صلى اقبل على الصحابة بوجهه قوله يقوم اي  
 الامام والجماعة ايضا الى التطوع بلا تأخير المقدار الثناء  
 المذكور في الشرح قوله لما روى انه صلى الله عليه وسلم كان اذا سلم  
 لم يقعد الخ رواه مسلم والترمذي عن عائشة رضيها \* واما ما ورد  
 من الاحاديث في الاذكار عقب الصلاة فلا دلالة فيها على  
 الاتيان بها عقب الفرض قبل السنة بل يحمل على الاتيان  
 بالاذكار بعد اداء السنة ولا يخرج الاذكار تحلل السنة بينها  
 وبين الفريضة عن كونها اي الاذكار بعد الفريضة وعقبها  
 لان السنة من لواحق الفريضة ومكملاتها فلم تكن السنة اجنبية  
 منها \* فافعل بعد السنة يطلق عليه انه فعل بعد الفريضة  
 وعقبها فلا ينافي ما في الصحيحين عن المغيرة انه صلى الله عليه  
 وسلم كان يقول في دبر كل صلاة مكتوبة لا اله الا الله وحده لا شريك  
 له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما  
 اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد بفتح الجيم وتشديد  
 الدال بمعنى الغني منك الجد بالرفع فاعل ينفع اي بذلك يعني  
 لا ينفع ذا الغني غناه بذلك اي بدل طاعتك \* وانما ينفعه العمل  
 الصالح \* قال الجوهرى لفظ منك معناه عندك كذا في ابن الملك  
 لان المقدار المذكور في قوله عليه السلام اللهم انت السلام الخ

وفي الحديث انه صلى الله  
 عليه وسلم كان اذا صلى  
 اقبل على الصحابة بوجهه  
 وهذا مطلق بوجهه  
 على اطلاقه

من حيث التقريب قد يسع مثل هذه الاذكار لعدم التفاوت  
 الكثير بينهما لكون التقدير بالتخمين لا بالتحديد والله تعالى  
 اعلم كذا في الكبير قوله فاذا قام الامام اي بعد السلام عن الفريضة  
 قوله لقوله صلى الله عليه وسلم لا يصلي الامام الخ اخبار بمعنى  
 الانشاء رواه ابوداود والترمذي عن المغيرة بن شعبة رض قوله  
 والافضل في النفل جميعه اي الاكثر ثوبا ان يصلي النوافل  
 في بيته لكون الاخبار في افضلية التطوع في البيت كثيرة جدا  
 لكن اذا لم يخف عن شغل شاغل واما ان خاف عن شغل شيء  
 يشغله فيصلحها في المسجد وكذا سائر السنن حتى يصلي سنة  
 الجمعة في البيت كذا في الكبير قوله من عين الانحراف اي انحراف  
 الامام اذا قام الى التطوع بعد الفريضة الى يمينه وقوله ويسار  
 المحراب هو يمين المصلي كأنهم جعلوا القبلة رجلا مستقبلا  
 للمصلي فحينئذ يكون يمين المصلي يسار او يساره يمينا كذا  
 في الحاشية قوله في ناحية اه اي في جانب من جوانب المسجد  
 وقول المصن كلاهما مبتدأ خبره قوله مروي قوله اي كل من قرأه  
 الورد قائما الخ ويجوز ان يراد بقوله كلاهما القيام الى التطوع  
 بلا تأخير اذا لم يكن له ورد والاشتغال بالدعاء اولا اذا كان له  
 ورد والتقدير الاول اقرب قوله اي جواز تأخيرها اي تأخير  
 السنن عن المكتوبات بلا كراهة قوله اي الكلام المتقدم وهو  
 ان ما ذكر في ابتداء المسئلة يدل على الكراهة وما قاله شمس الأئمة  
 يدل على عدمها قوله على ان الاولى غيره اي ان لا يقرأ  
 الاوراد قبل السنة ولو قرأها لا بأس بها ولا تسقط السنة بقرائها  
 حتى اذا صلاها بعد الاوراد تقع سنة مؤداة لا على وجه السنة



قوله حتى يؤذن بصيغة المجهول من باب الافعال او التفعيل  
 اى حتى يؤذن المؤذن للصلاة والاضطجاع من باب الافتعال  
 اصله اضجع من الضجع فقلبت التاء طاء لوقوع الضاد قبل تاء  
 افعل بالتركية يان اوزره برشيئه طيانوب او تورمق وكذا ذكر  
 في الخلاصة والبرازى عن الفقيه ابى الليث ان القول بان الاشتغال  
 بالبيع والشراء بعد السنة قبل الفرض يبطلها مشكك لانه  
 لا رواية فيه \* ونقل عن القنية ان الكلام بعد الفرض وقبل السنة  
 لا يسقط السنة لكن ينقص ثوابه وكل عمل ينافي التحريمه ايضا  
 لا يسقطها قال رحمه الله تعالى وهو الاصح انتهى كلام القنية  
 كذا في الكبير قوله بان يتقدم ما اوتى آخر اى المقتدى والمنفرد  
 مثل الامام لا تطلق صاحب الاختيار حيث قال ثم يقوم الى السنة  
 ولا يتطوع في مكان الفرض لقوله صلى الله عليه وسلم اعجز  
 احدكم اذا فرغ من صلاته ان يتقدم او يتأخر بسجدة انتهى  
 والحاصل ان المستحب في حق الكل وصل السنة بالمكتوبة  
 من غير تأخير الا ان الاستحباب في حق الامام اشد حتى يؤدي  
 تأخيره الى الكراهة لحديث عائشة وهو انه عليه السلام كان  
 اذا سلم لم يقعد الا مقدار ما يقول اللهم انت السلام ومنك السلام  
 تباركت يا ذا الجلال والاكرام بخلاف المقتدى والمنفرد فظير  
 هذا قولهم يستحب الاذان والاقامة للمسافر ولمن يصلي في بيته  
 في المصر ويكره تركهما للمسافر دون الآخر فعلم به ان مراتب  
 الاستحباب متفاوتة كراتب السنة والواجب والفرض كذا في الكبير  
 قوله فصل في بيان ما يكره فعله في الصلاة اه اخري بيان المكروه  
 عن بيان صفة الصلاة لان المكروه من العوارض عليها والاصل

خلو صفة الصلاة عنه والعارض مؤخر عن الاصل وقدم بيان  
 المكروه على بيان ما يفسد لان المكروه كالجزء منه من حيث  
 ان المكروه اعم اذ كل مفسد مكروه ولا عكس وذلك لان الفساد  
 بطلان العمل وبطلان العمل مكروه بالمعنى اللغوى وهو ضد  
 المحبوب المرضي فيعم الحرام كذا في الكبير قوله ان يغطي فاه اه  
 من التغطية بالتركية اورتمك وپرده حكيمك \* اعلم ان الفعل  
 في الصلاة ان تضمن ترك واجب فهو مكروه كراهة تحريم وهي  
 قريبة للحرام والفساد وان تضمن ترك سنة فهو مكروه كراهة  
 تنزيه وهي قريبة للحلال ولكن تغاوت ٩ في الشدة والقرب  
 من الكراهة التحريمية بحسب تأكد السنة وان لم يتضمن ترك  
 شئ منها فان كان الفعل اجنبيا من الصلاة لبس فيه تيمم للصلاة  
 ولا فيه دفع ضرر فيها فهو مكروه ايضا كالعبث بالثوب او البدن  
 او اللحية وكل ما يحصل بسببه شغل القلب في الصلاة واحترز  
 بما لبس فيه تيمم لها عما ذكر في الخلاصة انه لو لم تمكنه العمامة  
 من السجود فرفعها بيد واحدة او سواها بيد واحدة لا يكره  
 لانه من تمام الصلاة واحترز ايضا بما لبس فيه دفع ضرر من نحو  
 قتل الحية والعقرب فانه لا يكره فاذا علم هذا علم ان تغطية الفم  
 اذا لم يكن لعذر فهي مكروهة وكذا تغطيته الانف كذا في الكبير  
 نقلا عن قاضيان قوله الا عند الثأوب بالهمزة بالتركية  
 اسنه مك والكظم بالفتح بالتركية هنا اغزني يوموب اجامق  
 قوله ان يكظمه الضمير للفم قوله فليكظم امر الغائب ما استطاع اى  
 فليمسك فم بقدر استطاعته ومنعه عن انفتاح فم قوله بان يضع  
 يده او كفه على فم بضم الكاف وتشديد الميم بالتركية ثوبك

١٩ اى الكراهة التنزيهية

مطلب  
 في بيان ما يكره في الصلاة  
 وما لا يكره فيها



يكنه ديرل اما اذا امكنه ان يأخذ شفقيه بسنه فلم يفعل وغطى فاه  
بيده او ثوبه يكره كذا روى عن ابي حنيفة رحمه الله كذا  
في الخلاصة قوله يكره التملط اه بالفتحين وتشديد الطاء المكسورة  
بالتركية اللرين اوزادوب صالني صالني يوريمك تبخر معنا سنه  
لكن بومقامده كرمك وسونوب اللرين اوزاتمغه ديرل قوله  
وهو ان يلف بعض العمامة واللف بالقح والتشديد بالتركية دورمك  
وصار مق والعمامة بكسر العين وفتح الميم بالتركية صارق كه  
باشه صاريلور دلبند قوله وغيرها كالخلاصة وعبارته ويكره  
ان يصلي معتجرا وهو ان يشد العمامة حول رأسه وبدأ هامته  
اي ظهر اعلى رأسه كما يفعله الشرط انتهى قوله وكرهته  
اي وجه كراهة الاعتبار التشبه بالمرأة او كشف وسط الرأس  
لكونه فعل الجفافة من الاعراب قوله وهو اي العقص ضفره  
اي ضفر الشعر بفتح الضاد المعجمة وسكون الفاء بالتركية صاحي  
وساراي اورمك والقتل بفتح الفاء وسكون التاء بالتركية بوكك  
تقول قتلت الحبل وغيره من الباب الثاني قوله على هامته اه  
على وزن الحالة مأخوذ من الهوم بالتركية باشك ديه سي وجعه  
هام على وزن الحال اي ويكره ان يجمع شعره على اعلى رأسه  
ويشد اي يربطه بصمغ بفتح الصاد المهملة وسكون الميم بالتركية  
انما جدن صاقر مثالي ييشاق اقان شيدر وقوله خصلتا شعره  
ثنية خصلة بضم الخاء المعجمة وسكون الصاد المهملة بالتركية  
برطوتم صاح ديمك قوله من قبل بكسر القاف وفتح الباء بمعنى  
الجهة والطرف والخيطة بفتح الخاء المعجمة وسكون الباء بالتركية  
ابلاك وايه ديرل قوله ووجه الكراهة نهيه صلى الله عليه وسلم

وهو ما روى الطبراني بوسائط عن ام سلمة رضيها انه عليه  
السلام نهى ان يصلي الخ واخرج السنة عنه عليه السلام امرت  
ان اسجد على سبعة اعضاء وان لا كف شعرا ولا ثوبا  
وفي العقص كف الشعر فيكون منهيا كذا في الكبير قوله اذا فعله  
من عذر اي لاجل عذر مانع للوضع والرفع على وجه السنة  
فحينئذ لا يكره لان العذر يبيح ترك الواجب فضلا عن السنة  
لان الخرج مدفوع بالنص قوله اي كنقر الديك بفتح النون  
وسكون القاف والديك بكسر الدال ومدها بالتركية طاوق  
وخوراز منقاريله دانه كوتروب يردن دانه بيديو شرمك والمنقار  
بكسر الميم قوشك وطويغك اغزنده سوري ككه ديرل قوله  
من ترك الطمانينة مع ان الطمانينة واجبة وعند ابي يوسف  
فرض لكونه من تعديل الاركان قوله لا قعاء الكلب بكسر  
الهمزة ومد العين المهملة كليك ايكي اياقلرين دوشيرب وايكي  
اللين ديكوب دبري اوزره اوتور مسيدر اي يكره ان يقعي  
في جلوسه للشهادة وبين السجدين قوله ان يضع اليته اي  
طرفي دبره مع الدبر على الارض قوله والاول اصح لانه المناسب  
لاقعاء الكلب \* ووجه كراهة الاقعاء ترك القعود المستنون قوله  
ان يفترش اي يبسط ذراعيه على الارض مثل الثعلب وهي  
بفتح التاء المثلث بالتركية تليكي ديدكلري جناوار والذراع  
بكسر الدال المعجمة قولك بل كدن ديسكه قدر در قوله ان يرفع  
يديه عند الركوع مثل رفع اليد عند الافتتاح قوله ولكن  
لا تفسد به الصلاة ان رفعهما لان المفسد انما هو العمل الكثير  
وهو ما يظن ان فاعله لبس في الصلاة وهذا الرفع لبس كذلك



كذا نقل عن الكافي قوله ان يسدل ثوبه من الباب الاول مأخوذ من السدل بفتح السين وسكون الدال بمعنى الارشاء والارسال والكنف بفتح الكاف بالتركية انسانك چكني واموزينه ديرل والعضد بفتح العين المهملة وضم الضاد المعجمة انسانك بازوسي والصدر بفتح الصاد انسانك كوكسنه ديرل قوله بدون اللبس المعتاد \* لا بد ان يقيد بعدم اللبس فيها ضرورة ان ارسال ذيل القميص ونحوه لا يسمى سدا بدون قوله وكراهنه اي وجه كراهة السدل لانه صلى الله عليه وسلم فيما اخرججه ابوداود والحاكم عن ابي هريرة انه عليه السلام نهى عن السدل في الصلاة وان يغطي الرجل فاه ولان فيه شغل القلب بحمل شيء في الصلاة لافائدة فيه \* قال في الحلية والاشبه ان السدل اذا لم يكن للخيلاء ولا لعذر يكره في داخل الصلاة لاني خارجها وان تمحض للعذر لا يكره فيهما انتهى قوله ولو صلى في قباء بفتح القاف ومد الباء الموحدة بالتركية او كي اچق قفتان كه عنتاري وجه وردا كي قوله او مطرف بكسر الميم وفتح الراء المهملة بالتركية عربلر ارقاسنه كيد كلري يوكدن لباس وردا كه برقاج علملري اوله ولفظ باران بالفارسية هو المطر بالتركية بغموره ديرل اي لباس من صوف او غيره يلبس لاجل التحفظ عن المطر قوله واختاره صاحب الخلاصة اه وفي الخلاصة المصلي اذا كان لابس شقة اي ثوب مشقوفة بالتركية او كي اچق ثوب جبه وعنتاري كي والفرجي بمعنى الفراجة ولم يدخل يديه من الادخال اختلف المتأخرون في الكراهة والختار انه لا يكره ولم يوافقهم على ذلك احد سوى البرازية والصحيح الذي عليه قاضيان

والجمهور

والجمهور انه يكره لانه اذا لم يدخل يديه في كيه صدق عليه اسم السدل لانه ارسال للثوب بدون ان يلبسه كذا في الكبير قوله ان يقيد بما لم يزراراره اي اذا لم يشده بالازدار وهي جمع الزر بكسر الزاء وتشديد الراء المهملة بالتركية دوكه يه ديرل ويجيء مصدرا بفتح الزاء من الباب الاول بمعنى الشد والربط يقال زررت القميص على ازره قوله لصدق السدل عليه لانه ارشاء من غير لبس اذ لبس الكم يكون بادخال اليد فيه قوله شغل القلب بمراعاته وحفظه من ان يجلس عليه احد عند قيامه فيتمزق اي يتخرق ولان فيه تشبها باهل التكبر قوله تحت منطقته بكسر الميم وفتح الطاء المهملة بالتركية قوشاق وكره ديرل قوله او يدخل اي المصلي فيها اي في الصلاة وثوبه مكفوف اي ملفوف مثل لف جبة من خلفه قوله وهو مشمر الكم او الذيل مأخوذ من التشمير بالتركية ثوبي رفع ايدوب چره مك ويكني رفع ايدوب صيغه مق تنكم ابدست الان كسنه اويله ايدر مثلا قوله او الذيل اي اذا دخل وهو مشمر الذيل بفتح الذال المعجمة وسكون الباء بالتركية اتك كه عنتاري وجه اتكني قلديروب مثلا بلينه صوفق كي وديوشرمك كي قوله كيلا يترب مأخوذ من التراب من باب التفعّل اي لئلا يصل التراب الى ثوبه لما مر من قوله صلى الله عليه وسلم امرت ان اسجد على سبعة اعضاء وان لا اكف شعرا ولا ثوبا ولان ذلك نوع تجبر قوله لبس على عاتقه منه شيء اي من الثوب والعائق بفتح العين المهملة وكسر التاء يستوى فيه المذكر والمؤنث بالتركية چكني واومزي كه ردا موضعي ديمك رواه في الصحيحين

وقف  
وقف

وقف



عن ابي هريرة رضي الله عنه قوله الامن عذراى الا لاجل عذر يوجب  
ان يصلى بازار واحد لان الخرج مدفوع بنص الكتاب قوله  
بان لم يرها اى لم يعتقد ما امر الله بها فى الصلاة بل يظن ان التغطية  
امر هين فتركها لذلك \* وهذا معنى قولهم تهاونا بالصلاة  
وابس معناه الاستخفاف بها والاحتقار لان ذلك كفر والعباد  
بالله تعالى قوله الى ان الاولى ان لا يفعله اى كشف الرأس  
لان فيه ترك اخذ الزينة المأمور بها بالاشارة فى قوله تعالى خذوا  
زينتكم عند كل مسجد وان كان المراد بها ستر العورة على ما ذكره  
اهل التفسير تكميل الرعاية الادب فى الوقوف بين يديه تعالى \* وهما ممكن  
من تحميل الظاهر والباطن وتزيينها كذا فى الكبير \* وينبغي  
للمصلى ان يتدلل ويخشع بقلبه مع تزيين الظاهر فانهما من افعال  
القلوب قوله او فى ثياب المهنة على وزن الكلمة او بفتح الميم  
والهاء معا عطف تفسير لثياب البذلة او بمعنى الواو اى فى ثياب  
الخدمة والعمل قوله فى ثوب واحد متوشحا اى متغطيا وساترا  
بذلك الثوب جميع الجسد كما يلبسه القصار على وزن فعال بالتركة  
بزاعارد يحى كسبه قوله جاز من غير كراهة مع تيسر وجود الزائد  
وامكان لبسه قوله وفى الخلاصة قبض وازار ومقنعة فذكر  
الازار فى موضع الخمار وهو اى الارار الاولى لان الازار ثوب  
يغطى به من رأسها الى قدمها وان المرأة محتاجة الى زيادة  
الستر فاذا استحب الازار للرجل فالاولى ان يستحب لها  
وفى الخلاصة ايضا فان صلت فى ثوبين جازت صلاتها يعنى  
فى قبض ومقنعة وان صلت اى المرأة فى ثوب واحد متوشحة  
ورأسها مكشوف لا يجوز لان رأسها عورة انتهى قوله وينكسه

من التكسب بالتركة باشنى ركو عبده اشاغى به اندرك  
قوله فيه غرض غير صحيح والعبث لعب حرام خارج الصلاة  
فخرته فى الصلاة اولى \* ونقل عن الدر ان العبث فى الصلاة  
مكروه تحريما لما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا  
يعبث فى الصلاة فقال لو خشع قلب هذا خشعت جوارحه  
ولقوله صلى الله عليه وسلم ان الله كره لكم ثلثا وذكركمها العبث  
فى الصلاة والباقيان هو الرفث فى الصوم والضحك فى المقابر  
كذا فى العناية قوله ويكره ان يفرقع اى المصلى اصابعه  
من باب فعلل والفرقة بفتح الفاء والقاف وسكون الراء بينهما  
بالتركة بفتح تاء جتلى قوله او يغمزها اى الاصابع حتى  
يحصل صوت من الغمز وهى بفتح الغين المعجمة وسكون الميم  
بالتركة بر نسته بى الياء صفىق بضم ميم بارمغنى صفىق قوله  
انه صلى الله عليه وسلم لما روى ابن ماجة عن الحرث عن ابي رضى  
عنه عليه السلام انه قال لا تفرقع اصابعك وانت فى الصلاة  
وهو معلول بالحرث الاعور ولان الفرقة فعل لا فائدة فيه  
فكان كالعيب كذا فى الكبير قوله من عمل قوم لوط اى الفرقة  
من عملهم فيكره للتشبه بهم قوله او يشك اصابعهم من التشبيك  
وهو ادخال اصابع اليدين بعضها الى بعض فانه مكروه ايضا  
لما روى ابوداود والترمذى عن كعب بن عجرة بضم العين المهملة  
انه صلى الله عليه وسلم قال اذا توضأ احدكم فاحسن وضوءه ثم  
خرج عامدا الى المسجد فلا يشبك بين اصابعه فانه فى الصلاة  
فاذا نهى عن التشبيك حال الجلوس فى المسجد منتظرا للصلاة  
او حال التوجه الى المسجد لكونه كانه فى الصلاة من حيث الثواب

وفى الكوكب المنير شرح  
جامع الصغير ان الله كره  
لكم ستا العبث فى الصلاة  
والمن فى الصدقة الى آخره  
قال فى المصباح عبث عبثا  
من باب تعب ولعبه وعلم ما  
لا فائدة فيه انتهى



فمن كان في الصلاة حقيقة فكونه منها عنه بالطريق الاولى  
 كذا في الكبير قوله ان يجعل يده على خاصرته لما في الصحيحين  
 وغيرهما عن ابي هريرة رضي الله عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم عن الخصر في الصلاة وفي رواية ان يصلي الرجل مختصرا  
 وفي اخرى عن الاختصار في الصلاة وفيه تأويلات اشهرها  
 ما قال ابن سيرين وهو وضع اليد على الخاصرة بفتح الحاء المعجمة  
 وكسر الصاد المهملة بالتركية انسانك بوش بوكركه ديرلر \* ويكره  
 تنزيها في خارج الصلاة ايضا فافاد ان وضع اليد على الخاصرة  
 في الصلاة يكره كراهة تحريمية كذا في الحاشية \* وروى  
 في بعض الاخبار ان ابلبس لما هبط الى الارض بعد صيرورته  
 ملعونا هبط على هذه الهيئة قوله ان يقلب الحصى من القلب  
 ثلاثي من الباب الثاني لامن التقلب والحصى بفتح الحاء والصاد  
 المهملتين بمعنى الحجارة الصغيرة اى يكره ان يزيل المصلي الحصى  
 من موضع السجدة في جميع الاحوال الا في حال عدم تمكن الحصى  
 وعدم اقداره اياه من السجود على الارض فيجوز تقليد وازالته  
 مرة والرخصة في المرة قال عليه السلام يا باذر مرة او فذر  
 اى افعل مرة او فاتركه كذا في الدرر قوله فواحدة اى فافعل  
 مرة واحدة رواه الستة عن معيقب رضي الله عنه ولانه من جملة العت  
 الا للعدر المذكور والمرة كافية في ذلك قوله لانه عليه السلام  
 كان جل قعوده الخ بضم الخيم وتشديد اللام يستعمل بمعنى  
 الجميع وبمعنى الكثير وهو الغالب والتربع بوزن التفعّل بالتركية  
 بغدادش قورب او تورمغه ديرلر \* لكن التربع في الصلاة مخالف  
 لسنة القعود للشهد بلا عذر قوله ان يغمض عينيه من التغميض

بالتركية

بالتركية تمتاز ايجنده كوزين بوموب قباتمق \* قيل لانه من صنع  
 اهل الكتاب قوله لتهيه صلى الله عليه وسلم عنه اى عن التغميض  
 وهو قوله عليه السلام اذا قام احدكم الى الصلاة فلا يغمض عينيه  
 ولانه ينافي الخشوع \* وفيه نوع عت كذا في الزيلعي قوله ان يلتفت  
 بوجهه بان يلوى اى يميل عنقه عن القبلة لالحاجة لما في البخارى  
 عن عائشة رضي الله عنها سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الالتفات  
 في الصلاة فقال اختلاس يخلسه الشيطان من صلاة العبد  
 والاختلاس بكسر الهمزة والتاء بالتركية قاتمق وسلب ايتك  
 معنائه وفي سنن ابي داود عن ابي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله  
 عليه وسلم لا يزال الله تعالى مقبلا على العبد في صلاته ما لم يلتفت  
 فاذا التفت اعرض عنه يعنى قل ثوابه كذا في الكبير قوله  
 وان التفت بموق عينيه يعنى ان نظر بمؤخر عينيه يمنة او يسرة  
 من غير ان يميل عنقه او يميله لالحاجة لا يكره والمؤخر على وزن  
 المؤمن بضم الميم وسكون الهمزة وكسر الحاء المعجمة بالتركية  
 كوز قوير يغي كه زلف جاننده اولور تنكم مقدم العين على  
 ذلك الوزن ايضا كوز يكار يدركه بورن جاننده اولور ولو حول  
 صدره عن القبلة فسدت صلاته اذا كان بقصد واختيار قل  
 ذلك او كثر وان كان ذلك بغير اختياره فان لبث المصلي متحولا  
 مقدار ركن فسدت والا \* فالخاصل ان الالتفات على ثلثة اوجه  
 احدها مفسد وهو ما يكون تحوله عن القبلة بالصدر وثانيها  
 مكروه وهو ما يكون تحوله بالوجه وثالثها غير مكروه وهو ما  
 يكون تحوله بالعين فقط بدون الوجه لما روى الترمذى والنسائي  
 وابن حبان وصححه عن ابن عباس رضي الله عنهما كان عليه السلام يلحظ

اى كراهة تحريم بل يكره  
 تنزيها كذا نقل عن الدرر  
 فاذا ان الالتفات بالوجه  
 يكره تحريما كذا  
 في الحاشية  
 اى ينظر بمؤخر العين



في الصلاة يمينا وشمالا ولا يلوي عنقه \* قال الترمذي غريب قال  
ابن القطان صحيح وان كان غريبا قوله وهذا اي كون التنخيم  
مكروها اذا كان الخ والتنخيم بفتحى التاء والنون الاول وسكون  
الحاء المهملة وضم النون الثانية بالتركية او كسور مك واحاح ديوب  
بوغازين ياك ايمك قوله وكذا اي يكره اذا وجد في تنخيمه حرف  
واحد قوله فانه يكون مفسدا اذا كان لغير عذر  
موجب \* حاصله اذا تنخيم في الصلاة وكان معه حرفان  
او اكثر بلا ضرورة داعية له تفسد صلاته سواء كان  
التنخيم قصدا او سهوا لان مفسدات الصلاة لا فرق فيها  
بين السهو وعدمه على ما يأتي ان شاء الله تعالى لان هيئتها  
مذكرة فلا يعذر فيها بالنسيان كذا في الكبير قوله واما السعال  
اه بضم السين وفتح العين بالتخفيف والمد من سعل يسعل  
سعالا من الباب الاول مرض في الصدر بسببه يتنخيم صاحبه  
قوله او شغل قلب بدفعه اي بسبب دفعه بغير التنخيم والاولى  
عدمه اي عدم الدفع بان يتنخيم بقدر ما يندفع به الضرورة  
قوله ولو حصل اي الجواب يعني ان سلم رجل الى المصلي فرد  
السلام على الرجل بلسانه تفسد صلاته واما اذا اشار الجواب  
بيده او برأسه فقط فهو جواب معنى يكره لانه اشتغال باغير  
بلا فائدة قوله فسدت اي صلاته لانه عمل كثير قوله وهو  
في صلاته اي والحال ان الحامل في الصلاة اه \* واما ما روى  
في الصحيحين انه عليه السلام ام الناس وامامة بنت ابي العاص  
على عاتقه الحديث فمحمول على ابتداء الاسلام حين كان الكلام  
وبعض الاعمال مباحا ثم نسخ بقوله عليه السلام ان في الصلاة

وسبب ورود الحديث  
قال ابن كثير  
كانت سلم على النبي عليه  
السلام وهو في الصلاة  
فردد عليه فقال جفنا من عند  
الجملة قال سلم عليه  
فلم يرد عليه وقال ان في  
الصلاة لشغلا اي بالقرأة  
والتسبيح والدعاء وذلك  
مانع من كلام الناس فلذا  
كان رد السلام باللسان  
مبطلا للصلاة كذا في ابن  
الملك شرح المصابيح  
مطلب  
في بيان السعال والتنخيم

لشغلا على ما في الصحيحين اي بالقرأة والتسبيح والدعاء وذلك  
مانع من كلام الناس والتنوين للتحويل كذا في الكبير وابن الملك  
قوله اي يخرج الخامة من حلقه وهو في الصلاة بضم النون  
وقبح الحاء المحجمة بالتركية اغزذن كلان توكر ك وبوغازده اولان  
قا كسر بق تعبير اول نور قوله نفخا لا يسمع صوته هذا القيد  
لبس بمفيد لانه لو سمع صوته من غير ان يشتمل على حرفين يكره  
ايضا وانما تفسد اذا اشتمل الصوت المسموع على حرفين او اكثر  
كافي التنخيم بغير عذر كذا في الكبير قوله المبين بصيغة المجهول  
من باب التفعيل صفة لصوته وقوله حرفان نائب الفاعل وله  
متعلق بالمبين وضميره لصوته قوله ما بين اسنانه من الطعام جمع  
السن بكسر السين وتشديد النون بالتركية ديشه ديرلر والابتلاع  
من البلع بالتركية يود مق قوله دون قدر الجمصة اي مقدارها  
بكسر الحاء المهملة وتشديد الميم المفتوحة بالتركية نحوود  
ديد كرى جوياتدن قوله وان كان اي ما وقع بين اسنانه كثيرا  
الخ قوله وكذا اذا كان قدر الجمصة اي تفسد صلاته ايضا  
كما في الصوم وقيل لا يفسد في الصوم ما لم يكن ملاء الفم بالتركية  
اغزطلوسي وسيأتي الكلام عليه ان شاء الله تعالى قوله  
ان يجهر بالتسمية بان يقرأ البسملة وسبحانك والتعوذ وآمين  
في الصلاة جهرا على ما سبق في صفة الصلاة قوله ان يعد  
الاى بمد الهمزة وكذا الايات بمد الهمزة المفتوحة والالف  
المدودة في آخرها وكذا الايات بالمد كل واحد منها جمع آية  
بمعنى العلامة في اللغة اصله اوية مثل طلبية بالفتحات من الاجوف  
الواوى عند سبويه لكثرة في الكلام او آية بالياءين على وزن فاعلة



حذفت الباء الاخير تخفيفا عند الفراء كذا في الصحاح \* والمراد  
ههنا اى في القرآن جماعة من الحروف اعتبرها الشرع آية  
اقلها ستة احرف ولو تقديرا كالم يلد لان اصله يولد كذا في الحاشية  
نقلا عن القاضي قوله لانه يحتاج اه اى المصلى يضطر الى العد  
لاجل مراعاة سنة القراءة والعمل بما وردت به السنة كما في صلاة  
التسبيح وغيرها قوله وله انه اه اى ودليل ابى حنيفة انه اى العد  
في الصلاة لبس من اعمالها لقوله صلى الله عليه وسلم ان في الصلاة  
لشغلا وما رواه ابو يوسف ومحمد ضعيف ولان ما ثبت منه فهو  
محمول على ابتداء الاسلام حين كان الاعمال مباحا فيها كذا  
في الزيلعي اما احتياج بعض سنة القراءة اليه في بعض المواضع  
فيمكن مراعاة السنة فيه بان يعد ويعين قبل الشروع  
في الصلاة قوله لا يكره العد فيه اى في التطوع والعد بالفتح  
والتشديد بالتركية صايق برايكى اوج ديو فعلى هذا تكون  
صلاة التسبيح خارجة فلا يستدل بها على عدم الكراهة عموما  
في الفرض وغيره قوله اى في المكتوبة والتطوع معا وهو  
الاظهر كما قال الزيلعي \* الاظهر ان الخلاف في الكل فعلى هذين  
القولين يجاب عن صلاة التسبيح بانه لا ضرورة الى العد  
بالاصابع وترك الوضع المسنون فيها لامكان العد بالاشارة برؤس  
الاصابع وهى ثابتة في مكانها لان المكروه هو العد بالاصابع  
بسبب مسكها بيده دون الحفظ بقلبه وضم الانامل في موضعها  
واختلفوا في عد التسبيح خارج الصلاة فكرهه بعضهم ليكون  
تركه ابعد من الرياء واقرب من الاقرار بالتقصير ولما ذكر  
افخر الاسلام ان عد التسبيح في غير الصلاة بدعة ونقل

عن المستصفي انه لا يكره خارج الصلاة في الصحيح كذا في الزيلعي  
والعناية قوله على حائط بفتح الحاء المهملة وكسر الهمزة  
بالتركية ديواره ديرلر والالتقاء بالكسرتين وتشديد التاء  
اصلها اوتكأ من باب الافتعال بالتركية ديواره وغيره طائفة  
قوله ان يخطو خطوات بالضمين او بسكون الطاء المهملة  
جمع خطوة بضم الخاء المعجمة وسكون الطاء بالتركية آديم كه حالت  
مشيده ايكي اياغك اراسى \* واما الخطوة بفتح الخاء مصدر  
بناء مره بركرة اد بمله مق قوله اذا وقف اى مقدار اداء ركن  
ثم يخطو مرة اخرى قوله ويكره اخذ القملة والبرغوث اه  
بفتح القاف واللام وسكون الميم بينهما بالتركية بت كه يساض  
كهله معناسنه والبرغوث بضم الباء الموحدة والغين المعجمة  
وسكون الراء بينهما بالتركية پره ديدكلى كه انسانه موذيدر  
قوله اذا وجد قرصه اه بفتح القاف وسكون الراء المهملة اى  
عضه ولسغه بجسد المصلى فان اخذها حينئذ يكون بعذر  
لدفع ضررها لان ترك القملة في البدن يذهب الخشوع ويشغل  
القلب بالالم \* وقد تقدم ان الفعل الذى فيه دفع الضرر لا يكره  
فكان كدافعة البول والغائط او الريح واذا اخذها فدفعها تحت  
الحصى يكون احب من قتلها ان تيسر لان قتلها ايجاد نجاسة  
على قول الشافعى \* لان قشرها نجس وما دامت حية فهي  
طاهرة ففي عدم قتلها تحرز عن الخلاف لئلا تحمل النجاسة  
على قول بعض الأئمة والقاؤها في المسجد احب لخروجه  
عن الخلاف كذا في الكبير قوله ويحمل ما عن ابى حنيفة اى  
ماروى عن ابى حنيفة وابى يوسف من الاساءة والكراهة في قتلها



على ما اذا اخذها قصدا من غير عذر القرص والاذى قوله  
الحية والعقرب يدل من الاسودين رواه اصحاب السنن الاربعة  
عن ابي هريرة رضي الله عنه عند صلى الله عليه وسلم \* قال الترمذي  
حسن صحيح كذا في الكبير قوله كما لو قاتل اى انسانا في صلاته  
قوله والاصح هو الفساد واما الامر بالقتل لا يستلزم صحة الصلاة  
مع وجوده كما في صلاة الخوف فان المشى فيها والقتال مفسد  
مع الامر به عند الحاجة بل الامر في مثله لا باحثة مباشرة  
وان كان مفسدا للصلاة وعدم الاثم في ذلك بعد ان كان حراما  
قوله كما يباح اى قطع الصلاة لاغاثة الملهوفين اى لاعانة  
المظلومين المستمدين لخلاص منازل عليه من البلاء والاهف  
بالفتحين بالتركية محزون اولمق وتحسر حكيمك قوله اذا خاف  
ضياغ ما قيمته اه اى اذا خاف من تلف مال قيمته تساوى درهما  
سواء كان المال لنفسه او لغيره من الناس \* ثم قيل يستثنى من الحيات  
الحية البيضاء التى تمشى مستوية لانها من الجن لقوله صلى الله  
عليه وسلم اقتلوا ذا الطفتين واياكم والحية البيضاء فانها  
من الجن والطفتين بضم الطاء المهملة وسكون الفاء وقح الباء  
يلان ارقاسنده اولان دخله دير ليقال حية خبيثة على ظهرها  
خطان كالطفتين اى الخوصتين والخصوصة بضم الخاء المعجمة  
والمد بالتركية خرما يبراغيدر كذا في القاموس وذا الطفتين  
يرجنس يلاندر كه ارقه سنده اولان ايكى خط طفتينه شبيه در  
يعنى تخل هندى يبراغنه مشاهد \* وقال في الهداية ويستوى  
جميع انواع الحيات هو الصحيح لاطلاق ما روينا انتهى وهو قوله  
صلى الله عليه وسلم اقتلوا الاسودين ولو كنتم في الصلاة فالحق

ان الحل ثابت في قتل الكل ومع ذلك الاولى الامساك عما فيه  
علامة الجنان لا الحرمه بل لدفع الضرر المتوهم من جهتهم  
وقيل ينذرهم فيقول خلني طريق المسلمين او ارجعي باذن الله  
تعالى فان ابى اقتلها وهذا في غير الصلاة واما لو قاله في الصلاة  
فانها تفسد ولكن لا يحرم قطع الصلاة بل يجوز كذا في الكبير  
ونبه عليه بقوله وتسام هذا البحث اه قوله لانه ترك واجب  
اى ترك الطمانينة وهى بضم الطاء المهملة وقح الميم مدا بمعنى  
السكونة حالة الركوع والسجود قوله وكذا في القومة والجلسة  
اى وكذا ترك الطمانينة فيهما مكروه والقومة بفتح القاف  
وسكون الواو سكونة حالة القيام بعد الركوع والجلسة بفتح  
الجيم وسكون اللام سكونة حالة القعود بين السجدين قوله  
للضرورة والاحتياج الى قراءة السورة في الركعة الثانية والضرورة  
لا توجب الا في ركعة اخرى فانه بعد ما قرأ سورة في الركعة  
الاولى مرة زالت الضرورة ياداه لا واجب فيها واما في الركعة  
الاخرى فالواجب لم يؤد بعد فاذا لم يقدر على قراءة سورة اخرى  
اضطر الى تكرار السورة التى قرأها في الركعة الاولى \* فعمل ان تكرار  
السورة الواحدة في ركعة واحدة مكروه في الفرض ذكره  
قاضيخان وكذا يكره تكرار السورة في ركعتين من الفرض  
بان قرأها في الركعة الاولى ثم كررها في الركعة الثانية كذا في الكبير  
تقلا عن القنية \* ووجه الكراهة عدم وروده فيكون بدعة ليس  
عليه امره صلى الله عليه وسلم فيكره \* قال في الدرر وينبغي  
ان لا يفصل اى المصلى بين الركعتين بسورة او سورتين \* وانما  
يفصل بسور ثلث كذا في القنية ولو قرأ في الركعة الاولى المعودتين

عن الانقياد وتخليته  
الطريق ولم يذهب اليه



قال بعضهم يقرأ في الثانية بفاتحة وشيء من البقرة وقال بعضهم  
يعبد قل اعوذ برب الناس في الثانية كذا في الثانية ولو قرأ  
بعض السورة في كل ركعة يعني لو قرأ بعض سورة في ركعة  
وبعضاً آخر في ركعة أخرى قبل يكره وقيل لا هو الصحيح  
ولو قرأ سورة أي في ركعة فقرأ في الثانية فوقها أي مما فوق  
الثانية من السور يكره والآية كالسورة يعني لو قرأ آية في ركعة  
فقرأ في الثانية مما فوقها من الآيات يكره كذا في مجمع الفتاوى  
انتهى ملخصاً ما في الدرر قوله في التطوع أي النوافل لأن باب  
النفل واسع \* وقد ورد أنه عليه السلام قام إلى الصباح بآية  
واحدة يكررها في تهجد فدل على جواز التكرار في التطوع  
كما سيجيء في المحققات تمامه أن شاء الله تعالى قوله كالمروى  
من قراءة أه وهو ما رواه أصحاب السنن الأربعة وابن حبان في صحيحه  
والحاكم في المستدرک في حديث عائشة كان عليه السلام يقرأ  
في الركعة الأولى من الوتر بفاتحة الكتاب وسبح اسم ربك الأعلى  
وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون وفي الثالثة بقل هو الله أحد  
والمعوذتين فان الوتر من حيث القراءة ملحق بالنوافل وقد روى  
فيه إطالة الركعة الأولى على الثانية كذا في الكبير قوله وفي فتاوى  
قاضين خان في فصل القراءة في التراويح قوله بل المختار ذلك أي  
تطويل الأولى على الثانية في التراويح عند محمد قوله أن ما قاله  
هنا أي أن ما قاله المص من كراهة تطويل الأولى على الثانية  
في التطوع لبس مطلقاً بل هذه الكراهة قولها وأما قول محمد  
فلا كراهة عنده في التراويح بناء على ما ذكره قاضين خان قوله  
وقيل أنه أي تطويل الركعة الثانية على الأولى ونقل عن ابن فرشته

في شرح المجمع عن جامع المحبوبي أن إطالة الثانية أنما تكره  
في الفرائض \* وأما في النوافل فغير مكروهة \* وفي الكبير ولعل  
الوجه فيه أن النفل باب واسع فيغتفر فيه ما لا يغتفر في غيره  
لأن المتطوع أمير نفسه لا يلزمه إلا ما التزمه باختياره وقصده  
بخلاف الفرض لأنه مقدر معين أصلاً ووصفاً فلا يتجاوز فيه  
عن ذلك الحد حينئذ فالمتنفل إذا لم يلتزم التسوية بين الركعتين  
فلا تلزمه بخلاف غيره أي غير النوافل فان الشارع قد حمله فيه  
حداً فلا يتجاوزه وإذا لم تكره إطالة الثانية على الأولى في النفل  
لم تكره إطالة الأولى بل أولى لكن الأصح كراهة إطالة الثانية  
على الأولى في النفل الحاقاً له بالفرض فيما لم يرد فيه تخصيص  
من التوسعة بجواز النفل قاعدة بلا عذر ونحوه انتهى قوله  
إذا كان النزاع واللبس يعمل يسير لأن النزاع واللبس فيها عمل  
اجنبى من الصلاة لا يحصل به تيمم شيء من أعمالها ولهذا كان  
مفسداً إذا حصل النزاع بعمل كثير بان احتاج إلى اليدين أو كان  
مما لوراء الناظر ظن أنه لبس في الصلاة قوله أي ذار راحة  
طيبة لأن الشم اجنبى من الصلاة لا يحصل به اتيمم قوله إذا  
قصده أي إذا قصد وأراد أن يشم الرائحة الطيبة والشم بالفتح  
والتشديد بالتركية فوفق قوله فهو ريق أي يسمى ريقاً  
فتسميته بزاقاً هنا باعتبار ما يؤل إليه كما في قوله تعالى أنى أراى  
أعصر خيراً ومن قتل قتيلاً مجازاً أولى قوله يتفد إلى الحق  
أي يدخل إلى الحق بفتح الحاء المهملة وسكون اللام بالتركية  
يوغازه دبر قوله بالنفس العنيف أي الشديد والنفس بالفتح  
ما يتنفسه الإنسان وغيره من الريح قوله أما من الخبشوم بفتح

٩ ولو سقطت قلنسوته  
أو عمامته في الصلاة فرفع  
القلنسوة بيد واحدة أفضل  
من الصلاة بكشف الرأس  
وأما العمامة فإن أسكنه رفعها  
ورفعها على الرأس بيد  
واحدة معقودة كما كانت  
فستر الرأس أولى من كشفها  
في الصلاة وإن انحلت  
واحتاج إلى تكويرها  
فأصل الصلاة بكشف الرأس  
أولى من عقدها وقطع  
الصلاة كذا في الدرر نقلاً  
عن التاتارخانية



الحاء المعجمة وسكون الباء بالتركية ككيز و دماغ كه بورنك  
 تايوقاريسيدر قوله اذا لم يضطر اليه اي اذا لم يدفع بسهولة  
 حين ظهورها في الحلق لان الرمي اجنبي لافائدة فيه قوله اذا  
 لم يكن في المسجد بل كان في الصحراء لما في البخاري انه صلى الله  
 عليه وسلم قال اذا قام احدكم الى الصلاة فلا يبصق امامه فانما  
 ينابح الله تعالى ما دام في مصلاه ولا عن يمينه فان عن يمينه  
 ملكا وليبصق عن يساره او تحت قدمه وفي رواية او تحت  
 قدمه اليسرى \* وفي الصحيحين البراق في المسجد خطيئة  
 وكفارتها دفنها كذا في الكبير \* والبصق بفتح الباء وسكون  
 الصاد المهملة بالتركية توكرمك والبصاق بضم الباء الموحدة  
 وفتح الصاد تخفيفا كبراق وزنا ومعنى توكرمك دبرك قوله وهو  
 نسيم الريح بفتح النون وكسر السين المهملة ومدنها بالتركية خوب  
 وملايم روزكاره دبرك قوله او بمروحة بالتركية يلياذه كه اكثرى قوش  
 قنادندن اولور لان الترويح اجنبي من الصلاة ومن افعال المترفعين  
 بسعة معاشه قوله اي يشمره بصيغة التنعيل والتشعير بالتركية  
 يكتني جره يوب ديرسكه قدر صيغه مق قوله وهو كذلك اي  
 والحال ان الكم مشمر الى المرفق او دونه ووجه الكراهة انه كف للشوب  
 وهو منهي عنه في الصلاة كما مر بيانه قوله الا ان لم يضع  
 اه استثناء مفرغ متعلق بقوله يكره كما قدرناه اي يكره عدم وضع  
 اليد في موضعها المستنون لمخالفة السنة في كل حال الا في حال العذر  
 فانه لا يكره لان المخرج من فروع بنص الكتاب قوله في غير حالة  
 القيام من الركوع بان يتم ضم السورة بعد الانتقال الى الركوع مثلا  
 وكذا التسيجات في الركوع والسجود والقعود لعدم مشروعية

ذلك

٩ بكسر الميم وفتح الواو  
 والحاء المهملة وسكون الراء  
 بينهما

ذلك فيكون بدعة مكروهة قوله اي في موضع الذكر الذي  
 كان الذكر فيه سنة وهو حال الانتقال قوله في غير موضع الذكر  
 وهو اي الذكر التكبير والتسميع بعد تمام الانتقال فالضمير في موضعه  
 يرجع الى الذكر المذكور ضمنا في ضمير الاذكار في الموضعين قوله ان  
 يمسح عرقه هي بالفتحين بالتركية درله مك ودركه برنسنه دن  
 صيروب چيقان شي ومصدره من باب علم قوله فيولها اي  
 يوجع العين مأخوذ من باب الافعال اصله من الم يالم من الباب  
 الرابع مهموز الفاء بمعنى الوجع قوله دفع شغل القلب الذي  
 يذهب الخشوع المطلوب في الصلاة بسبب الالم قوله عند  
 ذكرها اي ذكر النار في القرآن وما بمعناها من انواع العذاب  
 اذا قرأها في الصلاة قوله وما شبه ذلك روى مسلم عن حذيفة  
 ابن اليمان قال صحبت مع النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فاشتتم  
 البقرة فقلت يركع عند المائة ثم مضى فقلت يصلي بها في ركعة  
 الحديث الى ان قال اذا امر بآية فيها تسيح سبح واذا امر بسؤال  
 سأل واذا امر بتعوذ تعوذ فهذا في التهجد كما ترى وقوله اذا امر  
 بسؤال اي بما ينبغي ان يسأل وكذا بتعوذ اي بما ينبغي ان يتعوذ منه  
 كذا في الكبير قوله خلافا للشافعي استدلل الشافعي بحديث حذيفة  
 ولنا ان هذا الحديث في حق النفل ولم يرد في حق الفرض اثر قوله  
 ولا في النفل الذي تقصد فيه الجماعة كالزاوية بخلاف ما لم تقصد  
 كما في اقتداء حذيفة رضي به عليه السلام في ذلك الحديث اما الامام  
 فلا يفعل لئلا يطول على المقتدين واما المقتدى فليلا يفوت  
 الانصات الواجب عليه بالنص قوله او قائم يتحدث صفة  
 رجل هذه الافادة نفي قول من قال بالكراهة بحضرة المتحدثين



وكذا بحضرة النائمين لما صح عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي من صلاة الليل كلها وانا معترضة بينه وبين القبلة فاذا اراد ان يوتر يقظني فاوترت روياه في الصحيحين وهو يقتضي انها كانت نائمة ٩ وما روى نه صلى الله عليه وسلم قال نهيت ان اصلي الى النيام ٤ او المحدثين فهو محمول على ما اذا كانت لهم اصوات يخاف منها التغليب او الشغل او الضحك مما يرى في المنام كذا في الكبير قوله الى وجه انسان ووجهه ماروى البراز عن علي رضي الله عنه عليه السلام رأى رجلا يصلي الى رجل فامرته ان يعيد الصلاة ويكون الامر بالاعادة لازلة لكرهه لانه اى الامر بها هو الحكم في كل صلاة ادبت مع الكراهة ولبس للفساد كذا في الكبير قوله مصحف معلق الخ بالحركات الثلاث في ميم المصحف اى معلق على الجدار والاسطوانة في جهة القبلة وهذا نفى لما يتوهم من ان السيف كونه آلة الحرب وانباس الشديد يكره استقباله في مقام الابتهاال والتذلل الى الله تعالى وفي استقبال المصحف تشبه باهل الكتاب فيكره لذلك واما وجه عدم الكراهة فان كراهة استقبال بعض الاشياء انما هي باعتبار التشبه بعبادتها والحال ان المصحف والسيف لم يعبد هما احد حتى يكون في استقبالهما تشبه به واما استقبال اهل الكتاب للمصحف فللقراءة منه لالعبادة واما كون السيف آلة الحرب والانباس فينا سب لحال الابتهاال والتذلل الى الله تعالى لان الصلاة حال المحاربة مع النفس والشيطان بالجهاد الاكبر ولذا سمي المحراب محرابا لكونه آلة ومحلا للمحاربة مع الاعداء الباطنية قوله اى صوراه اشارة الى ان التصاوير جمع التصوير وهو مصدر اراد به المفعول كذا ذكر

الخلق

٩ وما روى انه صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان يصلي في المحراب امس بغيره في ان يجلس بين يديه ويصلي كذا في الدرر

٤ اى الى جهة النائمين اول جهة المحدثين

١ بعبادتها تشبه

الخلق و ارادة المخلوق مجازا لغويا اى ولا بأس بان يصلي على بساط فيه تصاوير قوله وقيل يكره وان لم يسجداه فاطلق في كتاب الاصل الكراهة اى سواء سجد عليها او لم يسجد وقيد في الجامع الصغير بان تكون الصورة في موضع السجود فان كانت في موضع القيام او القعود لا يكره لمسا فيه من الاهانة بوطئه بالرجل مسألة روى في الصحيحين عنه صلى الله عليه وسلم لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة ثم اعلم ان العلماء اختلفوا فيما اذا كانت الصورة على الدراهم والدنانير كما في دنانير الديز والريال هل تمنع الملائكة من دخول البيت بسببها \* فذهب القاضى عياض الى انهم لا يمنعون وان الاحاديث مخصصة \* وذهب النووي الى القول بالعموم ثم المراد بالملائكة المذكورين ملائكة الرحمة لا الحفظة لانهم لا يفارقونه لا في خلوته باهله ولا عند الخلاء كذا نقل عن البحر الرائق قوله وان سجد عليها اى على صورة غير ذى روح ولا كراهة ايضا في صنعتها لما روى ابن عباس انه قال للمصورين حين نهاه عن التصوير وذكر له الوعيد ان كان لا بد لك من التصوير لاجل الكسب فعليك بمثال غير ذى الروح ونقل عن المحيط رجل في يده تصاوير وهو يؤم الناس لا يكره اما منته لانها مستورة بالثياب فصارت كصورة في نقش خاتم وهو غير مستبين انتهى وهو يفيد ان المستبين في الخاتم يكره الصلاة معه ويفيد انه لا يكره كان يصلي ومعه صرة او كبس فيه دنانير ودراهم فيها صور صغار لاستارها ويفيد انه لو كان فوق الثوب الذى فيه صورة ثوب سارله فانه لا يكره ان يصلي فيه لاستارها بالثوب الاخر والله تعالى

مطلب بيان الصورة على الدراهم والدنانير والبساط الذى صلى عليه وجوز دخول الملائكة عليه



اعلم كذا نقل عن بحر الرائق قوله او بحذاءه اي يمنة ويسرة  
هكذا نقل هذا التفسير عن صاحب البحر والدر المختار فالتفسير  
بالمقابلة غير ظاهر وقوله مرسومة اي منقوشة على الجدار ونحوه  
قوله لان فيه اي في كون التصاوير كذلك تعظيم الصورة وتشبهها  
بما د الصورة قوله لانه اهانة اي كون الصورة خلفه اهانة  
وتحقير ككونها تحت رجليه هكذا نقل عن رواية الاصل  
بعدم الكراهة قوله بخيط نسجه عليه بالتركية بربايل ايله اورب  
وطوقوب تغيير ايتك قوله حتى طمست هيئته بصيغة المجهول  
اي محبت وازيلت اشكال شخصها قوله او كانت صورة  
صغيرة لا يكره لان الصغار جدا لا يعبد وكان على خاتم ابي هريرة  
رضي الله عنه زبابتان \* لطيفة \* وجد خاتم دانيال النبي عليه السلام على  
زين عمر رض وكان على فسه صورة اسد ولبوة بفتح اللام وضم الباء  
اي الاسد وبينهما صبي بالحسنة فلما نظر اليه عمر رضي الله عنه  
تعجب وذرفت عيناه بالدموع ودفع الى ابي موسى الاشعري  
واصل ذلك ان بخت نصر حين استولى على الارض المقدسة  
اخبر ان بعض ما يولد في زمانك يقتلك وكان يقتل ما تولد  
من الصبيان فلما تولد دانيال القته امه في غبضة بالفتح بالتركية  
صوبو چكيلوب يرى جوق ميشه لك او لان يره ديرلر رجاء  
ان ينجو من القتل فعين الله تعالى له اسدا يحفظه ولبوة ترضع  
ويلحسانه فاراد دانيال النبي بهذا النقش ان يحفظ منه الله تعالى  
وانعامه عليه كذا في الكفاية شرح الهداية قوله فروع اي مسائل  
متفرعة على المسائل المتعلقة بما يكره في الصلاة قوله والخط  
على عنقه اه اي لوربط على عنق الصورة بخيط لارتفاع الكراهة

كذا قيل والجواب  
ان الشارح قيد القدام  
بالقرب والمقابلة بعدم  
القرب ومن القواعد المقررة  
ان الحاكم اذا تعلق بامر  
مقيد يرجع الحكم الى القيد  
فيكون هذا انساب بهذا  
المقام والله تعالى اعلم

مطلب  
بيان الفروع فيما يكره  
في الصلاة

قوله وان كان يكره اتخاذهما اي صنعتها وشراؤها وهذا  
التفسير لعله انسب بالمقام والله تعالى اعلم بحقيقته قوله على الازار  
بكسر الهمزة ثوب يحيط من الرأس الى القدم والستر بكسر السين  
المهملة وسكون التاء بالتركية برده وحجابه ديرلر قوله ولعل المراد  
اه جواب عما قيل وفي عدم الكراهة فيما اذا كانت في يده اشكال  
لان امساك الصورة في يده يمنعه عن سنة وضع اليد وهو مكروه  
بشيء غير الصورة فكيف بها قوله جمع طفسة ثلثة الطاء والفاء  
بالتركية حالي ديد كلري كلیم وقوله وذو الخمل بفتح الخاء المعجمة  
وسكون الميم بالتركية صا حقلی حالي به ديرلر قوله  
على اللبوء اه بالضمين جمع لبء بكسر اللام وسكون الباء بالتركية  
يكه ديد كلري ياز في به ديرلر والحجم بالفتح بمعنى المنع لكن بومقامده  
بك وفتي معناسنه قوله والبوريا بضم الباء بالتركية قاعشدين  
اورولن حصير ووفارسيدر فصيح عريسي الباري والبوري بتشديد  
الباء فيهما قوله على ما لبس من جنس الارض اي على بساط كان  
من نحو الصوف او القطن او الكتان فلذا كان الصلاة على الارض  
وما هو من جنسها افضل قوله اي في المحراب لان الاعتبار  
لموضع القدم كما في الصيد اذا كان رجلا الصائد في داخل الحرم  
ورأسه في خارجه فالصيد صيد الحرم واما بالعكس فلا يكون  
صيد الحرم قوله وفيه بحث مذكور في الشرح اه نبين بعضه  
ان الفقهاء عللوا كراهة القيام في الطاق بوجهين احدهما التشبه  
باهل الكتاب في امتياز الامام وافتراقه عن القوم بمكان مخصوص  
والاخر انه يشبه حاله على من عن يمينه او يساره بحيث اذا لم يطلع  
اهل الجهتين على حاله يكره واما اذا اطلع حال الامام لا يكره



ونقل عن السرخسي هذه اى الكراهة في الوجهين هو الاو وجد  
 كذا في الكبير قوله لما فيه من التشبه باهل الكتاب لانهم يخصصون  
 امامهم بالمكان المرتفع ولذا اذا كان بعض القوم مع الامام لا يكره  
 لزوال التشبه بزوال التخصيص قوله اختلف المشايخ فيه اى  
 في كراهة انفراده بالاسفل قوله لان فيه ازدراء بالامام اى احتقارا  
 واهانة به من حيث ان كل الجماعة ارتفع فوقه بخلاف ما  
 اذا كان بعض الجماعة معه فلا يكره انفراده مع بعض الجماعة وذكر  
 عن شمس الأئمة الحلواني ان الصلاة على الرفوف في الجامع من غير  
 ضرورة مكروهة وعند الضرورة بان امتلاء المسجد بأشخاص به وهكذا  
 يحكى عن الفقيه ابى الليث في الطاق فانه اذا ضاق المسجد  
 عن القوم لا يكره انفراد الامام في الطاق كذا في الكفاية نقل  
 عن الجامع المحبوبي والرفوف جمع رف بالفتح والتشديد بالتركية  
 ذلك كـه اثواب قومق ايحون ديواردن بر مقدار يرخالى وطشـره  
 قومق وياخود ديواره تخته مخلايوب نماز قلاجق قدريره ديرلر  
 والطاق بالتركية محراب ايحنه ديرلر قوله وعليه الاعتماد  
 اى على مقدار الذراع اعتبارا بالسـترة لان مقدار الذراع هو الذى  
 ينضبط به وقوع الامتياز في حق الكل لان الظاهر ان مادون الذراع  
 لا ينضبط به وقوع الامتياز كل الضبط فان بعض الناس طويل  
 وبعضه قصير فكان التقدير بالذراع هو الاولى قوله في الصف  
 فرجة اى في الصف المقدم فرجة بضم الفاء وسكون الراء  
 المهملة بالتركية ديوارده اولان ذلك وصف ارأسـده بوش خالى  
 به ديرلر لقوله صلى الله عليه وسلم اتموا الصف المقدم ثم الذى يليه  
 فما كان من نقص فليكن في الصف المؤخر رواه ابوداود والنسائي

و الامام كان في مكان  
 اسفل منفردا فحصل  
 الاحتقار فكان  
 مكروها

وفيه الامر باتمام الصفوف الاول فالاول وهو يفيد كراهة القيام  
 في الصف المؤخر قبل اتمام المقدم قوله فالقيام وحده اولى وفي  
 الكبير عن القنية قبل يقوم وحده ويعذر اما لو وجد في الصف  
 الاول فرجة خالية دون الصف الثاني فيخرق الصف الثاني  
 ويقوم في الاول لانه لا حرمة لهم لتقصيرهم حيث لم يسدوا الصف  
 الاول كذا في القنية قوله وكذا يكره اى كما يكره للمقتدى ان يقف  
 خلف الصف وحده بلا عذر يكره ايضا للمنفرد ان يقوم في اثناء  
 الصف بين المقندين قوله فيخالفهم في القيام الخ مع ان المخالفة  
 سبب الكراهة لكونها سببا لتنافر القلوب على ما اشار اليه عليه السلام  
 في امره تسو بين الصفوف على ما رواه مسلم عن ابى مسعود الانصاري  
 كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمع منا كبنا في الصلاة اى  
 يضع يده على مناكبنا يستوى مناكبنا في الصف وهو عليه السلام  
 يقول استووا ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم كذا في الكبير قوله  
 في طريق العامة وهو ما فيه منفذ من طرف الى طرف آخر والطريق  
 الخاصة هو ما لبس فيه منفذ قوله لانه صلى الله عليه وسلم نهى  
 الخ رواه الترمذي وابن ماجه عن ابن عمر رضـه قوله في المزبلة  
 بفتح الميم والباء بالتركية سور نديلكه ديرلر والمجزرة بفتح الميم  
 والراء المعجمة ثم المهملة اسم المكان بالتركية دوه وقيون بوزن غازانسان  
 به ديرلر وقواه قارعة الطريق اى اعلاه ووسطه قوله وفي معاطن  
 الابل اى يكره الصلاة في معاطنها جمع معطن اسم مكان من عطن  
 يعطن كنصر ينصر يقال عطنت الابل اذا رويت ثم بركت بالتركية  
 صوبه يقين به دوه چوكوب اخديغى وساكن اولديغى مكانه  
 معطن ديرلر قوله اى مرورا احد وعبره من بين يديه لان فيها



اي في الصلاة بلا ستره تسببا لوقوع المار في الاثم بخلاف ما اذا كان  
ستره بين يديه قوله اي السرقين بكسر السين المهملة والقاف  
ويقال سرخين بالكسر ايضا بالتركية طوار ترسي وسائر  
سوپرندى به ديرل قوله وفي المغسل بضم الميم وفتح التاء  
والسين المهملة مكان الاغتسال والعلة في كلها كونها  
مواضع النجاسة \* فالحق بها المغسل قيا سالا نه مصب  
النجاسات والافساح قوله للحديث المتقدم ولان فيه ترك  
الادب وعدم التعظيم لهما قوله وصلى فيه لا بأس به قال قاضيخان  
وكان واحدا من الزهاد يفعل كذلك انتهى ومراده اسماعيل الزاهدي  
كذا نقل عن البرازي قوله والاولى ان لا يصلى فيه اي في الحمام  
لانه مصب الغسالات ولان الحمام بيت الشياطين فعلى هذا تركه  
الصلاة في جميع المواضع منه سواء غسل ذلك الموضع ولم يغسل  
كذا في الخلاصة قوله ولبس فيه اي في الموضع المعد للصلاة  
قبر لان الكراهة معالاة بالنسبة باهل الكتاب وهو منتف فيما كان  
الموضع على الهيئة المذكورة قوله وترك بينهما شيئا لان فيه  
اعراضا عما شرع فيه وايهام تفضيل غيره عليه قوله واما ان  
حصر بصيغة المجهول اي ان خبط ولم يقدر على قراءة ما بعدها  
والحال انه لم يقرأ مقدار سنة القراءة فيها قوله هذا اه اي كون  
الانتقال الى آية اخرى مكروها ان انتقل قصد الخ اي بالقصد  
والاختيار قوله ينبغي ان يعود اي يرجع الى موضع السهو لال  
اول ما قرأه من السورة او غيرها قوله فلا كراهة ايضا اي كما لم يكن  
مكروها اذا اعاد كذلك لم يكن مكروها اذا لم يعد ولم يرجع اليه  
لعدم القصد والاختيار قوله وهم له كارهون اي والحال ان انقوم

كارهون بامامته بسبب خصله الخ قوله اولان فيهم اي في القوم  
من هو اولي واخرى منه لقوله صلى الله عليه وسلم ثلثة لا تجاوز  
صلاتهم اذانهم العبد الا بقى حتى يرجع وامرأة باتت اي نامت  
وزوجها عليها ساخط وامام ام قوما وهم له كارهون اي كارهون  
امامته لهم وفي حديث آخر ثلثة لا تقبل لهم صلاة من تقدم قوما  
وهم له كارهون ورجل اتى الصلاة دبارا والدبار بكسر الدال  
وفتح الباء الموحدة ان يأتى شخص الصلاة بعد ان تفرقه وهو بالتركية  
صكره كلمك يعني وقت كجد كد نصكره كلمكه ديرل ورجل اعتبد  
محررة اي اتخذ شخصا حرا عبدا واستخدمه وانتفع به كذا في الكبير  
قوله فلا تكره امامته لان كراهتهم بغير سبب بل بمجرد اتباع  
الهوى وهو فسق راجع اليهم لاليه \* والحديث محمول على ما  
اذا كانت لسبب مقتض لا كراهة لان هذا السبب مقتضى حال المسلمين  
وهو الحب لله والبغض لله تعالى فالبغض لمجرد الهوى النفسانية  
خارج عن مراده صلى الله تعالى عليه وسلم قوله ان يجعلهم  
عن اكمال السنة اي يكره ان يستعمل الامام للمقوم في التسيجات  
وغيرها فان التعجيل يستلزم عدم اكمال الامام للسنة وهو اي عدم  
الاكمال ترك السنة وترك السنة مكروه قوله ان يلجئهم اه من الجأ  
يلجئ من باب الافعال اي يحوجهم فيضطر القوم على فتح القراءة  
على الامام قوله يعني اذا ارتج عليه بصيغة المجهول يقال ارتج  
على القاري اذا لم يقدر على القراءة كانه اطبق واغلق الباب عليه  
اي اذا لم يقدر القراءة ينبغي ان يركع بلا تأخير قوله ان لم يكن  
قد قرأ اي المقدار المستنون قوله ولا يجوز من باب الافعال اي  
لا يصبر القوم بالجأه محتاجا الى الفتح على الامام فان احوجهم



الى ذلك بان وقف الامام ساكنا او مكررا ولم يركع ولم ينتقل الى اية اخرى  
كره له ذلك لانه الزمهم بزيادة في صلاتهم قوله ان يقرأ  
ما تيسر عليه اي ما صار سهلا على الامام قرأته قوله دون ما  
هو اي القرآن عسر خيرا ضمير هو اي عسر قرأته على الامام  
مما لم يحكم من الاحكام من باب الافعال اي لم يقو حفظه ويحتمل  
ان يكون بصيغة المجهول اي مما لم يتقو حفظه وضبطه قوله وهو  
قدر السنة اي ما يكفي الامام مقدار القراءة المسنونة قال ابن الهمام  
انه هو الظاهر من حيث الدليل الا يرى الى ما ذكره والله عليه السلام  
قال لابي هلا فتمت على مع انها كانت سورة المؤمنين بعد الفاتحة كذا  
في الكبير قوله وقبل قدر ما تجوز به الصلاة وهو مقدار اية واحدة  
عند ابي حنيفة في اظهر الروايات عنه ولو كانت الآية قصيرة قوله  
وقيل قدر الواجب وهو مقدار ثلث آيات قوله بعده سنة صفة صلاة  
قوله ورد الاثر عنه صلى الله عليه وسلم على ما تقدم من حديث  
عائشة الصحيح قوله انت السلام اي انت يارب ذو السلامة  
من كل نقص فهو مصدر وصف به للمبالغة كالعدل ومنك السلام  
اي السلامة من كل شر حاصله منك قوله تباركت  
اي تنزهت وتقدس وتعاظمت او كثر خيرك يا ذا الجلال والجلال  
العظيمة وهو جامع لجميع الفضائل ٩ والاكرام الانعام وهو اهداء النعم  
وهو جامع لجميع الفواضل قوله لان الغالب عليه الجهل اي كون  
العبد جاهلا لمسائل الصلاة سيما مسائل الامامة لاشتغاله بسبب  
خدمة مولاه عن التعلم قوله حتى لو علم بصيغة المجهول انه اي  
العبد عالم بمسائل الصلاة لا يكره امامته قوله وتقديم الاعرابي  
اه عطف على تقديم العبد لما قلنا من غلبة الجهالة فيهم بعلم الحال

قوله

٩ والمراد من الفضائل  
ما يدوم ولا ينتقل الى غيره  
كالعلم والقدرة ومنه العظمة  
واما ما الفواضل فهي ما  
ينتقل الى غيره كالاعطاء  
والاحسان

قوله وهم سكان البادية بضم السين وتشديد الكاف بصيغة  
المبالغة جمع ساكن بالتركية صحرا ويازي ورأس جبلده ساكن اولان  
عرب طائفة سيدر قوله سكانها اي سكان البادية من غير الاعراب  
كالتركمان والاكراد جمع كردوسا راهل الخيم ٩ وهي جمع خيمة بنح الخاء  
وسكون الياء بالتركية جاد ركه يورك طائفة سى ساكن اولورا كثيرا  
واما لو علم انه عالم بمسائل الصلاة فلا يكره امامته ايضا قوله وتقديم  
الاعمى اي ويكره تقديم الاعمى لعدم امكان التحرز عن النجاسة واما  
من جعله النبي صلى الله عليه وسلم اما ما وهو ابن ام مكتوم مؤذن  
النبي صلى الله عليه وسلم مع انه اعمى فخارج عن هذا لانه موفق ببركة  
النبي صلى الله عليه وسلم قوله لتساهله اي لعد الفاسق امر الصلاة  
سهلا وهنا في الامور الدينية فلا يؤمن من تقصيره في الاتيان  
بشرائط الصلاة واجاز وتقديم الفاسق للامامة مع الكراهة  
لقوله صلى الله عليه وسلم صلوا خلف كل بر وفاجر ولم يروى  
ابوداود عن ابي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجهاد  
واجب عليكم مع كل امير برا كان او فاجرا وان عمل الكبار والصلاة  
واجبة عليكم خلف كل مسلم برا كان او فاجرا وان عمل الكبار كذا  
في الكبير وقال مالك لا يجوز لان الامامة كرامة والفا سق لبس باهل  
لها ونقل عن المحيط اذا كان الامام فاسقا وعجز القوم عن منعه فلهم  
ان يتحولوا الى مسجد آخر ولا يأتون بذلك كذا في شرح المجمع  
لابن الملك قوله لا يكره تقديمه اي تقديم ولد الزنا فانه لا ذنب  
لولد الزنا بنى ابويه لقوله تعالى ولا تزنا ذرية وراخري \* والحاصل  
ان تقديم العبد والاعرابي والاعمى والفاسق وولد الزنا كلها مكروه  
لان هؤلاء سبب لتقليل الجماعة لان الطباع يحب اتباع الكامل

٩ بكسر الخاء المعجمة  
وقمع الياء

٩ كسر الخاء المعجمة  
وقمع الياء



دون النا قس وكذا اقتداء الحنفى لشافعى المذهب مكروه نعم لو لم يوجد فى الجماعة اهل الامامة الاحد هؤلاء فلا كراهة وكذا لو كان احدهم فاسقا الا انه اعلم الجماعة فهو اولى بلا كراهة كذا فى الحاشية نقلا عن الدر قوله جازت الصلاة ورائهم اى خلف العبد والاعرابى والاعمى والناسق ثم الفاسق يشمل المبتدع لانه فاسق اعتقادا حيث خاف ما يجب اعتقاده بالدليل القطعى وتأويل فاسد كما سيجئ تفصيله فى المحققات ان شاء الله تعالى قوله خلافا للمالك فان عنده لا تصح امامته والاقتداء به وكذا عند احمد فى رواية لما ذكر وجهه آنفا وسبق دليلنا ايضا هنا قوله مطلقا اى سواء كان النفل فى الجبانة بفتح الجيم والباء هى الصحراء او فى المساجد قوله وكذا يكره اى النفل بعد صلاة العيد فى الصحراء لافى داخل البلد والجوامع قوله والمراد بها اى بالصحراء فناء المصر بكسر الفاء وفتح النون مدا بالتركية مصر كـ وبلده نك او كنده واطرافه اولان ميدان يره ديرلوجى افنية كلور ميدان لر معناسنه وبومقامده صلات عبيد وجعه غازى ايجون اتخاذا اولسان محل كه اكامصلى دينور قوله لاصلاة بحضرة الطعام وجدناه فى نسخة المشارق بلام التعريف \* قال اهل الظاهر المراد منه نفي جواز الصلاة وقال اهل النظر المراد نفي فضيلة الصلاة بحضرة الطعام الذى يريد المصلى اكله لما فيه من اشتغال القلب عن الخشوع وهو يقتضى الكراهة قوله ولا هو يدافعه اى ولا صلاة كاملة وهو اى والحال انه يدافعه ويغلبه الاختيان وهما البول والغائط يضطربان فى بطنه ويشغلان عن اداء الصلاة بكما لها والواو فى قوله وهو الحال قبل هذا اذا كان فى الوقت سعة واما ان ضاق الوقت بحيث

لواكل او تظهر خرج الوقت فتح صلى على حاله ٩ رواه مسلم عن عائشة رضيها كذا فى ابن الملك شرح المشارق قوله وان كان الاهتمام اى الامساك بالبول او الغائط يمنع عن اداء الصلاة كاملا وبالخشوع قوله ليؤديها على وجه الكمال لان قطع الصلاة على نية الاداء كاملا اكمل اذا كان فى الوقت سعة قوله والاى وان لم يكن فى وقت الصلاة سعة وخاف لو قطعها عن خروج الوقت قبل اداء الصلاة فلا يقطعها قوله لان التفويت اى تفويت الصلاة عن وقتها حرام وهذه اى الصلاة مع اشتغال البول او الغائط كراهة فلا يهرب من الكراهة الى الحرام وكذا ان شرع الصلاة مع الجماعة وخشى لو قطعها ان لا يحصل للقاطع جماعة فانه لا يقطع الصلاة ويصلى مع امساك البول قياسا على ما قاله فى الخلاصة رجل رأى على ثوبه نجاسة اقل من قدر الدرهم فالافضل ان يغسلها ويستقبل الصلاة واما ان كان بحال تفوته الجماعة فان كان اى المصلى مع تلك النجاسة يجد جماعة اخرى ان قطعها يقطع الصلاة ويغسل واما ان كان لا يجد جماعة اخرى او كان المصلى معها فى آخر الوقت يمضى على صلاته ولا يقطع وهذا اذا كان فى الصلاة واما ان لم يكن فى الصلاة لكن انتهى الى القوم فى المسجد وهم فى الصلاة وخاف ان يغسله تفوته الجماعة فلا يحب ان يدخل فى الصلاة ولا يغسلها اى النجاسة انتهى ملخص ما فى الخلاصة والكبير لكن القياس مع النجاسة قياس مع الفارق لان الصلاة مع مدافعة الاخبثين مكروهة والصلاة مع مادون الدرهم من النجاسة ترك المستحب فالصواب فى صورة مدافعة الاخبثين ان يقطع الصلاة

٩ محافضة على حرمة الوقت ولا يجوز تأخيرها كذا فى حلية الجلبى

٩ وكاله كفى النظائر وهو المراد ههنا



وان فاتته الجماعة لان ترك السنة اولى من اتيان الصلاة مع الكراهة قاله  
في الكبير لكن هذا على رأى من قال ان الجماعة سنة واماعلى قول  
عامة مشايخنا ان الجماعة واجبة وهو اقوى الاقويل فالمختار  
هو الاول والقياس ثابت والله اعلم بحقيقة الحال وفي المفيد ان الجماعة  
واجبة وتسميتها سنة لثبوت الوجوب بالسنة كذا في الكبير قوله  
فيما اذا كان الاهتمام اى في صورة الاهتمام بامساك البول او الغائط التي  
يمنعه عن الخشوع في الصلاة قوله اى كفاه فعلها اى ادى المصلي  
ما يغرض عليه ولا يلزمه عليه الاعادة قوله وقد اساء جملة  
حالية من ضمير المفعول في اجزأه قوله بعد الافتتاح اى ان دخل  
في الصلاة والحال انه لم يكن فيه ممانعة البول او الغائط ومدافعة  
ثم حدثت المدافعة بعد الدخول فالحكم ان المصلي يقطعها الخ  
قوله اولى قبراه لان فيه ترك تعظيم المسجد لكن هذا اذا لم يكن  
بينهما حائط ونحوه بفتح الحاء المهملة بالتركية ديواره دبرل  
قوله لان الكراهة اى في المسجد انما هي لاحترام المسجد والحاصل  
ان الاستقبال الى الحمام او المخرج انما يكره اذا لم يكن بينهما وبين  
المصلي سترة اى حائل في مسجد الجماعات واما في مساجد البيوت  
فلا يكره ان يلبس لمساجد البيوت حكم المساجد الا ترى انه يدخله  
الجنب من غير كراهة ويأتى فيه اهله ويبع ويشترى من غير  
كراهة كذا نقل عن الذخيرة لكن ينبغي ان يكون هذا مما تساوى  
فيه الصلاة في البيوت والصلاة في مساجد الجماعات كذا في حلية  
المجلى لابن امير الحاج الحلبي تلميذ الشارح رحمه الله تعالى رجة  
واسعة قوله لقوله صلى الله عليه وسلم لو يعلم المار الخ لما  
في الصحيحين من حديث ابي النصر عن بشر بن سعيد ان زيدا بن

خالد ارسل نصر الى ابي جهيم يسأله ماذا سمع من النبي عليه السلام  
في المار بين يدي المصلي فقال ابو جهيم قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه اى من الوزر  
والاثم لكان ان يقف اربعين خيرا له من ان يمر بين يديه قال ابو نصر  
لا ادري قال اربعين يوما او اربعين شهرا او اربعين سنة كذا  
في الكبير لكن الكلام الصحيح اربعين سنة بناء على ما صح من  
حديث ابي هريرة ان المراد اربعين سنة كذا في الغاية شرح الهداية  
قوله وفي رواية اربعين خريفا خريفا بفتح الخاء المعجمة  
وكسر الراء فصل من الفصول الاربعة وهو وقت وصول الفواكه  
اى كماله وقد يطلق على السنة مجازا بذكر الجزء واردة الكل  
وهي المراد ههنا وقيل مائة عام لقوله صلى الله عليه وسلم لان يقف  
احدكم مائة عام خيرا له من ان يمر بين يدي اخيه وهو يصلي كذا  
في الزيلعي قوله وهذا اى المذكور من كراهة المار ووزره عليه  
قوله اى العصاء المركوزة بالتركية او كونه ديكلان اغاج كه  
قبله جانبته برياشه صوقولور قوله وهي العمود بفتح العين  
وضم الميم بالتركية ديره كه دبرل قوله هو الاصح وفي الكبير قاله في الكافي  
لان من قدمه الى موضع سجوده هو موضع صلاته ومنهم من قدره ثلثة  
اذرع ومنهم بخمسة اذرع ومنهم باربعين ومنهم بمقدار صفين او ثلثة  
قوله والاول اى ما صح في الكافي اه قوله وما في النهاية اى ما صح في  
النهاية الخ قوله يكره اى المرور بين يدي المصلي بشرط محاذاة بعض  
اعضاء المار اعضاء المصلي وان كان المار اسفل من المصلي دون قامته  
وكذا سطح وسرير محله مرتفع دون قامته وقيل دون سترة كذا  
نقل عن در المختار قال في الكفاية وذكر الطحاوي انه اى ان مقدار

يعنى ان المار لو علم مقدار  
الاثم الذى يلحقه من مروره  
بين يدي المصلي لاختار  
ان يقف المدة المذكورة  
حتى لا يلحقه ذلك الاثم  
كذا في الكوكب المنير شرح  
جامع الصغير



ارتفاع الدكان الذي لا يكره فيه المرور بلا ستره مقدار ٩ بقدر  
قائمة الرجل وهكذا روى عن ابي يوسف رحمه الله وقيل انه مقدار  
بمقدار ما يقع به الامتياز وقيل انه مقدار بقدر ذراع اعتبار بالستره  
وعليه الاعتماد كذا في الجامع الصغير لقاسم بن خنيس انتهى  
قوله ورجع ابن الهمام ما ذكر في النهاية من مختار فخر الاسلام  
قال الزيلعي تكلموا في الموضع الذي يكره له الوقوف والاصح انه  
موضع صلاته وهو من قدمه الى موضع سجوده انتهى مسئله  
قوله وينبغي للمصلي الخ اي يتدب له اتخاذ ستره قدامه وهي  
بضم السين المهملة وسكون التاء بالتركية پرده كه انكله برشي  
اورتلور وبو مقامه تشبيه مراد در والدراع بكسر الذا والميم  
وقح الراء المهملة مد بالتركية بوجاهي وبز او لحوان آتدر والغلفظ  
بكسر الغين المهملة وقح السلام بالتركية قالك ديمك والاصح  
بكسر الهيمزة والباء بالتركية برمق ديمكدر لقوله صلى الله عليه  
وسلم اذا صلى احدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئا فان لم يجد فليصب  
عصاه فان لم يكن معه عصا فليخط خطا ثم لا يضر ما مر امامه  
رواه ابو داود عن ابي هريرة قوله ويقرب منها اي من الستره  
عطف على قوله يتخذ لما روى الحاكم انه عليه السلام قال  
اذا صلى احدكم فليصل الى ستره وليدن اي يقرب منها اي من الستره  
ورواه ابو داود وفيه لا يقطع الشيطان عليه صلاته كذا في الكبير  
قوله ويجعلها قبالة عطف على القريب والبعيد والقبالة بضم  
القاف وفتح الباء مد بمعنى المقابلة اي على حاجبه الايمن او الايسر  
والايمن افضل لحديث المقداد فيه والتفصيل في الزيلعي والكبير قوله  
وان التي العصا بين يديه لتعذر الغرزي النصب والادخال في الارض

لصلابتها

وخبر انه لا  
مطلب  
في بيان اتخاذ الستره  
في الصلاة

لصلابتها وخط على الارض خطا عطف على التي قوله قبل يجزيه  
عن الستره اي يقوم مقام الستره لورود الخبر بحديث ابي داود المتقدم  
بقوله فان لم يكن معه عصا فليخط خطا ولو كان فيه كلام كافي الكبير  
لكن قد يقال يجوز العمل بمثله في الفضائل كذا في الكبير قوله وقيل  
لا اي لا يجزيه الوضع او الخط بناء على ما اختاره صاحب الهداية  
فلا يضعها لان الوضع والخط لا فائدة فيهما لعدم ظهورهما للناظر  
لكن الاول اولى ولذا قال ابن الهمام والسنة اولى بالاتباع مع انه ٩  
يظهر في الجملة انتهى وايضا لا ضرر في الوضع والخط مع ما فيه من  
جواز العمل بمثل هذا الحديث في الفضائل قوله ويدرا المارا اذا اراد  
الخ اي يدفع المصلي لمن اراد ان يمر في موضع سجوده وقوله  
او بينه اي بين المصلي وبين الستره وبالإشارة متعلق بيدرا اي  
يدفع المار بالإشارة بيده او بالتسبيح لقوله صلى الله عليه وسلم  
لا يقطع الصلاة شيء وادروا اي ادفعوا المار ما استطعتم فانما هو  
شيطان رواه ابو داود وفي الصحيحين عنه عليه السلام اذا صلى  
احدكم الى شيء بستره من الناس فاراد احدا ان يجتاز بين يديه  
فليدفعه فان ابى فليقاتله فانما هو شيطان كذا في الكبير والدرء  
مباح ورخصة من غير اشتغال بالمعالجة وما ورد فيه من المقاتلة  
محمول على الابتداء حين كان العمل فيها مباحا كذا نقل عن شمس  
الائمة السرخسي \* وقيل معناه ان يغلفظ على المار بعد الفراغ  
عن الصلاة كذا في الزيلعي قوله لا بهما معا اي لا يدفع المار  
بالإشارة والتسبيح معا لان باحدهما كفاية ولذا نقل عن الهداية  
الكراهة في الجمع بينهما وقيل يدفعه بيده مرة بعده ان لم يمتنع  
بالتسبيح على وجه لبس فيه عمل كثير كذا في الزيلعي قوله وستره

٩ اي الوضع او الخط



الامام ستره للقوم لحديث حجيصة المتفق عليه انه عليه السلام صلى  
بهم بالبطحاء يفتح الباء وسكون الطاء والحاء المهملة مداعلى ورن  
الصحاء يعنى صحراء مكة وبين يديه عترة بفتحات العين والنون  
والراء المعجمة عودا طول من العصاء واقصر من الرمح وفي اسفله  
حديدية مثل حديدة الرمح والمرأة والحمار يمررون من وراءها  
اي السترة ففي هذا دلالة على ان القوم لم يكن لهم سترة وفيه  
ان مرور المرأة والحمار لا يقطع الصلاة كذا في الكبير قوله فروع اي  
مسائل متفرعة متعلقة برفع البصر الى السماء وغيره من المكروهات  
في الصلاة قوله يكره ايضا رفع البصر لما في البخاري عن انس  
قال قال النبي عليه السلام ما بال قوم يرفعون ابصارهم في صلاتهم  
فاشد قوله في ذلك الحديث اي ما شان قوم وما حالهم بالاستفهام  
الانكارى قوله ويكره الصلاة بحضرة الطعام لما مر من الحديث  
المتفق عليه لا صلاة بحضرة طعام الحديث وما في ابى داود لا تؤخر  
الصلاة لطعام ولا غيره محمول على تأخيرها عن وقتها جمعا بينهما  
كذا في الكبير نقلا عن ابن الهمام قوله رفع الرأس ووضع  
قبل الامام لما في الصحيحين عن ابى هريرة عنه عليه السلام  
اما يخشى احدكم اذا رفع رأسه قبل الامام ان يجعل الله تعالى رأسه  
رأس حمار او يجعل الله تعالى صورته صورة حمار قوله وان يصلى  
عطف على رفع الرأس قوله وبين يديه اي والحال ان بين يديه  
نورا او كانوا موقدا بفتح الكاف مداو ضم النون بالتركية اوجاق كه  
انده آتش يندريه لان الصلاة بتلك الحالة تشبه بعبادة العباد  
لنار كما يفعلها المجوسى ٩ قوله بخلاف الشمع اه لعدم التشبه فيها  
لكن الاولى عدمه قوله العدو والهرولة بفتح العين وسكون

مطلب  
في بيان فروع من  
المكروهات

٩ لان المجوسى يعبدون النار  
اذا كانت في الكانون وفيها  
الجرا وفي النور

الدال بالتركية سكرتمك وعجالة كتمك والهرولة على وزن د حرجة  
بالتركية يورومك سكرتمه بينده اولان حركته وسرعته ديرلر ٩  
قوله عن الاذنين تثنية الاذن بضم الهمزة بالتركية قولاه ديرل  
قوله تحت المسكين تثنية المنكب بفتح الميم وكسر الكاف بالتركية  
چكنى كه اموز معناسته قوله وفيه نظراى فيما قالوا من كراهة ستر  
القدمين في السجود \* قال في الكبير ذكره ابن الهمام ولعل مرادهم  
قصد ذلك يعنى ان قصد المصلى الستر فيه لانه فعل زائد لافائدة  
فيه اما الوقوع الستر بغير قصد فلا وجه لكراهته بل يكره تكلف  
الكشف بما لا فائدة فيه قوله مشدود الوسط بالمنطق مأخوذ  
من الشد بالشد بالتركية بلىنى بعلامق لان فيه تشميرا للعبادة  
على وزن التكريم بالتركية چرتمك واثوابى قال ديوب تديرزاو لوق  
قوله وقبل يكره اي التشمير لانه صنيع اهل الكتاب والكم بضم الكاف  
وتشديد الميم بالتركية اثواب يكره ديرل قوله واما وهو مشمر الكم  
اي واما الصلاة وهو مشمر الكم قوله وهو اي عدم الكراهة  
الاحوط قوله ولعل مراده اي مراد صاحب القنية من عدم  
الكراهة اذا كان التشمير مقدار ما ينكشف الكفان واما اذا رفع الكم  
الى المرفق فهو مكروه كما سبق بيانه قوله الا ان استغاث به اي طلب  
النصرة والعون من المصلى لمهم ولضرورة داعية له فمح يقطع  
الصلاة وينصره قوله فصل في السنن وهي بضم السين وفتح  
النون جمع السنة بضم السين المهملة وفتح النون المشددة من سن  
يسن سنة من الباب الاول ويجئ السنن مفردا بالفتحتين وبضم  
السين وفتح النون وفيه ثلث لغات وهي في اللغة بمعنى الطريقة اي  
طريق كان خيرا كان او شرا لما في مسلم عن جرير رضي الله عنه قال

٩ والمراد النهى عن العجلة  
في الصلاة والعدو متبدا  
مؤخر وقوله من النهى  
خبر مقدم

مطلب  
بيان السنن في الصلاة  
وفي خارجها



عليه السلام من سن في الاسلام سنة حسنة يعني من اتى بطريقة مرضية يقتدى به فيها فله اجره اي اجر عمله واجرم من عمل بها اي ومثل اجر من عمل بتلك الطريقة من بعده اي من بعدهما من سنها من غير ان ينقص من اجورهم شيء ومن سن في الاسلام سنة سيئة كان عليه وزره اي وزر عمله ووزر من عمل بها اي بتلك السيئة من بعده من غير ان ينقص من اجورهم شيء كذا في ابن الملك قوله ما يسن في الصلاة بصيغة المجهول اي يجعل طريقا مشروعا في الصلاة قوله اول اجلها عطف على قوله في الصلاة اي ما يسن لاجل اداء الصلاة من غير افعال الصلاة اخبر بيان السنن عن بيان المكروهات لان ترك المكروه اهم من فعل المسنون كترجيح الخطر على الاباحة ولذا قيل التصوف هو التخلي من كل خلق دني والتخلي بكل خلق ثني قدم التخلية بالخاء المعجمة بمعنى التطهير على التخلية بالخاء المهملة بمعنى التزيين وتقديمها على المفسدات لان الفساد عارض والعارض مؤخر عن المعروف طعنا قوله اي اول السنن الاذان وهو في اللغة الاعلام قال الله تعالى واذن من الله ورسوله اي اعلام منه وفي الشريعة عبارة عن اعلام مخصوص في اوقات مخصوصة كذا في العناية وهو في الاصل مصدر اذن يأذن كعلم يعلم وزنا ومعنى ثم صار اسما للتأذين وثبوت الاذان بالكتاب وهو قوله تعالى واذ ناديتهم الى الصلاة اتخذوها هزوا ولعبا والنداء للصلاة ليس الا الاذان وبالسنة ايضا وهو ما روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم شاورا صحابه في امر الاذان وسبب المشاورة انه رايت في شرح مشكاة المصابيح لعلي القاري قال القاصي لما قدم عليه الصلاة والسلام المدينة وبني المسجد

مطلب  
الاذان وقع ابتداء  
مشروعيته في المدينة  
النورة وثبوتها بالكتاب  
والسنة والاجماع

شاورا صحابة فيما يجعل علما للوقت انتهى فاشير الى الضرب بالناس قوس وهي بفتح النون الممدودة وضم القاف على وزن الكافور بالتركية شول شيدركه نصارى آتى اوقات صلاتي اعلام ايحون جلازل فليل هو للنصارى واشير الى النفع في قرن فليل هو لليهود واشير الى ايقاد النار فليل هو للمجوس فلم يتفقوا على شيء وكان عبدالله بن زيد الانصاري رضي الله عنه بينهم فلم يتناول الطعام تلك الليلة قال وكنت بين النساء واليقظان اذا رايت نازلا يعني الملك من السماء وعليه بردان اخضران فقام على اصل حائط من المدينة فاستقبل القبلة فقال الله اكبر الله اكبر الى آخره ثم جلس يعني قليلا ثم قام فقال مثل مقالاته الاولى وزاد في آخره قد قامت الصلاة مرتين فاتي رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبرته بذلك فقال عليه السلام رؤيا صدق القها على بلال فانه امد صوتا منك فعلمها بلالا فقام بلال على ارفع سطح فاذن فجاء عمر رضي الله عنه فردداه وقال لقد طاف بي الليلة ما طاف بعبد الله الا انه سبقني فقال عليه السلام هذا ثبت وروى ان سبعة من الصحابة رؤيا تلك الرؤيا في ليلة واحدة وكان ابو جعفر محمد بن علي رضي الله عنه ينكر هذا ويقول انما ثبت ذلك بتعليم جبريل عليه السلام ليلة المعراج حين صلى رسول الله باللائكة وارواح الانبياء عليهم السلام عند بيت المقدس لكن يجوز الجمع بان يكون احدهما مؤيدا للآخر فلا منافاة بينهما وثبت الاذان ايضا باجماع الامة فانهم لم يختلفوا في ثبوته وانما اختلفوا في صفته فليل انه واجب والصحيح انه سنة مؤكدة كذا في الكفاية شرح الهداية قوله دون الواجبات فلا يؤذن للعيد والوتر ولا لكسوف الشمس اذا اريد الصلاة



بالجماعة ٩ فيها لما روى مسلم عن جابر بن سمرة رضي الله عنه صليت  
مع رسول الله العبد غير مرة ولا مرتين بغير اذان ولا اقامة وعن  
عائشة رضيها خسفت الشمس على عهد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فبعث مناديا ينادي بالصلاة جامعة لان النوا فل تبع  
للفرائض باعتبار التكميل كذا في الكبير قوله سواء كانت اى  
الصلوات الخمس اداء في وقتها وقضاء فائنة فاذا صليت بجماعة  
يؤذن لها ويقام لان النبي صلى الله عليه وسلم لما فاتته صلاة الفجر  
غداة ليلة التعريس امر بلالا بالاذان والاقامة حين قضوها بعد  
طلوع الشمس كذا في الكبير قوله وان شاء اقتصر على الاقامة  
فقط وهو محتاج اليه عند كل واحدة من الفوائت لبيان الشروع  
فيها لكن الافضل تكرارهما في الجميع لامره عليه السلام بلالا  
ان يؤذن ويقيم لكل واحدة من اربع صلوات حين شغلهم الكفار  
يوم الاحزاب عن صلاة الظهر والعصر والمغرب والعشاء كذا  
في الكبير قوله لم صلى وحده في بيته وهو الافضل ليكون اداؤه  
على هيئة الجماعة قوله وللمسافر اى يستحب الاذان له ايضا لكن  
يكراه تركهما مع المسافر فقط وان ترك الاذان واكتفى بالاقامة جاز  
بلا كراهه وفي الخلاصة وان صلوا بالجماعة في المفازة وتركوا الاذان  
لا يكره وان تركوا الاقامة يكره انتهى ولا يكره تركهما للمقيم والفرق  
بينهما ان المقيم اذا صلى بلا اذان ولا اقامة حقيقة فقد صلى بهما  
حكما لان المؤذن نائب عن اهل المحلة فيهما فيكون اذانه واقامته  
كاذان الكل واقامتهم واما المسافر فقد صلى بدونهما حقيقة وحكما  
لكونه في مفازة لم يؤذن فيها قوله كما يكره الترك اى ترك الاذان  
والاقامة للجماعة والحاصل ان المسافر لا يكره لهم ترك الاذان

لان السنن والنطوعات  
مكملات للفرائض واتباع  
لها فالاذان للاصل اذان  
للتبع والوتر وان كان واجبا  
لكنه يؤدى في وقت العشاء  
فاكتفى باذانه والترايح  
كذلك كذا في الكفاية

اى الاذان والاقامة

ويكره لهم ترك الاقامة والمقيمين يكره لهم تركهما كذا في الحلية يعنى  
اذا صلوا بالجماعة في المسجد قوله وصفة الاذان مشهورة  
وهو على ما عليه العمل عندنا في اكثر الامصار الله اكبر الله اكبر  
الله اكبر الله اكبر اشهد ان لا اله الا الله اشهد ان لا اله الا الله اشهد  
ان محمدا رسول الله اشهد ان محمدا رسول الله حى على الصلاة  
حى على الصلاة حى على الفلاح حى على الفلاح الله اكبر الله اكبر  
لا اله الا الله قوله ويزيد في اذان الفجر الى آخره لما روى الطبراني  
في الكبير بوسائط عن حفص بن عمر عن بلال رضي الله عنه اتى النبي  
صلى الله عليه وسلم يؤذنه بالصبح فوجده راقدا فقال الصلاة  
خير من النوم مرتين فقال النبي عليه السلام يا بلال اجعلها في اذانك  
قوله والاقامة مثل الاذان عطف على الاذان اى صفة الاقامة  
مثل الاذان الذى في غير الفجر مع زيادة قد قامت الصلاة بعد حى  
على الفلاح الثانية قوله عالما بالسنة تقيا خبرتان لكون بمعنى متقيا  
وانما يستحق المؤذن ثواب الاذان عالما بالسنة والاقامة قوله  
والفاسق ولو عالما لكن العالم الفاسق اولى بالامامة والتأذن  
من جاهل تقى كذا نقل عن الدر قوله لقوله صلى الله عليه وسلم  
ليؤذن الخ بصيغة امر الغائب من باب التفعيل لكم خيا ركم اراد  
بالخيار الصلحاء لان الخيار جمع خير تنمة الحديث وليؤمكم اقر ركم  
رواه ابو داود عن ابن عباس كذا في الكوكب المنير ومقتضى الحديث  
كراهة اذان الصبي وان كان عاقلا وهى رواية لكن ظاهر الرواية  
عدم الكراهة في اذان الصبي العاقل بخلاف غيره قوله والتلحين  
ان يخرج الخ وهو صريح في كلام الامام احمد فانه سئل عن التلحين  
في القراءة فنهى فقيل لم قال ما سمك قال السائل محمد قال يعجبك

مطلب  
كيفية صفة الاذان

يعنى قراءة القرآن بالحن  
والنغنى



ان يقال يا موحا ما دكنا في الكبير قوله لان المتوارث في حديث  
 الملك النازل من السماء فانه استقبل القبلة في الاذان والاقامة  
 قوله فيكره تركه اى ترك استقبال القبلة لمخالفة السنة قوله  
 لامره صلى الله عليه وسلم بلا لابه اى بادخال اصبعيه في اذنيه  
 وقال اى النبي عليه السلام انه اى الادخال ارفع لصوتك  
 قوله فلا كراهة في ترك الادخال لانه ليس بسنة اصلية اذا الامر  
 ابس للوجوب قوله لانه اى الاذان ذكر واحد حكما فلا يفصل  
 بادخال شئ في اثنائه وذكر في غير موضع انه اذا سلم على المؤذن  
 او على المصلى او القارى او الخطيب فعن ابى حنيفة لا يلزمهم  
 الرد على المخاطب بل يردده في نفسه وعن محمد يرد بعد الفراغ  
 عن الصلاة وعن ابى يوسف لا يرد اصلا وصححه لانه لم يجب  
 عليه الرد \* واعلم ان السلام يكره تحريما عند الاذان والاقامة  
 على المؤذن والمقيم والمستمع لهما وكذا يكره السلام عند قراءة  
 القرآن جهر او عند مذاكرة العلم ولا يسلم على احد من الحاضرين  
 وهم يستمعون ذلك والصحيح ان احدا من الحاضرين والسامعين  
 لا يرد السلام في هذه المواضع كذا في شرح الطريقة نقلا  
 عن التاتارخانية لكون السلام منكرا في هذه المواضع فلا تجوز  
 الاجابة لمنكر لكن قال ويخالفه ما في الخلاصة حيث قال هل  
 يجب الرد تكلموا فيه والمختار انه يجب الرد عليه بخلاف ما  
 اذا سلم وقت الخطبة فانه لا يجب الرد عليه وكذا ما نقل عن محيط  
 السرخسي نقلا عن صدر الشريعة بعينه من وجوب الرد وحكى  
 عن الفقيه ابى الليث السمرقندى كذا في الوسيلة واجمعوا على  
 ان المنعوط لا يلزمه رد السلام اذا سلم عليه حالا ولا بعد الفراغ

وحكم تسميت العاطس بالتركية اخسريجى وتسر يجى حكم  
 السلام قوله الا ان اذن لنفسه اى المؤذن لا يكره لان المقصود به  
 مراعاة السنة لا الاعلام الى الغير قوله وينزل للاقامة اى الذى  
 قرأ الاذان راكبا على دابة ينزل منها عند ارادة الاقامة لئلا يلزم  
 الفصل بينهما وبين الشروع في الصلاة قوله ومحدثا لا يكره  
 الخ اى لا يكره قراءة الاذان محدثا اى بلا طهارة الوضوء \* ووجه  
 الفرق على احدى الرويتين ان للاذان شبهة بالصلاة من حيث  
 تعلق اجرائها ٩ بالوقت فتشترط الطهارة عن اغلظ الحديثين  
 وهى الجنابة دون اخفهما عملا بالشبهين وفى الجامع الصغير  
 اذا اذن على غير وضوء واقام لا يعيد والجنب احب الى ان يعيد  
 اما عدم الاعادة فى الاول فلخفة الحدث واما الاعادة فى الثانى  
 فلغلظ الجنابة وان لم يعد اجزأه اى كفاه صلاته لانها جائزة  
 بدون الاذان والاقامة قوله بلا وضوء اه للزوم الفصل بينهما  
 وبين الصلاة اذا توضأ قوله والصبي غير العاقل اى يجب  
 اعادته لعدم حصول المقصود الذى هو الاعلام بهم لعدم  
 الاعتماد على خبر السكران والمجنون والصبي غير العاقل قوله  
 او حصر بصيغة المجهول اى ان وقع الخطب في اثناء الاذان  
 او الاقامة قوله ولم يلقيه من التلقين اى ولم يفتح عليه احد  
 او وقع الخرس والخطب في لسانه فحينئذ يجب الابتداء من اولهما  
 قوله ولو قدم فيه اى فى كل واحد من الاذان والاقامة شيئا  
 مؤخرا على سواه الاصل بان قال اولاً شهد ان محمداً رسول الله  
 ثم قال شهد ان لا اله الا الله فعليه ان يقول بعد كلمة الشهادة  
 شهد ان محمداً رسول الله مرة اخرى رعاية للترتيب كذا فى قاضى خان

٩ بان مشروعية الاذان  
 فى الوقت وصحة الصلاة  
 فى الوقت ايضا

مطلب  
 بيان حكم السلام عند  
 الاذان والاقامة وعند  
 قراءة القرآن جهر او عند  
 مذاكرة العلم



ولذا قال يعود الى الترتيب ولا يستأنف اى لا يستند من اوله  
وفي هذا المقام كلام تفصيله في الكبير قوله التحنن عند الاذان  
بفتحى التاء والنون الاولى وضم الثانى بالتركية او كسور مك واحاح  
ديك لانه بدعة اذا لم يكن لعذر كتحصيل الصوت او تحسينه قوله  
ولا يمشى في الاذان لانه مخالف للتوارث قوله وقيل مطلقا يعنى اذا  
انتهى المؤذن في الاقامة الى قوله قد قامت الصلاة فله الخيار ان شاء  
اتمها في مكانه وان شاء مشى الى مكان الصلاة سواء كان المؤذن  
امام او لم يكن كذا في قاضى خان قوله ويترسل في الاذان اى يتأنى  
ويراعى مداته بان يفصل بين كلماته بالسكوت وقوله ويحذر على  
وزن ينصر اى يسرع ويهمل في الاقامة بان يتعاقب كلماتها قوله  
ثم علم اى خطأه يستقبل من اولها لان السنة في الاقامة الحذر  
فاذا ترسل فقد ترك سنة الاقامة وصار كانه اذن مرتين وانه لا بأس  
بتكراره كذا في قاضى خان ثم الاذان سمع موقوفا ومجزوا ما لا اعراب له  
وحكى ان ابا العباس كان يقول الله اكبر الله اكبر بفتح الراء الاولى  
وكان الاصل ساكنا فنقلت فتحة الالف من اسم الله الى الراء التى  
قبلها كما في الم الله لا اله الا هو وكان الاصل اسكان الميم كسائر  
الحروف المقطعة كذا نقل عن شرح الوهاج ونقل عن ابي السعود  
الرومى انه قال في تفسيره اذا كبر يضم اى حركة الراء عند الوصل  
كما ان حركتها الاصلية رفع ولا يقاس على فتح الميم في الم الله لا اله  
الا هو لانها مبنية على السكون وآخر اكبر على جزم بالحديث يعنى  
قوله عليه السلام الاذان جزم والاقامة جزم والتكبير جزم بمعنى  
القطع واذا حرك الراء بالوصل يعود الرفع الاصلى لا غير وهو  
الموافق لقانون النحو وفي شرح مشكاة المصابيح لعلى القارى

قال ابن حجر بسن المؤذن الوقف على كل كلمة من هذه الاربعة  
يعنى التكبيرات الاربعة وكذا ما بعد هلاله روى موقوفا وان وصل  
على خلاف السنة فالذى عليه الاكثرون ضم الراء واختار المبرد  
فتحها انتهى قوله ان ينتظر الناس اى اجتماعهم في المسجد  
لما فيه من التعاون على البر قوله وان علم بضعيف اى بشخص  
ضعيف بسبب كبر السن او المرض في الجماعة اقام المؤذن له اى  
لاجله لما فيه من عون المسلم قوله في مسجدين اى في وقت واحد  
لما فيه من الدعوة في احدهما الى ما لا يفعله فيه اذا فعله في الاذان  
الاخر قوله بعد الاعلام اى بعد الاذان قوله بحسب ما تعارفه  
اه مثل ان يقول المؤذن عند شروع الاقامة وينادى الصلاة  
وتحوها استحسنة المتأخرون لظهور الضعف في الامور الدينية  
والتوغل الكثير في الدنيا قوله وخص به اى بالاعلام بعد الاذان  
ابو يوسف وقال لا ادري بأسان يقول المؤذن للامير وكذا القاضى  
والمفتى في كل الصلاة السلام عليك ايها الامير ورحمه الله وبركاته  
حتى على الصلاة حتى على الفلاح واستبعد هذا الكلام محمد لاستواء  
الناس في امر الجماعة لكن ابو يوسف خصهم بذلك لزيادة  
اشتغالهم بامور المسلمين كيلا تفوتهم الجماعة كذا في الكبير قوله  
مقدار ركعتين كما في الفجر والعصر والعشاء ان اختار في سنتهما  
ركعتين قوله او اربع كما في الظهر والعصر والعشاء ان اختار  
فيهما اربع كذا في الكبير حاصله ان الوصل في كل صلاة مكروه  
لما روى الترمذى عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
لبلال اذا اذنت فترسل اى تمهل وافصل بين الكلمات بسكنة  
خفيفة اى تأن ولا تمجل كذا في العلى القارى واذا اذنت فاحذر

مطلب  
بيان قراءة التكبير بالقطع  
والوصل  
اي كما فتح ميم الم في  
الوصل الى لفظة الله



بضم الدال وكسرهما أي أسرع في التلفظ بها وصل بين الكلمات  
 واجعل بين اذانك واقامتك قدر ما يفرغ الاكل من اكله والشارب  
 من شربه والمقتصر أي ويفرغ الذي يحتاج الى الغائط ويعصر  
 بطنه وفرجه \* كني بذلك لاستهجان التصريح به \* وقيل هو الحاقن  
 الذي يوزيه البول والغائط \* قال علي القاري قال ابن حجر صحيح الحاكم  
 وغيره الامر بترسل الاذان وادراج الاقامة كذا في شرح المشكاة  
 لعلي القاري اذا دخل لقضاء حاجته وهو وان كان ضعيفا لكن  
 يجوز العمل به في مثل هذا الحكم \* ولكن هذا في غير المغرب لانا امرنا  
 بتعجيل المغرب كذا في الكبير قوله ولا يجوز الاذان لصلاة الخ  
 لانه غرور بضمين بالتركية الدائم بغربه كثير من المسلمين فيصلون  
 قبل الوقت وكثير منهم يترك تهجده لظنه ان الفجر قد طلع قوله  
 وجوزه ابو يوسف والثقة في الفجر للحديث المتفق عليه قال عليه  
 السلام ان بلالا ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن  
 ام مكتوم لكنه محمول على انه عليه السلام اراد لا تعتمدوا على  
 اذان بلال فانه يخطئ فيؤذن بليل او اراد بالنداء التسميع لا الاذان  
 المعهود والتذكير لا يفاظ النائمون او اراد انه يؤذن قبل وقته  
 فلا تغتروا به ولا تمنعوا به عن كل السجود حتى يعيده ابن  
 ام مكتوم فتكون حذرا لئلا يامين في عدم تجوزهما وايجاب اعادته  
 لو اذن قبل وقته ولهما ايضا انه صلى الله عليه وسلم قال لبلال لا تؤذن  
 حتى تطلع الفجر رواه البيهقي كذا في الكبير قوله ينبغي ان يجب  
 اي السمع ولو كان جنبا بخلاف حائض ونفساء ومستمع خطيب  
 ومصلى جنازة ومجامع اهله وامته والمستريح في الخلاء واكل ومعلم  
 ومتعلم قوله اي يقول مثل ما يقول المؤذن ان سمع الاذان المسنون

٩ بناء على ان هذا انما وقع  
 في رمضان كما قاله في الامام  
 فلذا قال كلوا واشربوا  
 كذا في الكبير  
 مطلب  
 اجابة المؤذن في الاذان  
 والاقامة

وهو ما كان عربيا لالحن فيه قوله على هذا الوجه اي الاجابة  
 باللسان مثل ما ذكر \* قيل واجبة لما في ظاهر الخلاصة وقاضيه خان  
 والتحفة كذا في الكبير حتى لو كان في المسجد لوجب الاجابة به ايضا  
 لما روى عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم اذا سمعتم المؤذن أي صوت اذانه فقولوا مثل ما يقول  
 ثم صلوا على بعد فراغكم فانه من صلى على صلوة اي واحدة صلى الله  
 عليه اي اعطاه بها عشر اي من الرحمة ثم سلوا الله امر من سأل بالهزة  
 اصله اسألو افنقلت حركة الهزة الى السين ثم حذف الهزتان بقانون  
 الصرف الوسيلة وهي المنزلة في الجنة سميت بها لكون الواصل  
 اليها قريبا من الله تعالى مخصوصا بانواع الكرامات وذيل الحديث  
 مذكور ايضا في شرح المشكاة لعلي القاري هذا الامر ظاهره  
 الوجوب اذ لا تظهر قرينة فيه تصرفه عنه كذا نقل عن ابن الهمام  
 لكن ذيل الحديث صارف عن الوجوب لان مثله من الترغيبات  
 في الثواب يستعمل في المستحب غالبا كذا في الكبير قوله الواجب اي  
 الاجابة بالقدم فلو اجاب بلسانه ولم يمش الى الجماعة لا يكون مجيبا  
 ولو كان في المسجد لبس عليه ان يجيب باللسان وان اجاب نال  
 الثواب وان تركه لا يكره صرح جماعة بان الاجابة باللسان مطلقة  
 مستحبة قوله وفي التجنيس لا يكره الكلام اه استدلالا باختلاف  
 اصحابنا في كراهته عند اذان خطبة الجمعة فان ابا حنيفة انما كرهه  
 لانه يلحق هذه الحالة بحالة الخطبة ويتصل بها وكان هذا اتفاقا على  
 انه لا يكره في غير هذه الحالة كذا في الكبير \* ويندب القيام عند سماع  
 الاذان كذا نقل عن البرازية لكن قال في در المختار لم اطلع استمرار  
 القيام الى فراغ المؤذن عنه قوله وان سمع الاذان غير مرة اي مرة



بعد اخرى قوله يجب الاول اى الاذان الذى قرأ اولاً لانه متى  
سمع الاذان ندب له الاجابة او وجبت له فاذا تحقق السبب الذى  
هو السماع فى حقه يليقه الاتيان بالمسبب فتح لا يتكرر عليه واما لو سمع  
ان المؤذنين يؤذنون معافاجاب معتبراً جواب مؤذن مسجده كذا  
فى الكبير قوله وينبغي ان يقول عقيب الاذان اى بعد فراغه عنه  
ماروى جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من قال حين يسمع النداء اى الاذان يعنى يحببه ايضا قوله  
اللهم اى يا الله رب هذه الدعوة بنصب الرب هو المنادى ايضا  
بحذف حرف النداء لزيادة الضراعة فى السؤال والاقبال عليه  
اى يارب هذه الدعوة التى هى الاذان التامة اى الكاملة الفاضلة  
سمى الاذان دعوة ووصف بالتامة لكونه ذكراً داعياً الى الصلاة  
والى عبادة الله تعالى وقيل وصف بالتام لكون الدعوة محمية  
عن التسخن وقيل التامة فى الزام الحجة واليجاب الاجابة للسامعين  
حتى قيل يكفى الاذان فى تبليغ دعوة الاسلام الى الكفار والصلاة  
القائمة اى الدائمة لا تغيرها ملة ولا تنسخها شريعة قاله الطيبي  
وقال ابن الملك لقيامها الى يوم القيمة ات امر من اتى يوتى من باب  
الافعال بمعنى اعطى امر من الاعطاء محمد الوسيلى اى المنزلة  
الرفيعة والمرتبة العالية والفضيلة اى الزيادة المطلقة والمزية  
الغير المتناهية والدرجة الرفيعة قال على القارى واما زيادة قوله  
والدرجة الرفيعة المشتهرة على اللسان فقال السخاوى لم اره  
فى شئ من الروايات انتهى وابعث امر من بعث يبعث من الباب  
الثالث اى ارسل محمداً واصله مقاما محمودا اى مقام الشفاعة  
او مقاما يحمده فيه الاولون والآخرين الذى وعده الموصول

نصب بتقدير اعنى على المدح او رفع بتقدير هو وكونه صفة غير  
جائز لكون الموصوف نكرة وتنكير المقام للتفخيم اى مقاما يغبطه  
الاولون والآخرين محمودا يعجز عن اوصافه الحامدون قيل المراد  
بوعده تعالى قوله تعالى عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا \* قال  
ابن عباس اى مقاما يحمدك فيه الاولون والآخرين وزاد البيهقي  
فى رواية انك لا تخلف الميعاد بكسر الميم وسكون الياء يعنى بمعنى  
الوعد مصدراً وهو المراد ههنا واما زيادة يا ارحم الراحمين  
لا وجود لها فى كتب الحديث قيل والحكمة فى سؤال الوسيلى مع كونه  
واجب الوقوع بقوله تعالى عسى ان يبعثك الاية لان عسى فيه للتحقيق  
لا للترجى انها اظهر لشرفه صلى الله عليه وسلم وعظم منزلته ورجاء  
لشفاعته حلت اى وجبت وثبتت له شفاعتى يوم القيمة وفيه اشارة  
الى بشاره حسن الخاتمة رواه البخارى والاربعة كذا تفصيله  
فى شرح المشكاة لعلى القارى نقلاً عن ميرك رحيم الله تعالى  
ورضى الله تعالى عنا وجميع المؤمنين وختمنا بالايان بحرمة رسولنا  
محمد وآله اجمعين وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال قال رسول الله ان المؤذنين  
يفضلوننا بفتح الياء وضم الضاد اى يحصل لهم فضل ومزية علينا  
فى الثواب بسبب الاذان فاننا امرنا فقال رسول الله عليه السلام قل كما  
يقولون لا عند الحيلة لئلا يكرهه فحصل لك الثواب اى مثله فى  
اصل الثواب واذا انتهت اى فرغت من الاجابة فسل بالنفل اى  
اطلب من الله ما تريد تعط بصيغة المضارع المخاطب المجهول اى  
ان تسألهم ان يقبل الله تعالى دعائك ويعطيك ما سألت رواه ابوداود  
كذا فى المشكاة ايضا والا حديث فى فضل الاذان والمؤذن  
والحبيب كثير فى كتب الحديث خصوصاً فى شرح المشكاة



لعلى القارى تركاه خوفا عن الاطئاب قوله رفع اليدين الى جانب  
الاذنين عند التكبير قوله جهر الامام بالتكبير مطلقا وكذا سائر  
اذا كان الانتقالات كالسمع والسلام للتوارث في ذلك كله  
من لدنه عليه السلام الى يومنا هذا ويخفيه المنفرد والمقتدى  
لان الاصل في الاذكار هو الاخفاء وانما الجهر في حق الامام  
لحاجته الى الاعلام خصوصاً للاعنى كذا في الحلية قوله والنهوض  
اي القيام من السجود وهي مشتملة على ست سنن كما ترى وقدم  
الدليل على ذلك قوله حال كونه متفرجا بكسر الراء اي فاصلا  
ما بين الاصابع قوله افترش الرجل اليسرى بكسر الراء المهملة  
وسكون الجيم بالتركية اياق ديمك واليسرى بضم الياء وسكون  
السين وفتح الراء بمعنى الشمال ضد اليمين اي بسط الرجل اليسرى  
تحت مقعده كالفرش المبسوطة قوله والتورك فيهما للمرأة  
بوزن التفعّل وهو ان تقعد المرأة على اليتها اليسرى في القعدتين  
وتخرج رجليها كليهما من الجانب الايمن لان ذلك استر للنساء  
والالية بفتح الهمزة والياء بالتركية انسانك او توراق يرزده اولان  
قبه اتله ديرل اطراف الدبر معناسته قوله عند ذكر الشهادتين  
وانما قال عند الشهادتين مع ان الاشارة كما مر انما هي عند قوله  
اشهد ان لا اله الا الله فقط لان الاشارة الى اولها اشارة اليها  
لكونهما مقارنا في كثير من المواضع فكانا كالشيء الواحد قوله  
التي ذكرنا انها سنة اولها الاذان وآخرها السلام عن يمينه  
ويساره قوله فان من جملة ذلك اي من جملة ما ذكر في صفة الصلاة  
وضع اليدين والركبتين اي على الارض قوله وكذا ابداء  
الضبعين اي اظهارهما بفتح الضاد وسكون الباء ثنية الضبع

بالتركية

بالتركية قوله وعضدكه بازويه ديرل قوله ومجافاة البطن  
عن الفخذ يعني بالتركية قرني اويلق اوزرندن رفع ايدوب  
قالديرمغه ديرل قوله فانها اي ان كل ذلك سنة لما مر تفصيله  
في صفة الصلاة \* وقد تقدم تفسير السنة والادب في اول الكتاب  
والله الموفق للصواب قوله فصل في النوافل هذا الفصل  
لم يذكر في الاجال فهو استطرادى بمناسبة السنن فلذا قدمه  
على المفصلات قوله والتطوع الغير الموقت وانما ذكر المص  
ما هو موقت منها مؤكدا او مستحبا \* والمراد به ماله وقت معين  
تفوت سنته بفوته قوله وهي اقوى السنن المؤكدة اي السنة  
قبل صلاة الفجر اقويها باتفاق الروايات \* وقد ورد فيها سمعيات  
من السنة تفيد ذلك \* والدليل عليه ما في الصحيحين عن عائشة  
رضيها قالت لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم على شيء من النوافل  
اشد تعاها منه على ركعتي الفجر \* وفي لفظ المسلم ركعتا الفجر  
خير من الدنيا وما فيها وفي اوسط الطبراني عن عائشة ايضا  
لم اره عليه السلام ترك الركعتين قبل صلاة الفجر في سفر  
ولا حضر ولا صحة ولا سقم \* وقد قال مشايخنا العالم اذا صار  
مرجعا في الفتوى يجوز له ترك سائر السنن لحاجة الناس الى  
فتواه الاسنة الفجر انتهى \* وفي شرح القدوري للمضمرات ان العتابي  
قال لو انكر سنة الفجر يخشى عليه الكفر كذا في الحلية وقيل بوجوب  
سنة الفجر فلذا ابتدأ المص والقدوري بها قوله لقوله صلى الله  
عليه وسلم صلوهما يعني سنة الفجر الخ وفي الكوكب المنير قال  
عليه السلام لا تدعوا ركعتي الفجر وان طردتكم الخيل قال  
ابن رسلان اي خيل العدو من الكفار وغيرهم بل صلوهما

مطلب  
في بيان النوافل



وان كنتم ركبا نا او مشاة بالايماء انتهى قوله ثم الاكد بعدها اسم التفضيل اصله اءكد فقلت الهمزة الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها اي الاقوى في السنة بعد اقوية سنة الفجر قال الحلواني الاقوى بعدها ركعتا المغرب لانه صلى الله عليه وسلم لم يدعهما سفرا ولا حضرا كذا في الكبير قوله والاصح ان التي الخ اي السنة التي قبل الظهر لان نقل المواظبة التصريحية عليها اي على السنة قبل الظهر اقوى بعد النقل بزيادة القوة في سنة الفجر قوله لما روى انه صلى الله عليه وسلم كان يصلي كذلك لما روى عن علي رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي قبل الظهر اربعا وبعدها ركعتين رواه الترمذي وقال حديث حسن وعن ابي ايوب الانصاري كان عليه السلام يصلي بعد الزوال اربع ركعات فقلت ما هذه الصلاة التي تداوم عليها فقال هذه ساعة تفتح فيها ابواب السماء فاحب ان يصعد لي فيها عمل صالح فقلت اني كلهن قرأة قال نعم فقلت بتسليمة واحدة ام بتسليمتين فقال بتسليمة واحدة رواه ابو داود والترمذي ونقل عن الدر شرعت السنة القبلية لقطع طمع الشيطان والبعديّة لجبر النقصان واستحب كثير من اصحابنا كون الصلاة اربعا بعد الظهر لما روى عن ام سلمة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من حافظ اي داوم وواظب على اربع ركعات قبل الظهر واربع بعدها حرمه الله تعالى على النار رواه الائمة الخمسة قوله وان شاء ركعتين اي صلى قبل العصر ركعتين لاختلاف الآثار في ذلك فروى عن ابن عمر انه عليه السلام قال رحم الله امرأ صلى قبل العصر

اربعا رواه ابو داود والترمذي يجوز ان يكون هذا الحديث دعاء وان يكون اخبارا من الله تعالى كما في ابن الملك \* وروى عن علي رضي الله عنه كان عليه السلام يصلي قبل العصر ركعتين رواه ابو داود كذا في الكبير قوله وسنة العصر مستحبة كانه دفع لما توهم من انها مؤكدة لما ذكرت في اثناء المؤكدات يجيء بيانه آتفا قوله بعد المغرب لما روى ابن عمر قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين بعد المغرب في بيته رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح قوله بنى ٩ له بيت في الجنة بصيغة الجهور رواه الجماعة الا البخاري وزاد الترمذي آخر الحديث وهو اربعا قبل الظهر الى آخره واصحابنا الحنفية اعتمدوا على ما في هذا الحديث وغيره فجعلوها اي الثنتي عشرة سنة مؤكدة دون غيرها وان تطوع بعد المغرب بست ركعات فهو افضل لحديث ابن عمر انه عليه السلام قال من صلى بعد المغرب ست ركعات كتب من الاوابين وتلانه كان للاوابين اي للتائبين والراجعين كثيرا الى طاعة الله غفورا كما في الشرح قوله واربع بعدها اي بعد صلاة العشاء قوله بعدها كذلك اي هي مستحبة كما هي مستحبة قبلها قوله وان شاء ركعتين اي صلى ركعتين وهما اي الركعتان بعد العشاء السنة المؤكدة للحديث المتقدم قوله لقوله صلى الله عليه وسلم من حافظ على اربع اي داوم على اربع ركعات وكلمة حافظ بمعنى داوم بذكر اللازم واردة الملزوم مجازا لان الحفظ لازم للدوام قوله حرمه الله على النار كناية عن عدم الدخول في النار قوله وفي التي بعد العشاء اي وفي صورة الاربع التي بعد العشاء كونها اي الاربع وهو مبتدأ

٩ بصيغة الجهور وجلة  
نبي خبر لقوله من صلى  
وهو مبتدأ موصول  
او موصوف  
٤ بدل لقوله ثنتي عشرة  
حاصله ان صلى اربعا منها  
قبل الظهر وصلى ركعتين  
بعدها وركعتين بعد العشاء  
وركعتين قبل الفجر



وخبيرها قوله افضل قوله واختلف هل الاربع اى الصلاة  
الاربع بعد الظهر وكذا بعد العشاء الخ قوله سوى المؤكدة  
اى هل كانت الاربع ماعد السنة المؤكدة التى هى الركعتان  
او مع المؤكدة التى اريد بمجموعها تلك الاربع قوله والظاهر  
الثانى اى كون الاربع بمجموع السنة المؤكدة وركعتي المندوب  
معا \* فاعلم ان خلاصة ما فى الكبير نقلا عن الشيخ ابن الهمام  
قد اختلف اهل ذلك العصر هل تعتبر الاربع التى بعد الظهر  
وبعد العشاء غير ركعتي السنة المؤكدة او معهما وعلى التقدير  
الثانى اى صورة الاعتبار معهما هل تؤدى بتسليمية واحدة او لا  
نقل عن جماعة انها لا تؤدى بتسليمية واحدة لانه ان نوى السنة  
المؤكدة عند التحريمة لم تصدق النية فى الشفع الثانى وان نوى  
المستحب عندها لم تصدق النية فى السنة قال الشيخ ووقع عندي  
انه اذا صلى اربعا بعد الظهر بتسليمية او بتسليميتين يقع عن السنة  
المؤكدة والمندوب معا سواء احتسب السنة المؤكدة منها او لا  
لان المفاد بالحديث المذكور فى حق ما وقع بعد الظهر اربع  
مطلقا وذلك صادق مع كون السنة الرتبة منها اى من الاربع  
وكونها بتسليمية واحدة او لا وعدم كون كل من الركعتين  
بتسليمية على حدة لا يمنع من وقوعهما سنة \* واما النية بالمؤكدة  
عند التحريمة او بالمستحب فلا مانع من جهتها سواء نوى  
لله تعالى فقط او نوى المندوب بالاربع او السنة بها اما الاول  
فلما تقدم فى شروط الصلاة من ان المختار عند المص والمحققين  
وقوع الصلاة من السنة بنية مطلق الصلاة لما مر ان كون  
الفعل سنة لكونه مفعولا للنبي صلى الله عليه وسلم على المواظبة

والمداومة فى محل مخصوص \* واطلاق اسم السنة على فعل النبي  
صلى الله عليه وسلم حادث منا لان النبي عليه السلام كان ينوى  
الصلاة لله تعالى فقط بلانية السنة فلما واظب عليه السلام  
على ذلك الفعل سمياه سنة \* فمن فعل مثل ذلك فى وقته فقد فعل  
ما سمي بلفظ السنة فحينئذ تقع الركعتان الاوليان من الاربع  
سنة لوجود تمام علتها وتقع الاخيرتان نقلا مندوبا \* واما الثانى  
والثالث من النيات الثلاثة فكذلك تقع الاوليان سنة والاخيرتان  
مندوبتين بناء على ان عند عدم مطابقة الوصف للواقع يلغو  
ذلك الوصف فتبقى نية مطلق الصلاة وبها يتأدى كل  
من السنة والمندوب انتهى خلاصة ما فى الكبير قوله ان تطوع  
قبل العصر اى ان صلى قبل العصر وفيه اشارة الى عدم  
ثبوت سنته قوله لم يواظب عليهما اى لم يداوم على الاربع  
قبل العصر وقبل العشاء اما عدم مواظبته على ما قبل العشاء  
فقرر بل لم يرو انه عليه السلام صلاها فضلا عن المواظبة  
واما قبل العصر فلانه قد لا يفهم من مجرد قول الراوى كان  
عليه السلام يفعل المواظبة لان القول يصدق على تكرار الفعل  
بدون المواظبة فلا يشتبه التأكد فيكون ذلك مستحبا كذا  
فى الكبير قوله فلا تكونان اى الاربع قبل العصر وقبل العشاء  
مؤكدتين \* كرر بيان هذه المسئلة اهتماما بانهما ليستا بستين  
مؤكدتين لثلاثتهما تأكدهما قوله قبل الجمعة اربع يعنى اربع  
بتسليمية واحدة فلو صلى بتسليميتين لم تقم مقام السنة قبل الجمعة  
وبعد ها فى الفضيلة كذا فى الحاشية نقلا عن الدر قوله لانه  
صلى الله عليه وسلم واظب الخ لما روى عن على رض كان رسول الله



صلى الله عليه وسلم يصلي قبل الظهر اربعاً وبعد ها  
ركعتين رواه الترمذي وعن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم لا يدع اى لا يترك اربعاً قبل الظهر رواه  
البخارى كما تقدم قريباً في الكبير \* وثبتت الصلاة قبل الظهر  
بالحديث المذكور يشمل على ثبوتها قبل الجمعة لعدم الفصل  
بينها وبين الظهر قوله لقوله صلى الله عليه وسلم اذا صلى  
احدكم الجمعة الحديث رواه جماعة الا البخارى \* وروى مسلم  
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صليتم  
بعد الجمعة فصلوا اربعاً وهذا الحديث يدل على استحبابية  
الصلاة الاربع بعد الجمعة والحديث المذكور في الشرح يدل  
على وجوبيتها \* قال في الكبير فقلنا بالسنية اى حكمنا بالسنة  
المؤكدة ٩ للجمع والتوفيق بينهما اى بين الحديثين كذا في الكبير  
قوله وهو مروي عن علي رضي الله عنه وفي الحلية نقلاً عن البدايع  
قال كذا روى علي رضي الله عنه كيلاً يصير متطوعاً بعد الفرض  
اى فرض الجمعة بمثل واختاره الطحاوي انتهى قوله والافضل  
ان يصلى الخ اى الافضل عندنا لان هذه العبارة موهمة  
بان هذا هو المذهب عند اهل المذهب ولبس كذلك  
وانما نقلوا عن ابي يوسف رح انه قال ينبغي ان يصلى بعد الجمعة  
اربعا ثم ركعتين كذا في الحلية قوله فروع اى مسائل متفرعة  
في بيان ترتيب الاثم على ترك المؤكدات وعدم ترتيبه وفي بيان  
النوافل الغير الموقنة ونحوهما قوله او غيرها من المؤكدة  
وهي اربعة عشرة يوم الجمعة بزيادة الركعتين بعد صلاة الجمعة  
على الظهر واثنى عشرة في غيرها وكذا التراويح من المؤكدات

ايضا

ايضا وهي عشرون ركعة قوله قبل ياثم لانه جاء الوعيد بتركها  
كذا نقل عن النوادر بقوله والصحيح انه ياثم واجاب الشارح  
في الكبير بالقول الآتي وقوله والاصح انه اى تارك السنة  
المؤكدة لا ياثم لانه نقل عن الشيخ ابن المهام قال  
ولا يخفى ان الاثم منوط اى يختص بترك الواجب \* وقد قال صلى  
الله عليه وسلم للذي اى للرجل الذي قال والذي بعثك  
بالحق لا ازيد على ذلك شيئاً افلح ان صدق اى قال عليه السلام  
لذلك الرجل افلح بصيغة الماضي ان قصد في قوله كما مر تفصيل  
هذا الحديث فدل على ان الاثم منوط بترك الواجب فقط  
فلا ياثم بترك السنة المؤكدة لكن تركها يستلزم الاساءة وفوات  
الدرجات ومحرومته عن شفاعة الرسول صلى الله عليه وسلم  
وما خطر به الى الفقير قليل البضاعة غفر الله تعالى ذنوبه ان ترك  
المؤكدة كترك الواجب في استحقاق الملامة لان مواظبته  
عليه السلام يجعلها في حكم الوجوب كما قيل عن بعض اصحابنا  
بوجوب سنة الفجر قوله هذا اى عدم الاثم اذا رآها اى اعتقد  
المؤكدة حقاً وسنة ٩ وجرد في تركها عن الاستخفاف قوله  
والايكفر اى وان لم يعتقدها حقاً بل استخفها يكفر لان استخفاف  
السنة مطلقاً يوجب الكفر فضلاً عن المؤكدة قوله اى صلاة  
الضحى سمي هذه الصلاة سجدة على وزن كدرة ضم السين  
وقبح الحاء المهملتين وسكون الباء بينهما لحصول التسبيح بها  
اولا شتمها عليه مجازاً تسمية للكل باسم الجزء ولكن اطلقت  
في عرف الشرع على التطوع دون الفرض وازدادة الصلاة  
الى الضحى بمعنى في ٤ او بتقدير المضاف اى صلاة وقت الضحى

٦ مع رسوخ الادب  
والتعظيم في قلبه  
٧ صلاة الليل وصلاة  
الظهر

٩ اى بكونها سنة مؤكدة

مطلب  
في بيان النوافل الغير الموقنة  
والافضل صلاة الليل  
والنهار ويان لزوم القضاء  
بشروع التطوع



بضم الصاد المعجمة وفتح الحاء المقصورة قوله قال اي ابو ذر  
رضي الله عنه اوسني ٩ بصيغة الامر من اوصى يوصى من باب  
الافعال سقط الياء من آخره فبقى اوصى اي مرني يارسول الله  
بشيء اعمله فافوز به سعادة الدارين قوله لم تكتب بصيغة  
المجهول وقوله كتبت ماض مجهول وفي الموضوعين ٤ خطا با هذا  
الحديث رواه البيهقي وعن بريدة قال سمعت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يقول في الانسان ثلثمائة وستون مفصلا بفتح الميم  
وكسر الصاد المهملة بالتركية ايكي كك اراسي كه آك يتاغى دينور  
فعليه اي يجب على الانسان ان يتصدق عن كل مفصل منه  
بصدقة \* قال الطبري يدل على تقرير الوجوب في حديث يصح  
الح قوله فعليه اه وهو بمعنى اللزوم والتأكيذ لا الوجوب الشرعي  
اذ لم يقل به احد \* قالوا من يطيق ذلك بالاستفهام اي من يقدر  
ذلك يا بني الله لان اكثر الناس فقراء قال عليه السلام الخاعة  
بضم النون وفتح الحاء المعجمة بالتركية سومك وتوكر كه ديرلر  
اي الخاعة التي تراها في المسجد وتدفعها اي ايها المخاطب  
والشئ بالرفع عطف على الخاعة اي الشئ المؤذي من شوك  
او حجر نحية بالشديد اي تبعده عن الطريق فان لم تجد فركعتا  
الضحى اي صلاته ركعتين تجزيك اي تكفيك عن جميعها  
رواه ابو داود كذا في شرح المشكاة لعلي القاري قوله كتبت  
من القاتنين اي القائمين بوظايف الطاعات مأخوذة من القنوت  
بالضمتين بمعنى الطاعة والقيام في الصلاة قوله من التطوع  
المطلق اي غير المقيد بقولك سنة العشاء وسنة الظهر وسنة  
الجمعة والمطلق من حيث الكيفية كصلاة الضحى والتهجد

وتحويها

٩ بفتح الهززة وكسر  
الصاد  
٤ اي ورد خطبا با

وتحويها قوله اي عنداي حنيفة رح لما روى ابو يعلى الموصلي  
بو سائط عن عائشة تقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يصلي الضحى اربع ركعات لا يفصل بينهما بسلام كذا في الكبير  
قوله الافضل في صلاة الليل ركعتان بحريمة لما روى عن ابن عمر  
انه صلى الله عليه وسلم قال صلاة الليل مثنى مثنى كذا في الزيلعي  
قوله وعند الشافعي الافضل الح لقوله عليه السلام صلاة  
الليل والتهجد مثنى مثنى \* اخرج اصحاب السنن الاربعة من حديث  
ابن عمر رضي الله عنه وتفصيله في الكبير قوله والزيادة مبتدأ  
خبره قوله الا تي مكر وهمة اي زيادة الركعات على ثمان ليلا  
بتسليم واحدة مكر وهمة وقوله وعلى اربع عطف على ثمان  
اي الزيادة على اربع في النهار مكر وهمة ايضا بتسليم لانه عليه  
السلام لم يزد على ذلك ولولا الكراهية ل زاد تعليما للجواز كذا  
في الهداية \* وفي الكبير نقلا عنه وقال السرخسي في المبسوط  
ولم يذكر كراهة الزيادة على ثمان ركعات بالليل \* والاصح انها  
لا تكره لما فيها من وصل العباد وهو افضل انتهى كذا في الكبير  
قوله ومن شرع في صلاة التطوع بان يكبر للافتتاح او يقوم  
لثالثة من اربع ركعات لم اتمامهما ولا يجوز افسادهما لقوله تعالى  
ولا تبطلوا اعمالكم قوله فعليه قضاؤهما اي صلاة التطوع  
وصوم التطوع لان الشروع في نقل العباد التي تلزم بالندب  
ويتوقف ابتداءها على ما بعده في الصحة سبب لوجوب اتمامه  
وقضائه ان افسده او فسد عندنا وعند المذكورين في الشرح  
فيجب اتمام ما شرع فيه نفلا صيانة عن البطلان كالمندور  
في كون تسمية كل منهما لله تعالى فيكون وجوب ما شرع فيه



من العبادات ثابتة لالة قوله تعالى وليوفوا نذورهم كذا في الكبير  
قوله خلافا للشافعي واحد حيث قال لا يلزم القضاء لو فسد  
الا في التمسكين اعني الحج والعمرة لان المنفل متبرع ولا لزوم  
على المتبرع \* ودليلنا مربيانه تنبيه قال في الكبير قولنا ان الشروع  
في نفل العبادة التي تلزم بالنذر يخرج للوضوء اي النذر للوضوء  
وسجدة التلاوة وعبادة المريض وسفر الغزو ونحوها مما لا يجب  
بالنذر لكونه اي كل واحد منها غير مقصود لذاته وقولنا يتوقف  
ابتدائها على ما بعده في الصحة يخرج لنحو الصدقة والقرأة  
وكذا الاعتكاف على قول محمد ودخل فيه اي في اللزوم بالنذر  
الصلاة والصوم والحج والعمرة والايتمام اي الاقتداء بالامام  
والطواف والاعتكاف على قول ابي حنيفة وابي يوسف رح  
انتهى ما في الكبير قوله اي الا قضاء شفع عندهما اي قضاء  
الركعتين اللتين وقع الفساد فيهما ٩ لان الاصل ان كل ركعتين  
من النفل صلاة على حدة والقيام الى الثالثة كتحريمه مبتدأة  
اتفاقا كذا في الكبير قوله قضاء اربع في رواية عن ابي يوسف  
وهي غير ظاهر الرواية واما في ظاهر الرواية فقوله ابي يوسف  
كقولهما وقال الزاهدي والصحيح ان ابا يوسف رح رجع الى قولهما  
لان الاربع لا تلزم بنيتها بل تلزم ركعتان فقط كذا في الكبير  
وانما قيد المص الشروع بنية الاربع لانه لو شرع في النفل  
بمطلق النية لا يلزمه اكثر من ركعتين باتفاق اصحابنا كذا  
في الحلية نقلا عن الخلاصة قوله بعد اتمام شفع بفتح الشين  
المعجمة وسكون الفاء اي ركعتين بعد ان قعد قدر التشهد قوله  
فان كان اي افساد الصلاة قوله شفع واحد اي يلزمه ركعتان

عند ابي يوسف قوله وان كان اي الافساد بعد قيامه الى الركعة  
الثالثة يلزمه قضاء الركعتين الاخيرين بالاتفاق لان الاول قد تم  
ثم افسد الشفع الثاني فلزمه قضاؤه فقط قوله كسنة العصر  
والعشاء بيان لغير الرواتب لانها من المستحبات قوله في الشفع  
الاول اي في اثنا عشر او عند تمام الشفع الثاني قبل القعود قوله اي  
قضاؤها بالاتفاق هذا ليس كذلك بل هو رواية عن ابي يوسف  
اخترها الشيخ محمد بن الفضل البخاري ومن وافقه ونص  
صاحب النصاب على ان هذه الرواية الاصح حيث قال  
وان قطع سنة الظهر على رأس الركعتين او الثالثة لزمه قضاء  
الاربع في الاصح لانه بالشروع صارت بمنزلة الفرض انتهى  
وتفصيله في الحلية قوله فلذا لا يصلي على النبي صلى الله عليه  
وسلم الخ فلو صلى على النبي عليه السلام ناسيا فعليه سجدة السهو  
وقيل لا كذا نقل در المختار عن الشمني قوله ولا يستفتح اي لا يقرأ  
سبحانك اللهم اه لان الرواتب لتأكدها اشبهت الفريضة  
فلو اخبر الشفع بالبيع وهو في الشفع الاول من سنة الظهر او الجمعة  
فاكل الاربع لا تبطل شفعته وكذا الخيرة لا تبطل خيارها  
بخلاف ما لو كان شروعه نفلا فاخر تنعكس هذه الاحكام  
وقد تقدم هذا في بحث اوقات الكراهة قوله لانها اي الاربع  
التي شرع قبل الظهر ونحوه بمنزلة صلاة واحدة لتأكده  
في السنة قوله فانها اي القعدة الاولى فرض عندهما اي عند محمد  
وزفر رح في النفل \* ووجهه قياسا ان كل شفع من النفل لما كان  
صلاة على حدة كانت القعدة عقيبها فرضا كالقعدة الاخيرة  
في ذوات الاربع من الفرائض ولهذا يعود الى القعود لوقام

مطلب  
اذا فسد السنن الرواتب  
يقضى وفاقا

٩ سواء كان الفساد  
في الشفع الاول او في  
الشفع الثاني



الى الثالثة من غير قعود فاذا لم يقعد فقد ترك فرض الشفع الاول  
فتفسد كذا في الحلية قوله لصحة الركعتين الاخرين  
لان صحة الاخرين غير معلقة بصحة الاولين قوله ولا يلزم شيء  
من الاربع لان القاعدة على رأس الركعتين من النقل لم تفرض  
لغيرها بل تفرض لغيرها وهو الخروج على تقدير قطعها على  
رأس الركعتين فلما لم يقطعها وجعلها اربعا بقيامه الى الثالثة  
من غير قعود فيه لم يأت او ان الخروج فلم تفرض القاعدة الاولى  
بخلاف القراءة لانها ركن مقصود لذاته فكان تركها مفسدا \* لكن  
وجه محمد وزفر هو القياس بان كل شفع من النوافل صلاة  
على حدة \* ووجه قولهما هو الاستحسان لما مر كذا في الكبير  
والحلية قوله دون قضاء ما قبلهما اي ما قبل الركعتين  
الفاسدتين ودون قضاء ما بعدهما اذ لا تعلق لكل شفع من النقل  
بما قبله ولا بما بعده في الصحة والفساد حتى لو افسد الشفع الثاني  
من الرباعية لا يجب عليه قضاء الشفع الاول لان الاول قد تم  
وانقضى كذا في الحلية قوله الا ما تقدم متصل بقوله فعليه  
قضاؤهما فحسب قوله عنده اي عند ابي يوسف في غير  
ظاهر الرواية وفي ظاهر الرواية قوله كقول ابي حنيفة  
ومحمد رح يلزمه قضاء ركعتين كما مر قوله واما المسئلة  
الملقبة بالثمانية اي المنسوبة الى الثمان لكون هذه المسئلة  
واحدة من الثمان قوله فالخلاف الواقع فيها اي في اربع ركعات  
من لزوم قضاء الاربع في بعض صورها وقضاء ركعتين في البعض  
بين ائمتنا الثلاثة ابي حنيفة وابي يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى  
ورضى الله عنا وعنهم اجمعين قوله وهي اي القاعدة الاخرى

قوله يوجب بطلان التحريمة اي تكبيرة الافتتاح وهي خبران  
قوله فلا يصح شروعه اي شروع تارك القراءة في الشفع  
الثاني بسبب ايجاب الترك بطلان التحريمة قوله فلا يلزمه  
قضاؤه اي الشفع الثاني بافساده اذا شرع الثاني وافسده  
قوله ولا يوجب اي لا يوجب بطلان التحريمة عند ابي يوسف  
قوله فساد الاداء اي اداء الشفع الاول دون بطلان التحريمة  
قوله فاذا افسده اي الشفع الثاني قوله لزمه اي المصلي قضاء  
الشفع الثاني ايضا اي كإلزامه قضاء الشفع الاول بافساده  
قوله كالاول اي كقول محمد رح في الاول اي في صورة ترك  
القراءة في كلتا الركعتين يعني يوجب بطلان التحريمة  
فلا يصح الشروع بهذه التحريمة في الشفع الثاني فلا يلزمه  
القضاء بافساده كما مر قوله وكالثاني في الثاني اي وقول الامام  
كقول ابي يوسف في صورة ترك القراءة في احدى الركعتين  
ووجه الاختلاف بين الائمة الثلاثة مذكور في الكبير قوله  
واحدة منها مبتدأ وخبرها قوله لا يلزم اي وصورة واحدة  
من ستة عشر قوله وهي ما اي الصورة الواحدة مسئلة اولي  
قوله وهي ترك بصيغة الماضي مسئلة ثانية اي ان ترك القراءة  
في الجميع يقضي ركعتين عند ابي حنيفة ومحمد رح قوله اربعا  
اي يقضي اربعا عند ابي يوسف رح قوله قرأ في الاولى مسئلة  
ثالثة اي وان قرأ في الركعة الاولى فقط يقضي اربعا عندهما  
قوله وعند محمد تلتين اي يقضي ركعتين قوله قرأ في الثانية فقط  
مسئلة رابعة اي لو قرأ في الثانية قوله كذلك اي يقضي اربعا  
عندهما وتلتين عند محمد رح قوله تركها في الثالثة مسئلة خامسة

مطلب  
في بيان المسئلة الملقبة  
بالثمانية



اي ان ترك القراءة في الركعة الثالثة فقط قوله اتفاقا بين ائمتنا  
الثلاثة قوله تركها في الرابعة فقط مسألة سادسة اي لو ترك  
القراءة فيها قوله كذلك اي يقضي ركعتين اتفاقا قوله تركها  
في الاولى والثانية مسألة سابعة اي لو ترك القراءة الخ قوله كذلك  
اي يقضي الركعتين اتفاقا قوله تركها في الاولى والثالثة  
مسألة ثامنة اي لو تركها قوله تركها في الاولى والرابعة مسألة  
تاسعة اه قوله كذلك اي يقضي اربعا عندهما وعند محمد  
يقضي ركعتين قوله تركها اي في الركعة الثانية والثالثة مسألة  
عاشرة قوله كذلك اي يقضي اربعا عندهما وعند محمد رح  
يقضي ركعتين قوله تركها في الثانية الخ مسألة حادية عشرة  
قوله كذلك اي مثل ما قبلها قوله تركها في الثالثة والرابعة  
مسألة ثانية عشرة اي لو ترك القراءة في الركعة الثالثة والرابعة الخ  
قوله تركها في الاولى والثانية والثالثة مسألة ثالثة عشرة اي  
لو ترك القراءة في الركعة الاولى الخ قوله يقضي ركعتين عندهما  
واربعا عند ابي يوسف قوله تركها في الاولى الخ مسألة  
رابعة عشرة اي لو تركها الخ قوله كذلك اي يقضي ركعتين  
عندهما وعند ابي يوسف رح يقضي اربعا قوله تركها في الاولى  
والثالثة الخ مسألة خامسة عشرة قوله يقضي اربعا عندهما  
قوله تركها في الثانية والثالثة الخ مسألة سادسة عشرة قوله  
كذلك اي يقضي اربعا عندهما وعند محمد يقضي ركعتين  
قوله ومن احكم القواعد اي قاعدة محمد وقاعدة ابي يوسف  
وقاعدة ابي حنيفة رحمهم الله تعالى وايانا يسهل عليه تخريجها  
واستنباطها وقد بينها الشارح في الكبير في هذا المقام والله

الموفق للانام قوله ثم قعد بعد ما صلى بعضه اوقبله وقوله  
في النفل ظرف لقعد قوله خلافا لهما دليلهما ان الشروع  
ملزم بصيغة اسم الفاعل فاشبه النذر بالصلاة قائما \* ودليل  
ابي حنيفة رح ان البقاء اسهل من الابتداء وقد جاز ترك القيام  
في ابتداء النفل فيجوز تركه ايضا في اثناء صلاة النفل \* والجواب  
عن القيام بالنذر ان الفرق بين الشروع والنذر ان الوجوب  
في النذر يوجد بذكر اسم الصلاة فيجب مع اركانها ومن اركان  
الصلاة القيام فيها \* واما الوجوب في الشروع فيوجد بالتحريمة  
والحال ان التحريمة لا توجب القيام في النفل حتى لو افتتح النافلة  
قاعدا ثم بداله ان يقوم فقام وصلى ما بقي من الصلاة جاز  
عندهم جميعا كذا في الحاشية نقلا عن الدراية وغيره قوله  
مصرفا للمطلق الى الكامل والكامل في الصلاة ان يصلي النذر  
قائما \* قيل لان ايجاب العبد معتبرا بايجاب الله تعالى وكما اوجب  
الله شيئا اوجبه قائما قوله ويسقط اي النذر عنه قياسا اه  
فانه جاز لغير النذر ان يصلي قائما اوقاعدا فكذا اذا نذر ولم يعين  
صفة القيام في نذره صراحة قوله وطول القيام افضل الخ قال  
في الحاشية نقلا عن الدر هذا قول الامام وصححه في البدايع  
ووجهه ما في صحيح مسلم عن جابر رضي الله عن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال افضل الصلاة طول القنوت والمراد بالقنوت القيام بدليل ما  
روى احمد وابوداود والنسائي عن عبد الله بن حيدش ان النبي  
عليه السلام سئل اي الاعمال افضل قال طول القيام قوله  
والقراءة افضل الخ \* قيل كثرة الركوع والسجود وتطويل  
السجود افضل وهو قول محمد بن الحسن ورجحه في البحر

وكذا لو افتتح النافلة  
قائما ثم بداله ان يقعد  
فقد وصلى ما بقي من  
الصلاة جاز ايضا  
مطلب  
بيان طول القيام افضل  
من كثرة الركوع والسجود



ووجهه ما في صحيح مسلم عن معدان بن ابي طلحة قال لقيت  
 ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت اخبرني بعمل  
 اعمله يدخلني الله به الجنة اوقال قلت اخبرني باحب الاعمال  
 الى الله تعالى فسكت حتى سألته ثلث مرات فقال سألت عن ذلك  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عليك بكثرة السجود لله تعالى  
 فانك لا تسجد لله تعالى سجدة الا رفعك الله بها درجة وحط  
 عنك بها خطيئة وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال عليه السلام  
 ما من حالة يكون العبد عليها احب الى الله تعالى من ان يراه  
 ساجدا يعفر وجهه في التراب اى يضع وجهه ويدخله فيه  
 ولان السجود غاية التواضع لما فيه من تمكين اعز الاعضاء وهو  
 وجهه في التراب وذلك اشرف حالات العبد في طاعة مولاه  
 وقال بعضهم ان طول القيام وكثرة السجود سواء لان السجود  
 خشوع وتواضع وهو افضل من نفس القيام والقيام ذكره  
 القراءة والقراءة افضل من التسبيح في الركوع والسجود  
 فاستويا \* وفيه ما فيه كذا في الحلية \* قيل وحينئذ يبق حال  
 الاخرس مشكلا لان نفس السجود افضل في حقه من نفس القيام  
 اقول حال الاخرس من النواذر وحكم النادر حكيم العدم والله تعالى  
 اعلم قوله وكذا في سائر السنن وهي سنن الظهر والعصر  
 والعشاء والجمعة التي هي قبل الفريضة يعنى ان المصلي لو شرع  
 سنة قبلية من اى سنن بعد شروع الامام في الفرض فهي على  
 السواء في الحكم \* وانما خص المص سنة الفجر بناء على الغالب  
 قوله ففي المسجد الخارج اى فأتى السنة في صيغة المسجد  
 اذا وجد صيغة في خارجه قوله فخلف الاسطوانة اى فأتى

وراء العمود فيه بفتح العين وضم الميم بالتركية برك ولا نبديه  
 ديرل وقوله كالعمود حشو لان الاسطوانة بمعناه قوله ومخالط  
 للصف اى وايمان سنة الفجر في اثناء الصف اشد كراهة  
 لما فيه من مخالفة الجماعة كما يفعله كثير من الجهال قوله اذا كان  
 اتبانه اى المصلي بسنة الفجر قوله لانتفاء العلة المذكورة  
 اى علة الكراهة وهي المخالفة للجماعة قوله لان غيرها  
 اى غير سنة الفجر من سنن الظهر والعصر والعشاء لا تؤدى  
 غالبا بعد الشروع بها اى بالجماعة بناء على ما قيل لقوله صلى الله  
 عليه وسلم اذا قمت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة وانما خالفناه  
 في سنة الفجر لشدة تأكدها \* لكن الحديث قد اوقفه جماعة  
 على ابي هريرة \* قال في الكبير ونقل السروجي في شرح الهداية  
 عن التحفة \* واما بقية السنن فان اسكنه ان يأتى بها قبل  
 ان يركع الامام صلى بها خارج المسجد ثم شرع في الفرض معه  
 فيجزى فضيلتي السنة والفرض ونفى التهمة عن نفسه وان خاف  
 فوت ركعة اى ركعة واحدة من الفرض شرع مع الامام  
 بخلاف سنة الفجر انتهى \* وقد مر تفصيله في بحث اوقات الكراهة  
 قوله يدرك الامام في التشهد اى القعدة الاخيرة قوله انه يدركه  
 اى الامام فيه اى في التشهد لو صلى سنة الفجر قوله يتركها اى  
 السنة ويقتدى الامام لان فضيلة صلاة الفرض بالجماعة اعظم  
 من فضيلة ركعتي الفجر لان الجماعة تفضل على فرض المنفرد  
 بسبع وعشرين درجة ضعفا لا تبلغ ركعتي الفجر ضعفا واحدا  
 منها والوعيد على ترك الجماعة اشد منه على ترك ركعتي الفجر  
 كذا في الكبير وتفصيله فيه قوله ولا يقضيها اى سنة الفجر

مطلب  
 في بيان سنة الفجر ان يصلى  
 في بيته او في المسجد



عند أبي حنيفة وأبي يوسف رح إذا فاتت السنة فقط قوله  
عند فواتها مع الفرض قبل الزوال متعلقان بقوله في قضاء كما  
وقع في غداة ليلة التعريس والتعريس في الأصل نزول المسافر  
منزلاً في آخر الليل وقت السحر قوله ولم يرد في قضاها أي  
السنة شيء من الأثر عند فواتها منفرداً \* وهذا إذا صلى الفرض  
ولم يصل سنة الفجر \* ونقل عن البدائع إذا دخل المسجد  
للصلاة وقد شرع المؤذن في الإقامة يكره له التطوع سواء  
كان ركعتي الفجر أو غيرهما من التطوعات لأنه لا يهتم بأنه لا يرى  
صلاة الجماعة يعني لثلاثتهم بأنه لا يعتقد الجماعة انتهى  
وما روى عن اسماعيل الزاهد أنه ينبغي أن يشرع في سنة الفجر  
ثم يقطعها ليجب القضاء فيقضيهما بعد الفرض دفعه شمس  
الأئمة السرخسي بأن ما وجب بالشروع لبس أقوى مما وجب  
بالنذر \* وقد نص محمد أن المنذور لا يؤدي بعد صلاة الفجر  
قبل الطلوع \* وإيضاحاً لهذا شروع بقصد أن يقطعها وهو غير  
مستحسن في الشرع كذا في الكبير نقل عن الإمام الترمذي وقاضيان  
ونقل عن المحيط والاحسن أن يقال يشرع في سنة الفجر ويكبر لها  
ثم يكبر أخرى للفريضة فيخرج بهذا التكبير من السنة ويصير شارعاً  
في الفريضة ولا يصير مفسداً بل يصير مجاوزاً من عمل إلى عمل انتهى  
وفيه أيضاً نظر لأن المجاوزة من عمل إلى عمل آخر لاتنا في فساد  
الأول فأي ضرورة تدعو إلى هذا التكلف وقد اباح الشرع ترك  
السنة لأجل إحراز فضيلة الجماعة وتفصيله في الكبير قوله ولا  
إذا فاتت أي ولم يرد شيء من الأثر في قضاء السنة بعد الزوال  
إذا فاتت مع الفرض قوله ولا خلاف في غير سنة الفجر أي في سائر

السنن غير سنة الفجر قوله أنها أي السنة التي غير سنة الفجر  
لا تقضى بعد خروج الوقت لو فاتت وحدها قوله وكذا أي  
لا يقضى السنة بعد خروج الوقت لو فاتت مع الفرض في الأصح  
لعدم ورود الشرع بقضاها بعده قوله وتقضى التي قبل الظهر  
أي السنة التي قبل الظهر إذا وجدت في الوقت وهو القول  
الصحيح قوله وتقدم أي الأربع على الركعتين وقبل تؤخر عنهما  
قبل الأول قول أبي يوسف والثاني قول محمد وقبل على العكس  
كذا في الدرر ثم رجع في الكافي تقديم الأربع على الركعتين  
بعد الفرض لأنها فائضة والركعتان ووقية فيقدم الفائضة على  
الوقية وتفصيله في الكبير قوله ويستحب في سنة الفجر الخ  
لقول عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي ركعتي  
الفجر فيخفف حتى أقول هل قرأ فيهما بأم الكتاب متفق عليه  
قوله وإن يقرأ أي ويستحب أن يقرأ في أوامهما الخ لما روى  
ابو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ في ركعتي الفجر  
قل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد رواه مسلم كذا في الكبير  
قوله والاحاديث ترجح الثاني أي تقديمهما في أول الوقت وهو  
ما روى عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
إذا سكت بالثناء وفي نسخة صحيحة بالباء أي إذا فرغ كذا  
في العلي القاري المؤذن من صلاة الفجر أي من إذا نها وتبين له  
الفجر قام فركع ركعتين خفيفتين هما سنتا الفجر ثم اضطجع  
على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن للإقامة فيخرج أي للصلاة  
متفق عليه وعن عائشة أيضاً كان النبي صلى الله عليه وسلم  
إذا صلى ركعتي الفجر أي سنته فإن كنت مستيقظة حدثني

مطلب  
قضاء سنة الفجر



والاضطجع متفق عليه وغيرهما من الاحاديث كذا في الكبير  
والعلي القاري قوله وتحية المسجد عطف على التراويح اي  
وما عدا تحية المسجد من السنن التي قبل الفريضة او بعدها  
قوله الافضل فيها مبتدأ ثان وخبرها قوله المنزل اي الافضل  
في السنن بعد الفريضة او قبلها ان يصلي في البيت قوله  
الا المكتوبة اخرجه ابوداود وهي الصلاة المفروضة فان الاكمال  
فيها لا يوجد الا في المساجد قوله الا ان يخشى من ان يشتعل  
او بان يمنعه العيال والا ولاد عن اداء السنن كاملا فم يكون  
اداءها في المسجد اولى \* يؤيده ما في الخلاصة لرجل اذا كان  
يصلي المغرب في المسجد فاراد ان يصلي ركعتين بعده ان خاف  
او رجع الى بيته يشغله شيء آخر يأتى يعني يصلي بالركعتين  
في المسجد وان كان لا يخاف صلاها في المنزل وكذا في سائر السنن  
حتى الجمعة انتهى كذا في حلية المحلى شرح منية المصلي  
فصل في التراويح قوله جمع ترويحة وهي في لاصل اسم  
للجلسة قوله سميت بها اي بالترويحة كل اربع ركعات من قيام  
رمضان لاستراحة القوم بعد كل اربع منها بالجلسة غالبا مجازا  
لما في آخرها من الترويحة قوله وهي اي التراويح سنة  
مؤكدة اه روى الحسن عن ابي حنيفة ان التراويح سنة لا يجوز  
تركها اي لا ينبغي \* وقال الشهيد هو الصحيح وفي جوامع الفقه  
التراويح سنة مؤكدة وكذا في الفتاوى وغيرها \* قال في الهداية  
لانها واظب عليها الخلفاء الراشدون وهم عمرو عثمان وعلي  
كذا في الكبير قوله والنبي عليه لسلا بين العذر في ترك المواظبة  
اي سبب ترك المداومة عليها وهو خشية الافتراض وفي الصحيحين

٩ قال علي القاري  
في شرح المشكاة قال  
ابن الملك فيه دليل على ان  
الفصل بين سنة الصبح  
وبين الفريضة جائز  
وعلى ان الحديث مع الاهل  
سنة انتهى كلام ابن الملك  
سنة انتهى كلام ابن الملك  
يعني من قال ان الكلام بين  
السنة والفرض يبطل  
الصلاة او ثوابها ففعله  
باطل نعم كلامه صلى الله  
عليه وسلم لا شك انه من  
كلام الآخرة واما كلام  
الدنيا فلا شك انه خلاف  
الاولى دائما فضلا عما  
بين الصلاتين انتهى  
٤ روى انه عليه السلام

عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم صلى اي التراويح في المسجد  
فصلى بصلاته ناس ثم صلى من القابلة يعني صلى في الليلة الآتية  
فكثر الناس ثم اجتمعوا من الثالثة اي في الليلة الثالثة فلم يخرج  
اليهم فلما اصبح قال قد رأيت الذي صنعتُم اي من شدة حرصكم  
في اقامة صلاة التراويح بالجماعة كذا في العلي القاري فلم يمنعني  
من الخروج اليكم الا اني خشيت ان تفرض عليكم وكان ذلك  
في رمضان كذا في الكبير قوله وقال عليه السلام عليكم بسنتي  
اسم فعل بمعنى الامر اي الزموا بها وواظبوا عليها قوله  
وسنة الخلفاء الراشدين الخ اي والزموا بطريقة خلفائى المهديين  
من بعدى رواه ابوداود والترمذى والنسائى والمراد بالخلفاء  
ههنا كلهم \* واما قول السارح في الكبير بل هم عمرو عثمان وعلي  
فلان مبتدأ المواظبة بالتراويح كان من زمن عمرو ويقي الى يومنا  
هذا يصلون بالجماعة قوله وسنت قيامه اي قيام رمضان  
واحياء ليا ليه بالتراويح \* وتام الحديث فمن صامه اي رمضان  
وقامه اي احى ليله بالعبادة منها التراويح ايمانا اي تصديقا  
بالله تعالى وبوعده واحسانا اي طلبا لوجه الله تعالى وثوابه  
خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه رواه النسائى وابن ماجه واحمد  
كذا في الكبير \* والتراويح سنة للرجال والنساء وقال بعض الروافض  
هي سنة للرجال فقط والجماعة في التراويح سنة على الكفاية  
كذا في الدرر قوله ان امكنه ادائها اي اداء التراويح للمصلي  
في بيته قوله فهو اي الاداء في البيت افضل \* تمسك ابو يوسف  
بما ورد في افضلية التطوع في البيت قوله والاصح ان الجماعة  
فيها اي في التراويح افضل لاجماع الصحابة عليها وهذا

خرج ليلة من ليالى رمضان  
وصلى عشرين ركعة فلما  
كانت الليلة الثانية اجتمع  
الناس فخرج وصلى بهم  
عشرين ركعة فلما كانت  
الليلة الثالثة كثر الناس فلم  
يخرج وقال عرفت اجتماعكم  
لكنى خشيت ان تكتب  
عليكم وكان الناس يصلونها  
فرادى الى زمن عمر رض  
فقال عمر انى ارى ان اجمع  
الناس على امام واحد  
فجمعهم على ابي بن كعب  
فصلى بهم عشرين ركعة  
عشرين ركعة  
في الغاية



الاجماع جواب عن تمسك ابي يوسف والمراد بالتطوع المذكور في الاحاديث ماعدا التراويح بل ماعدا تحية المسجد ايضا كما صرح الشارح فيما سبق بقوله بل في جميع النوافل ماعدا التراويح اه قوله لكنها سنة على سبيل الكفاية يعني اذا اقام بعض بالجماعة وتركها بعض آخر فقد ترك المتخلف فضيلتها ولم يكن مسئلا لحصول المقصود من مشروعيتهما ببعض المصلي بالجماعة كذا في الحلية قوله وان اقيمت الخ بصيغة الماضي المجهول اصله اقومت بضم الهزة وكسر الواو فنقلت حركة الواو الى القاف وقلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فصار اقيمت اي ان صليت التراويح بالجماعة في المسجد اه قوله فالمسجد فيه اي جماعة المسجد فيما شرح فيه الجماعة افضل من جماعة البيت لما اشتمل عليه من شرف المكان واطهار شعار الاسلام وتكثير سواد المسلمين وايلاف قلوبهم \* لكن الرجحان مقيد بما اذا تساوت الجماعة في استكمال السنن والاداب واما اذا كانت الجماعة في البيت اكل كما اذا كان امام المسجد يخل بعض السنن وامام البيت يستكملها فجماعة البيت افضل فكيف لا يكون افضل اذا كان امام المسجد يخل بعض الواجب كما هو كثير في ائمة الزمان حفظنا الله تعالى وجميع المؤمنين عن امثال هذه العصيان بحرمة نبي اخر الزمان صلى الله عليه وسلم فقيد المسجد اتفاقا فالعبرة بالجماعة قواه والاحتياط في النية وهو الى قوله بالاتفاق لم يوجد في بعض نسخ المتن بل الموجود في مكانه قوله وان توى في التراويح اه كذا في الحاشية اي الاحوط والاقوى في النية للخروج عن الخلاف ولو كان

الخلاف مرجوحا كما هنا قوله يجوز اي يجوز اداء السنة بنية مطلق النفل او مطلق الصلاة قوله اي ظهر او علم فكلمة يتبين يستعمل لازما بمعنى ظهر ومتعديا بمعنى علم فعلى الاول يكون قوله انه كان الخ فاعلا لبنين وعلى الثاني يكون مفعولا لبنين سادا مسد مفعولى علم قوله اي الشأن ولو عاد ضمير انه وضمير كان الى الفجر بقريضة سياق الكلام لم يحتاج الى اعتبار الشأن قوله وهو اي قول بعض المتأخرين يجوز اداء السنة بنية النفل قوله قولهما خبر لضمير هو قوله وتلك الرواية اي واما رواية عدم الجواز عن ابي حنيفة فشاذا غير ظاهرة وقد تقدم تحقيقه في بحث النية قوله وان شك اي ان لم يتبين ولم يغلب على ظنه ان الفجر قد طلع ام لا قوله من الصفات المذكورة من نية قيام رمضان او قيام الليل او سنة الوقت او التراويح قوله انه لا يجوز اي نية مطلق الصلاة في التراويح قوله وقد تقدم الخ وهو ان التراويح وسائر السنن تتأدى بمطلق النية وهو الصحيح على ما اختاره صاحب الهداية ومن تابعه كما حققه الشارح هناك في الكبير قوله بعد العشاء بضم الدال خبر المتبدا ٩ كذا في الحاشية اي عقيب صلاة العشاء اختلف المشايخ في وقت التراويح لكن القول الصحيح ان وقتها بعد صلاة العشاء لكونها تابعة للعشاء قوله لا يجوز قبلها اي قبل العشاء قوله شرعت بعد العشاء اي بعد صلاتها بفعل الصحابة وكذا المنقول من فعل النبي صلى الله عليه وسلم قوله فكانت اي التراويح تبعانها كسنتها اي كما ان سنة العشاء تابعة لها في مشروعيتهما كانت التراويح كذلك وتقديم الصحابة للتراويح على الوتر يحتمل ان يبنى على استحباب

٩ لان كلمة بعد ليست  
لغير قابل بمعنى العقيب صلاة



تأخير الوتر مطلقا فيجوز اداء التراويح بعد الوتر كما يجوز  
 اداء غيرها من قيام الليل بعده كذا في الكبير قوله وقيل وقتها  
 اي وقت التراويح الليل كله قبل العشاء وبعده وقبل الوتر  
 وبعده لانها سميت قيام الليل فكان كل الليل وقتها وهو قول  
 اسماعيل الزاهدي وجاعة قوله فلا تجوز اي التراويح  
 بعد الوتر وكذا لا تجوز قبل العشاء عرفت بفعل الصحابة  
 في هذا الوقت وهو قول عامة مشايخ بخاري كذا في الكبير  
 قوله ويبتني عليه اي على الصحيح الذي تقدم وهو ان التراويح  
 تابعة للعشاء لا تجوز قبلها قوله بامام اي مع امام او مقتديا  
 بامام قوله ثم علم اي المصلي بعد ما صلى التراويح ايضا قوله  
 او علم فسادها اي فساد الصلاة لامام العشاء قوله يعيد  
 اي المقتدي العشاء لفسادها قوله والتراويح اي ويعيد  
 التراويح ايضا تابعة للعشاء كما يعيد سنة العشاء لتبعتها للعشاء  
 قوله وانما يلزم تقديم العشاء على الوتر للترتيب فاذا فات الترتيب  
 من غير قصد لا تلزمه الاعادة كمن صلى الظهر ثم صلى العصر  
 ثم ظهر ان الظهر فاسدة يقضيها اي الظهر فقط ولا يلزمه  
 اعادة العصر فكذا هذا عند ابي حنيفة وهو مبني على وجوب الوتر  
 عنده لا عند همالا سنة عندهما وعند الشافعي كذا في الكبير  
 قوله وعند همالا اي عند ابي يوسف ومحمد تلزمه اي من يعيد العشاء  
 اعادة الوتر كاعادة التراويح لان الوتر سنة تابعة للعشاء كسائر  
 سنن الفرائض قوله ويبتني بصيغة المجهول على انها  
 اي التراويح قوله تجوز بعد الوتر اي هل تجوز التراويح  
 بعده كما هو القول الصحيح المختار ام لا تجوز بل لابد من الادخال

بين العشاء وبين الوتر كما هو القول الثالث فيما سبق آنفا قوله  
 انه ان فاتته حيرانه راجع الى المصلي وجعلتها نائب فاعل لبيتني  
 وضمير فاتته ايضا راجع الى المصلي وفاعلها قوله ترويح  
 قوله او يوتر من باب الافعال اي يصلي الوتر مع الامام  
 قبل الترويح الفاتية ثم يقضيها قوله ما فاتته من التراويح  
 احرازها لفضيلة الوتر بالجماعة مع ان التراويح تجوز بعد الوتر  
 قوله ثم يوتر اي يصلي الوتر بعد التراويح بناء على ان وقتها  
 قبل الوتر فيلزم تقديمها على الوتر وهذا ان اريد بالحكم المذكور  
 وهو الحكم بالابتداء والقضاء للزوم وان اريد به الاول بدقلا شك  
 ان تأخير الوتر اولى وان فاتت الجماعة فيه فان الافراد بالوتر  
 اولى على قول الجمهور كذا في الكبير ولذا قال الشارح وكذلك  
 الانفراد به اي بالوتر اولى قوله اي بعد كل اربع ركعات اي يجلس  
 مقدار اربع ركعات بعده لانه المتوارث من زمن الصحابة الى يومنا  
 هذا ولبس المراد حقيقة الجلوس كما ذكره الشارح قوله بعد  
 كل اربع اسبوعا اي يطوف حول الكعبة سبعة اشواط بعد كل اربع  
 وهو الدوران سبع مرات حولها قوله ان يصلوا اربع ركعات  
 اي يصلون بدل الانتظار اربع ركعات فصارت تراويح اهل مكة  
 مع الوتر ثلثا وعشرين ركعة وتراويح اهل المدينة مع ما يصلون  
 بين الترويحات تسعا وثلاثين وكان لا يجلس اهل الحرمين بين  
 الترويحتين ولذا قال مالك يصلي التراويح ستا وثلاثين ركعة  
 سوى الوتر كذا في العناية وقاضيهان فكان الفصل مقدار الترويح  
 مستحب لانه قال عليه السلام ما رآه المؤمنون حسنا فهو عند الله  
 حسن قوله لئلا يكون احديهما اي احدي الركعتين اطول



من الركعة الاخرى قوله ولو لم يفعل اي لو خالف ولم يسو  
فما يقرأ في الركعتين لا بأس به اما في التسليم الواحدة لا يستحب  
تطويل القراءة في الركعة الثانية كما لا يستحب في سائر الصلوات  
ولو طول الاولى على الثانية فلا بأس به بل المختار ذلك عند محمد  
وعند ابي حنيفة وابي يوسف التسوية بين الركعتين كما في الظهر  
والعصر كذا في الكبير نقلاً عن قاضيهان قوله كون التعديل  
بين التسليمات اي تعيين ما يقرأ من القرآن على طريق المساواة  
في خارج الصلاة لافي داخلها بالتركية نمازده او قونه جق  
هر ركعتك آيتلريني نمازه شر وعدن مقدم مقدار بني تعيين  
وتسويه ياخود ايكي سلام بينده تسويه ايدوب بعده نمازه  
دخول ايته سينك افضليتي نمازده خضوع وخشوعه مانع اولوب  
قلبه اشغال وخلل ويرمك ايجون ديمك قوله جاز من غير  
كراهة سواء قام امامه او قعد بعذر او بغير عذر ثم ان قوله وان صلى  
قاعداً من غير عذر الى قوله ولا يستحب لم يوجد في بعض  
نسخة الكبير قوله جاز من غير كراهة ولا يستحب وفي بعض النسخ  
وقع ومن غير عذر لا يجوز ولعل الاول اصح لما قال في الحلية نقلاً  
عن الخاتبة والظهري والخلصة لو صلى الامام التراويح  
قاعداً بعذر او بغير عذر واقتدى به قياماً فقبل لا يصح اقتداؤهم  
في قول محمد ويصح في قولهما كما في المكتوبة اي الفرائض وقيل  
يصح هنا ايضاً عند الكل وهو الصحيح لانهم يعني القوم  
لو قعدوا صح اقتداؤهم فاذا قاموا كان اولي بالجواز انتهى  
وما ذكر في الخلاصة واذا صلى الامام التراويح قاعداً بعذر  
او بغير عذر والقوم قيام فالاصح انه يجوز وبعده قال والصحيح

انه لا يستحب التراويح قاعداً انتهى قوله جاز ذلك عن التراويح  
واحتسابه بعشرين ركعة على قول العامة قوله وهو الصحيح  
من مذهب ابي حنيفة ويكون كل ركعتين عن تسليمة واحدة  
وجه الصحيح ان من صلى التراويح بتسليمة واحدة كذلك جمع المتفرق  
ولم يخل بشيء واما النقصان بسبب الكراهة فلا يرجع الى الذات  
فصح ادؤها كذلك كذا في الكبير قوله وعند البعض يجوز الكل  
عن تسليمة واحدة يعني يصح ركعتان من العشرين وما عداهما  
وهو ثمانية عشر ركعة فاسد غير جائز قوله وفي ظاهر الرواية  
عنه اي عن ابي حنيفة الخ يعني يصح في صورة صلاة الكل بتسليمة  
واحدة ثمان ركعات وما عداها فاسدة بناء على ان الزيادة  
على الثمان بتسليمة واحدة مكروهة عنه كما ذكر قوله ما لم يكن  
فيها اي في المشقة اتباع سنة وهو المراد بنحو افضل الاعمال  
احجزها ولم يرواه عليه السلام زاد على ثمان ركعات بتسليمة واحدة  
فلا يكون فيها اتباع سنة فيكون مكروهاً واما اذا وجد السنة  
في كلا الفعلين فالاشق افضل كما في الاربع بتسليمة وبتسليمتين  
كما سبق وفي صورة صلاة التراويح بتسليمة واحدة لم يوجد  
اتباع السنة فيها لعدم الرواية في حق الزيادة على الثمان بتسليمة  
واحدة كذا في الكبير قوله الا عن تسليمة واحدة وهو الركعتان  
وما عداهما فاسدة عند ابي حنيفة وابي يوسف وهو الاستحسان  
قوله فلا يجوز عن تسليمة ايضاً اي كما لا يجوز ما عدا الثنتين  
بل يفسد كلها وعليه قضاء ركعتين فقط لو جوبها بالشروع  
وهو القياس بناء على ما مر من ان ترك القعدة على الركعتين  
من النقل فيما اذا صلى اربعاً يفسدها فكذلك ما زاد على الاربع

اي في صورة لو صلى  
التراويح كلها بتسليمة  
واحدة وقعد على رأس كل  
ركعتين



قوله اي الامام والقوم اي اتفقوا على الشك واما اذا ادعى كل فريق يقينا في رأيه يرجح من معدا الامام كما يرجح الامام اذا كان له يقين ولا يلتفت الى دعوى غيره كذا في الحلية قوله هل صلوا بصيغة الجمع للماضى بفتح اللام قوله يصلون بتسليمية اخرى جماعة احتراز عن احتمال نقصان سنة التراويح وسنة الجماعة ولم يبالوا احتمال النفل مع الجماعة في غير التراويح لان الزيادة على التراويح مع الجماعة انما تذكره اذا اتقنت انها زيادة على العشرين وههنا ليست متيقنة لاحتمال انها تراويح فلذا لا يكره قوله احترازا عن الزيادة اي عن احتمال الزيادة ولم يبالوا باحتمال نقصان التراويح وجماعتها قوله اي يكملون بها ضمن يصلون معنى يكملون فعداه بالياء اي يكملون التراويح يقينا بصلوات ركعتين قوله اذ فيه اكمال التراويح يقين ولو لم يكن اكمال جماعتها ميقنا هذا اذا كانت الجماعة اربعاء فافوقها واما اذا كانت اثنتين فانهم يصلون بتسليمية اخرى مع الجماعة بلا خلاف اذ لا كراهة في جماعة اثنتين واما اذا كانت الجماعة ثلثا ففيه اختلاف قال بعضهم هم كالاربعة فافوقها وقال آخرون هم كالاثنين كذا في الحاشية قوله يقرأ في التراويح مقدار ما لا يؤدي الى تفسير القوم عنها اي عن دوام التراويح قال في الحاشية نقلا عن الاختيار الافضل في زماننا قدر ما لا يتقل عليهم اي مقدار ما لا يشق ولا يتعب عليهم ونقل ايضا عن المجتبى عن الامام لو قرأ ثلاثا قصارا او آية طويلة في الفرض فقد احسن ولم يسيء فاطنك بالتراويح وفيها ايضا وافى ابو الفضل الكرماني والوبري نه اذا قرأ في التراويح

الفاتحة وآية او آيتين لا يكره ومن لم يكن عالما باهل زمانه فهو جاهل كذا في الدرر انتهى قوله ثلثين آية حتى يقع به الختم قال في الكبير لا يخفى ما في نقل المتن عن القساوي من النساheel ولعل لفظ الثلثين وقع سهوا من الكاتب وانما هو عشر آيات فان ظاهر قوله حتى يقع به الختم يدل عليه اي على كونه عشر آيات لحصول الختم بعشر آية في كل ركعة والزهاد واهل الاجتهاد يختمون في كل عشرا ليل وعن ابي حنيفة انه كان يختم في شهر رمضان احدى وستين ختمة ثلثين في الليالي وثلثين في الايام وواحدة في التراويح وعنه ايضا انه صلى ثلثين سنة النجربوضوء العشاء كذا في قاضيخان والمشهور عن ابي حنيفة رحمه الله تعالى انه صلى الفجر بوضوء العشاء اربعين سنة قوله امام مسجد حبه اي امام المسجد الذي في محله لا يختم القرآن بصلوة التراويح يجوز له ان يتركه ويذهب الى اي مسجد شاء قوله فيجعل البعض اي بعض الختم وهو قراءة بعض القرآن في التراويح وبعضه في التراويح فيحصل بهما ختم واحد قوله قال اي ابو بكر قوله يميل اي الام الى ما هو اخف واهون على القوم وهو الخلط في القراءة ولكن لا يحصل لهم ثواب الختم في التراويح لعدم وجود الختم فيها قوله في التراويح ايزيد عليه اي هل يزد على قراءة التحيات شيئا من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والاستغفار والدعاء ام يكتفي بالتحيات ويسلم قوله وان علم انه يشغل اي وان علم الامام حال القوم بان الزيادة على التشهد ينفرهم ويتعبهم لا يزيد فان قلت اذا لم يوجد الامام احد العلمين فما يفعل فنقول يزيد حولا للمؤمن على الصلاح وحسن الظن بهم قوله وياتي بالثناء اي ويقرأ سبحانك اللهم الخ في اول كل

في ايها الاخوان انظروا كيف وصل امامنا الاعظم الى رتبة الامامة والاجتهاد ما ارتفع قدره وعزته الا بعد بذل جهده وطاقته في مرضاه به وطاعته في جميع اوقانه برياضات شاقة على النفوس فاشاع الله تع مذهب في الآفاق وانشد في مدحه الشافعي عليها لقد رأيت البلاد ومن عليها امام المسلمين ابو حنيفة فاشاد بالشرقيين ولا بكوفة امام بالمعريين ولا بكمينا كان للاسلام بحر امنيا للنبي والخليفة عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه السلام سيكون



ركعتين قوله انه لا يترك الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم  
 في كل تشهد لان الصلاة عليه فرض اي عند الشافعي اوسنة  
 اي عندنا ولا تترك السنن للجماعات كالسجعات في الركوع والسجود  
 كذا في الكبير نقلا عن الشرح لان الهمام قوله ثم يعيد المقررة  
 اي الآية التي قرئت عند الغلط اذا تذكرها هذا في صورة  
 التراويح بالختم قوله في التراويح الخوضحوان لم اقف هذه اللغة  
 في القاموس وغيره وما رأيت في بعض المحل كتب بالالف و يقرأ  
 بالواو ولعله بضم الخاء المعجمة وسكون الشين وبعدها بضم الخاء  
 المعجمة وفتح الواو مدا وهو من يكون صوته حسنا ولا يعرف بجويد  
 الحروف ونحوها اي لا يليق للقوم ان يقدموه الامامة  
 في التراويح قوله بل يقدم المدرسخوان ولم أجدها ايضا  
 ولعله بضم الدال والراء والسين المهملة الساكنة بعدهما وهو من  
 يكون عالما بجويد الحروف ونحوها اي بل لا يليق للقوم  
 ان يقدموا من هو جيد القراءة وامان سكان حسن الصوت  
 وجيد القراءة ايضا فتضى تعليل الشارح بقوله فان الامام الخ  
 ان لا يقدم ايضا لكن الظاهر انه يقدم لكونه جيد القراءة وعالما  
 بمخارج الحروف والله الموفق الى الرشاد قوله ان يترك مسجده  
 اي مسجد محلته بان يذهب الى مسجد اخر بسبب الخن الامام قوله  
 لو كان غيره اي غير امام محلته اخف واحسن قراءة يجوز له ان  
 يذهب الى من هو اخف واحسن في قرأته قوله ثم اقتدى اي  
 ذلك الرجل بامام آخر قوله ثم اقتدى فيها اي اقتدى بامام  
 في تلك المكتوبة بنية التنقل لكن عدم الكراهة في التراويح ان كان  
 ذلك الفعل المذكور في مسجدين واما ان كان في مسجد واحد

في امي رجل يقال له  
 ابو حنيفة وفي رواية نعمان  
 سراج التي يوم القيامة كذا  
 في كتاب الاعلام لا

فبكره

فبكره كمالواذن واقام مرتين في مسجد واحد يكره كذا في الحلية  
 قوله اذا كان الامام والمقتدى معا متغلبين وقد اتى في هذا الشرط  
 في المشبه به وهو لو صلى المكتوبة اماما الخ قوله وكذا اي هذا  
 الفعل على سبيل التداعي اي الداعي المستقل للجماعة وقد اتى في  
 هذا الشرط في المشبه به وهو قوله لوام الرجل في التراويح  
 الخ قوله وان كان في مسجدين اختلف فيه اي ان كان الامامة مرتين  
 او الامومية وقع في مسجدين فحكى عن ابي بكر الاسكاف انه لا يجوز  
 تراويح اهل المسجد الثاني واختاره ابو الليث وعلل بان التراويح  
 سنة والحال ان سائر السنن لا تتكرر في الوقت الواحد فكذا التراويح  
 وقال ابو نصر يجوز لاهل المسجدين جميعا كمالواذن المؤذن واقام  
 وصلى في مسجدين فانه لا يكره ٩ فكذا في التراويح والظاهر ان هذا  
 مبني على صحة التراويح بنية النفل المطلق وقد سبق بيانه كذا  
 في الكبير وبشهاد قول ابي نصر ما في سنن ابي داود عن قيس بن  
 طلق قال زارنا طلق بن علي في يوم من رمضان وافتطر عندنا ثم قام  
 بنا تلك الليلة واوتر ثم انحدر يعني ذهب الى مسجده وصلى باصحابه  
 حتى اذ اتى الوتر قدم رجلا فقال اوتر باصحابك فاني سمعت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا وتران في ليلة اي في ليلة  
 واحدة كذا في حلية المجلي قوله فام اي الصبي للبالغين المكلفين  
 قوله يجوز في قول نصر بن يحيى لان الصبي يؤمر بالصلاة ويضرب  
 عليها فكان في حكم البالغ من هذا الوجه الا انه لا يصح اقتداؤهم  
 بالصبي في الفرض لان صلاته نفل فلا يصح اقتداء المفترض بالمنقل  
 بخلاف اقتداءهم به في النفل كذا في الكبير قوله انه لا يجوز اي لا يجوز ان  
 يؤم الصبي للبالغين واحترز بال عشرة عماد ونها فان امامة مادون

٩ وانما يكره اذا اذن واقام  
 ولم يصل قال في الحلية فان  
 صلى اماما في التراويح في  
 مسجدين في كل مسجد على  
 وجه الكمال فلم يجوز له ابو بكر  
 الاسكاف ومن هذا  
 التخصيص ظهر انه ان صلى  
 مقتديا في مسجدين او صلى  
 اماما في مسجد ثم صلى  
 في مسجد آخر مقتديا لا يكره  
 والله اعلم لا



العشرة من الصبي غير جائز بالاتفاق وما فوق العشرة مادام  
صبيًا حكمه حكم الصبي ما لم يبلغ لقول النبي صلى الله عليه وسلم  
مروا بالصبي بالصلاة اذا بلغ سبع سنين واداباغ عشر سنين اضربه  
عليها \* رواد ابو داود والترمذي وصححه ابن حزيمة وغيره  
وفي الملتقط ويؤدب الرجل ولده على الطهارة والصلاة  
اذا عقلهما ويؤخذ من هذا ان الصبي المختلف في صحة امامته  
للبناتين هو الصبي الذي يعقل الطهارة والصلاة سواء كان  
يقدر العدد من واحد الى عشرين او لاولوام الصبي امثاله صحت  
امامته بلا خلاف لان صلاتهم كلها مذكورة في الحلية قوله لان  
شروعه اي شروع البالغ ملزم يعني لو شرع البالغ في النفل فيما  
يجوز الشروع فيه كان شروعه ملزمًا يجب عليه القضاء اذا فسد  
واما شروع الصبي فلا يكون ملزمًا فلا يجب عليه القضاء قوله  
يجزئ الاربع من الاجزاء اي يكفي الاربعة عن ركعتين  
وهو الشفع الثاني ٩ قوله وهو المختار والصحيح عطف على المختار  
اختاره الفقيه ابو جعفر ومحمد بن الفضل قال قاضيان وهو الصحيح  
لان القعدة على رأس كل ركعتين فرض في التطوع فاذا تركها  
في رأس الثانية كان ينبغي ان تفسد صلاته كلها كما هو قول محمد  
وزفر وهو القياس ٤ وانما جاز على قول ابي حنيفة وابي يوسف ٨  
استحسننا فاخذنا بالقياس في فساد الشفع الاول وبالاستحسان  
في حق بقاء التحريمه واذا بقيت صح شروع في الشفع الثاني  
وقد اتمه بالقعدة فجاز عن تسليمه واحدة هو الصحيح كذا في الكبير  
قوله عن تسليمين بالاتفاق يعني على قول العامة وهو الصحيح  
كما قد منالان في صلاة الاربع بتسليمه واحدة جمع المتفرق

ولم يخل

٩ فيجب عليه قضاء  
الشفع الاول  
٤ ويلزمه قضاء هذه  
التسليمه وهو رواية عن ابي  
حنيفة رجة الله تعالى  
كذا قاضيان  
٨ وهو ظاهر الروايتين عن  
ابي حنيفة وابي يوسف انها  
لا تفسد ثم اختلفوا في قولهما  
ان التسليم الواحد تنوب  
عن تسليم او تسليمين  
وتفصيله في قاضيان

ولم يخل بشيء وقال بعضهم لا يجوز الا عن تسليمه واحدة قوله ينظر  
يفكر بالباء الموحدة متعلق ينظر اي يتفكر الامام ويلاحظ انه  
ان زاد شيئًا على الشاهد من الدعوات المأثورة يحصل للقوم  
فتور وتنفر قوله لا يزيد الدعوات المأثورة لانها ليست سنة كذا  
نقل عن الهداية والمحيط بخلاف الصلاة على النبي صلى الله عليه  
وسلم فانه سنة ولا يترك السنن للجماعات كالتسليمات فلذا خصه  
بالدعوات المأثورة اشارة الى انه يزيد الصلاة على الشاهد الا انه  
اي الامام يقتصر في التراويح على قوله اللهم صل على محمد وعلى  
آل محمد لانه فرض عند الشافعي وبهذا القدر تتأدى السنة عندنا  
فيحتاج في الايمان بها كذا في الحلية \* وقال فيها ايضا ونص  
قاضيان وغيره على انه يأتي بالثناء في كل شفع من غير تقييد بالعلم  
اي بعلم الامام على عدم ثقله على القوم ثم قال قلت وقياسه ايضا  
ان يأتي بالتعوذ والتسليم في كل شفع لذلك بالطريق الاولى انتهى  
قوله ولو تذكروا تسليمه يعني الركعتين اللتين توجدان مع تسليمه  
واحدة وكذا التسليمتان او اكثر قوله قد سهوا عنها اي عن  
التسليمه في اثناء التراويح وتركوها واعل السهو والتذكريات والالا  
فلو اخرجوها عمدا فالظاهر ان الجواب كذلك قوله لانها فانت  
اي التسليمه التي تركت سهوا فانت عن محلها والجماعة انما شرعت  
في التراويح اذا كانت في محلها هذا مبني على قول من جعل وقت  
التراويح قبل الوتر قوله لان وقتها اي وقت التسليمه باق  
لان الليل كله وقت التراويح بعد العشاء سواء كانت الجماعة بعد الوتر  
او قبله على القول المختار لبقاء مشروعية التراويح اداء الجماعة  
بعد الوتر ايضا كذا في الحلية قوله على رأس ركعة ساهيا ولو سلم



عامد يقضي الشفع الاول فقط اجاعا وكذا الو فعل بعد سلامه  
 ساهيا ما يبطل التحريم من اكل او شرب او كلام فعليه ايضا  
 قضاء الشفع الاول لا غير بالاجاع كذا في الحلية قوله ما بقي منها  
 اى من التراويح والحال ان المصلي ثابت على السهو الاول حتى  
 لو نذر كراهه ساه في السلام كان كالعامد\* وحكم العامد قد سبق آنفا  
 قوله على وجهها اى على اسلوبها المشروع بان قعد على رأس  
 كل ركعتين وسلم فيهما الى ختامها قوله لان فساد اى فساد  
 الشفع الاول لا يؤثر ما بعدها لان كل شفع صلاة على حدة  
 وقد خرج من الشفع الاول بشروعه في الشفع الثاني فلا يفسد  
 ما بعده فلا يلزمه الا قضاء الشفع الاول قوله اى كل التراويح  
 لفسادها كلها لان ذلك السلام لا يخرجها اى المصلي  
 عن تحريم الصلاة لكونه وقع سهوا فاذا قام الى الشفع الثاني  
 صح شروع المصلي فيه وكان قعوده في الشفع الثاني  
 واقعا على الركعة الثالثة فاذا سلم كان سلامه في الثالثة سهوا  
 ايضا بناء على السهو الاول فلم يخرج من الصلاة ويصح شروعه  
 في الشفع الثالث وحصل قعوده وسلامه في الثالث واقعا على  
 الركعة الخامسة سهوا وهكذا الى آخر التراويح فقد ترك القعدة  
 على الركعتين في الاشفاع كلها ففسد باسرها لكن تقييد السلام  
 بالسهو لازم في لزوم القضاء لان في صورة السلام عمدا يخرج  
 المصلي عن تحريم الشفع الاول به وبالفعل المفسد للصلاة  
 وصح استيناف ما بعده كما مر آنفا كذا في الكبير قوله فروع  
 اى مسائل متفرعة متعلقة بالتراويح والوتر قوله وقام الامام  
 الى الوتر واراد ان يصلي به يوتر اى يصلي معه الوتر قوله

مطلب  
 بيان فروع فيما يتعلق

واذا لم يصل

واذا لم يصل الفرض مع الامام بان كان صلى منفردا ومع امام آخر  
 وكذا الحال في قوله معه في سياقه قوله والصحيح انه يجوز  
 ان يتبعه اى الامام ويصلي مع الجماعة في كله ونقل عن ابي يوسف  
 البلالى اذا صلى مع الامام شيئا من التراويح يصلي معه الوتر وكذا  
 اذا لم يصل معه شيئا منها وكذا اذا صلى التراويح مع غيره له  
 ان يصلي الوتر معه اى مع الامام وهو الصحيح وكذا نقل عن ظهير  
 الدين لو صلى العشاء وحده فله ان يصلي التراويح مع الامام  
 وهو الصحيح كذا في الكبير قوله نام المقتدى ابتداء كلام اى لونا  
 المقتدى في القعدة ثم انتبه بعد ما سلم امامه والحال ان المقتدى  
 لم يعلم الى اى الركعة انتهى امامه قوله فانه اى المقتدى يشهد  
 اى يقرأ التحيات سريعا ويسلم الخ قوله ما لم يعلم اى المقتدى  
 بفوت اى بقدر ما فاتته من التراويح قوله ولو قعد الامام اى  
 بعذرا وبغيره واقتدى القوم به قياما اى حال كونهم قائمين قوله  
 الصحيح الجواز لانهم لو قعدوا مع الامام صح اقتداؤهم عند محمد  
 كما صح عندهما فاذا قام القوم مع قعود الامام في التراويح كان  
 اولى بالجواز كما سبق تفصيلا في حقه قوله حتى اذا اراد الامام  
 الركوع اى ان يركع يقوم ويركع معه لان فيه اظهار التكاسل والشبهة  
 بالمتأقين قال الله تعالى واذا قاموا اى المنافقون الى الصلاة  
 قاموا كسالى اى حال كونهم متأقلين لاعن طيب نفس ورغبة  
 فيها ولا يريدون بها وجه الله تعالى يراؤن الناس اى يفعلون  
 ذلك مراية للناس لا اتباعا لامر الله تعالى والجملة اما استيناف  
 احوال من ضمير قاموا قوله وكذا يكره ان يصلي اه لان الصلاة  
 مع النوم فيها تهاون وغفلة وترك التدبر والخشوع وكذا لو صلى

قوله وقيل فيه خلاف  
 محمد قال بعضهم لا يصح  
 عند محمد ويصح عندهما  
 كما في الفرض



على السطح من شدة الحر يكره لقوله تعالى قل يا محمد نار جهنم  
اشد حرالوكانوا يفقهون اى يفهمون \* فصل \* فى بيان احوال  
الوتر انما ذكر الوتر مع النوافل لانه مثلها من حيث الثبوت بالسنة  
وملحق بها فى كثير من الاحكام كوجوب القراءة فى جميع ركعاته  
وعدم الاذان والاقامة ونحوها فى الوتر قوله والوتر ثلث ركعات  
وفى الكبير وذكروا فى المحيط عن ابي حنيفة ثلث روايات فى رواية  
ان الوتر فريضة وهو قول زفر والرواية الثانية انه سنة مؤكدة  
وهو قولهما اى قول ابي يوسف ومحمد رح ايضا وعليه اكثر  
العلماء والرواية الثالثة انه واجب وهى آخر اقوال ابي حنيفة  
قال فى المحيط هو الصحيح وقال قاضى خان هو الاصح انتهى  
وفى الحاشية فقالوا انه سنة ثبوت اى من حيث ان وجوب الوتر ثابت  
بالسنة ٩ وفرض عملاى من حيث انه يعمل عمل الفرائض فى انه  
مستقل غير تابع للعشاء وفى لزوم الترتيب بين الوتر وبين سائر  
الفرائض حتى لو تذكر صاحب الترتيب فى صلاة فرض ان عليه  
الوتر تفسد تلك الصلاة بتذكره عند الامام وكذا لو تذكر فائنة  
وهو فى الوتر يفسد وتره ويلزم قضاء تلك الفائنة ثم اعادة الوتر عنده  
وواجب اعتقاد اى من حيث الاعتقاد فيفسق تارك غير متناول  
ولا يكفر جاحده اذا لم يستخف كذا فى الكبير نقلا عن الكافى بهذا  
التأويل توفيقا بين الروايات وقوله ولا يكفر بصيغة المجهول  
اى لا ينسب جاحده الى الكفر كذا فى الدر قوله بسلام واحد  
وبعدتين كالغرب حتى لو نسي القعود فى الركعتين لا يعود  
ولو عاد ينغى الفساد كذا نقل عن الدر قوله عندنا وهى متصلة  
بالثلاث والواحد وهو قول عمرو بن عثمان وعلى وابن مسعود وابى وانس

مطلب  
بيان احوال صلاة وتر  
وعنده

٩ يعنى بالخبر الواحد لا  
بالتواتر كما اشار اليه فى  
الغاية

وابن عباس وغيرهم رضوان الله عليهم اجمعين قيل وهو احد قولى  
مالك وقول الفقهاء السبعة وعند الشافعى اقله ركعة وهو اختيار  
احمد فحينئذ يصلى الثلث ركعتين بسلام وركعة بسلام آخر عندهما  
كذا فى الكبير وتفصيله هنا قوله فى جميع ركعاتها لانه المروى  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما روى انه سنة وضمير  
ركعاتها للوتر وتأنيث الضمير باعتبار ان الوتر صلاة قوله لما روى  
ابو حنيفة فى مسنده رحمه الله تعالى عن حماد عن ابراهيم  
عن الاسود عن عائشة الخ الا ان فى حديث عائشة ذكر  
وفى الثالثة بقل هو الله احد والمعوذتين ولم يعمل اصحابنا الحنفية  
بتلك الزيادة اى بقراءة المعوذتين تحرزا عن اطالة الركعة الثالثة  
على الثانية اخذا برواية ابي بن كعب ورواية ابي حنيفة كذا  
فى الكبير قوله ويقنت فى الثالثة اى يقرأ دعاء القنوت فى الركعة  
الثالثة بعد القراءة وقبل الركوع برفع يديه ٩ ويكبر ثم يربط يديه  
فيقرأ القنوت عندنا \* لنا ما روى النسائى وابن حجة بوسائط  
عن ابي بن كعب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر فيقنت  
قبل الركوع \* قال فى الكبير هذا اللفظ لاي ناجة ولفظ النسائى  
كان يوتر بثلاث اى يصلى الوتر ثلث ركعات يقرأ فى الاولى  
سبح اسم ربك الاعلى وفى الثانية قل يا ايها الكافرون وفى الثالثة  
قل هو الله احد ويقنت قبل الركوع انتهى قوله فى جميع  
السنة ظرف ليقنت بفتح السين المهملة والنون بمعنى العام ثم  
اختلفوا فى ان القنوت سنة او واجب فنقل عن البدائع انه واجب  
عند ابي حنيفة رح وسنة عندهما فالكلام فيه كالكلام فى اصل  
الوتر كذا فى الخلية قوله والدعاء المشهور الذى هو المسنون

٩ روى عن عمر انه كان اذا  
فرغ من القراءة كبر وفى  
الذخيرة رفع يديه حذاء  
اذنيه وهو مروي عن ابن  
مسعود وابن عمر وابى  
عباس كذا فى الكبير



والمأثور في القنوت ٩ قيل لبس في القنوت دعاء موقت اى معين  
 لكن الصحيح ان عدم التوقيت انما هو فيما عدا المأثور لان الصحابة  
 اتفقوا عليه والدعاء المأثور مروي بالفاظ مختلفة واحسنها  
 اللهم انا نستعينك الخ كذا في الكبير قوله اللهم الخ اى يا الله  
 انا نستعينك مأخوذة من العون بمعنى النصرة اى نطلب منك  
 العون على الطاعة وترك المعصية في كل الامور ونستغفر  
 مأخوذة من الغفر بمعنى الستر اى ونطلب منك المغفرة للذنوب  
 كلها ونستهديك مأخوذة من الهداية وهى الدلالة والارشاد  
 او بمعنى الاهتداء وهى الدلالة الموصلة الى المطلوب اى نطلب منك  
 الهداية والايصال الى طريق الحق في الاعمال كلها وتوب اليك  
 من تاب يتوب اى نرجع عن المعصية الى طاعتك \* قدم هذا  
 في الشرح على قوله ونؤمن بك وفى بعض النسخ لم يوجد وفيه  
 روايات وكلام فى شرح المشكاة لعل القارى والمطلوب بيانه  
 بقدر الحاجة ونؤمن بك اى نصدق بوجود ذاتك وصفاتك  
 على وجه القدم والبقاء ونتوكل عليك اى نعتمد ونفوض امورنا  
 اليك وثنى عليك الخير مأخوذة من اثنى يثنى اى نضيف الخير  
 اليك ونقر بانك الفاعل له لاشريك لك فى فعله كله بالنصب  
 تأ كيد للخير لان الثناء قد يستعمل فى الشر ٤ نشكر هذه الجملة  
 بدل من ثنى اى نقابل نعمتك واحسانك بذلك الثناء او نشكر  
 فيما احسنت الينا وانعمت علينا والشكر فى اللغة صرف العبد  
 جميع ما انعم الله علينا الى ما خلق له ولا تكفر اى لا نجحد تلك  
 النعمة والاحسان بقول ولا فعل ونخلع بفتح النون وسكون  
 الخاء المعجمة اى ننزع ونفارق من يعصيك ويخالفك معطوف

٩ اى فى وقت الدعاء فتح  
 يكون القنوت بمعنى الدعاء  
 هنا والله اعلم

٤ اومن الثناء وهو الذك  
 الجليل واتصاب الخير على  
 انه صفة المصدر المحذوف  
 اى ثنى عليك الثناء الخير  
 كذا فى النبايع وعلى  
 القارى

على ثنى ونترك من يفرك اى نترك مودة من يخرج عن طاعتك  
 ويعصيك قوله اللهم اياك نعبد اى نخصك بالعبادة لان عبد  
 معك احدا ولك ٩ نصلى ونسجد اى ولوجهك ورضاك نجعل  
 صلاتنا وسجودنا واليك نسعى اى الى طاعتك ورضاك  
 نجد ونخفد بفتح النون وكسر الفاء والدال المهملة اى نسرع  
 لك بطاعتك من الخفد بمعنى الاسراع فى الخدمة نرجو رحمتك  
 بذلك السعى والاسراع فى الخدمة والجملة حال من ضمير المتكلم  
 ونخشى عذابك اى ونخاف من عذابك الذى اوعده لمن سعى  
 فى المعصية ان عذابك بالكفار ملحق روى بكسر الخاء المهملة  
 وفتحها والكسر افصح اى الحقته واوصلته بالكفار لا بغيرهم  
 او ان عذابك لاحق بهم فان كلمة الحق تستعمل متعديا ولازما  
 فالمراد به العذاب الابدى والاطلاق ينصرف الى الكمال قوله  
 ويضم اليه قنوت الحسن بن على رضى الله عنه اللهم اهدنى  
 اى تبني على الهداية اوزدنى من اسباب الهداية الى الوصول  
 باعلى مراتب النهاية فبين هديت اى فى جملة من هديته  
 من الانبياء والاولياء وعافى فبين عافيت امر من عافى يعافى  
 والمعافة ان يعافيك بالسلامة عن ضرر الناس ويعافيه  
 عن ضررك بدفعه وتولنى فبين توليت بفتح السلام  
 المشددة وكسر النون امر مخاطب من باب تفعل اذا احب الله عبدا  
 اقام بحفظه وحفظ اموره اى كن وليا ووكيلا فى امرى ولا تكنلى  
 الى نفسى فى جملة من احببتهم وتفضلت عليهم بذلك وبارك  
 اى اكثر الخير لى اى لمنفعتى فيما اعطيت اى فيما اعطيتنى من العمر  
 والمال ومن خير الدارين وقنى امر من وقى بى اصله اوق حذف

٩ والجاء مع الجبرور معطوف  
 على نعبد وقوله ونسجد  
 عطف على نصلى من  
 الخاص على  
 العام



الواو تبع المضارع واستغنى عن الهمزة فبقى قى أى احفظنى شرما  
قضيت أى شرشئ حكمته بقضائك فلا يلزم ان يكون قضاء الله  
تعالى شرا تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا فان الشرور والمعاصي  
مقضيات لا قضاء والواجب الرضاء بالقضاء لا بالمقضى كما فى علم  
الكلام فانك تقضى أى تقدر او تحكم بكل ما اردت ولا يقضى عليك  
بصيغة المجهول أى لا يجب عليك شئ فانه لا معقب لحكمك انه  
أى الشأن لا يذل بفتح الياء وكسر الذال المعجمة أى لا يصير ذليلا  
يعنى حقيقة ولا عبرة بالصورة من واليت فاعل يذل الموالاة  
ضد المعادة قال على القارى نقل عن ابن حجر أى لا يذل من واليت  
من عبادة فى الآخرة او مطلقا وان ابتلى بما ابتلى به وسلمه عليه  
من اهانه واذله باعتبار الظاهر لان ذلك غاية الرفعة والعزة عند الله  
وعند اوليائه ولا عبرة الابهى ومن ثم وقع للانباء عليهم السلام  
من الامتحانات العجيبة كقطع زكريا عليه السلام بالمنشار وذبح  
ولده يحيى وزاد البيهقى قوله ولا يعز من عادت أى فى الآخرة  
او مطلقا وان اعطى من نعيم الدنيا وملكها ما اعطى لعدم امثال  
او امره كما اعطى لقارون وفرعون تبارك أى تكاثر خيرك  
فى الدارين وزاد فى نسخة على القارى ربنا بالنصب أى يا ربنا  
وتعالى أى ارتفع عظمتك وقد رتك على من فى الكونين وقال  
ابن الملك أى ارتفعت عن مشابهة كل شئ رواه الترمذى  
وابو داود والنسائى وابن ماجه والدارمى وقال الترمذى هذا  
حديث حسن لا نعرف فى القنوت احسن من هذا عن النبي صلى الله  
عليه وسلم كلها مذكور فى شرح المشكاة لعلى القارى وشروح  
الهداية وزاد من لا خسرو فى الدرر فلك الحمد على ما قضيت

ونستغفرك اللهم ونسب اليك وقل رب اغفر وارحم وانت  
خير الراحمين \* وقال ابو الليث يقول اللهم اغفرلى بكرر هائلنا قوله  
وزيد عطف على يضم وقوله ان شاء متصل بهما وقوله  
وصلى الله الخ مفعول وزيد وفى بعض النسخ وصل بدون الجلالة  
وهو سهو من الناسخ وحاصل المعنى ان شاء القانت يضم داء الحسن  
وزيد بعده قوله وصلّى الله على النبي واله وصحبه وسلم قوله ومن  
لا يحسن القنوت من احسن يحسن من باب الافعال أى الدعاء  
المشهور فان القنوت تستعمل تارة بمعنى الطاعة وتارة بمعنى القيام  
كقوله تعالى امن هو قانت آتاء الليل أى قائم بوظائف الطاعات  
وتارة بمعنى الدعاء وهو المناسب للمقام قوله يقول ربنا آتانا  
يسحب ان يقول ربنا فان من لم يحسن المشهور يقول ربنا الخ  
ومن لم يحسنه يقول اللهم اغفرلى ومن لم يحسنه يقول يا رب  
قوله تنبيه \* لا يقنت فى صلاة غير الوتر عندنا لما اخرج ابو حنيفة  
عن جاد عن ابراهيم عن علقمة عن ابن مسعود ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لم يقنت فى الفجر قط الا شهرا واحدا لم ير  
قبل ذلك ولا بعده وانما قنت عليه السلام فى ذلك الشهر يدعو  
على اناس من المشركين \* وهذا حديث صحيح لا غبار عليه كذا  
فى الكبير قوله قاله الطحاوى وفى الحاشية وقال جمهور  
اهل الحديث القنوت عند النوازل والمصائب مشروع فى الصلاة  
كلها قاله الدراية قوله ولا يصلى أى الوتر أى لا يصلى الصلاة  
الكاملة يعنى بلا كراهة صرفا للمطلق الى الكمال قوله يكره  
بالجماعة خارج رمضان لان الوتر بالجماعة لم ينقل عن النبي صلى الله  
عليه وسلم ولا عن احد من اصحابه فيكون الجماعة فيه بدعة مكروهة



قوله والمسبوق يقبضه أي المسبوق في الوتر في شهر رمضان  
إذا أدرك القنوت مع الإمام في الركعة الأخيرة يقبض معه ولا يقبض  
ثانياً فيما يقضي \* وحكي قاضيان اجماعهم على ذلك كذا في الحلية  
قوله لأنه قنت في موضع القنوت لأن الركعة التي أوتر فيها آخر صلاته  
وما يقضيه أولها حكماً في القراءة وما يشبهها وهو القنوت  
وإذا وقع القنوت في موضعين لا يكرران تكراره غير مشروع  
كذا في الكبير قوله ويقبض مرتين مرة في الركعة التي حصل فيها  
الشك لاحتمال أنها الثالثة ومرة في الركعة التي بعدها لاحتمال  
أنها هي الثالثة وتلك الركعة كانت ثانية قوله كذا في بعض النسخ ومراده  
أن أحدهما أي أحد القنوت وقع في موضعه والآخر لم يقع في موضعه  
لكن العبارة لا تساعد قوله لو شك أنه أي مصلّي الوتر هل كان  
في ركعة الأولى أو في الثانية قوله في كل ركعة يحتمل صفة ركعة  
أنها أي يحتمل أن تكون تلك الركعة ركعة ثالثة هذا ولكن قولهم  
في مسألة المسبوق أنه لو كرر القنوت يكون تكراراً في موضعه  
فيكره قول غير سديد لأن الركعة التي قنت فيها المسبوق  
مع الإمام هي آخر ركعة فهي موضع القنوت وأما غيرهما فليس  
موضع قنوت يبين فلو كرر القنوت لا يكون تكراراً في موضعه  
بل أحدهما في موضعه فقط فالأولى أن يقال أن تكرار القنوت  
مع العلم صح بوقوع القنوت في موضعه مكروه بخلاف ما إذا لم يعلم  
بوقوع القنوت في موضعه كذا في الكبير قوله على أنه أي على  
ظن أن لموضع الذي قنت فيه سهو أو موضع القنوت قوله بخلاف  
الشك لأنه ليس فيه اعتقاد ولو ظان أن هذا الفرق غير مفيد إذ  
لا عبرة بالظن الذي ظهر خطأؤه وإذا أعاد الشك لاحتمال

أن الواجب لم يقع في محله فكيف لا يعيد السامع بعد ما يقن سهو  
فأختار أن الشك يعيد في كل ركعة يحتمل أنها ركعة ثالثة وكذا السامع  
على ما اختاره الصدر الشهيد كذا في الكبير تحقيقه \* حاشاه  
أن السامع أولى بأن يكرر القنوت من الشاك قوله في حديث  
قنوت الحسن وهو في ذيل قوله اللهم اهتدي فبين هديت الخ نقل  
عن ابن الهمام ولا ينبغي أن يعدل عن هذا القول بأن الأولى  
أن يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم لمسا في جامع الترمذي  
عن عمر موقوفا الدعاء موقوف بين السماء والأرض لا يصعد منه  
شيء حتى يصلي على نبيك محمد صلى الله عليه وسلم كذا في الحلية  
قوله وهو أي قول هذا القيل قول لا دليل عليه لأنه لم يرو عن الأئمة  
المتقدمين ولبس لقائله دليل يعتمد عليه وفي كلام قاضيان إشارة  
إلى عدم استحسانه قوله واختلفوا أيضاً أي كما اختلفوا في الصلاة  
على النبي عم في آخر القنوت قوله أبي حفص الكبير تلميذ محمد بن  
الحسن وقد وجد صريح النقل عنه نقل عن الملقط وتجنسه قال  
أبو حفص صليت مع محمد بن الحسن شهر رمضان فأرأيت أحداً يرفع  
صوته بالقنوت كذا في الحلية قوله ومختار صاحب الهداية  
الخ وصححه صاحب المحيط لأن الجهر في القنوت يشوش المقتدين  
لأنهم يتابعون الإمام في قرأته على الاختار قوله والأفضل  
فيهما الإخفاء فقد قال الله تعالى ادعوا ربكم تضرعاً وخفية  
وقال تعالى وإذا كررك في نفسك تضرعاً وخفية ودون الجهر  
من القول وقال صلى الله عليه وسلم خير الذكر الخفي هذا في حق الإمام  
والقوم جبراً وأما المنفرد فنقل عن الأسيدي أن شاء جهر واستمع  
نفسه وإن شاء استمع غيره وإن شاء خافت كذا في الكبير قوله إن شاء



قنت مخالفة سواء كان امامه مخافتا او جاهرا وكذا في الاخيرين  
والله اعلم قوله ومثله عن ابي يوسف اي مثل ما روى عن محمد  
مروى عن ابي يوسف ايضا وهو ان شاء الله المقنن قرأ القنوت  
مع الامام وان شاء امن اي يقول آمين قوله بمن يقنت في الفجر  
يعني ما لك والشافعي فقوله في الفجر تنزع فيه المقنن ويقنت  
قوله بل يقف عن القعود ساكنا عن القراءة ليتابعه فيما يجب  
فيه المتابعة وهو القيام ويحترز عما لم يجب فيه المتابعة بل يحرم  
وهو قراءة القنوت لانها منسوخة والعمل بالمنسوخ حرام كذا  
في الحاشية قوله وقيل يقعد تحقيفا للمخالفة قوله يقنت معه  
اي مع الامام لانه مجتهد فيه وعليه متابعة الامام في المجتهدات  
كافي تكبيرات العيد \* ولهما انه منسوخ ولا متابعة في المنسوخ  
كالو كبر للجنابة حسا لا يتبعه في الخامسة والصحيح هو المتابعة  
في قنوت الوتر كما مر قوله تمت \* جمع تمة وهي ما يتم به الشيء  
مأخوذة من تم يتم تاما وتامة وتمة كذا في القاموس قوله صلاة  
الكسوف وهو تغير الشمس الى السواد يقال كسفت الشمس بفتح  
الكاف وضمها مجهولا وكسفت بفتح المعجمة وضمها \* ونقل عن  
المنذري روى حديث الكسوف تسعة عشر نفسا بعضهم بالكاف  
وبعضهم بالخاء المعجمة وبعضهم باللفظين جميعا وقيل يقال  
بالكاف للشمس وبالخاء للقمر \* ثم ان صلاة الكسوف سنة  
عند الاكثرين وقيل واجبة لقوله عليه السلام فافزعوا وظاهر  
الامر الوجوب هذا منقول عن حواشي الدراية كذا في حاشية  
اطه وي قوله الذي يصلي الجمعة بالناس وكذا من امره  
السلطان باقامة صلاة الكسوف ولو لم يكن المأمور امام الجمعة قوله

ركعتين بلا اذان اعلان لاقطعها وان شاء الامام يصلي اربعا واكثر كل  
ركعتين بتسليمة واحدة او كل اربع كذلك كذا نقل عن در المختار  
وحواشي الدراية قوله بركوع واحد \* وقالت الائمة الثلاثة  
كل ركعة بركوعين لحديث عائشة في الصحيحين انه صلى الله عليه  
وسلم صلى لكسوف الشمس ركعتين باربعة ركوعات واربع  
سجعات \* ولنا ما اخرج ابوداود والنسائي والترمذي بوسائط  
عن عمرو بن العاص قال انكسفت الشمس على عهد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقام عليه السلام فلم يكدر ركع اي  
اطال القيام ولم يقرب ان يركع مأخوذة من كاد يكاد ثم ركع  
فلم يكدر رفع اي رأسه عن الركوع ثم رفع فلم يكدر يسجد ثم سجد  
فلم يكدر يرفع ثم رفع فلم يكدر يسجد ثم سجد فلم يكدر يرفع  
ثم رفع وفعل في الركعة الاخرى مثل ذلك كذا في الكبير قوله ويخفى القراءة  
من باب الافعال عند ابي حنيفة وكذا عند مالك والشافعي  
والليث بن سعد وجهور الفقهاء كذا في الحاشية نقلا عن الدراية  
قوله ثم يدعو جالسا مستقبل القبلة او قائما مستقبل الناس والناس  
يؤمنون كذا نقل عن الدر او يدعو جالسا مستقبل الناس او قائما  
مستقبل القبلة كذا في الحاشية وقوله بعد الصلاة تأكيد لثم اهتماما  
بان السنة كون الدعاء بعد الصلاة لانها من مظان الاجابة  
قوله حتى تتجلى اي تنكشف وتضي الشمس فان لم تنكشف  
حتى غربت منكسفة امسك عن الدعاء واشتغل بصلاة المغرب  
قوله صلى الناس فرادى اي منفردا في منازلهم خوفا من الفتنة  
بالاختلاف في التقدم والتأخر قوله وكذلك في خسوف القمر  
بالتركية أي طنولديغي وقت ديمك يصلون منفردا في منازلهم

الشمس لموته فقال  
عليه السلام ان الشمس  
والقمر ايتان من آيات الله  
تعالى لا ينكسفان بموت  
احدكم ولا يجيئانه فاذا  
رأيت شيئا من هذه  
الاهوال فافزعوا الى  
الصلاة اي التجئوا اليها  
ولا جل ذلك قال بعض  
المشايخ واجب كذا  
في الفصول والعناية به  
لان القمر قد خسف  
في عهده صلى الله عليه  
وسلم مرارا ولم ينقل اليها  
انه عليه السلام جمع الناس  
له كذا نقل العزمي

مطلب  
صلاة الكسوف ٩ الاصل  
فيه حديث ابي مسعود  
الانصاري رضيهم قالوا  
انكسفت الشمس يوم مات  
ابراهيم بن رسول الله صلعم  
فقال الناس انما انكسفت



وقال الشافعي بجماعة قوله او نحوهما كالضوء القوي ليللا  
والزلزلة والصواعق والثلج والمطر الدائم وعوم الامراض  
والطاعون وقول ابن حجر ان الدعاء برفع الطاعون بدعة اى  
حسنة وكل وباء طاعون بلا عكس كذا في الحاشية وغيرها  
قوله ومنها اى ومن النوافل صلاة الاستسقاء تختلف في سنيتها  
واما صلاة الكسوف والخسوف فسننة فلذا اخرها عنهما  
كذا في الحاشية قوله اذ دام الظرف متعلق بالاستسقاء  
او الصلاة قوله ولا تسن فيها اى في الاستسقاء الجماعة  
بل هي جائزة بلا كراهة فهي ليست كالنفل المطلق في الكراهة  
ولا كالترجيح في السننة كذا في الحاشية والكبير قوله بل يصلون  
وحدانا على وزن فعلان بضم الواو اى حال كونهم واحدا واحدا  
قوله انما هو الدعاء والاستغفار اى عند ابن حنيفة لقوله تعالى  
فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء اى المطر  
عليكم مدرارا اى كثيرا قوله كما في الجمعة لم يقل محمد كما في العيد  
كما قال في خطبته اشعرا بانه لا يكبر تكبيرات العيد وقيل يأتى  
بتكبيرات العيد قوله ويخطب بعد عطف على يصلي وكذا قوله  
ويقوم ويقلب واظهر لفظ الامام في يتلب ثلثا يتوهم اشتراك  
القوم في قلب الرداء قوله ان تأخرت السقيا اى نزول المطر  
في هذه الاوان فان نزل المطر قبل ان يخرجوا خرجوا للشكر  
قوله في ثياب بذلة جمع ثوب والبذلة بكسر الباء وسكون الذال  
بالتركية اسكى ثوب لانه يوم الضراعة والذلة بخلاف يوم العيد  
والجمعة فانه يوم السرور والازمنة قوله وقد قد موا التوبة  
حال من فاعل الخروج كما كان لفظ مشاة ومتدلين وخاشعين

ومتواضعين

مطلب  
صلاة الاستسقاء

ومتواضعين حالات اى ان السنة خروج القوم مشاة متدلين الخ  
وقوله وردوا المظالم تأكيد لدخوله في التوبة قوله ان امكن  
بان كان الرداء مدورا وقوله جعل اعلاه رفوع خبر لقوله  
والاحسن قوله والا اى وان لم يمكن بان كان الرداء مربعا  
وقوله جعل يمينه ماض بمعنى يجعل جواب والا قوله اللهم  
اسقنا غيثا اى مطرا مغيثا بضم الميم وكسر الغين المعجمة اى  
منجيا عن الشدة والهلاك هنيئا صفة غيثا اى هاضما وطيبا  
لا ضرر فيه مربيا بالمد والهمزة عطف التفسير وما يحمد عاقبه  
مربعا اى كثير النبات وروى مربعا من الارباع بضم الميم  
وكسر الباء الموحدة اى منبتا للربيع والنبات التى ترعاه الدواب  
غدقا بفتح الغين والذال المهملة اى كثير الماء والخير  
لقوله تعالى ماء غدقا اى كثيرا مجللا بصيغة المفعول اى معظمها  
وشاملا سحبا بفتح السين المهملة اى جاريا على وجه الارض  
عاما اى محيطا للبلاد طبقا اى مطابقا بفتح الطاء والباء  
الموحدة الغيث الذى عم البلاد حتى صار كالطباق عليها كذا  
في الحلية كلها صفة بعد صفة كرر بعضه في المعنى للتأكيدها والسيح  
اجوفا يائيا والسيح بتشديد الحاء المهملة مضاعفا بمعنى واحد قوله  
ولا تجعلنا من القانطين اى قاطعي الرجاء عن رحمتك ومن يقنط ٩  
من رحمة ربه الا الضالون قوله ان بالبلاد خبر ان قدم  
على اسمها وهى كلمة مأمؤخرا والعباد جمع عبد والخلق  
اى المخلوق من اللواء اى الشدة والضنك اى الضيق  
واللفظ من بيان لما في قوله ما لانسكوا اليك قوله ادر  
امر حاضر اصله ادر من الادرار كاحب اصله احب

٩ بالاستفهام الاكارى اى  
ما يقنط منها الا اه



بصيغة الامر اى اكثر لن الضرر من النساء والمواشي والضرر  
 بفتح الضاد المعجمة بالتركية ممه كه اندن سود صا غيلور قوله  
 من بركات السماء اى المطر ومن بركات الارض اى الزرع  
 والمرعى قوله مدرارا بكسر الميم اى انزل علينا ماء كثير الدر  
 والخير قوله ويخرجون بالصبيان والبهايم الى المصلى لان بهم  
 يزاده رجاء الرحمة \* وفي الحديث ان نبيا من الانبياء استسقى  
 فاذا نخله رافعة بعض قوائمها الى السماء فقال ارجعوا فقد استجيب  
 لكم من اجل النملة \* رواه الحاكم في المستدرک وقال صحيح الاسناد  
 وفي الصحيحين انه عليه السلام قال وهل تنصرون وترزقون  
 الا بضعفا ثمكم \* وعن ابن عمر انه عليه السلام قال لم ينقص  
 قوم المكيال والميزان الا اخذوا بالسنين وشدة المؤنة  
 وجور السلطان ولولا البهايم لم يطرروا رواه ابن ماجة كذا في الكبير  
 وقال بعض العلماء ويفرقون بين البهايم واولادها ويبعدون  
 بين الاطفال وامهاتهم قوله ولا يحضر معهم اهل الكفر  
 لان النازل عليهم اللعنة ومطلبنا الرحمة نعم ان الراجع  
 دعاء الكافر للدينيا قد يستجاب استدراجا وقوله تعالى  
 ومادعاء الكافرين الا في ضلال بالنسبة الى الآخرة قاله الدر  
 والدرر كذا في الحاشية قوله ولا يمكنون بصيغة المجهول  
 من التمكين اى لا يساعد الكفار ان يستسقوا وحدهم يعنى بملتهم  
 فقط لاحتمال ان يسقوا فيقتن ضغفاء العوام كذا في الكبير  
 قوله ومنها اى من النوافل المستحبة قوله ومنها ركعتا  
 تحية المسجد \* قال عليه السلام اذا دخل احدكم المسجد فلا يجلس  
 حتى يركع اى يصلى متفق عليه قوله بيان فضيلة الاربع

مطلب  
 في بيان تحية المسجد

اى بعد سنة المغرب وبيان فضيلة الست مع سنة المغرب كما مر  
 سابقا قوله ومنهار كعتا الاستخارة اى طلب تيسر الخير  
 في الامر من الفعل والترك مأخوذة من الخير وهو ضد الشر  
 وفي الحديث ما خاب من استخار ولا ندم من استشار ولا عال  
 من اقتصد رواه الطبراني في الاوسط عن انس رضى الله عنه  
 كذا في شرح المشكاة لعلى القارى قوله في الامور كلها  
 اى الامور التي يريد الاقدام عليها ولا يتيقن كونها خيرا او شرا  
 وقوله يقول بدل احوال قوله اذا هم اى اذا قصد احدكم  
 بالامر من نكاح او سفر او غيرهما فقلوه اذا هم يشير الى ان  
 اول ما يرد على القلب فيستخير فيظهر له ببركة الصلاة والدعاء  
 ما هو الخير بخلاف ما اذا قويت عزيمته في الامر فيصير اليه ميل  
 وحب فيخفى عليه وجه الارشادية بسبب حبه اليه قوله  
 فليركع اى ليصل امرئ بركعتين بنية الاستخارة يقرأ في الركعة  
 الاولى الكافرون وفي الثانية الاخلاص قوله من غير الفريضة  
 بيان للاكل \* قبل فتمجوز في جميع الاوقات \* والاكثر ان على ان  
 صلاتها في غير الاوقات المكروهة قوله اللهم انى استخرك  
 اى اطلب افضل الامر من بعلمك اى بسبب علمك والمعنى اطلب  
 منك ان تشرح صدرى بخير الامرين قال الطيبي الباء فيه وفي قوله  
 واستقدرك بقدرتك اما للاستعانة اى اطلب خيرك مسئعا  
 بعلمك فانى لا اعلم فيم خيرك واطلب منك القدرة على ما يريد واما  
 للاستعفاف اى بحق علمك الشامل وقدرتك الكاملة واسألك  
 من فضلك العظيم فانك تقدر بالقدرة الكاملة على كل شئ  
 ولا اقدر على شئ الا بقدرتك وقوتك وتعلم بالعلم المحيط

مطلب  
 في بيان الاستخارة ودعائها



بجميع الاشياء خيرا وشرها ولا اعلم شيئا منها الا باعلامك  
والهامك وانت علام الغيوب بضم الغين المعجمة وكسرهما  
وهذا من باب الاكتفاء اي تعلم السر واخفى فضلا عن العلم  
بالاشياء الظاهرة في الدنيا والاخرة اللهم ان كنت تعلم  
بصيغتي الخطاب اي ان كان في علمك ان هذا الامر اي الذي  
اريدته كما في رواية ويسمى حاجته او يضم في باطنه خيرا لي  
اي اسلم واحسن لي في ديني اي فيما يتعلق بديني ومعاشي  
اي في حيوتي وفيما يعاش فيه وعاقبة امري او قال عاجل  
امري واجله الظاهر انه بدل من قوله في ديني الخ وقال  
الجزري في مفتاح الحصن او في الموضوعين للتخير اي انت  
مخير ان شئت قلت في عاجل امري واجله او قلت معاشي وعاقبة  
امري وقال الطيبي شك من الراوي فاقدرة بضم الدال ويكسر لي  
اي اجعله مقدورا لي او هيئته ونجزه لي ومعناه ادخله تحت قدرتي  
ويسره لي وهو طلب التيسير بعد التقدير او عطف تفسيري  
وفي رواية البراز عن ابن مسعود فوفقه وسهله ثم بارك لي فيه  
اي اكثر الخير والبركة فيما قدرتي عليه ويسرته لي الظان ثم  
للمرتبة وان كنت تعلم ان هذا الامر المذكور والمضمرة في الباطن  
شر لي اي غير صالح في ديني ومعاشي وعاقبة امري اي معادي  
واخرتي او قال اي النبي او المستخير بدله في عاجل امري واجله  
كما سبق بيان كلمة او انفا فاصرفه عني بالبعد عنه وبعد  
اعطاء القدرة عليه واصرفني عنه هذا تأكيد لقوله فاصرفه  
واقدر لي الخير اي يسره لي واجعله مقدورا لفعلي حيث كان  
اي الخير من زمان او مكان ثم ارضني به من الارضاء اي بالخير

قال

قال ابن الملك اي اجعله راضيا بخيرك المقدور وفي نسخة صحيحة  
ثم رضني من الترضية وهو جعل الشيء راضيا كلاهما بمعنى  
رواه البخاري قال ميرك ورواه الاربعة وابن حبان وابن ابي شيبه  
كذا مذكور في شرح المشكاة لعل القاري قوله قال اي الراوي  
وهو جابر او غيره قوله ويسمى حاجته اي عند قوله هذا الامر  
وفي حاشية اطوى ولعل هذه التسمية قلبية لالسانية فانه يعلم  
السر واخفى قال علي القاري لا يشترط في ابراز الامر وتعيينه  
التسمية والاطهار بل يكفي في تبينه النية والاخبار والله اعلم  
بالاسرار انتهى \* وفي الحلية قال داود عليه السلام اي عباد  
ابغض اليك قال عبد استخارني في امر فخرت له فلم يرض قوله  
ثم يفعل ما ينشرح له صدره فان لم ينشرح بشي يكررها اي  
سبع مرات حتى يظهر له الخير لما روى ابن السني عن انس  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا انس اذا هممت بامر  
فاستخر ربك فيه سبع مرات ثم انظر الى ما سبق الى قلبك فان  
الخير فيه كذا في الكبير فان كان عجلا فليقل اللهم خرن لي  
بكسر الخاء امر حاضر مأخوذ من خير بخير اصله اخير  
من الباب الثاني فنقلت حركة الباء الى الخاء فخذفت الباء وسقط  
المهمزة فبقى خراي اعطني خيرا او ثوابا زيادة واختلي واجعل لي  
الخير بفتح الباء فيه او اللهم خرن لي واختلي ولا تكن لي اختياري  
كذا في علي القاري قوله ومنها اي من النوافل صلاة السفر  
السفر لغة قطع المسافة فاختلف العلماء في تغير الاحكام بجواز  
الا فطار وقصر الر باعية فقال ابو حنيفة هو مسافة ثلاثة ايام  
ولها فيها بسير وسط وقال مالك والشافعي واحد مسيرة يومين

٩ قال الطيبي ويسمى  
حاجته اما حال من فاعل  
يقول اي فليقل هذا مسما  
حاجته او عطف على  
ليقل على التأويل اي  
ويسم حاجته فتح يكون الخبر  
كذا  
بمعنى الامر  
في علي القاري  
٤ اي ان تعجل حصول  
الامر فعلا او تركا



فقط وقال الاوزاعي مسيرة يوم وقال داود يجوز القصر في طويل  
السفر وقصيره كذا في علي القاري قوله ما خلف احد لفظها  
للتني اي ما ترك احد شيئا فاعا عند اهله قوله يركعها اي يصليهما  
في منزله اذا اراد الخروج الى سفر رواه الطبراني قوله ومنها  
صلاة الحاجة من حاج يحوج حوجا وحاجة في اللغة بمعنى السلامة  
والاحتياج وما يحتاج اليه من المطالب كذا في القاموس قوله  
من كانت له حاجة اي دينية او دنيوية قوله ثم ليصل ركعتين  
بكسر اللام او السكون قوله ثم ليثن من الاثناء بان يقول  
الحمد لله رب العالمين ونحوه قوله ثم ليقل لا اله الا الله الحليم  
الذي لا يعجل بالعقوبة الكريم الذي يعطي بغير استحقاق ومنه  
سبحان الله اي انزه الله تعالى تنزيها عما لا يليق بعظمته رب العرش  
اي المحيط بجميع المكنونات والاضافة تشريعية لتنزهه تعالى  
عن جميع علامات الحدوث والجهات العظيمة اختلف في كونه  
صفة للرب او العرش قيل انه صفة للرب وقيل في رواية الجمهور  
انه نعت العرش والحمد لله رب العالمين اي ما لكهم ومعطى  
حاجاتهم ومجيب دعواتهم اسألك موجبات رحمتك بكسر الجيم  
اي ما يوجب رحمتك من النيات الصالحة والاقوال الصادقة  
والاعمال الخالصة وعزائم مغفرتك جمع عزيمة وهي الخصلة  
التي يعزمها الرجل ويحصل المغفرة بسببها والغنمة من كل بر  
بكسر الباء وتشديد الراء اي كل طاعة وعبادة فانها غنمة كالمال  
مأخوذة بغلبة عسكر الروح على جند النفس الامارة لان الحرب دائم  
بينهما ولذا يسمى ذلك الجهاد الاكبر والسلامة من كل اثم اي  
الخلاص من كل ذنب لا تدع مأخوذة من ودع يدع نهى حاضر

مطلب  
صلاة السفر وصلاة  
الحاجة

اصله لا تودع سقط الواو بتبعية المضارع اي لا تترك  
ذنب الاغفرته اي الاموصوفا بوصف الغفران فالاستثناء  
فيه وفيما يليه مفرغ من اعم الاحوال ولاهما اي نهما الا فرجته  
بالتشديد ويخفف اي ازلته وكشفته ولا حاجة هي اي تلك  
الحاجة لك رضا اي بها يعني مرضية الا قضيتها يا ارحم الراحمين  
رواه الترمذي وابن ماجة وقال ابن حجر يندب تحري خدادة السبت  
لحاجته لقوله صلى الله عليه وسلم من غدا يوم السبت في طلب  
حاجة يحل طلبها فانها من لقضاها كذا في مشكاة المصابيح لعلي  
القاري \* قوله فصل \* فيما يفسد الصلاة اي يبطلها ويخرجها  
عن كونها عبادة فالبطالان والفساد مترادفان في العبادات بخلاف  
المعاملات \* قدمه على سجود السهو لاخلال الفساد بفرائض  
الصلاة واخلال الموجب لسجود السهو حاصل بواجباتها  
فكان بيان الفساد اهم قوله بحرفين او اكر وكذا لو كان حرفا  
مفهوما كلفظ عوق بالكسرين امرين من وعى يعى ووقى بقى قاله  
في الدرر وكذا لو تكلم خطأ او جهلا كما ان اراد القراءة فجري على لسانه  
كلام الناس او تكلم سهوا وذهولا والفرق بين النسيان والسهو انه  
ان احتاج الصورة الزائلة من الذهن الى تجشم كسب فهو نسيان  
والا فهو سهو وذهول ولما لم يعذر في النسيان كان اولي بان لا يعذر  
في الخطأ والسهو فلذا لم يذكرهما \* ويمكن ان يقال ان المراد  
بالنسيان ما لم يكن عمدا فدخل في النسيان وعن زيد بن ارقم قال  
كانتكم في الصلاة تكلم الرجل صاحبه وهو الى جنبه في الصلاة  
حتى نزل قوله تعالى وقوموا لله قانتين فامرنا بالسكوت ونهينا  
عن الكلام رواه مسلم كذا في الكبير والحاشية قوله الكلام ناسيا

مطلب  
في بيان ما يفسد الصلاة



اولا صلاح الصلاة لا تفسد لقوله عليه السلام ان الله وضع  
عن امتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه يعني ما اكرهوا  
على فعله اوتركه جبرارواه ابن ناجة وابن حبان والحاكم والحديث  
ذي البيدين فانه عليه السلام اتم صلاته بعدما تكلم لانه كان ناسيا  
كذا في الكبير قوله ودليلنا قوله صلى الله عليه وسلم الخ وهو  
ماروى مسلم وغيره من حديث معاوية بن الحكم السلمي قال بينا  
انا صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ عطس رجل  
من القوم فقلت يرحمك الله فرماني القوم بابصارهم يعني  
نظروا الى بشرة فقلت ماشاكنكم تنظرون الى فجعلوا يضربون  
بايديهم على افخاذهم فلما رأيتهم يصمتونني سكت بصيغة المتكلم  
وحده فلما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاني فبأبي  
واي ما رأيت معما قبله ولا بعده احسن تعلم ان الله عليه السلام  
فوالله ما كهرني ولا ضربني ولا شتمني ثم قال ان هذه الصلاة  
الى آخر الحديث وكذا حديث زيد بن ارقم وهما يدلان على  
ان الكلام ك ان مباحا في الصلاة ثم نسخ فحديث ذي البيدين  
يحتمل ان يكون قبل الفسخ واما قوله عليه السلام ان الله وضع  
عن امتي الحديث فهو من باب المقتضى فلا عموم له لانه ضروري  
فوجب تقديره على وجه يصح والاجماع على ان المراد رفع الائم  
عن الخطي والناسي فلا يرد غيره كذا في الكبير قوله دون الاخر  
تفسد اي صلاته لكن كون اللفظ كلاما مسموعا مع عدم تصحيح  
حروفه متعذر فلا فائدة في ذكره اللهم الا ان يرد بعض الفاظ  
يخاطب بها بعض الحيوانات كاللفظ الذي تستدعي به الهرة  
او الكلب او ما يساق به الحمار فانها الفاظ مسموعة من غير تصحيح

حرف لكن هذا مخالف لما ذكره الزاهدي في القنية وشرحه  
للقدوري انه لو استعطف يعني نطق بالاستعطف هرة او كلبا  
او ساق حمارا او وقفه بلغة اهل الرستاق بمجرد صوت ليس معه  
حروف مهجاة لا تفسد وفي الخلاصة ايضا بمعناه وكذا ما في قوله  
وفيه نظراء قوله لا احدهما لان السماع من غير تصحيح الحروف  
بمجرد صوت وتصحيح الحروف بدون سماع مجرد ايماء الى الحروف  
قوله عدم الفساد بالتكلم او الضحك لانه لبس بكلام لا صدور. ممن  
لا اختيار له قوله وقد تقدم اي عدم الفساد في نواقض الوضوء  
على ان تكلم النائم وضخكه لا تفسدان الصلاة بطريق دلالة النص  
قهقهة النائم لان الصحيح ان قهقهة النائم لا تفسد الوضوء  
ولا الصلاة فكان الضحك والكلام في حال النوم اولى بان لا يفسدا  
اياهما لانهما دون القهقهة كذا في الكبير قوله لانه بمنزلة  
الدعاء بالرحمة اه فكانه قال يا رب ارحمني واعف عني وادخلني  
الجنة او نجني من النار ولو صرح بذلك لا تفسد صلاته وكذا  
اذا اتى بصوت يدل عليه قال في الحاشية نقلا عن السراجية  
لو اعجبته قرأة الامام فبكى وقال نعم او بلى او اري  
لا تفسد لدلالته على الخشوع والخوف من الله تعالى  
فيما سب الصلاة ولذا مدح الله تعالى ابراهيم عليه السلام  
فقال ان ابراهيم لاواه حلیم وقال تعالى ان ابراهيم حلیم او اه  
منيب لانه كان كثير البكاء في الصلاة وروى عن عبد الله بن  
الشيخير رضي قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي  
وفي جوفه ازيز كازير الرجل رواد النساء وصححه ابن حبان  
والازيز غليان الصدر وحركته بالبكاء والمرجل بكسر الميم

مطلب  
بيان النائم في الصلاة



وقم الجيم بالتركية باقر دن چوملك وتنجيره ديرلر فالصوت  
 الناشئ من مثل هذا الانين لا يكون من كلام الناس فلا يكون  
 مفسدا كذا في الحلية قوله وهو اي هذا القول من كلام الناس  
 حتى لو قال اصا بنى مصيبة اومات ولدى اوتلف مالى او نحوها  
 تفسد صلاته فكذا ما دل عليه بصوت لدلته على الجزع  
 وعدم الصبر والتأسف على فوت الدنيا فينافي الصلاة قوله  
 بحيث لا يملك نفسه لا تفسد لانه حينئذ كالعطاس والجشاء  
 والسعال والتأوب ولا تفسد بها وان حصل حروف للضرورة  
 كذا في الحاشية \* ونقل عن الغياثية قالوا الاخذ بهذا احسن  
 للفقوى لانه مما يتلى به المريض اذا اشتد مرضه قوله الاول  
 مرفوع صفة قول اي ما قالاهو القول الاول لابي يوسف  
 وظاهر الرواية عنه قوله احدهما او كلاهما من حروف  
 الزيادة \* قال ابو يوسف رح كلام العرب من ثلاثة احرف  
 فالحرف الواحد كانه لبس من كلام العرب والاعتبار بالزائد  
 فالصوت المشتمل على حرفين زائدين او كان احدهما زائدا  
 كانه لبس من كلامهم \* وقال العبرة لوجود الهجاء وفهم المعنى  
 فالحرف الواحد لا يفهم منه معنى فلا عبرة به الا ما يكون له معنى  
 ويفهم منه عند اطلاقه كع من وعى يعى وق من وفى بى واماما  
 كان مر كبا من حرفين فله هجاء ويفهم منه معنى معتبر في افساد  
 الصلاة سواء كان من الزوائد او كانا من غيرها او احدهما  
 من الزوائد كذا في الحاشية قوله اذا سغته الحية اللسع بفتح  
 السين وسكون العين المهملتين بالتركية يلان ياخود عقرب  
 صوقعه ديرلر قوله لانه بمنزلة البكاء بالصوت دليل لهما والاصح

انها

انها تفسد عندهما بالبسملة نظرا الى الباعث الذى هو اللسع  
 والاعتبار بعزيمة القلب لا باللفظ والا لما فرق بين ما هو سبب  
 الآخرة وبين ما هو سبب الدنيا في افساد البكاء وعدمه على ما  
 تقدم قوله كما لو تجشئ من الجشاء بضم الجيم ومد الشين  
 المعجمة بالتركية ككرمك كه كثرث اكلدن نشأت ايدر  
 والعطس بالتركية تنسرمك قوله لما يلحقه من المشقة عند  
 القيام والقعود والوجع قوله لا تفسد صلاته لان قوله بسم الله  
 في الاصل لبس من كلام الناس ١ وعلى هذا يحمل لو قال يارب  
 لما لحقه من المشقة كذا في الحلية قوله وعندهما تفسد لان البسملة  
 صارت من كلام الناس بسبب الوجع في المريض لان المصلي  
 اخرج البسملة ونحوها في مخرج الجواب وهو صالح له لانه  
 يستعمل في موضعه عرفا فجعل جوابا كسمية العاطس \* والكلام  
 يتنى على قصد المتكلم كما لو دخل عليه من اسمه يحى وكان  
 بين يديه كتاب فقال وهو في الصلاة يا يحيى خذ الكتاب واراد  
 خطابه او مر به من اسمه موسى وفي يمينه شئ فقال له وما تلك  
 بيمينك يا موسى واراد سؤاله او كان في سفينة وابنه خارجها  
 فقال له يا بني اركب معنا حيث تفسد صلاة الكل اجاعا كذا  
 في الكبير وكذا لفظ يارب قوله لمن قال امع الله اله بطريق  
 الاستفهام فاجابه بكلمة التوحيد في الصلاة واخبر بصيغة  
 الماضى المجهول قوله \* له انه ذكر اى لابي يوسف دليله ان هذا  
 الجواب من قبيل الذكر وعزيمة القلب لا تخرجه عن كونه  
 ذكرا واقام ابو يوسف رح على هذا دليلا ذكره الشارح  
 في الكبير وقال نعم انه ذكر لكن تخرجه عزيمته من الذكر

ولان ما تكلم به ذكر بصيغة  
 فلا يتغير بعزيمته لان المفسد  
 للصلاة الملفوظ لا عزيمته  
 القلب حتى لو تفكر فرب  
 في نفسه كلاما او شعرا  
 لا تفسد ما لم يذكر بلسانه  
 وكذا لو كان كلاما بصيغته  
 لا يصير ذكرا او نثاء بعزيمته  
 كذا في الكبير



وتجعل كلام الناس واقاما عليه دليلا ذكره في الكبير ورجح قولهما كذا في الكبير تفصيله قوله وذكر القاضي الامام هذا القول منتهيا الى قوله على الخلاف المذكور والله تعالى اعلم قوله على الخلاف المذكور بينهما وبين ابي يوسف رح قوله فقال الحمد لله اي المصلي العاطس بالتلفظ لا تفسد لانه ذكر ولم يخاطب العاطس به غيره قوله يحمد في نفسه ولا يتكلم بلسانه قال في الحلية وهو الظاهر الذي لا ينبغي ان يعوج عنه وفي الخلاصة وينبغي ان يقول في نفسه والاحسن هو السكوت انتهى قوله اي طلب الفهم مصدر مضاف الى مفعوله والفاعل المصلي وكذا فاعل يريد واما قوله اي يريد ان يفهمه من باب الافعال فهو تفسير للمراد في المقام ولو قال المص يريده تفهمه لكان اظهر واخصر قوله من انها لا تفسد اي صلاة الحامد لانه لم يتعارف جوابا وهكذا في الفتاوى قال قاضى خان وان عطس المصلي فقال له رجل في الصلاة الحمد لله روى عن محمد انه قال لا تفسد صلاته وان اراد به الجواب انتهى قوله لانه لم يتعارف جوابا بخلاف جواب الخبر السار بها ونحوه للتعارف بالجواب ثم قوله واما لو قال اي المصلي للعاطس يرحمك الله فانها تفسد بالاتفاق لانه من كلام الناس اذ يقع به التخاطب بينهم ولو قال العاطس لنفسه يرحمك الله بكاف الخطاب لا تفسد لانه بمنزلة قوله يرحمك الله وبه لا تفسد كذا في الدرر قوله لانه اجابته وعلى هذا فلو قال المصلي العاطس جوابا للمشمت يهديكم الله فسدت قوله سواء كان اي من لبس معه في الصلاة في صلاة اخرى او لم يكن فيها قوله للفساد التكرار بان يفتح مرة بعد اخرى لان المرة الواحدة

قليل فيعنى قوله وهو الصحيح لانه كلام فلا فرق بين قبله وكثيره كذا في الكبير قوله بعد ما قرأ مقدار الخ فلو فتح قبل ما قرأ مقدار ما يجوز به الصلاة فهو اولى بان لا يفسد ولذا لم يذكره قوله وهو اي الفساد القياس لكونه تعلما وتعلما من غير ضرورة ذكره في الكبير \* ولا يخفى ان مناط الفساد هو تعلم الامام وانما ذكر التعليم لبيان الواقع كذا في الحاشية قوله وهو اي عدم الفساد الاستحسان لما روى انه عليه السلام قرأ في الصلاة سورة المؤمنين فترك كلمة فلما فرغ قال الم يكن فيكم ابي قال ابي بن كعب بلى قال عليه السلام هلا فتحت على فقال ظننت انها نسخت فقال عليه السلام لو نسخت لاعلمتكم \* وعن علي اذا استطعمك الامام فاطعمه اي اذا استفتحك فافتح عليه قوله ما يفسد ها اولم يفتح عليه اي على امامه فكان حينئذ الفتح عليه من صلاة المقتدى حكما وان كان منافيا لها حقيقة كن سبقه الحدث لا تفسد صلاته بالمشي وان كان المشي منافيا لها حقيقة لكون المشي لاصلاحها كذا في الكبير قوله وان انتقل الامام بعد ما قرأ ما يجوز به الصلاة او قبله قوله وهو الصحيح قاله في الكافي ووجه الحديث المذكور حيث قال عليه السلام لابي هلا فتحت على مع انه عليه السلام لا يعلم تركه الآية لا بعد الانتقال الى آية اخرى قوله ان لا يجعل اي المقتدى بالفتح وكذا الاولى للامام ان لا يلجئهم من باب الافعال الى الفتح وتفسير الاجاء كما في هامش الزيلعي بخطه ان يردد الامام الكلمة او يقف ساكنا وقوله او ينتقل عطف على يركع بلا تقييد بقوله اذا جاء او انه قوله بعد قرأه اه كلمة بعد اسم من فوع خبر لمبتدأ لا ظرف



منصوب وكذا المعطوفان في الآتي قوله بعد قراءة المستحب وهو الظاهر من جهة الدليل \* الأبرى أنه عليه السلام قال لا يهلا فتحت على مع أنها كانت سورة المؤمنين بعد الفاتحة هكذا قال البعض \* وفيه ما فيه ذكر في الكبير قوله واخذ بفتحته أي اخذ المصلي القراءة بسبب فتح الغير قوله وان اكل المصلي في صلاته أي صلاة كانت فرضا أو غيره وقبل يجوز الشرب في النفل وهو رواية عن أحمد كذا نقل عن ذخيرة العقبي في الحاشية قوله تفسد صلاته وعن أبي حنيفة رح لا تفسد ولو ابتلع دما بين أسنانه لم تفسد صلاته إذا كان الريق غالبا على الدم في اللون كذا نقل عن الجوهرية قوله لانه عمل كثير لان الأكل والشرب يمل اليد والفم قوله لان هيئته أي المصلي مذكورة لان الصلاة على هيئة مشروعة فيها تخالف العادة لما فيها من لزوم الطهارة والاحرام والخشوع واستقبال القبلة والانتقال من حال الى حال في زمن يسير فيكون الأكل والشرب فيها في غاية البعد فلا يعذر قصار كالحديث كذا في الزيلعي قوله بخلاف الصوم لان هيئته لا تخالف العادة وزمنه طويل فيكثر فيه النسيان فيعذر فلا يفسد الصوم اذا كان ناسيا كذا في الزيلعي قوله من الخارج تفسد اما لو كان بين أسنانه مأكول فيعني مادون المحصة كما مر قوله انه لبس في الصلاة بل يظن الناظر اليه او يقطع ان هذا المصلي لبس فيها قوله عرفا وعادة فهو كثير ولو عمله بيد واحدة وفي الحاشية نقلا عن شرح الكنز للزيلعي ما يقام باليدين عادة كثير وان فعله بيد واحدة كالتميم ولبس القميص وشد السراويل والرمي عن القوس وما يقام

١ ومقدار المحصة تفسد  
كذا في الدرر  
أي ما يحصل

بيد واحدة فهو قليل وان فعله يدين كنزع القميص وحل السراويل ولبس القلنسوة وزرعها وزرع اللجام وما أشبه ذلك انتهى قوله والاول اعم وهو قوله وكل عمل لا يشك الخ أي وان الاول اعم فالأخذ به اهم \* ولا يخفى ايضا ان الثاني غير منضبط فان ما يعمل بيد واحدة قد يتكرر فيفسد ومقتضى الثاني عدم الفساد ولذا قال الشارح ما لم يتكرر كذا في الحاشية قوله حقيقة أي حقيقة عمل اليدين فالضمير راجع الى العمل قوله ولكن يعتبر القلة والكثرة يعني ان كان قليلا لا يفسد سواء عمل بيد واحدة او يدين وان كان كثيرا يفسد سواء عمل بها اربعا وهذا لا يخالف ما قبله في المعنى لانه ساكت عن بيان القلة والكثرة الا انه نفي كون اليدين معتبرا في الكثير المفسد بل ينظر هل هو كثير في نفس الامر ام لا كذا في الكبير قوله وقبل ان استكثره الخ أي يفوض الى رأي المصلي ان استكثره المصلي فهو كثير والا فلا \* وقال الحلواني ان هذا الثالث اقرب الى مذهب أبي حنيفة لكون مذهبه تفويضا الى رأي المصلي في كثير من المواضع لكن هذا غير مضبوط والحال ان اكثر الفروع مخرج على احد الطريقين الاولين كذا في الكبير قوله وعامة المشايخ على القول الاول والظاهر ان الثاني لبس خارجا عن الاول لان ما يفعل باليدين عادة يغلب على ظن الناظر انه لبس في الصلاة وكذا قول من اعتبر التكرار الى الثالث متواليه فيما يفعل باليد الواحدة فلذا اختاره جمهور المشايخ كذا في الكبير قوله فدهن به رأسه او لحيته او الخ يشير الى ان كلمة ادهن ودهن بمعنى واحد والى ان مفعوله محذوف للاختصار والتعميم قوله او سرح شعره التسريح بالتركية دارة مق والشعر



بفتح الشين المعجمة بالتركية صباح وصقال قبلي مثلاً قوله تفسد  
صلاته لان ذلك عمل كثير قوله او اخذ ماء الورد قبل هذا  
اذ تناول القمحة او القارورة بيده فصب على يده الآخر قوله  
فارضعته والارضاع بالتركية اذ يرمى بكه صبي به ممة ويرمك  
ولو كان الارضاع مرة ولم يخرج اللبن تفسد صلاتها قوله وان مص  
صبي ثدي امرأة والمص بفتح الميم وتشديد الصاد بالتركية  
صومق كه ممة دن سود جقمق ايجون صور ولور والثدي بالفتح  
بالتركية ممة كه اندن سود جفراي ان جاء الصبي وارتضع من ثديها  
وهي كارهة فنزل لبنها فسدت صلاتها لانها صارت ممرضة  
ولو بدون الاختيار لانتقال فعل الصبي اليها بسبب نزول اللبن  
قوله فان من دفع بصيغة المجهول اي رد باضطرار والخطوات  
بالضمتين جمع خطوة بضم الخاء المعجمة وسكون المهملة بالتركية  
اديم كه ايكي اياغك اراسيدر قوله وان لم ينزل اي ولو لم ينزل  
اللبن من ثديها بعد المص ثلث مرات قوله وان صافح المصلي  
فاعله والمصافحة بالتركية ايكي كشي اللريخي بري برينه قو يشدرمق  
قوله يريد بها اي حال كون المصلي يريد بتلك المصافحة السلام  
قوله تفسد صلاته بناء على القول الاول في حد الكثير قوله  
ولورفع العمامة بكسر العين المهملة وفتح الميم بالتركية  
صارق كه باشه صاريلور والقلنسوة بفتح القاف واللام  
وسكون النون وضم السين المهملة وفتح الواو بعدها بالتركية  
تاح وكولاه وفاقوق ونحوها قوله ونزع القميص بفتح القاف  
وكسر الميم بالتركية كوك ملكه ديرلر اي اخرج القميص من  
بدنه قوله او نعم عطف على نزع او ما قبلها اي دور العمامة

على رأسه بيد واحدة قوله وهو مشكل جدا اي قطعاً لان اخراج  
القميص يحتاج الى اليدين في الغالب خصوصاً اذا كان اليدين  
في الكمين وكذا من كان في ورأه يظن انه لبس في الصلاة ولعل المراد  
بالقميص القميص الذي لا يحتاج في نزعها الى عمل اليدين بان كان  
واسعاً جداً كقميص العرب \* فلا يظن الراي اذا نزعها انه لبس  
في الصلاة فينبذ لا تفسد صلاته كذا في الحاشية قوله انه اي التعميم  
مفسد لانه لا يحصل بيد واحدة بل يدين قوله وان انتقض  
كور عمامته بقم الكاف وسكون الواو دلبند صار يغي صارمق  
وصار يغك برضولامنه دخي كور ديرلر يعني ان انتقض كور العمامة  
بلا انحلال ووقع على عينيه فرفعه فسويه قوله ما ذكره اي المص  
ههنا من عدم الفساد على هذا اي على انتقاض الكور وتسويته  
قوله ولو وضع العمامة جواب سؤال مقدر نشأ من قوله اذا كان  
بغير عذر يعني انما قيد الكراهة بعدم العذر لانه اذا كان بعذر  
لا يكره قوله ولو ضرب انسانا الخ والظاهر ان هذا تفرع  
على تفسير الكثير بما لو نظر اليه الناظر يتقن انه لبس في الصلاة  
دون سائر التفاسير المذكورة قوله وهو الاصح لان ما يتم بيد  
واحدة لا يفسد ما لم ينظم اليه معنى آخر من التكرار ثلثاً متوالية  
او نحو التأديب كما في ضرب الانسان كذا في الكبير قوله معه  
سوط بالتركية قامچيكه دريدن يابلور قوله فهشها اي حرك  
الدابة بالسوط لاصلاح السير قوله فهيأها به اي جعل  
الدابة متهيئة للسير وفي نسخة اخرى فهيأها به من الهيبة اي  
خوفها به كذا في الحلية والهش والتشيط والتحريك والتهيئة الفاظ  
متقاربة في المعنى يصح تفسير بعضها ببعض قوله او نخسها بالخاء المعجمة

اي ضربها بقوة ان كان  
بالشين المعجمة وزجرها  
ان كان بالسين المهملة \*

كما لو سلم بلسانه او رده  
يريد السلام كذا في الحاشية  
نقل عن البرازية \*



اي طعنها عطف على هشها وبذلك قوله مع ذلك اي مقارنا  
 يارشاده بالاجتماع قوله المصلي الراكب صفة المصلي رجلا  
 واحدة بكسر الراء وسكون الجيم بالتركية اياغه ديزلر قوله  
 وعن ابي بكر اه اي وعن الشيخ ابي بكر محمد بن الفضل ذكره  
 في الملتقط وتجنيسه ومشي عليه في الخلاصة وعبارته اما اذا اخبر  
 عن شيء فحرك رأسه بلا او بنعم او سئل المصلي كم صليت فاشار  
 باصابع ثلث او ما اشبه ذلك لا تفسد صلاته كذا في الحلية قوله  
 لا تفسد صلاته حال من فاعل اجاب بتقدير القول اي اجاب  
 قائلا لا تفسد او مفعول اجاب بتأويله يقال مثلا كذا في الحاشية  
 قوله لانه عمل قليل اي لان الاشارة المذكورة اه في ضمن قوله  
 فاشار فالضمير راجع اليه وكذا ضمير مثله او ردهما تذكيرا  
 باعتبار الخبر او باعتبار ان ما لا استعمال له الا بالتاء فالتذكير  
 والتأنيث فيه سواء لكن التذكير اصل قوله اي تظهر حروفه  
 بالرؤية بان كتب بمداد على كاغد او خرقة او كتب باصبعه  
 او بالعود مثلا على تراب ونحوه يظهر فيه الخط قوله لانه اي  
 الاقل من ثلث كلمات عمل قليل وان زاد على ذلك تفسد  
 وفي الخلاصة ولو كتب قدر ثلث كلمات تفسد وان كان اقل  
 منها لا اي لا تفسد قوله او باصبعه جافة اي من غير مداد  
 على مثل ثوب او حجر صلب قوله لانه عبث ولبس بعمل  
 وفي الحاشية نقلا عن محمد لو كتب في صلاته على شيء يرى  
 فسدت وان كتب على شيء لا يرى لا تفسد لانه لا يسمى كتابة  
 انتهى قوله وينبغي يعني اطلقه المشايخ ولكن ينبغي الخ  
 وكانهم اطلقوا لما ان كتابة ما لا تسنين لا يبلغ الى حيث يظن

الناظر انه لبس في الصلاة قوله مثل ما قال المؤذن ظاهره انه  
 قال في الحيلة كما قال المؤذن ولم يحوقل نعم لو حوقل في الحيلة  
 تفسد ايضا لانه اجابة كائنا ما كان كذا في الحاشية قوله خلافا  
 لابي يوسف رح وفي الحاشية الظاهر ان خلافه فيما اذا حوقل  
 في الحيلة والله الهادي \* ولعله قال لان الحوقلة ذكر كما قال  
 فيما اذا اذن انتهى قوله حي على الفلاح لابي يوسف دليل  
 في المسئلتين ان سوى الحيلتين ذكر فلا يفسد بخلافهما فانها  
 خطاب بقوله اقبلوا على الصلاة اقبلوا على الفلاح فيفسدان  
 ولا يبي حذيفة دليل انه قصد الجواب في الاولى فصار كالجواب  
 بالجدلة ونحوها وقصد الخطاب بالاعلام في الثانية فتفسد  
 بهما لان العبرة بقصده على ما مر كذا في الكبير قوله اجابة  
 ذاكر الاسم يعني ان الضمير راجع الى اذا كر المدلول بسمع اه  
 ثم ان هذا القصد اندر من كل نادر سيما من هو بصلي قوله لانه  
 اي لان نفس تعظيم الله تعالى بقوله جل جلاله مثلا والصلاة  
 على النبي صلى الله عليه وسلم بلا قصد الجواب لا ينافي الصلاة  
 فلا يفسد ها قوله ولو انشأ شعرا او خطبة يعني لو اشغل  
 المصلي قلبه فقط بامر لبس من امور الصلاة سواء كان دينيا  
 كالشعر او اخرويا كالخطبة يكره اشد الكراهة نعم فرق بين  
 الدينوية والاخروية فان الدينوية اشد كراهة من اختها  
 ولكن لا تفسد فيها قوله بمجرد افعال القلب ما لم يقارنها فعل  
 الجوارح قوله واشتغال قلبه الذي هو محل نظر الحق بالتفاته  
 الى شيء آخر بقلبه وهذا غاية في سوء الادب معه سبحانه ولو وقف  
 بين يدي كبير من اكاره الدنيا الراعي محل نظر الكبير اليه كل

٩ كلفظ الاشارة والرسالة  
 والمعرفة والرحمة والمغفرة  
 ونحوها



المراعاة حذرا من ان يحصل منه الانتفبات الى شئ آخر مع انه  
عبد عاجز مثله قوله ولورد المصلي يعني لو سلم رجل على  
المصلي فردّه اه قوله او طلب منه شئ بصيغة المجهول فاشار  
برأسه اه قوله فسادته الملا ئكة وهو قائم يصلي في المحراب  
من اوائل سورة آل عمران والمراد بالملا ئكة جبرائيل عليه  
السلام وبالمنادي بصيغة المجهول زكريا عليه السلام كذا  
في القاضى \* وقد ثبت بعض الاحكام بالشرائع السابقة قال  
علمائنا شريعة من قبلنا شريعة لنا اذا قصها الله تعالى اورسوله  
من غير تكبير وقوله وفي احكام القرآن اسم كتاب للخلواتي قوله  
او دخل فرجة بضم الفاء وفتح الجيم بينهما راء ساكن منصوب  
بالتركية ذلك و آجيق ير وقوله احد فاعل دخل فجا نب  
بصيغة الماضي اى باعد فوسم المكان للداخل تفسد صلاته  
قوله لا تفسد الصلاة في جميع ذلك اما عدم الفساد في قوله  
فارزقني العافية فلو وقوعه في حديث القنوت وعافني فبين  
عافيت ولان العافية مما يستحيل سؤاله من غير الله تعالى  
واما في دعاء الوالدين والمؤمنين فليثبوت في القرآن بهذا اللفظ  
الا انه ان كان ابواه او احدهما كافرين لا يذكراهما  
فلو ذكرهما فسدت صلاته كيف وقد تقدم ان الدعاء بالمغفرة  
للكافر كفر وكذا قوله انعم واكرم واصبح وجد في الكتاب  
والسنة كذا في الحلية قوله والاصل ان كل ما يستحيل  
طلبه من الخلق اه وكان ذلك الدعاء في القرآن او مأثورا  
لا تفسد وفي الجامع الصغير لم يشترط كونه في القرآن ولا كونه  
مأثورا بل قال ان كان يستحيل سؤاله من الخلق لا يفسد

وما لا يستحيل سؤاله منه يفسد الصلاة قوله وجعل في الهداية  
اللهم ارزقني الخ لقولهم رزق الامير الجند \* قال ابن الهمام  
وقدر جمع عدم الفساد لان الرزاق في الحقيقة هو الله تعالى ونسبته  
الى الامير مجاز انتهى قوله والاظهر انه لا يفسد ان اطلقه  
اى ان ذكره بلا تقييد نحو اللهم ارزقني لانه حينئذ يستحيل  
طلبه من الخلق لان الرزق المطلق عند معاشر اهل السنة  
ما يكون غداء للحيوان واعطائه لبس في وسع الخلق فيستحيل  
طلبه منهم كذا في الحاشية قوله ونحوه تفسد لانه حينئذ يكون  
مما لا يستحيل طلبه من الخلق قوله لان معناه اى معنى قوله  
اكرمني وانعم علي بصيغة الامر موجود في القرآن مثل قوله  
تعالى واذا انعمنا على الانسان وانعم الله عليهم من النبيين فاما  
الانسان اذا ما ابتليه ربه فاكرمه ونعمد فلا تفسد بهما وان كانا  
مما لا يستحيل طلبه منهم وقوله والمختار اه حال من ضمير موجود  
قوله والاظهر عدم الفساد لان الدعاء بالمغفرة للاخ واقع  
في قوله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام رب اغفر لي ولاخي  
وادخلنا في رحمتك وانت ارحم الراحمين في سورة الاعراف قوله  
لعدم وجوده اى وجود لفظ العم والخال في القرآن كذا قالوا  
لكن بشكل مما في التنزيل قوله تعالى وبنات عمك وبنات عماتك  
وبنات خالك وبنات خالاتك قوله وعدم استحالة طلبه اه  
لان المغفرة قد تجيء في العرف بمعنى اسقاط الحقوق والهبة  
والعفو فيمكن وجوده من الخلق قوله دابة او كرمما بفتح الكاف  
وسكون الراء بالتركية باغ جيبني اسمه به ديرلر وباغك كندينه  
دخى ديرلر قوله ولو نظر المصلي اى باختياره واما لو وقع



نظرة لا باختيار منه فلا يفسد مطلقا قوله صلواته بالاجماع لان النظر غير مناف للصلاة وكذا وقوع معنى المكتوب في القلب غير مفسد بالاجماع بين محمد وابي يوسف رح وقيد في الهداية وغيره بالصحيح قوله وان نظر اليه اى الى المكتوب قوله اى قاصدا لفهمه اى لفهم معنى المكتوب قوله والصحيح انها لا تفسد بالاجماع وفي الكافي قيل على قول محمد تفسد وعلى قول ابي يوسف رح لا تفسد قياسا على مسألة اليمين فان من حلف لا يقرأ كتاب فلان فنظر فيه وفهمه حنت عند محمد وعند ابي يوسف لا يحنث والصحيح انها لا تفسد بالاجماع وقياس مسألة اليمين غير مستقيم فتدبر ولا شك ان النظر غير مفسد وقصد الفهم لا يزيد على التفكير لاجل ترتيب شعر وقد تقدم انه غير مفسد بل هو مكروه كذا في الكبير \* تنبيه \* هذا كله اذا كان المكتوب غير قرآن واما اذا كان قرآنا فنظر اليه ففهمه في النهاية لا خلاف لاحد في جوازه كذا في الحلية قوله فان عندهما لا تفسد صلواته وقال الشافعي واحد لا يكره ايضا لان النظر في المصحف عبادة والقراءة عبادة وانضمام العبادة بالعبادة لا يوجب الفساد ولا الكراهة ولما في صحيح البخاري وكانت عائشة رضی الله عنها يؤمها عبدها ذكوان من المصحف في شهر رمضان كذا في الحلية وفي الكبير قلنا ان صح فهو محمول على ان ذكوان كان يراجعه قبيل الصلاة ليكون يذكره اقرب قوله لما فيه من التشبه اه هذا ان قصده فان التشبه باهل الكتاب لا يكره في كل شيء بل في المذموم وفيما يقصد به التشبيه كما نقل عن البحر قوله لان فيه تقليب الاوراق فعلى هذا لو لم يقلب اوراق المصحف حين القراءة لم تفسد وكذا

المكتوب في المحراب قوله اولان فيه تعلما فهو عام للمصحف والمحراب ولذا نقل عن الكافي قال هو الصحيح قوله وهو الاظهر لان الآية الواحدة مقدار ما تجوز به الصلاة عند ابي حنيفة قوله ينبغي ان تفسد انما لم يقطع بكونه فاسدا لعدم الرواية بل الحكم بفسادها بالقياس على مسألة ضرب الانسان بل يخطر بالبال ان الطير قيد اتفاق كالحجر فينبغي ان لا تفسد قوله باطراف اصابعه اى برؤسها جمع اصبع بكسر الهمة والباء بالتركية برمي ديمك ونقل عن النوازل واورمى ثلثة ابحار تفسد صلواته لانه كثير انتهى \* والظاهر انه يعنى ان رمى الثلث متواليا بلا فاصلة لما تقدم من ان القليل اذا تكرر ثلثا على الولاء صار كثيرا كذا في الحلية قوله بسهم تفسد سواء اخذ القوس والسهم ووضع السهم على الوتر او كان القوس في يده والسهم على الوتر كذا في الكبير ملخصا والقوس بالتركية اوق انه جق يابه ديرل والسهم بالفتح اوقه ديرل والوتر بالفتحين كريس كه يايده اولرر قوله ولوحك اه والحك بفتح الحاء المهملة وتشديد الكاف بالتركية قازيمق وقاشمق قوله بان لم يكن اى الحك في ركن واحد قيد في الخلاصة التوالى هنا بالكون في ركن واحد وقيد التوالى في ضرب الدابة بكونه في ركعة واحدة \* والحال لا يظهر بينهما فرق والاظهر اعتبار الركن في الموضعين لان الركن معتبر في مواضع كثيرة من هذا النوع كذا في الكبير قوله اذا قتل القملة اى قملة واحدة مرارا بناء على ان القملة واحد القمل كالتمر واحد التمر \* لكن هذا ليس بظاهر لان كون القملة واحدة وقتلها ثلث مرات متواليات مع رفع اليد في كل مرة



في ركن واحد بعيد غاية البعد ولولم يعتبر الوحدة او حمل على  
 ان الحاق التاء سهو من الناسخ لكان الامر اظهر \* فتفسير الشارح  
 بقتلات متعددة لبس له وجه فتبصر كذا في الحاشية قوله  
 ولكن الكف عنه اي عن قتل القملة في الصلاة افضل لما تقدم  
 انه يكره قتل القملة في الصلاة عند ابى حنيفة ولا يكره عند محمد  
 قوله ولو روح المصلي من الترويح بالتركية يليازه صالمق  
 والمروحة بكسر الميم وفتح الواو والحاء المهملة اسم آلة بالتركية  
 يليازه يدير قوله ولو تنخج المصلي من باب تدحرج التنخج  
 بفتح التاء والنون الاول وضم الثاني وبالحائين المهملتين بالتركية  
 او كسر مك وبوغاز دن كلان صوته يدير قوله اي اعلام  
 الطالب له الظرف مفعول الطالب والضمير المجرور راجع  
 الى المصلي وازدافة الاعلام الى الضمير من قبيل اضافة المصدر  
 الى مفعوله وفاعله المستر للمصلي \* اورد المص الطالب بالضمير  
 مع انه لم يذكر لكونه معلوما عادة \* قبل لو كان هذا الضمير  
 فاعلا للاعلام والمفعول الاول محذوفا بقريضة المقام لكان  
 وجهها ظاهرا قوله بان لم يكن مضطرا اليه اي الى التنخج  
 تأكيد لما قبله كما ان قول المص معتمدا تأكيد لما قبله والا  
 فبعد ما قبل للاعلام اول التحسين لاحاجة الى قوله بان لم يكن اه  
 قوله ومحمد اي ان يقول ومحمد بدل ابى يوسف فارجح فان ابى يوسف  
 لم يقل بالفساد بحرفين اذا كان احدهما من حروف الزيادة  
 والحال ان همزة اخ واخ من الزوائد العشرة والظاهر ان هذا  
 السهو من الناسخ كذا في الحاشية والكبير قوله والفساد اي  
 الحكم بالفساد عند ابى حنيفة ومحمد راجع قول اسماعيل قوله

لتحسين الصوت لا تفسد الصلاة لان التنخج يفعله لاصلاح  
 القراءة فيكون من القراءة معنى \* الا يرى ان المشي الى الوضوء للبناء  
 لا يقطع الصلاة للمسبوق وان لم يكن من الصلاة حقيقة لانه  
 لاصلاح الصلاة فصار من الصلاة معنى كذا في الكفاية  
 نقلا عن المبسوط \* فعدم الفساد متفق عليه بين ائمتنا كذا  
 في الحاشية قوله وكذا ان كان لاجتماع البزاق في حلقه  
 لا تفسد اتفاقا ولا يفسد ايضا اذا كان التنخج ليتهدي امامه  
 ذكره الدر والدرية فلم يبق من التنخج مفسدا الا ما لم يكن لغرض  
 صحيح ولا لعذر كذا في الحاشية قوله لو كان سبحا لاجل الاعلام  
 لا تفسد وهو الاولى لقوله صلى الله عليه وسلم من بابه اي اصابه الخ  
 متفق عليه واما المرأة فيصفق للاعلام ولا يجهر بشيء من القراءة  
 وغيره وقال عليه السلام التسبيح للرجال والتصفيق للنساء  
 متفق عليه ايضا والتصفيق على وزن التكريم بالتركية ايكي الى  
 برى برينه ضرب وانكله حاصل اولان صوته يدير ولو جهرت  
 المرأة بالتسبيح قالوا لا تفسد صلاتها لان صوتها ليست بعورة  
 في التحقيق ومنعها لدفع الفتنة لكنها تركت السنة وينبغي  
 ان يقيد التصفيق بما دون الثلث المتواليات كذا في الكبير وغيره  
 قوله وان قبلت اه من التقيل بالتركية او بمك كه يوس ايمك  
 معنائه وامرأته فاعل قبلت والمصلي مفعوله قدم المفعول  
 ههنا وفي قوله الآتي ولو قبل المصلية لئلا يلزم الاضمار قبل  
 الذكر لفظا ورتبة قوله لان من رآه ظنه اه فكذا لو قبلت وهي  
 في الصلاة تفسد صلاتها مطلقا قوله المصلية بالنصب  
 مفعول قبل وقوله بشهوة حال من المفعول اي ملتبسة بها



او غير ملتبسة قوله والفرق ذكرناه اه اى الفرق بين تقبيل  
المرأة اياه وهو في الصلاة بغير شهوة وبين تقبيل الزوج اياها  
وهي في الصلاة بغير شهوة حيث تفسد صلاتها فيها الصلاة  
الزوج \* وبيان ذلك ان تقبيل الزوج جماع معنى لكون التقبيل  
من دواعيه فكان فاعل الجماع \* واما تقبيلها فليس بجماع معنى  
لانها ليست بفاعلة اياه فتفسد صلاتها دون صلاته كذا في الكبير  
قوله ولا تفسد صلاته لو نظر الى فرجها بشهوة وهو في الصلاة  
وفيه مقال اجيب عنه في الكبير قوله في امر من امور  
الآخرة كان يوسوسه الشيطان ان لم يغفر الله تعالى ما تقدم  
من ذنبك فما يكون حالك قوله من امور الدنيا  
كان يوسوسه ان ما عندك من المال ينفد وتكون فقيرا  
وذليلا قوله في الثاني اى في امر من امور الدنيا فصار كما  
لو ارتفع بكاره بالصوت اذا العبرة عند التلفظ بما قصد من قلبه  
قوله لانه تلفظ على قصد الخطاب وما تلفظ به على قصد الخطاب  
او الجواب من الاذكار يلحق بكلام الناس ويذبحى ان لا تفسد  
على قول ابي يوسف لان الذكر لا يتغير بالقصد عنده وكذا  
في المسئلة التي ذكرت آنفا كذا في الكبير قوله يعنى اذا مشى  
في صلاته الى جهة القبلة حال من فاعل مشى اى متوجها الى جهة  
القبلة سواء مشى الى قدامه او الى خلفه او الى يمينه او يساره كذا  
في الحاشية قوله فسدت صلاته وان لم يستدبر القبلة اما في الصورة  
الاولى \* فليعمل الكثير واما في الثانية والثالثة فلا خلاف المكان  
فانه مبطل للصلاة وخارج المسجد وخارج الصفوف مكان اخر  
واما المسجد ومواقع الصفوف فكان واحد حكما قوله فالمعتبر

٩ وهو المشى قد مر صفين  
دفعه واحدة

مجاورة موضع سجوده ان لم يكن اماما وان كان اماما فان جاوز  
من موضع سجوده اكثر من مقدار الصف الذى يليه فسدت  
وان جاوز مقدار ما بينه وبين الصف الذى يليه لا تفسد وان كان  
المصلى منفردا فالمعتبر موضع سجوده ان جاوزه فسدت والا فلا  
كذا في الكبير قوله ولم يمش اصلا عطف على مشى لان استدبار  
القبلة لغير اصلاح الصلاة وحده مفسد قوله على ظن انه رعى  
اى سال الدم من انفه ماض من الباب الاول او الثالث والخامس  
قوله او سبقه حدث اى على ظن انه نقض الوضوء بخروج الريح  
او البول او غيرها قوله ولو مضغ العلك المضغ بالفتح بالتركية  
جيمتك والعلك بالكسر فالسكون بالتركية صاقره اغزده حينه نر  
قوله او مضغ الهليلج والفصيح اهليلج بكسرتى الهمة  
واللام الاولى يقال بالتركية اريك كه هندستانده اولادردى عشر  
ولم اطلع حقيقته قوله او فانيذ هو نوع من الحلواء معرب بانيد  
قاله القاموس ٩ قوله فابتلع ذوبه بفتح الذال المعجمة مصدر ذاب  
ضد جد اى مذوبه قوله ما بقى بين اسنانه جمع السن بكسر  
السين المهملة وتشديد النون بالتركية اغزده اولان ديشه ديرلر  
والحمصة بكسر الحاء المهملة وتشديد الميم المفتوحة بالتركية  
نحوده ديرلر قوله ان كان اى ذلك المأكل كول بين اسنانه مقدار  
الحمصة تفسد ايضا والله تعالى الموفق والمرشد قوله فروع اى  
مسائل متفرعة على المساحات المتعلقة بالفساد قوله ان كان له  
اى للمسموع حروف مهجاة من التهجي ناقص يأتى اى ان كان له  
حروف متلفظة بحروف الهجاء كلفظ اف وتنف بضم الهمزة والتاء  
وسكون الفائين والعطاس بضم العين المهملة وفتح الطاء بالتركية

٩ وفي الاخير شول  
شكره قوامه كنور  
جكر تا كه يل بود ب  
ضعيف اوله غالب  
بوعصده قوريم وعقيد  
وتوز سكر كه اغزده ارب  
محو اولور  
مطلب  
في بيان الفروع المتعلقة  
بمسائل الفساده



اخسر مق وتسير مكه ديرل قوله وكذا لو تجشأ من الجشاء  
 بضم الجيم وفتح الشين المعجمة الممدودة مهموز اللام بالتركية  
 ككبر مكه ديرل قوله ولو ثأب اه من الثأوب بفتح التاء  
 والثاء المثلثة وضم الههزة على وزن التفاعل مهموز العين بالتركية  
 اسنه مكه ديرل والقرع بفتح القاف وسكون الراء المهملة بالتركية  
 قيوجالمق وقافعه ديرل قوله فقال اي المصلي عقيب قرع الباب  
 بطريق الاقتباس ومن دخله الخ قوله يريد به الاذن حال  
 من فاعل قال اي حال كون المصلي يريد بهذا القول الاذن  
 بدخول من قرع الباب تفسد صلاته لانه اراد الجواب لا القراءة  
 وهو منافي لها قوله فقال وبئر معطلة اه اي لو ذكر المصلي  
 هذه الآية حال كونه يريد ان يعلم السائل مجيئه من مكان بعيد  
 لا القراءة تفسد صلاته قوله مامالك بطريق الاستفهام فقال  
 المصلي الخيل اي الفرس والبغال جمع البغل بالفتحين بالتركية  
 قاتره ديرل والخمير جمع الحمار وهو معروف قوله على لسانه نعم  
 اي لفظ نعم بلا قصد له بفتح النون والعين من حروف  
 التصديق ويحتمل ان يكون بكسر النون وسكون العين من افعال  
 المدح لوجودهما في القرآن لكن الانسب للمقام هو الاول قوله  
 بالفارسية آرى بمد الههزة وكسر الراء المهملة بمعنى نعم بالتركية  
 اود وبلى ديمك فهو على تفصيل نعم قوله ان لم يكن ذكر  
 اي ما قرأ من الانجيل والتوراة من قبيل ذكر الله تعالى قوله خرج  
 من اسنانه وهو في الصلاة لا تفسد ما لم يكن ملاً الفم بالتركية  
 اغرطلوسي اولد بجه نماز فاسد اولما قال في الحاشية نقلاً  
 عن شيخه عالم محمد عدم افساد الصلاة مع خروج ماله

قوة السيلان من الدم واقع في صورتين احديهما ان يسبقه  
 حدث في الصلاة بخروج الدم من بين اسنانه فاختر البناء  
 فذهب ليتوضأ ويبنى فهو في هذه الحالة في الصلاة حكماً حتى  
 تفسد صلاتها بماينا فيها كاللحام والاكل والشرب فاذا ابتلع  
 الدم الذي خرج من بين اسنانه وهو ملاً الفم تفسد صلاته  
 لوجود الاكل واما ان كان دون ذلك فلا تفسد لكونه تابعاً لريقه  
 والثانية ان يخرج الدم من بين اسنانه ويمتد حتى يستوعب  
 وقت صلاة فيصير حيث صاحب عذر ولا ينتقض وضوءه  
 بخروج هذا الدم فاذا ابتلعه في الصلاة وقد ملاً الفم بالدم تفسد  
 صلاته مع بقاء وضوءه لوجود الاكل انتهى كلامه واما اذا لم يكن  
 ملاً فم فلا تفسد صلاته ولا وضوءه ولم يذكره اكتفاء بما سبق  
 آنفاً قوله وكذا الموقاء اقل اه من القيء بفتح القاف وسكون الياء  
 بالتركية قوصق واستفراغ اتمكه ديرل قوله فعاد عطف على قائ  
 اي فرجع ما خرج في الفم الى جوفه بلا اختيار منه قوله وكذا  
 لو رد اي لبس رداءه على ظهره قوله او ثوبا على عاتقه  
 بكسر التاء والقاف بالتركية او موز كه ردا محلي يره ديرل قوله  
 ولوركب الدابة وهو في الصلاة تفسد لانه عمل كثير قوله اي القفل  
 بضم القاف وسكون الغاء بالتركية كليده ديرل يقال باب مقفول  
 قوله ولو نعل اي لبس النعلين على رجله او خلعهما اي اخرجهما  
 من رجله لا تفسد والخف بضم الخاء المعجمة وتشديد الغاء بالتركية  
 مست كه اياغه كيلور قوله ولو اجم الدابة والالجام على وزن  
 الانعام بالتركية حيواتك اغزينة كم اورمق وكحرمك قوله او اسرجها  
 والاسراج بالتركية حيواتك ار قاسنه اربغلق والتزع بمعنى الاخراج



والرفع عن ظهر الدابة وان شدا الازار والسراويل والشدة بالتشديد  
 بالتركية بغلامق والازار بكسر الهمزة وفتح الزاء المعجمة بالتركية  
 باشند تا ياغنه وارنجه كيلان ثوب واحده ديرلر ٧ والسراويل على  
 وزن الاقاول ديزلك كه ياغنه كيلورثوبدر قوله وان خلعهما اي  
 اخرجهما لا وكل ذلك مبني على العمل القليل او الكثير كذا في الكبير  
 قوله تذييل مأخوذة من الذيل وهو في اللغة طرف الثوب الاسفل  
 بالتركية اذك ديمك اطلق على المسائل المتعلقة بالحدث في الصلاة  
 بطريق الاستعارة قوله من سبقه حدث سماوى اي من  
 عند الله لا اختيار للعبد فيه ولا في سببه كحدث ناش من عطاس  
 اورعاف اوقى فلولم يسبقه بل احدث عمدا فلبس له ان يبنى  
 قوله في الصلاة متعلق بسبقه قوله انصرف من فوره اي رجع  
 للوضوء من ساعة سبق الحدث بلا مكث مقدار ركن وقوله غير  
 ضرورى صفة لشيء وفي وضوءه متعلق بضرورى قوله لقوله  
 صلى الله عليه وسلم من اصابه اه هذا دليلنا قوله اورعاف او قل  
 والرعاف بضم الراء وفتح العين مدا بالتركية بورن قانى ديمك  
 والقلاس بفتح القاف وسكون اللام بالتركية بوغازدن اول مرتبه ده  
 كلان قوصق طعمى كه استفراغ ابتدا سنده ظهور ايدر قوله  
 ثم لئين عطف على لينصرف من البناء بمعنى اتمام ما صلى قبل  
 الحدث من الركعات بالبناء عليها قوله ما لم يتكلم متعلق بقوله  
 عليه السلام ثم لئين ولذا قال الشارح وفي رواية ثم لئين ما لم يتكلم  
 قوله والاستيناف اي اللامام والمقتدى والمنفرد افضل من البناء  
 في المختار قوله احراز الفضيلة اه اي لاجل احاطة ثواب الجماعة  
 لكن هذا اذا لم يمكن التدارك بجماعة اخرى والا فالافضل

الاستيناف

ان بو عصرده بليته  
 بغل دقلى يشمالده  
 استعمال اول نورده

مطلب  
 في بيان تذييل بمسائل متعلقة  
 بالحدث في الصلاة  
 بلا اختيار

الاستيناف ايضا قوله وان شاء رجع الى مصلاه فان في الاول  
 الاحتراز عن المشى بالاياب الى مصلاه وفي الثاني الاحتراز عن  
 اختلاف مكان صلاة واحدة ٩ قوله يعود الى مكانه اي الى المكان  
 الذى يصح الاقتداء فيه سواء كان عين المكان الاول اولابان كان  
 في طرف المكان الاول من اليمين او الشمال وعلى هذا لو كان  
 وضوءه بحيث يصح منه الاقتداء لاحتاج الى الرجوع على ما دل  
 عليه الكلام قوله فلو اتم اي المقتدى في غير مكانه الاول مع  
 ان الامام لم يتم صلاته لا يصح اتمامه اذا كان بينهما مسافة تمنع  
 صحة الاقتداء له قوله وان كان امامه قد فرغ من الصلاة  
 اولم يكن بين المقتدى وبين امامه مسافة بعيدة تمنع صحة الاقتداء له  
 قوله يخير مضارع مجهول من التفعيل وهو الاظهر ٤ قوله بمن  
 يستخلفه فانه يستخلف غيره اذا سبقه الحدث ويصير هو مقتديا به  
 قوله لما روى عن عمر رضى روى عن ابن عباس قال خرج علينا  
 عمر لصلاة الظهر فلما دخل في الصلاة اخذ بيد رجل كان عن  
 يمينه ثم رجع يخرق الصفوف فلما صلينا اذا نحن بعمر يصلى خلف  
 سارية فلما قضى الصلاة قال لما دخلت في الصلاة وكبرت الواو  
 تفسيرية قوله رابى شىء من الريب اي اوقعنى في شك قوله فلمست  
 يدي لم يذكروا المومس تأديا وتأديا قوله فوجدت بلة بكسر الباء  
 وتشديد اللام المفتوحة بالتركية ياشلغه واصلا غه ديرلر اي  
 بلة ناقضة للوضوء فدل الاثر على ان مس الالة في الصلاة لبس  
 بمفسد وان من رابه شىء في الصلاة فيجب عليه ان يقش ودل  
 ايضا على ان بيان ما هو مستور لبس بمنهى عنه اذا كان مشتملا  
 على بيان حكم من الاحكام الشرعية كذا في الحاشية قوله

٩ وفي الحاشية ولعل الثاني  
 اول لان المكانين يعنى  
 المشى مرتين يشهدان له ح  
 والله تعالى اعلم  
 ٤ اي بخير المقتدى بين  
 الاتمام في مكان وضوءه  
 وبين الرجوع الى مكانه  
 الاول الذى صلى فيه اول



قدر ركن فسدت اى مقدار ما يؤدى فيه ركن واحد فسدت  
صلاته لادائه ركناً مع الحدث قوله الا اذا احدث بالنوم  
فلا يفسد لعدم ادائه ركناً مع الحدث لان النائم لا يؤدى شيئاً في حال  
نومه قوله او اياه اى ان قرأ في رجوعه الى مكان الصلاة  
قوله فسدت في الصحيح لادائه ركناً وهو القراءة مع الحدث  
في الذهاب ومع المشى في الاياب قوله والذكر في الذهاب  
والاياب في القول الاصح لا يضر لانه لبس من اجزاء الصلاة قوله  
فرفع ميمها اى رفع رأسه قائلاً سمع الله لمن حمده قوله فسدت  
لان مجرد الرفع لا يمنع البناء لان الرفع محتاج اليه للانصراف  
والانصراف محتاج اليه للبناء لكن لما اقترن التسميع بالرفع ظهر  
انه قصد الاداء كذا ٩ في الكبير قوله وكذا ان احدث فصله  
بالاشارة لانه مروي عن ابي يوسف فقط فقوله بنية اتمامه اه  
متصل به فقط او بدون بنية عطف على بنية اى اولم ينو شيئاً اصلاً  
فسدت قوله وان نوى به اى بتكبيره الذهاب الى الوضوء  
لاتفسد قوله ولو فهمه اى ضحكك فقهقهة وسأل دمه لشجة  
بفتح الشين العجوة وتشديد الجيم بالتركية باش ياربغى وباش  
يارمق او عضة عطف على شجة بفتح العين وتشديد الضاد  
العجوة المفتوحة بالتركية اصرمق واصبرق يرى وقوله ولو فهمه  
متصل بقيد كون الحدث سماوياً قوله ولو منه لنفسه اى  
ولو وقع الشج والعض من نفسه لعضوه استأنف صلاته ولا يبنى  
لان كل واحد منها لبس بسماوى قوله وكذا لو اصابته اى  
استأنف ايضاً لو اه فصله باسم الاشارة عما قبله لانه لبس من  
هذا الباب وانما تعرض به لما فيه من خلاف ابي يوسف حيث

قال

٩ والحال ان اداء الصلاة  
مع الحدث مفسد  
بل مبطل لها

قال يزيل النجاسة ويبني على ما صلى كذا في الحاشية قوله  
من حدثه اى من الحدث الذى ظهر من المصلى قوله بنى اتفاقاً  
والفرق لهما ان هذا يزيل النجاسة تبعاً للوضوء واما الصورة  
الاولى فالنجاسة من غيره فيزيلها اصالة وقصداً فلذا لا يبنى  
عندهما في الاولى قوله لا يبنى اى عندهما لا عند ابي يوسف  
ولو اتحد محل النجاستين ٩ قوله لسيلان دمل غزها بضم الدال  
وتشديد الميم المفتوحة على وزن سكر بالتركية جبانه ديرلر والغمز  
بفتح الغين المعجمة وسكون الميم بمعنى الطعن والعصر بالتركية صيقمغه  
ديرلر قوله لو سبقه اى الحدث لعطاسه بالتركية اخسر مق  
قوله وان يتخذه اى وان سبقه الحدث يتخذه بالتركية  
او كسرمك قوله ولو سقط كرسفها بفتح الكاف وسكون الراء  
وضم السين المهملة بالتركية پنه ديمك كه نسالر فرجنه قورلر  
اى لو سقط قطن الفرج او قطن الذكر بغير قصد حال كونه  
مبلولاً اى اصابته بلبنة المرأة والرجل وان سقط بتحركها ففيه  
خلاف قوله وان لم يكن الحدث من بدنه هذا ناظر الى قوله  
من بدنه في اول التذييل من سبقه حدث سماوى من بدنه الخ  
وقوله وكذا ان كان الخ ناظر الى قوله موجب للوضوء قوله  
كالاحتلام سواء كان نوم او تفكر او نظر او مس بشهوة كذا  
نقل عن الدر لا يبنى في كلها قوله وان اشتغل اه ناظر الى قوله  
من غير ان يشتغل اه قوله وله ان يتوضأ اه فان اتيان السنة  
من ضروريات الوضوء على وجه السنة قوله وان عرض اه  
ناظر الى قوله ان لم يعرض اه وبه تم بيان القبول وهى ستة كون  
الحدث سماوياً وكونه من بدنه وكونه موجباً للوضوء وكون

٩ يعنى لو كانت النجاسة  
من حدث نفسه ومن  
حدث غيره مع الا يبنى على  
ما صلى بل يستأنف



الانصراف فوراً وعدم الاشتغال بما لبس من ضرورات الوضوء وعدم طريان ما ينشأ في الصلاة قوله او كشف عورة عطف على كلام وانما لم يكتف بعموم قوله ونحوه لما فيه من الخلاف قوله حتى لو كشفت اي المرأة الخ تفسد صلاتها فلا تبني في القول الصحيح قوله وكذا اي لا يبني لو كشف الخ بل يستنجي من تحت الثياب وكذا تغسل المرأة الجحاسة وتمسح رأسها وتغسل ذراعيها بلا كشف ان امكن والالزم الاستيناف في ذلك كله قوله والسنة ان ينصرف محدوداً بصيغة اسم الفاعل والاحدياد من باب اعشوشب اعشيشا بالتركية بليبي بكوب الحتماً غير ديلر قوله يوههم انه اي يشير بفعله ان انفه رعف اي جرى منه دم هذا وان كان كذباً فعلياً لكن فيه نفع كثير ٩ قوله ان لم يستخلفوهم ضميرهم تأكيدوا والجمع كما في قوله تعالى كانوا هم اشد منهم قاله سعدى في حاشية القاضي قوله وفي بطلان صلاته اي صلاة الامام اذا بطلت صلاة القوم روايتان قوله كالمفرد لكن هذا قبل الاستخلاف واما بعد الاستخلاف فهو كالمقتدى كما مر ولا فرق بين كون الصفوف متصلة الى خارج المسجد ولم يجاوزها او منفصلة خلافاً لمحمد ٤ ولهما ان القياس بطلان الصلاة بمجرد انحراف امامهم لكن ورد الشرع على خلافه فيقتصر على محل الضرورة كذا في الكبير قوله صالحاً للامامة اي لا يقالها بان لا يكون امياً ولا صبياً ولا صاحب عذر ولا امرأة قوله تعين اي ذلك الواحد للخلافة ولو لم يعينه الامام لها قوله فقبل يتعين اي الصبي او المرأة للامامة فتفسد صلاته عقيب كونه صبياً غير صالح للامامة او امرأة قوله

وصلاة

وصلاة عطف على صلاته لانه صار مقتدياً به اي بالامام الخليفة وهو الصبي او المرأة قوله فتفسد صلاته ٩ اي صلاة المقتدى الذي هو صبي او امرأة فحسب دون الامام على الاصح لبقاء الامام اماماً والمؤتم بلا امام اذا لم يستخلفه الامام فان استخلفه فصلاهما باطلة اتفاقاً قوله حيث لا تجب اعادتهما لان الانتقال مع الطهارة قد وجد فيهما بخلاف ما قبلها لان الانتقال مع الطهارة لم يوجد في صورة سبق الحدث فيلزم اعادة الركوع والسجود اللذين وقع الحدث فيهما قوله بل يستحب الخروج من خلاف زفر والشافعي فانهما قالوا لا تجب اعادتهما قوله وعن ابي يوسف يلزم اعادة الركوع فقط فيما لو تذكر سجدة فسجدها بناء على ان القومة بين الركوع والسجود فرض عنده والله تعالى اعلم قوله فصل في سجود السهو اخرجت زلة القاري مع انه من جملة مباحث المفسدات ليكون ختام الكتاب بالقرأة تيمناً بها او ليكون التفصيل على وفق الاجال فان المراد بقوله في اول الكتاب ومناهى هي المفسدات وزلة القاري من المفسدات والسهو والنسيان والشك الفاظ مترادفة عند الفقهاء والظن الطرف الراجح والوهم الطرف المرجوح كذا نقل عن الدر قوله سجدة السهو واجبة بعد تسليتين او تسليمة واحدة قال تاج الشريعة والاول اصح وقيل الاول للمنفرد والثاني للامام وهو المختار لان الامام اذا سلم ثنتين ربما يشتغل بعض الجماعة بما ينشأ في الصلاة كذا في الدرر قوله الصواب ان يستعمل هذا في مقابلة الباطل والخطأ قوله ان يقال سجود السهو او سجدة السهو بلفظ التثنية لان الاضافة فيه من قبيل اضافة

٩ اي صلاة ذلك الواحد  
لكونه مقتدياً بالامام لانه  
لم يستخلف احداً مكانه  
كذا في الحاشية

مطلب  
في بيان سجود السهو

٩ واستخلاف الامام لرجل  
ان يجزئ بثوبه كما فعل عمر  
رض او يده فالتوب اتفاقاً

٤ لانه قال اذا خرج الامام  
من المسجد وكانت  
الصفوف متصلة ولم  
يجاوزها لا تفسد صلاة  
القوم لان لو اضع  
الصفوف حكم المسجد كما  
في الصحراء وقال لا تفسد في  
هذه الصورة ايضاً كذا  
في الحاشية



الحكم المسبب الى سببه والحكم الواجب بالسهو انما هو السجدة اثنان  
لا واحدة الا ان المصدر اذا لم يقصد به العدد يطلق على القليل  
والكثير قوله فكانه اراد بالسجدة معنى السجود مجازا بطريق  
ذكر الجزء وارادة الكل قوله وهذا اي كونه واجبا هو الصحيح  
من المذهب \* واستدل الكرخي عليه بقول محمد اذا سها الامام  
وجب على المؤتم السجود فقد نص على الوجوب ووجهه  
ان سجود السهو شرع لجبر النقصان وان اداء العبادة بصفة  
كاملة واجب فبجبر النقصان واجب فالسجود واجب كما ان دماء الحج  
واجب عند الجنابة في الاحرام وغيره قوله وقيل هو سنة  
قائلة القدوري \* استدل عليه بان سجود السهو لا يرفع القعدة  
الاخيرة الى ما بعد السجود حتى لو سجد للسهو بعد السلام  
لا يلزمه القعدة ولو كان السجود واجبا لرفعها عن محلها  
بالتأخير كما وقع في سجدة التلاوة فان من تذكر سجدة تلاوة  
بعد ما قعد قدر التشهد سجد للتلاوة ثم يقعد بعده قدر التشهد  
اليتة واجب بان سجدة التلاوة محلها قبل القعدة ومحل سجود  
السهو بعد القعدة فافترا كذا في الكبير قوله لا يترك الواجب  
اي سهوا فلا سجود في تركه عمدا قوله ولا يترك الفرائض عطف  
على قوله بترك السنن لان تركها مفسد عند عدم التدارك  
فلا يجبرها سجود السهو فيعاد الصلاة بترك الفرائض قطعا  
قوله او بتأخير عطف على ترك الواجب وقوله او بتأخير ركن  
عطف على القريب او البعيد قوله قراءة القنوت او التشهد  
عطف على القنوت اي قراءة التحيات لله الى آخره حتى لو ركع  
وسجد او ركع فقط في الوتر بلا قنوت ثم تذكر فانه لا يعود

الى القيام ليأتي به بل يمضي على سبيله ثم يسجد لتركه القنوت  
سهوا قوله وقيل هو اي التشهد سنة في القعدة الاولى واجب  
في الاخيرة في بعض الروايات لكن الوجوب اظهر الروايات  
قوله تكبيرات العيدين لما تقدم انها واجبة قوله فيما يخافت  
اي في وقت يجب فيه ان يقرأ الامام بالاخفاء قوله فيما يجهر اي  
في وقت يجب فيه ان يقرأ الامام جهرا لان الجهر في محله  
والمخافة في محلها واجب على الامام في كل منهما كذا في الكبير  
قوله فلا يجب عليه اه اي لا يجب عليه سجود السهو بسبب  
اخفائه في محل الجهر قوله وكذا الوجه في موضع  
المخافة اي لا يجب على المنفرد سجود السهو ايضا في ظاهر الرواية  
لان المخافة ليست بواجبة عليه مطلقا ٩ فعني قول الشارح في موضع  
المخافة موضعها بالنسبة الى الامام وقال الحلواني ان كان  
في جنب هذا المنفرد منفرد آخر يجب عليه المخافة فيجب سجود  
السهو بترك المخافة قوله يجب عليه السهو سواء جهرا كالامام  
او جهرا بقدر اسماع نفسه وهو الاحتياط وقد ذكر نحوه  
ابو سليمان في نوادره ان المنفرد اذا نسي حاله في الصلاة حتى ظن  
انه امام فجهر كما يجهر الامام يسجد للسهو كذا في الكبير ثم ان مقدار ما  
يجهر في موضع المخافة ومقدار ما يخفي في موضع الجهر هو  
مقدار ما يجوز به الصلاة وهو الاصح وقال قاضي خان يجب السهو  
قل او اكثر قال الحلواني وان كانت كلمة انتهى ملخصا قوله او يسجد  
قبل ان يركع عطف على يقرأ يجب عليه سجود السهو في هاتين  
الصورتين بترك الواجب لان مراعاة الترتيب بين الامور  
المذكورة واجبة قوله حتى يفترص اعادة اه لان الترتيب

٩ والاصل فيها ان المخافة  
انما وجبت لثني المغالطة  
والمغالطة عن القراءة وصلاة  
المنفرد لم يوجد فيها ذلك  
لكونها مؤداة على سبيل  
الخفية فلم تكن الصيانة  
بالمخافة واجبة في صلاة  
المنفرد فاذا جهر المنفرد  
في محل المخافة لا يلزمه  
سجود السهو كذا في حلية  
الجلي



بين ما هو غير مكرر في ركعة واحدة وبين غيره فرض فتقديم  
القرأة على الركوع فرض وتقديم الركوع على السجود فرض  
كذا في الحاشية \* لكن قال في الدرر فان تقديم القرأة على  
الركوع واجب لا فرض خلافا لزمفر انتهى \* لكن قيل وفيه  
بحث بين في شرح الهداية والحدادي \* حاصله يؤيدان تقديم  
القرأة على الركوع فرض كذا نقل عن الواني قوله لتأخير الركن  
وهو القرأة والركوع قوله بسبب الزيادة وهو الركوع في الاولى  
والسجود في الثانية قوله فليأمل لعله اسارة الى امكان الجواب  
وهو ان التأخير لما لم يتم الا بالتقديم والتقديم كان سابقا على  
التأخير فاضيف وجوب السجود الى التقديم لان السبق من اسباب  
الترجيح قوله لاختصاصها اي لاختصاص تلك السجدة  
بركن من اركان الصلاة قوله فتذكرها اي فجاء في خاصر  
المصلي ما تركها من السجدة في الركعة الثانية قوله او فيما بعدها  
عطف على قوله في المتن في الثانية اي بعد تلك الركعة التي  
ترك سجدها يعني كون المتذكر فيها في مرتبة ثانية بالنسبة الى  
المتروكة في الركعة الاولى سواء كانت في الركعة الاولى او الثانية  
او الثالثة فحينئذ يكون قيد الثانية في المتن اتفاقا قوله او يؤخر  
معطوف على قوله بترك سجدة صليبة وكذا ان يؤخر القيام  
الى الثالثة بان زاد شيئا على قرأة التشهد في القعدة الاولى  
وكذا ان يؤخر القيام الى الركعة الرابعة كما في الركعة الاولى  
بان يجلس بعد السجود في الثالثة جلسة خفيفة بلا عذر كما  
هو مذهب الشافعي قوله نحو ان يركع مرتين الخ فان الاختصار  
على الواحد في الركوع وعلى الاثنين في السجود واجب ففي

٩ قيل زيادة حرف  
والصحيح في مقدار وجوب  
سجود السهو ما هو بقدر ما  
يؤدى فيه ركن كذا  
في الدرر

الزيادة عليهما ترك واجب قوله بالقرأة فيما يخافت اي في وقت  
يجب الاخفاء بالقرأة فيه وكذا فيما يجهر فيه اي وان يقرأ  
بالاخفاء والجهر وان يقرأ بالاخفاء في وقت يجب فيه الجهر  
للإمام \* واختلف في مقدار ترك الواجب والاصح قدر ما يجوز به  
الصلاة في الاخفاء والجهر قوله ويجب بترك الواجب اي  
يجب سجود السهو بتركه رأسا قوله ان يترك القعدة الاولى  
فانها واجبة في الصحيح قوله في الفرض اي في الصلاة المفروضة  
واما في النفل فيعود فيه الى القعدة الاولى اذا قام من الركعة  
الثانية بلا قعود ما لم يقيد الثالثة بالسجدة كذا قيل لكن فيه  
تفصيل مر في فصل السنن قوله فانه يقال تشهد الصلاة  
بالاضافة وكذا تشهد القعدة بالاضافة قوله وهذا اي السبب  
السادس لوجوب سجدة السهو مبنى على رواية كون التشهد  
سنة في القعدة الاولى وهو القياس \* قال في الكافي لان القعدة  
الاخيرة لما كانت فرضا كانت قرأة التشهد فيها واجبة فالقعدة  
الاولى لما كانت واجبة كانت قرأة التشهد فيها سنة لان الاقوال  
زين الافعال فكانت القعدة الاولى احظ زينة منها اي من القعدة  
الاخيرة انتهى كذا في الكبير قوله وعليه المحققون اي على  
وجوبها لمواظبته عليه السلام من غير ترك كما مر وهو الاصح  
قوله وقيل وجوبه قائله القاضي صدر الدين اي وجوب  
سجود السهو بشيء واحد وهو ترك الواجب قوله وهذا اي  
كون وجوب السجود بشيء واحد اجمع ما قيل فيه اي افيد ما  
قيل في حق سجود السهو قوله لان الوجوه اي الاشياء الستة  
كلها تخرج عليه اي على ترك الواجب قوله ففي تقديمه



أى تقديم الركن أو تأخير تركه أى ترك الركن فيلزم ترك الواجب  
 قوله يلزم منه أى من تكرار الركن كاركوعين مثلاً تأخير ما بعده  
 أى ما بعد الركن المكرر عما قبله قوله وهو الأصح لأن السير  
 من الجهر والاختفاء لا يمكن الاحتراز عنه وأما ما تصح به الصلاة  
 فكثير لأنه يصير مصلياً به إلا أن ما تصح به الصلاة آية واحدة  
 عند أبى حنيفة رح وعندهما ثلث آيات كذا في الحلية  
 قوله وتماه في الشرح الكبير منها قوله والصحيح ظاهر الرواية  
 وهو التقدير بما تجوز به الصلاة بلافرق بينهما ففي حديث  
 أبى قتادة في الصحيحين أنه عليه السلام كان يقرأ في الظهر  
 في الأولين بام القرآن وسورتين وفي الآخرين بام الكتاب ويسمعنا  
 من الاسماع الآية أحياناً والفاحة قرآن حقيقة وكونها ثناء  
 صيغة لا أثر له فلا فرق بينها وبين غيرها كذا في الكبير قوله  
 ولو قام في الصلاة الرباعية الخ سواء قام قبل التشهد أو بعده  
 لكن قبل السلام وكذا الحال في القيام إلى الرابعة والثالثة قوله  
 وقعد عطف على قام أى لو قعد عن القيام إلى الرابعة وهذا  
 يتصور في الرباعية فقط قوله في صورته جمع صورة بضم الصاد  
 المهملة وفتح الواو والضمير راجع إلى القيام أى صور القيام  
 وهى القيام إلى الخامسة أو الرابعة أو الثالثة وكذا ضمير  
 في صورته الآتى راجع إلى القعود وهى القعود عن الرابعة  
 أو الثانية كذا في الحاشية قوله وهو أى الواجب التشهد أن قام  
 قبل التشهد أو السلام أن قام بعده وقبل السلام قوله وهو  
 أى الركن القيام إلى الرابعة في الرباعيات وإلى الثانية في جميع  
 الصلوات قوله وإن نهض أى قام ساهياً ولم يقعد القعدة الأولى

ثم تذكريه جاء في خاطره قبل أن يستوى قائماً قوله لأنه بمنزلة  
 القاعد لأن ما قرب من الشيء يأخذ حكم ذلك الشيء قوله  
 والأصح عدم الوجوب لأن الشرع لم يعتبر فعله قياماً فكان  
 معتبراً قعوداً ضرورة فلا يوجد التأخير الموجب للسجود قوله  
 بخلاف ما إذا كان إلى القيام أقرب فإنه حيث يقعد في القعدة  
 الأخيرة البتة ويمضى على صلاته ولا يقعد في القعدة الأولى فقوله  
 بخلافه متصل بقوله ولا فرق قوله إذا لم يرفع أى المصلي  
 ركبته من الأرض وإنما رفع اليثية عنها وهما طرفا الدبر أخذاً  
 بصيغة الماضي المجهول مما في الحاشية والخلاصة وهو أن رفع  
 أى المصلي اليثية عن الأرض وركبته على الأرض لم يرفعهما  
 لاسهوه عليه أى لا يجب عليه سجود السهو كذا روى  
 عن أبى يوسف رح ووافقهما ما في شرح الزاهد أن رفع  
 اليثية يعنى من الأرض وركبته على الأرض قعد ولاسهوه عليه  
 انتهى قوله أن انتصب النصف الأسفل أى بان كان النصف  
 الأسفل من المصلي مستوياً مع انحناء ظهره ولعل النصف  
 الأسفل من فخذه إلى قدمه قوله والاى وإن لم ينتصب  
 النصف الأسفل منه فإلى القعود أقرب وهو اختيار الكافي  
 وهو الأصح فإنه إذا رفع ركبته ولم ينتصب النصف الأسفل  
 يصير كالجالس لقضاء الحاجة ولا يعد قائماً حقيقة ولا عرفاً  
 ولا شرعاً لأنه لو قرأ وركع وسجد في هذه الحالة من غير عذر  
 لا يجوز لأنه ليس بقائم كذا في الكبير قوله وإن كان إلى القيام الخ  
 لما ذكر من أن ما قرب من الشيء أعطى حكمه وهو لو قام حقيقة  
 من كل وجه لا يعود فكذا هنا قوله قائماً يعود إلى القعدة الأولى



ويسجد للسهو بعد تمامها قوله وان استوى قائماً اي لا يعود الى القعود بل يسجد للسهو لانه اذا استوى قائماً اشتغل بفرض القيام فلا يترك الفرض لانيان الواجب بخلاف ما لم يستوقفاً قوله وهو الاصح لان التوفيق بين ما روى انه عليه السلام قام فسجدوا له فرجع عليه السلام اي الى القعود وبين ما روى انه عليه السلام لم يرجع بالحمل على الاستواء وعدم الاستواء اول من غيره لان الواقع في الروايتين لفظ القيام فحمله مرة على حقيقة القيام ومرة على ما يقرب من القيام اول كذا في الكبير قوله في الركعتين اي رأس الركعتين من غير قعود ان ذكر اي ان جاء في خاطره قبل الاستواء على القيام فليجلس قوله ويسجد سجدتين للسهو من تمة الحديث اي يسجد في الوجهين كما ذكرنا قريباً قوله ثم لو عاد الخ هذا مبني على ما روى عن ابي يوسف لا على ظاهر الرواية قوله لاجل ما لبس بفرض وهي القعدة الاولى التي هي واجبة لان الفرض اقوى من الواجب فلا يترك فرض القيام لاجله ٩ واللام متعلق بفرض وهي بمعنى الترك قوله يعني بعد ما قام اي قبل القعود في رأس الركعتين قوله من القعدة الاولى اي الى القعدة الاولى فالجار صلة او بمعنى الى ويحتمل ان يكون من منشأية قوله وهو اي قول البعض يفيد عدم الفساد بالعود الى القعدة الاولى في صورة استوائه قائماً حيث قال لا يعود معه القوم ولم يقل فسدت صلاته ولو فسدت لقال والحال ان بعضهم ذكر يعود القوم مع الامام قوله وفيها اي وفي القنية ايضا قوله فذكر بعد ما اه اي جاء في خاطره بعد القيام قوله عليه ان يعود اي يجب

عليه ان يعود الى القعدة الاولى ويقرأ التحيات بسرعة قوله للزوم المتابعة علة لقوله عليه ان يعود ويتشهد اي للزوم متابعة لمقتضى للامام في التشهد قوله للزوم تأخير الواجب بل تركه فان ضم السورة ووصلها الى الفاتحة واجب وقد ترك والتحقيق في التشهد انه ان قرأ القرآن قبل التشهد في القعدتين فعليه سجود السهو لتركه واجبا وهو الابتداء بالتشهد في اول الجلوس وان قرأ بعد التشهد فان كان في القعدة الاولى فعليه سجود السهو لتأخيره واجبا وهو وصل القيام عقب الفراغ من التشهد وان كان في القعدة الاخيرة فلا سهو عليه كذا في الحلية ملخصاً قوله والتحرز عن ذلك واجب فترك التحرز ترك واجب وقوله وللقرأة عطف على قوله للزوم قوله اوضح فيهما عطف على قرأ اي ولو ضم في احدى الركعتين الاخرتين اليها اي الفاتحة سورة وهو مفعول ضم قوله لان الفاتحة لم تتعين اي لم تخصص بالقرأة وحدها على سبيل الوجوب حتى يلزم من تكرار الفاتحة ومن الضم اليها سورة ومن ترك الفاتحة وقرأ السورة بدلها ترك واجب فهو علة للمسائل الثلاثة الاول كذا في الحاشية قوله والقيام والركوع الخ لم يذكر تكرار التشهد لظهوره قوله فعليه السهو اي سجود السهو لان بعد الفاتحة محل قرأة السورة فاذا تشهد فقد اُخِر الواجب بل تركه لان ضم السورة الى الفاتحة واجب وقد تركه \* قال السروجي وهو الاصح وقد يقال لو قرأ التشهد قبل الفاتحة فقد اُخِر الفاتحة والحال انها واجبة ايضاً كذا في الكبير ولفظ بعد اسم منصوب بان لا ظرف قوله لتأخير الفرض وهو القيام الى الثالثة بل لتركه الواجب وهو وصل آخر

٩ وفي الكبير قال ان يلعى وهو اي طرف الفساد الاصح بخلاف ترك القيام لسجود التلاوة لانه على خلاف القيام ورد به الشرع لاظهار مخالفة المتكبرين وليس ما نحن فيه في معناه علة



التشهد بقيام الثالثة قوله فقد اساء وفي الحلية نقلا عن الغير بانه لا يكون مسيئا بسكوته فيهما عمدا كما بينه في بحث القراءة انتهى قوله هذا بناء على وجوب الخ وهو رواية الحسن ان القراءة فيهما واجبة كما ذكر في بحث القراءة قوله وقال ابو يوسف اه ولا حاجة الى تخصيصه بابي يوسف وقد تقدم انه ظاهر الرواية ونقل عن القدوري ايضا بانه الصحيح من الروايات وقال قاضيان وعليه الاعتماد كذا في الحلية قوله بعد الركون اي اذ انسى القنوت في محله وجاء في خاطره بعد الركون وهذا يشمل ما اذا تذكره في السجود او بعد ما رفع من الركون قبل ان يسجد قوله لم يعد من عاد يعود اي لم يرجع من القومة او السجود الى القيام لاجل قراءة القنوت بل يمضي على صلاته لفوات محل القنوت قوله بعد الرفع اي في القومة او في السجود لانهما ليسا محل القنوت قوله وان تذكر وهو بعد ٤ في الركون ولو قال وان تذكره في الركون لكان اوضح قوله قبل يعود ويقنت ويعيد الركون ولو لم يعده لم تفسد صلاته لان الركون السابق قائم لم يترك ولم يجمع لوقوعه بعد قراءة تامة كذا في الكبير نقلا عن قاضيان وقال ايضا والصحيح انه لا يقنت في الركون ولا يعود الى القيام قوله وقال الناطقي اه هذا متصل بقوله وان تذكر في الركون واما في صورة تذكره في القومة وفي السجود فيسجد للسهو ايضا لتركه الواجب وهو القنوت قوله وان لم يعده من الاعادة اي ان لم يعد الركون بعد العود الى القيام وبعد القراءة تفسد صلاته قوله لانه ارتفع اي ترك الركون بسبب العود والقراءة بخلاف ما اذا تذكر القنوت في الركون فعاد وقنت فان الركون الاول لم يرتفع هنا كما مر كذا في الحاشية

١ وكان ظهر الدين  
المعني ان يقول لا يجب  
السجود السهو بقوله اللهم  
صل على محمد ونحوه انما  
المقبر مقدار ما يؤدي فيه  
ركن كذا في الكبير

٤ وقوله وهو بعد بضم الدال  
كلمة تستعمل بالتركية بمعنى  
هناك وال حال ان المصلي  
في الركون عند التذكر

والفرق بينهما بين تفصيلا في الكبير فليراجع الطالب الفطن قوله لان سلامه وقع سهوا لا يخفى عليك انه سلم عمدا الا انه بنى سلامه على سهوانه صلى ركعتين وطن انه صلى اربعاً والمبنى على السهو سهو ٩ قوله فوقع سلامه عمدا فيكون قاطعا فلا يبنى على ما صلى بل يستأنف فان قلت البس هذا كالأول حيث بنى سلامه هذا على سهوان الوقت ظهر وطن انه فجر او جمعة او ظن انه مسافر فخرج لا يكون قاطعا قلت بلى الا ان السهو الاول متعلق بنفس الصلاة فكان ذلك السهو مني للسلام فلذا بنى عليه واما هذا السهو متعلق بالوقت والسبب وهما خارجان عن الصلاة فلذا لم يكن مني للسلام فاستأنف فيها لبطالها كذا في الحاشية قوله ما لم يسجد الخامسة لما فيه اصلاح صلاته لان هذه القعدة فرض عليه وتحصيلها ههنا ممكن له فان مادون ركعة يقبل الرخص لانه لبس بصلاة فيلغو ذلك القيام الزائد ضرورة قالوا وقد روى ان النبي صلى الله عليه وسلم قام الى الخامسة فسبح به فعاد كذا في الحلية قوله لتأخير القعدة بل لترك الواجب وهو وصل القعدة الاخيرة بالسجود الاخير من الركعة الرابعة قوله تحوالت صلاته نفلا فلبس له ان يعود الى القعدة والفرق بين المسئتين ان هذه القعدة الاخيرة فرض ففهما امكن اصلاحها فعليه اصلاحها والحال امكن اصلاحها فيما دون الركعة واما بعد تقييد الخامسة بالسجدة فقد تمت الخامسة ركعة مستقلة فلم يكن حينئذ اصلاح القعدة الاخيرة قوله وبطلت اصلا عند محمد قال ان التخرية اي تكبيرة الافتتاح عقدت اي ربطت للفرض قصدا واصالة ولاصل الصلاة ضمنا وتبعاً فاذا بطلت الفرضية بتقيد الخامسة بالسجدة

٩ وقوله فيهما ما دون من  
اتم تيم من باب الافعال  
اصلا فيهم فادغم الميم في الهم  
فتي تيم



بطل ما في ضمنها وهو اصل الصلاة وقال انهم ان التحريم عقدت  
 للفرض لكن الفرض مشتمل على الاصل والوصف وهو الفرضية  
 فاذا بطل الوصف الذي هو الفرضية بما يخصه من المنافي وهو  
 تقييد الخامسة بالسجدة لا يبطل اصل الصلاة لان بطلان الوصف  
 لا يستلزم بطلان الموصوف كذا في الكبير وقال الشافعي هذه الزيادة  
 من المصلي عيب فلا يتغير بها وصف الفرضية كما لا يبطل اصل  
 الصلاة الحمد لمن جعل اختلاف العلماء رجة للعالمين لقوله عليه  
 السلام اختلاف امتي رجة واسعة رزقنا الله تعالى بالاستقامة  
 والتوفيق على طاعته وختنا بالايمن والرجة علينا بحرمة حبيب  
 محمد صلى الله عليه وسلم قوله بست ركعات لان التفل بالركعة  
 الواحدة غير مشروع عندنا قوله لاشي عليه لانه مظنون والمظنون  
 غير مضمون وقال زفر الضم واجب لان الشروع ملزم لوجوبها  
 وجوابه ان الشروع يكون ملزما اذا شرعها ملزما اي بطريق الالتزام  
 اما لو شرع مسقطا فلا فيح لالزوم ولا ضمان الا بالالزام او الالتزام وهما  
 متفیان فيما نحن فيه كذا في الحاشية قوله يتم بالوضع عنده اي بوضع  
 الجهة على الارض عند ابي يوسف لان السجود عبارة عن  
 الانخفاض وقد حصل بمجرد الوضع فن شرط الرفع فقد زاد على  
 النص بالرأي قوله وعند محمد لا يبطل الفرض فلا يبطل الاصل  
 ايضا مادام ساجدا لان تمام كل شيء بآخره وآخر السجدة الرفع ولذا  
 لو سجد قبل امامه فادركه امامه في السجود جاز او تمت بمجرد الوضع  
 لما جاز لان كل ركن ادى قبل الامام لا يعتد به كذا في الكبير نقلا عن  
 الكافي وقوله وعند محمد معطوف على قوله ثم ان بطلاناه فتأمل قوله  
 ويصح فرضه عند محمد لانه لم يسجد الخامسة وهذه المسئلة تلقب

بمسئلة زه بكسر الزاء وسكون الهاء كلمة تقولها الاعاجم عند  
 استحسان الشيء \* ولما عرض قول محمد فيها على ابي يوسف قال  
 زه صلاة فسدت يصلحها الحدث فكما وتجبها قوله وقول محمد  
 هو المختار وانما كان قول محمد مختارا لصيانة هذه الصلاة في صورة  
 سبق الحديث عن الضياع قوله على قول بعض المشايخ قالوا  
 ان الفساد لصفة الفرضية لا لاصل الصلاة فينجبر النقصان الواقع  
 في اصلها لترك الواجب سهوا بسبب السجود وهذا القول جواب  
 بان الفساد لم يتعد الى اصل الصلاة فلي تأمل كذا في الحاشية قوله  
 والاصح انه لا يسجد وقال ابن الهمام الصحيح انه لا يسجد لان  
 النقصان بالفساد لا ينجبر بالسجود انتهى قوله يعود ايضا اي  
 كما عاد فيما لم يقع في الركعة الرابعة قوله ويسلم ليخرج عن الفرض  
 بالسلام لان السلام واجب بعد التشهد قوله ولا يسلم قائما لانه  
 غير مشروع في الصلاة المطلقة والحال قد امكنه التدارك بالعود  
 الى القعدة بخلاف صلاة الجنائزة قوله ويسجد للسهو لانه  
 اخر واجبا وهو السلام بسبب فعل زائد لم يلحق بالصلاة  
 بخلاف ما لو اطال الدعاء بعد التشهد لانه يلحق بها  
 فلا يعد تأخيرا قوله والصحيح انه لا تنوبان لان السنة بالمواظبة  
 منه عليه السلام والمواظبة من النبي صلى الله عليه وسلم لم عليهما  
 انما هي بتحريم مبتدأة وهي لم توجد ههنا قوله الى الرابعة  
 في المغرب فان قام اليها قبل القعدة الاخيرة فان لم يقيد الرابعة  
 بالسجدة عاد الى القعدة الاخيرة ويتشهد ويسلم ويسجد للسهو  
 وان قبحها بالسجدة بطل الفرضية وصارت اربع ركعات نقلا  
 وهل يسجد للسهو قبل وقيل كما سبق واما ان قام اليها اي الى الرابعة



في المغرب بعد القعدة الأخيرة فان لم يقيد بالسجدة عادوسا وسجد  
للسهو وان قيد بها تمت صلاته وضم الى الرابعة ركعة خامسة  
فتكون الركعتان نفلا وهل تنوبان عن سنة المغرب قبل وقيل  
قوله والى الثالثة في الفجر فان قام قبل القعدة فان لم يقيد الثالثة  
بالسجدة رجع واتم الفجر وان قيد بها بطل وليس له ان يصيرها  
نفلا لكرهه النفل بعد طلوع الفجر كما لا يخفى وان قام بعد  
القعدة فان لم يقيد ايضا رجع وان قيد بالسجدة فالظاهر انه  
يرجع ايضا وسيجيء بعضه ان شاء الله تعالى قوله في الصورة الاولى  
وهي التي قام فيها الى الخامسة قبل القعدة الأخيرة لانه  
حينئذ يكون نفلا ستا قبل العصر وهو جائز بلا كراهة  
والصورة الثانية هي التي قام فيها بعد القعدة الأخيرة  
قوله مطلقا اي في صورتين قوله لان النهي اي عن التنفل  
بعد العصر قوله ولذا اي لكون النهي عن التنفل مقصورا  
على القصدي وفي بعض النسخ بالكاف بدل اللام قوله ثم  
يصل ركعتي الفجر اي سنته لعدم القصد في هاتين الركعتين  
قوله في صلاة غير التي اي غير الصلاة التي سها المصلي فيها  
وهما الركعتان الزائدتان على الفرض ومن سها في صلاة  
لا يسجد في صلاة اخرى بل يسجد فيما سها قوله دخل في فرضه  
عند محمد بترك الواجب وهو السلام وهذا النفل بناء على التحريم  
الاولى كانها صلاة واحدة في حق السهو كن صلى ستا او ما  
وسها في الشفع الاول يسجد في الآخر للاتحاد الحكمي  
بواسطة اتحاد التحريم كذا في الكبير قوله وعلى القوم تبعا  
اي على القوم المتقدمين تبعا للامام \* اما الاجاب على الامام

اي قبل ان يصلي صلاة  
العصر

فظاهر لانه اوجب نقصانا في صلاته فوجب جبره واما على  
المقتدين فلان صلاتهم متعلقة بصلاة الامام صحة وفسادا  
لانهم تابعون له فيجب عليهم السجود بحكم التبعية وان لم يوجد  
السبب من المتقدمين حقيقة كما اذا نوى الامام المسافر في انشاء  
صلاته الاقامة يصير فرض المتقدمين المسافرين اربعا وان لم توجد  
منهم النية بالاقامة \* وقد حكى اسحاق بن راهوية اجماع العلماء  
في هذه المسئلة كذا في الحلية قوله لا يسجد المؤتم اي المتقدم  
لئلا يصير مخالفا لامامه لان المتقدم لم يلتزم الاداء الا متابعا  
لامامه قوله ولا عليه اي لا يوجب السجود على المؤتم ايضا  
لانه اذا لم يجب على الامام سهو المتقدم شيء لم يجب عليه ايضا  
تحقيقا للتابعة قوله لئلا يصير مخالفا له علة لما تضمنه قوله  
ولا عليه واما ان سجد امامه مع المؤتم فيلزم ان ينقلب الاصل  
تبعا مع انه متبوع لا محالة في امثال هذا لتأخير الواجب وهو  
الخروج من الصلاة بلفظ السلام فلو سكنت قبل قراءة التشهد  
سهوا ثم جاء في خاطره فتشهد فالامر كذلك وصح كذا لو سها  
عن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم تذكر فصلى  
فسلم يسجد للسهو ايضا لتأخير الواجب وهو السلام هنا  
وان شهد فيما قبله وكذا لو سها عن الادعية فسكت ثم تذكر  
فدعا فسلم يسجد ايضا كذا في الحاشية قوله وان سلم من عليه  
اي من يجب عليه سجود السهو حال كونه مريدا بسلامه  
ان يقطع الصلاة ولا يسجد به قوله اي وما لم يستدبر القبلة اي  
ما لم يتحول عن القبلة ففي هذا التفسير تنبيه الى ان وضع كلمة لا  
موضع لم غير صحيح وقيل لا يقطع الصلاة بالتحول ما لم يتكلم



اولم يخرج من المسجد وان مشى وانحرف عن القبلة وبه قال  
بعض المشايخ كذا في الدرر قوله لا يمنع اي هذه النية وجوب  
السجود لان نية هذه تغيير للمشروع ونية تغيير المشروع لغو  
لا يعتبر قاله الدرر ولان السجود عقيب الصلاة مشروع بقوله  
صلى الله عليه وسلم لكل سهو سجدتان بعد السلام قوله  
ما لم يعرض ما ينافي الصلاة يعني لا يكون خاصا بالتكلم  
والاستدبار بل يجري فيما ينافي الصلاة مطلقا قوله من تفكره  
متعلق بتأخير اي لاجل تفكره فمن اجلية وقوله وهو القراءة  
اي وصل القراءة بالتكبير جملة معترضة وقوله على ظنه اي بعد  
التفكر قوله في حكم التفكير انه اي التفكير ان منعه اي المصلي  
قوله بان كان يؤدي الاركان ولو قال والواجبات لكان اوضح  
وكانه اكتفى بذلك الاركان او غلبها على الواجبات او سقط  
من قلم الناسخ والله اعلم قوله ويتفكر اي مع اداء الاركان  
قوله والا فلا اي وان لم يمنع بان كان يقرأ مع التفكير او يسبح  
ويتفكر لا يجب عليه سجود السهو قوله لا يلزمه اي سجود  
السهو لانه لم يمنع عن اداء ركن ولا واجب قوله على اثر  
تسليمه الاولى يعني لبس المراد بالمعية حقيقتها فانه نادر لمحق  
بالعدم بل المراد المعنى المجازي القريب من الحقيقي بقرينة  
قوله على اثره قوله لانه مقتد بعد اي في هذه الحالة وكذا  
لو سلم قبل امامه سهوا لا سجود عليه لان سهوه في كلتا الحالتين  
سهو المقتدى وسهو المقتدى لا يوجب السجود قوله لو قوع  
اي السلام منه اي من المقتدى بعد ما صار كالمنفرد فيقضي  
ما فاته ثم يسجد للسهو في آخر صلاته هذا اذا لم يكن ذاكر الماعليه

من القضاء عند السلام واما اذا كان ذاكر الماعليه منها فسدت  
صلاته لانه سلام عمدا حينئذ قوله فعلى هذا اه تفريع  
على قوله مقارنا لسلامه قوله وهو نادر الوقوع اي في الخارج  
فلا يليق بالارادة \* ويمكن توجيه كلام المحط بان مراده  
بالقرآن الاثر والاتصال بسلام الامام مجازا قوله وكبرايام  
التشريق بالواو الجامعة لباو المانعة كما يرى في بعض النسخ  
وهو سهو من الناسخ قوله انه صدر اي السهو منه اي من  
المسبوق بعد صيرورته منفردا والمنفرد يلزمه السجود بسهو  
ولو سلم المسبوق على ظن ان عليه ان يسلم فهو سلام عمدا يمنع  
البناء فيلزمه الاستيناف والمسبوق هو من يدرك الامام بعد  
ركعة او ركعتين مثلا قوله وان كان وقوعه اي وقوع السهو  
من الامام قبل اقتداء المسبوق اليه لان سجود السهو يقع  
في حرمة الصلاة وما دام الامام في الصلاة فالتسابعة لازمة  
على المسبوق كسائر المقتدين قوله لا لزامه اي المسبوق  
متابعه اي الاتباع بالامام لكن لا يتابع في السلام قوله وتابعه  
المسبوق اي والحال ان المسبوق تابعه قبل السجود ثم علم اي  
الامام عدم وجوب السهو عليه قوله لا تفسد صلاة اه وهذا  
هو الحق لان هاتين السجودتين ٩ غير معتبرتين لان المسبوق  
لا يكتفى بهما بل عليه ان يسجد لسهو الامام في آخر صلاته بل  
الموجب للفساد الاقتداء في موضع لزم فيه الانفراد واما قوله  
في الصغير وهو الاشبه لاقتدائه به في موضع الانفراد فلا ينافي  
ما ذكره في الكبير والله اعلم قوله فيلزمه اعادة ما فعله قبله اي  
قبل سجود الامام لظهور وقوع ما فعله قبل صيرورة المسبوق

٩ اللتين يسجد هما الامام  
على ظن ان عليه سهوا ثم  
ظهر بعد السجود ان لبس  
عليه سهو غير معتبرتين  
ملا



منفردا لان ما اتى به المسبوق قبله دون الركعة قوله حتى لو اعتبره  
 اى اعتبر المسبوق ما فعله قبل سلام الامام ونى عليه ما بقى  
 من الصلاة فسدت صلاته وظاهر هذا ان المتابعة ورفض ما فعله  
 لازمان لكن لو ترك الرفض فسدت صلاته ولو ترك المتابعة  
 لم يلزمه شئ من الفساد وغيره قوله لا يتابع الامام لاستحكام  
 انفراده بالسجود قوله وان تابعد اى الامام وسجد معه فسدت  
 صلاته لان الاقتداء في موضع الانفراد مفسد كما كان الانفراد  
 في موضع الاقتداء مفسدا كذا في الكبير قوله لانه آخر صلاته  
 اى حقيقة فان لصلاة المسبوق آخرين تنبيه آخر احدهما  
 حكيم وهو عند سلام امامه وثانيهما حقيقى وهو عند سلام  
 المسبوق وسجود السهو شرع في الآخر فاذا فات السجود  
 في الآخر الحكمى يأتبه في الآخر الحقيقى قوله وان كان  
 اى المسبوق قوله لسهوه اى لاجل سهو الامام ثم سهوا اى  
 المسبوق فيما قضاها قوله لان السجود لا يتكرر بتكرار السهو  
 فلو تكرر السهو من الامام او المنفرد مرارا لم يلزم الاسجدتان  
 لان الجنابة اذا كانت من جنس واحد وتعددت قبل ترتب  
 الجزء اى قبل وجوده كفاهما جزء واحد كن افطر مرارا  
 في رمضان فكفر كفارة واحدة كفته واما اذا تعددت بعد وجود  
 الجزء تعددت الجزاء كن افطر فكفر ثم افطر لزمه كفارة اخرى  
 فن سجد مع الامام ثم سهوا فيما قضاها لزمه سجدتان اخرتان  
 واما من لم يسجد مع الامام وسهوا فيما قضى فيكفيه سجدتان  
 للسهوين كذا في الحاشية قوله ولا ينبغي الى آخره هذا  
 استطراد بمناسبة المسبوق والا فليس هنا من مسائل سجود

السهو شئ اصلا قوله بل يكره تحريما لنهي صلى الله عليه وسلم  
 عن الاختلاف على الامام بقوله عليه السلام انما جعل الامام  
 اماما ليؤتم به فلا يختلفوا عليه الحديث وقوله او يخاف عطف  
 على قوله ان يكون قوله ان يقوم اى المسبوق قبل سلامه  
 اى سلام الامام بعد ان قعد مع الامام مقدار التشهد قوله  
 على ان ما يؤديه اى المسبوق من قيام الخ لا يعتد به اى لا يعتبر  
 في اداء الاركان لوقوعه اى لوقوع ما يؤدى من المسبوق قبل  
 صيرورته منفردا اذ لا يصح انفراد المسبوق قبل اتمام الامام  
 صلاته ولا تم صلاة الامام ما لم يقعد مقدار التشهد في القعدة  
 الاخيرة لان المسبوق قبل قعود الامام قدر التشهد مقتد  
 لا منفرد وما فعله حال الاقتداء لا يعتبر بل المعتبر ما فعله حال  
 الانفراد قوله جازت صلاته اذا مضى على ذلك لان ذلك  
 المقدار من القراءة وقع معتدا به فيتأدى به فرض القراءة قوله  
 فسدت صلاته اذا مضى على ذلك بلاعادة القراءة قوله اذا لم يبق  
 ظرف لفرض كذا قيل لكن الاظهر ان يتعلق بلا يعتبر في المتن  
 قوله لتمكنه من تداركها اى من تدارك القراءة فيه كما اذا كان  
 مسوقا بثلاث اواربع ركعات فحينئذ يكون عليه فرض القيام  
 والقراءة في الركعتين فينظر ان قام المسبوق بعد فراغ الامام  
 من التشهد قدر ادنى قومة وقام في الاخرين وقرأ فيهما قدر ما  
 تجوز به الصلاة جازت صلاته لا بيان فرض القيام والقراءة  
 في باقى الركعتين واما ان ركع في الركعة الاولى قبل فراغ  
 الامام من التشهد ومضى على ذلك فسدت صلاته لانه  
 لم يوجد في الاولى قيام معتد به وهو القيام بعد تشهد الامام



كذا في الحلية \* تنبيه \* في بيان تعريف المسبوق واللاحق  
 والمدرک قوله بعد ما فاتته ای المسبوق الركعة الاولى  
 معه ای مع الامام سواء فاتته غير الاولى من الركعات ایضا ولم يفته  
 قوله شیء منها ای من الصلاة لامن الركعة الاولى وقوله  
 معه ظرف لفاته والضمير راجع الى الامام قوله بعد اقتدائه به  
 ضمير الاضافة راجع الى المسبوق وضمير المفعول الى الامام والظرف  
 متعلق بفاته قوله والمدرک من لم يفته من فات يفوت اصله يفوت  
 فنقلت ضمه الواو الى الفاء الساكنة وحذفت الواو لاجتماع  
 الساكنين ای لم يفته المدرک قوله شیء من الركعات وان فاتته  
 شیء لبس من جنس الركعات كالتيسحات والاذكار قوله ثم من  
 احكام المسبوق ای من جملة احكام المسبوق ماذكروا من جعلتها  
 ایضا ما يأتي بيانه انه ای المسبوق فيما يقضى من الصلاة قوله  
 لا يجوز الاقتداء به ای بالمسبوق ولا اقتداؤه الى الغير لان المسبوق  
 بان على صلاة الامام من حيث التحريم بخلاف المنفرد  
 فان الاقتداء به يجوز قوله قدر ما عليه مفعول نسي ای مقدار ما  
 فاتته من الركعات فلا حظ صاحبه الذي شرع الصلاة معه  
 لاستعلام مقدار ما عليه واتى كما اتى صاحبه من غير اقتداء قوله  
 صح فيه اتيانه ولا يكون احدهما اماما والاخر مقتديا باستعلامه  
 فقط قوله يصير ای المسبوق مستأ نفيا ومنفردا وقاطعا  
 للتكبير الاولى بمجرد تكبيره ناويا للاستيناف قوله بعد ما قام  
 لقضاء ما سبق قبل السجود يعود ويسجد مع الامام للسهو  
 قوله انه يأتي اه يعني ان تكبير التشريق يجب على المسبوق  
 ولا يجب على المنفرد عند ابی حنيفة رحمه الله تعالى قوله

مطلب  
 تنبيه في بيان تعريف  
 المسبوق واللاحق  
 والمدرک

ولو قام ای من جملة الاحكام ما لو قام المسبوق حيث يصح ای  
 في محل يصح فيه قيام المسبوق قبل سلام الامام كخوف طلوع  
 الشمس في الفجر ودخول وقت العصر في صلاة الجمعة كما مر  
 قوله وتابعه في السلام بمعنى ان سلام المسبوق وقع مع سلام  
 الامام وقوعا اتفاقيا ولم يكن في قصد المسبوق ان يقتدى امامه  
 بعد المفارقة فلذا قيل الفتوى على انه لا تفسد لان علة الفساد  
 هو الاقتداء المذكور ولم يوجد هنا كذا في الحاشية قوله  
 ولو تدكر امامه ای ومن جملة الاحكام المذكورة ما لو جاء في خاطر  
 امامه سجدة تلاوة تلاها ونسى سجودها قوله قبل ان يقيد  
 ای المسبوق ما قام اليه من الركعة للقضاء وقوله بالسجدة  
 مفعول يقيد قوله فانه يرفضه ای المسبوق يترك ما قام اليه  
 ويتابع الامام ويسجد معه للسهو في التلاوة ان سجد الامام بناء  
 على القول بوجوب سجود السهو لتأخير سجدة التلاوة قوله  
 فسدت صلاته ای صلاة المسبوق لانه لما عاد الامام الى سجدة  
 التلاوة ارتفض ای ترك القعدة الاخيرة التي اتى بها قبل سجود التلاوة  
 ولم تكن معتبرة في حقه ولما ارتفضت في حق الامام ارتفضت  
 في حق المسبوق ایضا فلم يجز انفراده لكون انفراده اولا انفرادا  
 فيما لا يجوز له الانفراد وهو ما قبل القعدة كذا في الحاشية  
 قوله قبل تفسد صلاته ایضا ای كما فسدت اذا تابعه ووجهه مامر  
 فيما اذا لم يقيد بالسجدة لكن بينهما فرق ظاهر فان ترك المتابعة فيما مر  
 جعله تاركا للقعدة الاخيرة وهنا لم يجعله تاركا لها لانه لما قيد  
 بالسجدة خرج عن متابعة امامه بالكلية فلم يؤثر ارتفاض الامام  
 للقعدة بالعود الى سجود التلاوة في حق المسبوق فالقعدة باقية



بالنظر اليه كذا في الحاشية فلهذا الوجه قال الشارح والاصح  
عدم الفساد قوله سجدة صليية وهي ما كانت من اركان  
الصلاة قوله يتابعه المسبوق فيسجد معه ويقعد قدر ما  
يتشهد ثم يقوم ويقضى ما فاتة قوله وان لم يتابعه فسدت لركه  
ركنين السجدة والقعدة قوله تابعه اه اي سواء تابع الامام  
اولا لانه لما تحقق انفراده بالتقييد بالسجدة امتنع متابعه لامام  
فلو تابعه فسدت لانه اتى بما هو ممنوع منه وهو العود بعد السجود  
وهو ممنوع كالاكل والكلام قوله اولم يتابعه لما انه بقي عليه  
ركان وهما السجدة والقعدة قوله ويقعد في اوليهما لانها  
ثانية في الوجود قوله لانه يقضى اول صلاته في حق القراءة  
عله لقوله يقرأ الخ وقوله وآخرها في حق القعدة عله لقوله  
ويقعد قوله لو لم يقعد فيها اي في اوليهما سهوا جاز استحسانا  
لا قياسا قوله لكونها اولى اه على وزن نصرى بضم النون  
وسكون الصاد اي ركعة اولى من جهة القراءة هذا ولو ادرك  
ركعتين فالامر ظاهر اي يلزمه القراءة فيما يقضى واما لو ادركه  
في التشهد فيقوم بعد ما قعد الامام قدر التشهد فيصلي كالمفرد  
كذا في الحاشية قوله وسورة ويقعد اي المسبوق لانه يقضى  
آخر صلاته في حق القعدة وح فهي ركعة ثانية قوله ثم ركعة  
اه اي ثم يقضى ركعة اخرى يقرأ فيها كذلك الفاتحة والسورة  
ولكن لا يقعد فيها قوله وفي الثالثة يقرأ الفاتحة فقط وهي افضل  
من التسبيح او السكوت قوله لان تلك القراءة اي في الآخرين  
التحقت بمحلها من الشفع الاول يعني ان الامام كانه قرأ  
في الاولين وان كانت القراءة وجدت في الآخرين صورة فالمراد

بالجمل والشفع الاول الركعتان الاوليان وقوله من الشفع بيان  
للمحل وح يبقى الركعتان الاخيرتان خاليتين عن القراءة فيفرض  
القراءة على المسبوق حين يقضى كما اذا كان الامام قرأ حقيقة  
في الاولين وادركه المسبوق في الآخرين قوله واذا فرغ  
المسبوق اه اي ومن جملة الاحكام المذكورة قوله والصحيح  
انه يترسل اي ان المسبوق يتأني في قراءة له ليوافق فراغه من التشهد  
سلام الامام قوله لا يأتي بالثناء اي المسبوق لا يقرأ سبحانك  
الخ عند دخوله في الصلاة بل يقرأه بعد القيام الى القضاء  
فلو ادرك الامام في قيام ثالثة المغرب او العشاء فالصحيح انه لا يأتي  
بالثناء بل يسكت قائما كذا في الحاشية قوله واما المقتدى  
اه سواء كان مدركا او مسبوqa ولاحقا قوله وان قام الامام اي  
ومن جملة الاحكام المذكورة قوله بمجرد القيام اي قيام المسبوق  
لان الامام لما قعد قدر التشهد كان الموضع موضع انفراد  
المسبوق والافتداء في موضع الانفراد مفسد كما ذكر في الكبير  
قوله ما لم يقيد اي المسبوق مع الامام اه فان عادا معا الى القعود  
صحت صلاتهما وان قيد الخامسة بالسجدة فسدت فرضية  
صلاتهما عند ابي حنيفة وابي يوسف واصلها عند محمد كما مر  
كذا في الحاشية قوله واما اللاحق الخ وهو من فاتته الركعات  
او بعضها بعد اقتدائه ٩ بعد ركعة واحدة وازدحام ناس وسبق حدث  
وقوله سبب اسم يكون والنوم خبره قوله اوزجة اي ازدحام  
ناس كثير يمنعه عن اداء بعض الصلاة قوله ان يقضى بلا قراءة  
ما فاتة اولا قوله ان لم يكن اي الامام فرغ عن الصلاة وهو  
عكس المسبوق فانه يتابع ثم يقضى ولا يقرأ شيئا كالمقتدى

مطلب  
بيان احوال اللاحق  
الامام بتكبير الافتتاح  
وبغيرها



والاصل ان اللاحق يصلي على ترتيب صلاة امامه والمسبوق  
يقضى ما سبق به بعد فراغ صلاة الامام وهذا على سبيل الوجوب  
دون الافتراض نظيره ان سبق المصلي بركعة من ذوات الاربع  
ونام في ركعتين يصلي اولاً مائماً فيه ثم ما ادر كه مع الامام ثم  
يصلي ما سبق به فيصلّي اولاً ركعة مائماً فيه مع الامام  
ويقعد متابعه لامامه لانها ثانية امامه ثم يصلي الاخرى مائماً  
فيه ويقعد لانها ثانية له ثم يصلي التي اتبته فيها ويقعد متابعه  
لانها رابعة امامه كل ذلك بغير قراءة لانه مقتد ثم يصلي الركعة  
التي سبق بها بقراءة الفاتحة والسورة ويقعد لما مر حتى لو عكس  
الترتيب فيها جاز مع الكراهة ولا تفسد صلاته عندنا والتفصيل  
في الكبير قوله ولذا لو سها اي اللاحق بعد فراغ امامه  
لا يسجد للسهو كالمقتدى حقيقة قوله فتوى اي المسافر  
في اثناء صلاته الاقامة قبل القعود قدر التشهد قوله بخلاف  
المسبوق اه فانه يقرأ بعد فراغ امامه ويسجد للسهو لو سها  
حال القضاء ويسجد مع امامه لو سجد قبل ان ينفرده قوله فقال  
الح تأكيد لقوله وذكر والفاء لما ان التأكيدي ذكر عقيب  
المؤكد فهي للتعقيب الذكري قوله قال ان الح تأكيد لقوله  
فقال والله يقول فسجد الملائكة كلهم اجمعون \* قال اهل  
الاصول والمعاني الجمع المحلى باللام حيث لا عهد للاستغراق  
وكلهم تأكيد واجمعون تأكيد على تأكيد كذا في الحاشية  
قوله اول ماسها اه واختلفوا في تفسير ذلك وبين الشارح  
بعضه قوله استقبل الح اي استأنف الصلاة والاصل فيه  
ماروى عن ابن عمر رضي قال في الذي لا يدري صلى ثلاثاً ام اربعاً

يعيد حتى يحفظ والمراد باستقبال الصلاة ان يقطع الصلاة التي  
هو فيها ثم يستأنفها مرة اخرى والقطع يوجد بالكلام او بالسلام  
الا انه بالسلام اولى وامانة قطعها بالسلام فليست بكافية  
لما مر بيانه نبذة في بحث النية قوله في هذه الصلاة اي  
في جنس الصلاة التي صلاحها لا في شخصها قوله في سنته  
بالتحسين وبالضمير الراجع الى الساهي اي عامه التي هو فيها  
قوله غير مرة اي مرتين او ما فوقهما فانه مقابل باول ماسها  
قوله ما هو الاخرى اي الابق بالعمل وهو ما يغلب عليه ظنه  
فان غلب في مسئلتنا على انه صلى ثلاثاً بنى عليها او اربعاً بنى  
عليها \* والاصل فيه ما في صحيح البخاري انه عليه السلام  
قال اذا شك احدكم في صلاته فليتحرا الصواب فليتم عليه كذا  
في الكبير قوله ركعة اخرى ويسجد للسهو قاله في الحاشية  
لم يظهر لي وجهه فلعل هذا القول ما وقع في ذيل قوله ويتشهد  
ويسلم فالمراد ح ان يقول ويسجد للسهو ان وقع التحري بعد  
قيامه فيظهر له وجهه والله تعالى اعلم بحقيقته قوله يقعد اي  
يعود الى القعود قوله اخذ بالاقل اي يعمل بالبناء على اقل ما تردد  
وشك وهو الركعة الواحدة هنا ثم كلام المص في التحري هنا وقوله  
ان كان في صلاة الفجر استئناف لبيان الاقل على طريق التمثيل  
والاصل فيه ما أخرجه الترمذي وابن ماجه عن عبد الرحمن بن  
عوف قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا سها  
احدكم في صلاته فلم يدرك واحدة صلى او ثنتين فليبن على واحدة  
فان لم يدرك ثنتين صلى او ثلثاً فليبن على ثنتين فان لم يدرك ثلثاً صلى  
او اربعاً فليبن على ثلث ويسجد سجدتين قبل ان يسلم كذا



في الكبير وهذا توفيق بين الاحاديث الثلاثة المذكورة قوله  
فيقعد مع ذلك والفاء فيه لبس في محله الا ان النسخ هكذا كما  
في الكبير قوله اي اذا لم يقع تحريه على شيء وفيه اجمال فكانه  
قال لو شك وتحري ولم يقع تحريه على شيء بل بقي على شكه  
فالمراد بالشك البقاء عليه لاحدوثه كذا في الحاشية لاحتمال انها  
اي الركعة التي وقع فيها الشك الثانية والحال ان القعدة فيها  
واجبة قوله لاحتمال انها الرابعة والحال ان القعدة فيها فرض  
قوله لانها آخر صلاته لم يقل لانها الرابعة باعتبار ما اخذ به  
اختصار او تصريحاً بانها الاخر قوله يعني تردد يعني ان الدوران  
محاذ عن التردد من ذكر المشبه به وارادة المشبه فان المتردد  
لا يزال يتحرك قلبه كما ان الدائر لا يزال يتحرك جسده قوله اي  
شك في قيامه اي في حال قيامه ان الركعة التي قام معرضاً عنها  
هل هي الثانية فيثبت فانه القعدة الاولى او هي الثالثة فيثبت  
لا يفوته شيء قوله لا يقعد اي لا يعود الى القعود قوله فظاهر  
لان الركعة الثالثة في الرباعيات لبست محل القعود قوله وان كانت  
ثانية اي ان كانت الركعة التي قام منها ركعة ثانية فقد سبق انه  
اذا قام عن القعدة الاولى واستوى عليه لا يعود ولذا قيد الشارح  
الشك بالقيام واما لو شك قبل الاستواء على القيام فانه يعود  
الى القعدة لاحتمال انها الثانية كذا في الكبير قوله الا في المغرب  
والوتر فانه اذا شك بعد القيام ايضاً يعود ويقعد قوله والقعود  
فيها اي في الركعة الثالثة فرض فيهما اي في المغرب والوتر قوله  
لاحتمال ان تلك اي تلك الركعة التي قام منها كانت ركعة ثانية  
قوله قام اليها ثانية يعني لو شك في الركعة التي قام اليها في الفجر

هل هي ركعة ثانية فيتمها ويقعد ويسلم او ثالثة فيعود الى القعود  
قبل التقيد بالسجدة وكذا في بواقي الصور قوله فانه يقعد اي  
يعود الى القعود الفرض في الصورة الاولى والواجب في الاخرين  
قوله فيأتي بركعة اخرى للاحتمال ثم يسجد للسهو قوله  
ان لم تكن زائدة بان كانت ثانية كما في الفجر او ثالثة كما في المغرب  
او رابعة كما في الرباعيات قوله فعليه اتمامها اي اتمام تلك  
الركعة لان المفروض انه لم يقع تحريه على شيء حتى يأخذ بالاكل  
قوله في السجدة الاولى عند وضع الرأس على الارض قبل رفعه  
منها ارتفعت اي تلك السجدة الاولى ويترك كما بين في سبق الحدث  
قوله كذا في الحاشية فانه قال فيها اذا بدأ بقراءة السورة في الركعة  
الاولى او الثانية فقرأ حرفاً ساهياً كان عليه السهو وفي الظهيرية  
عن ابي الليث انه يلزمه سجود السهو وان قرأ حرفاً واحداً  
والوجه ٩ فيه تأخير الواجب كذا في الكبير قوله وكذا لو تذكر  
في الركوع والظاهر ان التذكر بعد الركوع قبل السجود كالتذكر  
في الركوع والله اعلم كذا في الحاشية قوله اي وسجود السهو  
يريد بهذا التفسير على ان اللائق ان يقال وسجود لا وسجدة  
كما مر في اول البحث قوله يسجدان يريدان قول المص ويتشهد  
معطوف على قوله بعد السلام بهذا التأويل قوله قبله اي  
قبل السلام يسجد قوله فيعده اي فيسجد بعد السلام قوله  
وان كان اي السهو بسبب نقصان فيسجد قبل السلام قوله  
والخلاف في الافضلية واما مجرد الجواز فجمع عليه منا ومنهم  
لما انه صلى الله عليه وسلم سجد قبل السلام وبعده وايضاً امر  
بالسجود قبله وبعده فوفق بين الروايات بالجل على الجواز قبله

٩ لان تقديم الفاتحة  
على السورة او ما يقوم  
مقامها واجب عليه



وبعده جمعاً بينها إلا أن الشافعي وأحمد قالا الأفضل أن يكون  
 قبل السلام مطلقاً للملاح لهما \* وقال مالك الأفضل أن يكون  
 قبل السلام إذا كان السهو بنقصان وبعده إذا كان السهو  
 بزيادة لما سنع له فلكل وجهة هو موليها \* وأما معاً شر الحنفية  
 البيضاء فقلنا الأفضل أن يكون بعد السلام مطلقاً لأن السجود  
 لما تأخر عن سببه وهو السهو إلى آخر الصلاة أجمعاً منا ومنهم  
 كان تأخيره عن فرائضها وواجباتها أولى ولا شك أن السلام  
 من واجبات الصلاة وهذا موافق أيضاً بما في البخاري من حديث  
 ابن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا شك أحدكم  
 في صلاته فليتحرك الأصواب فليتم عليه ثم يسجد سجدتين بعد التسليم  
 وعن عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال من شك في صلاته فليسجد سجدتين بعد ما يسلم رواه  
 أبو داود كذا في الحاشية والكبير قوله وهو أي السجود بعد  
 تسليم واحدة قول الجمهور أنه قال في الكافي وهو الأصواب واليه  
 أشار في الأصل لأن الحاجة إلى السلام ليفصل بين الأصل  
 وبين الزيادة المتحققة والسلام الواحد يكفي في هذا \* ثم إن فخر  
 الإسلام اختار كون هذا السلام تلقاء وجهه بدون الانحراف  
 عن القبلة بوجهه قوله وهو الصحيح وقال بعض العلماء لا يأتي  
 بسجود السهو بعد التسليمتين لا نقطاع الحرمة فالجواب أنه  
 إن أتى به قبل السلام جاز وكره تنزيهاً وإن أتى بعد سلام واحد  
 جاز وقد أتى بالصواب والاحسن وإن أتى بعد السلامين قال  
 بعضهم جاز وقد أتى بالأفضل وقال بعضهم لم يجز فعليك  
 بالاحتياط بالخروج من خلاف هذا البعض كذا في الحاشية

قوله ويتشهد أنه ولم يقل يقعد ويتشهد لأن سجود السهو يرفع  
 التشهد الواجب لا القعدة الفرض حتى لو سلم عقب رفع رأسه  
 من سجود السهو قبل أن يتشهد لا تفسد صلاته نعم يكون تاركاً  
 للواجب وهو التشهد بخلاف السجدة الصليبية وسجدة التلاوة  
 فإنهما ترفعان القعدة حتى لو سلم عنهما وسجدتهما بعد القعدة  
 يفترض عليه إعادة القعدة حتى لو لم يعدها فسدت صلاته كذا  
 في الكبير قوله في قعدة السهو فقط ويقتصر على التشهد في قعدة  
 الصلاة قوله قال في الهداية وهو الصحيح لأن الدعاء موضعه  
 آخر الصلاة انتهى قوله في قعدة الصلاة دون قعدة السهو  
 بل يقتصر فيها على التشهد فقط قالا لأن سلام من يجب عليه  
 السهو يخرج من الصلاة فيكون القعدة الصلاةية ختماً فيأتي  
 بالواجبات والسنن والمستحبات جميعاً ليكون خروجه منها  
 أكمل كذا في حاشية الطوى قوله وعند محمد في قعدة السهو دون  
 قعدة الصلاة قال رحمه الله تعالى إن سلام من يجب عليه  
 السهو لا يخرج من الصلاة فتكون قعدة السهو هي الختام  
 فيأتي بما ذكر فيها أي في قعدة السهو ليكون خروجه على أكمل  
 وجه ولكل وجهة هو موليها كذا في الحاشية قوله والمصنف  
 فرق بالتخفيف ماض قوله بقوله ويأتي أنه الظاهر أن قوله  
 هذا إلى قوله فيهما من كلام المصنف قوله فيما سبق ويأتي بالصلاة  
 أنه من كلام الشارح أتى به بطريق المزج بكلام المصنف كذا  
 في الحاشية قوله ولم اعتبر بصيغة المتكلم وحده أي لم اطلع  
 ولم أقف على ذكر هذا الفرق في كلام غيره والله أعلم قوله  
 فوائد جمع فائدة وهي في الأصل ما حصل بالبيع والشراء

٩ فتكون قعدة السهو هي  
 آخر صلاته حيث لا يتفق  
 وهذا هو الوجه المختار



من الفضل شبه المسائل الزائدة على اصول مسائل السهو  
 برج حاصل من البيع والشراء في الزيادة قوله صلى ركعتين  
 اى لو صلى رجل ركعتين نافلة قوله لبس له اه اى لا يجوز له  
 ان يبنى على تحريمتهما ركعتين اخرين بل يجب عليه ان يسلم  
 فتحلل ثم صلى بافتتاح التكبير للآخرين ان شاء قوله لئلا يكون  
 سجوده الخ فيبطل ما دى من سجود السهو بلا ضرورة فيحتاج  
 اليه في آخر الاخيرين فيقع فيما نهى عنه بقوله تعالى ولا تبطلوا  
 اعمالكم قوله ثم نوى الاقامة قبل ان يسلم قوله فانه يتم صلاته  
 اربعا لان نية الاقامة صحت لصدوره من الادل والوقت باق  
 ولم يفرغ عن الصلاة بعد قوله الى تصحيح صلاته التي صلاحها  
 قبل النية لان المسافر لو لم يبين لبطلت صلاته لانها صارت اربعا  
 بنيتها وفي بطلان صلاته بطلان سجود السهو ايضا واما لو بنى  
 فبطل سجود السهو فقط فكان البناء افضل لقلة الفساد فيه  
 نعم لو نوى هذا المسافر بعد ما سلم ثم صلاته ولم يضطر  
 الى تصحيحها كذا في الحاشية قوله نسي التشهد ابتداء كلام  
 اى لو نسي المصلي قوله عند ابى يوسف لان القعود الاول  
 الخالى عن التشهد ارتفع بمجرد العود الى التشهد لئلا يجمع  
 البدل والمبدل منه لان هذا القعود الذى اشتغل فيه بقرأة  
 التشهد بدل الاول فلما لم يتم التشهد لم يتم القعود الاخير ففسدت  
 بترك القعود الفرض قوله والفتوى على قول محمد انه لا تفسد  
 صلاته لان قعوده الاول الخالى عن التشهد ما ارتفع كله بالعود  
 الى قرأة التشهد وانما ارتفع بقدر ما قرأ اولم يرتفع اصلا لان محل  
 قرأة التشهد القعدة فلا ضرورة الى رفعها وعليه الفتوى

كذا في الكبير قوله فعاد اى الى القيام لها ٩ قوله وسجد  
 بلا اعادة الركوع فلو اعاد الركوع وسجد لم تفسد وفاقا  
 واما لو نسيهما اى الفاتحة والسورة معا ولم يتدارك ففسد صلاته  
 والله تعالى اعلم قوله قبل تفسد لان الركوع الاول ارتفع بعوده  
 الى القيام ولم بعده بعد القيام فبقى صلاته بلا ركوع ففسد  
 قوله والاولى ان لا تفسد لان مجرد العود الى القيام لا يرتفع به  
 الركوع لان العود كان لاجل القرأة فلما لم يوجد القرأة فكان العود  
 لم يوجد فبقى الركوع الاول على حاله فلم تفسد وعليه الفتوى  
 قوله جهر فيما يخاف ابتداء كلام اى لوجهر المصلي فيما يجب  
 فيها القرأة اخفاء بان كان اما في الظهر والعصر وكذا المنفرد  
 في رواية النوادر قوله فيما يجهر اى فيما يجب الجهر بان كان  
 اما في المغرب مثلاً قوله قد ذكر اه اى جاء في خاطره  
 في اثناء الفاتحة قوله في الجهرية قال في الحاشية كذا فيما رأينا  
 من التسخن واعل قوله او اخفاً في الاخفاية سقط من القلم انتهى  
 قوله اراد ان يقرأ ابتداء كلام اى لو اراد المصلي ان يقرأ الخ  
 فقرأ سورة قبل السورة التي قرأها قبل هذه الركعة قوله لا يلزمه  
 السهو لانه لم يترك الاسنة سهوا ولو تركها عمدا لا يلزمه السهو  
 فكيف يلزم بتركها سهوا نعم يكون مسبباً بترك السنة عمدا قوله  
 سلام من عليه ابتداء كلام وخبره جملة يخرج به اى سلام من  
 يجب عليه سجود السهو قوله خروجا موقوفا اى موقوفا  
 على عدم عوده الى الصلاة بان لم يسجد للسهو قوله عاد اليها  
 اى عاد الساهى الى الصلاة واضمحل الخروج قوله والاى  
 وان لم يسجد فلا يعود الساهى الى الصلاة واستقر الخروج ٤

٩ اى للقرأة فلم يقرأ  
 وسجد ولم يعد الركوع ٤

٤ لعدم الموقوف عليه  
 في الاول ولو جوده في الثاني  
 كذا في الحاشية ٤



قوله مطلقا عند محمد أي سواء سجد للسهو أو لم يسجد قوله  
 أن يسجد للسهو بعد اقتداء أحديه صح اقتداؤه قوله ولو كان  
 أي الساهي مسافرا أه حتى لو لم يتم الصلاة أربعا فسدت  
 صلاة الساهي عند محمد مطلقا يسجد أو لم يسجد قوله  
 وعندهما أن يسجد أي صار بنية الإقامة بعد السلام فرضه أربعا  
 أن يسجد للسهو فلو لم يتم صلاته أربعا فسدت كما قال محمد وأما  
 لو لم يسجد للسهو لم تصر أربعا فتم صلاة ثنتين لأن نيته كانت  
 بعد تمام الصلاة عندهما قوله ولو قهقهة ابتداء كلام أي  
 لو ضحك الساهي قهقهة بعد السلام قبل السجود قوله لا عندهما  
 وإنما لم يقل وعندهما ينتقض أن يسجد على طبق ما سبق لأن  
 سجود السهو هنا لا يصح كما بينه في الكبير فتعين عدم السجود  
 وح يتعين عدم الانتقاض لأن القهقهة ح وقعت خارج الصلاة  
 قوله فصل في بيان أحكام زلة القاري أعلم أن هذا الفصل  
 من المهمات وهو مبني على قواعد إذا علمت ما علم كل فرع من الفروع  
 المذكورة في الكتب المعينة فنقول بتوفيق الله المستعان أن الخطأ  
 في القرآن إما أن يكون في الأعراب أي الحركات والسكون  
 ويدخل فيه تخفيف المشددة وقصر الممدود وعكسهما  
 أو في الحروف بوضع حرف مكان آخر أو زيادته أو نقصه أو تقديمه  
 أو تأخيره أو في الكلمات أو في الجمل كذلك أو في الوقف ومقابله  
 والقاعدة عند المتقدمين أن ما غير تغييرا يكون اعتقاده كفرا  
 يفسد في جميع ذلك سواء كان في القرآن أو لم يكن كذا في الكبير  
 والزلة بفتح الزاء وتشديد اللام اسم مأخوذ من زل في مشيه  
 في الطريق إذا ذهب رجله من مكانها ومنه سمي الفعل الحرام

الذي

مطلب  
 في بيان أحكام زلة القاري

الذي لبس بمقصود للفاعل ولكن وقع فيه عن قصد مباح زلة  
 ولما كان القاري غالبا في هذه المسائل غير قاصد تغيير اللفظ فيها  
 بل إنما ذهب إليه لسانه أما سهوا أو لعدم تمكنه من ذلك خلقة  
 أو عارضا ناسب تلقيبه بهذا اللقب كذا في الحلية قوله الواقعة  
 صفة زلة فتح يكون إضافة الزلة أو لام القاري للعهد قوله  
 أي في الزلل والخطأ الزلل بالفتحين اسم بمعنى الزلة لا جمع زلة  
 قوله أي مثل ذلك اللفظ أي إذا لم يوجد ذلك اللفظ المتلو  
 في موضع آخر من القرآن كقولهم مثلك لا يخل أي أنك لا يخل  
 بالكتابة قوله مكان قوله هذا الغراب فإن لغبار لبس مذكورا  
 في القرآن والتباين بين معناه وبين الغراب تغير فاحش إذا الغراب  
 بضم الغين المعجمة بالتركية قرغه ديد كلري طيره ديرل  
 والغبار بضم الغين المعجمة وفتح الباء الموحدة بالتركية هواده  
 توزه وتبراغه ديرل قوله بالبعد أي لا يحكم بكونه بعيدا من  
 معنى القرآن أو غير بعيد لعدم مثله في القرآن ولم يكن له معنى  
 معتبر قوله لعموم البلوى والفروع في هذا مضطربة  
 ففي الخلاصة نقلا عن مجموع النوازل ولو قرأ وكل صغير وكبير  
 في سقر لا تفسد وأقرأ أنا من سلوا الخيل والبغال والكلب  
 لا تفسد انتهى كذا في الحاشية قوله عند أبي يوسف  
 لا عندهما تفسير للعكس قوله فالمعتبر في عدمه مبتدأ خبره  
 قوله وجود المثل وقوله كثيرا أي تغيرا كثيرا وقوله عنده  
 أي عند أبي يوسف والموافقة في المعنى أي عدم التغير كثيرا عند  
 أبي حنيفة ومحمد قوله في هذا الفصل أي الفصل الذي لم يكن  
 تغير المعنى مؤد بالي ما يكون اعتقاده كفرا والله تعالى أعلم قوله

فلذا عطف عليه قوله  
 والخطأ بطريق التفسير  
 لئلا يتوهم أنه جمع زلة

لا سيما إذا ذكر مع ما قبله  
 وهو اعجزت أن أكون مثل  
 هذا الغراب وهي حكاية  
 عن قول قائل بن آدم إذا  
 قيل هابل وعجز عن دفعه



وان كان مما اه ان وصلية اى ولو كان الخطأ في الاعراب مما يكون اعتقاده كفرا كما في قوله تعالى ان الله برئ من المشركين ورسوله وهو مرفوع معطوف على محل لفظة الجلالة لان لفظة الله اسم منصوب ومحله مرفوع مبتدأ في الاصل وعطف الرسول بالكسر على المشركين يوجب الكفر بتغير الاعراب فقط لان تغير الاعراب يستلزم تغير المعنى تغيرا فاحشا مؤديا الى الكفر بهذا تفسير لمطلقا قوله وما قاله المتقدمون من انه اذا تغير تغيرا يكون اعتقاده كفرا يفسد الصلاة في جميع ذلك سواء كان موجودا في القرآن اولا قوله احوط فالاولى العمل بقول المتقدمين لكون قواعدهم مضبوطة وتفرع اكثر الفروع عليها قوله لانه لو تعدد اى تعدد المصلى الخطأ يكون كفرا واما هنا فليس بكفر لكونه خطأ في الاعراب وغيره وحكم الخطأ مرفوع عنا لما رواه الطبراني عن ثوبان رضيه قال رفع عن امتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه كذا في شرح الجامع الصغير قوله بكلام الناس الكفار صفة الناس يعنى كلامهم الذى هو الكفر ولذا يوصف الناس بالكفار ولم يصفهم به في قوله بكلام الناس ساهيا لان المراد بهم مطلق الناس لان كلام الكفار قد لا يكون كفرا قوله مما ليس بكفر بيان لكلام اى حال كونه من الكلام الذى ليس بكفر وهو كلام الدنيا المباح وهو مفسد للصلاة فكيف لا يكون مفسدا وهو موجب للكفر قوله انتهى اى ما في قاضيه خان قوله على ما ينسأه في الشرح الكبير وهو انه ان امكن التفريق والفصل عند القراءة بين الحرفين بلا كلفة كالصا د مكان الطاء بان قرأ الظالحات مكان الصالحات فاتفقوا على انه مفسد واما ان لم يمكن

الابمشقة كالطاء مع الضاد والصاد مع السين والطاء مع التاء فقد اختلفوا فاكثرهم على عدم الفساد لعموم البلوى وعن مقاتل يعتبر قرب المخرج وعدمه كالقاف مع الكاف ولكن الفروع غير منضبطة على شئ من ذلك فالاولى العمل بقول المتقدمين لكون قولهم احوط ولا تضباط قواعدهم انتهى قوله ولا يقاس الخ ظاهره انه لو لم يوجد من هو كامل فيما ذكر لانسد باب الجواب فيما ليس منقولاً عن الائمة المتقدمين فلعل المراد به منع مجازفة الجاهل في الجواب والله تعالى اعلم قوله ليعلم ما به بصيغة المجهول اللام متعلق بقوله ولا يقاس ولفظ ما موصول نائب القاف على ليعلم وقوله وما هو عطف على الموصول وكذا قوله ومما ليس اه قوله فكان الاصل اه قدر لفظ كان بيانا لحاصل المعنى وكذا قوله انه اه لاتوجيها للعبارة لكن التوجيه اللايق ان يقال فالاصل فيه ان كان اه بتقدير الفاء والله ولى التوفيق قوله بين الحرفين وهما الحرف المبدل والمبدل منه قوله كالسين مع الصاد والتاء مع الدال والطاء فانهم من مخرج واحد لكن صفاتهم متغايرة قوله قيده لابد منه لئلا ينتقض هذا بمسائل كثيرة على ما سياتى ان شاء الله تعالى ولا يجوز ابدال احدهما من الاخر فلو بدل القارى تفسد صلاته قوله فاما البتيم فلا تكهر قال القاضى وقرئ فلا تكهر اى فلا تعبس في وجهه انتهى فدعوى التبديل ليس في محله لانه من القراءة الشاذة والله اعلم قوله فان الكهر في اللغة اه وفي القاموس الكهر القهر والانتهاز والضحك واستقبا لك انسانا بوجه عابس نها ونا انتهى وقوله في الكبير وان لم يكن الكهر في القرآن بان وصلية غير ظاهر لما تقدم من انه قرئ به ولعل المراد انه لم يكن

واكثر الفروع المذكورة  
في كتب القناوى منزلة  
على قولهم كذا  
في الكبير



في القرآن متروا وما قرئ به فشاذا لا يجوز بها الصلاة  
والله الهادي قوله كما اذا قرأ تليظ الاعين بالظاء المعجمة بدل الذال  
المعجمة في تلذ قوله ومما ظراً بالظاء المعجمة بدل الذال ايضا في قوله  
تعالى مما ذراً من الحرث والانعام الآية قوله وضفر بضم الضاد  
المعجمة بدل الظاء المعجمة كالظفر وقوله على القلب اي على العكس  
يعني قرأة الضاد مكان الظاء والذال مكان الظاء وقع في الكبير  
بدل هذا قوله ومثال الثالث طعف الحيوية مكان ضعف اه وعله  
سهو والله اعلم قوله في بعضها وهو تلظ وظراً فان معنى  
الاول للزوم واللاحاح ومعنى الثاني ليس من البرودة وهما بعيدان  
من تلذ و ذراً بعدا فاحشا لان تلذ من اللذة بمعنى التلذذ و ذراً  
يعني خلق بصيغة الماضي قوله وعدم المعنى في البعض  
وهو المغطوب بالظاء المعجمة وكذا لبس لظعف الحيوية  
معنى لكنه لبس مثالا للثالث بل مثاله ضفر قوله مع عدم  
جواز ابدال الظاء من الذال يعني ان سبب الفساد في تلظ  
وظراً شبتان التغير الفاحش وعدم جواز الابدال وهو  
اي الجواز لازم في عدم الفساد قوله وهو يؤيده اي عدم  
جواز الابدال يقوى كلام المحيط وجه التقوى انه لو لم يشترط  
جواز الابدال لزم ان لا تقصد في تلظ وظراً الاتحاد مخرج الظاء  
والذال مع ان اكثر الأئمة على القول بالفساد قوله لان الحجم  
وهو ضد العرب لا يميزون اي لا يقدرون على التمييز ولو كلفوا به  
لكان حرجا مع انه لا حرج في الدين لان ديننا مبني على اليسر  
لا على العسر قوله وكان في زعمه اي والحال انه كان في اعتقاده  
انها على الوجه اللابق لوضعها قوله انه يفتي بصيغة المضارع

المجهول اي يجاب اذا سئل قوله في حق الفقهاء اي العالمين  
القادرين للتمييز بين حرف وحرف باعادة الصلاة اختيارا للاحوط  
في حقهم قوله وفي حق العوام اي ويبقى في حقهم الذين  
لا يقدرون على التمييز بالجواز اختيارا للرخصة والسعة في حقهم  
كما نقل عن محمد بن سلمة اختيارا للاحوط في موضعه اي في موضع  
الاحتياط والرخصة في موضعها اي في موضع الرخصة قوله  
ونحوه ما ذكره والظاهر ان المص قال وذكره فادرج لفظ نحو  
وما وجعلها مبتدأ وخبراً قوله ولا قرينه اي قرب المخرج  
ولو اكتفى بعدم القرب عن عدم الاتحاد بالبيان لكان اخصر  
لكن يكون مجملًا خفيا وتفصيلا في مثله انسب قوله بلوى  
عامة بفتح الباء وسكون اللام منصوب اسم ان قدم عليه خبره  
وهو الظرف بمعنى المحنة والمشقة الشاملة لجمع المكلفين قوله  
عند بعض المشايخ وهذه قاعدة اخرى لبعض المتأخرين  
اعتبروا فيه البلوى العامة قوله ابدال احده هذه اه وهي الضاد  
والظاء والذال المعجمات قوله ولنورد ما ذكره قاضيان وهي  
نيف واربعون مسألة كلها مخرجة على ما سبق من قواعد المتقدمين  
فعليك بالتدبر والنيف بفتح النون وكسر الياء مشددا او مخففا  
بالتركية عقدين ما بينده اولان عدة دبرل كه مثلا عشرة دن  
عشر يته وارنجه ياخود عشر يندن ثلاثينه وارنجه يتهما رنده  
اولان عدد لره دبرل قوله قرأوا العاديات اه ابتداء المسئلة  
اي لو قرأ المصلي والعاديات الخ قوله مكان الضاد المعجمة  
تفسد لان طجحا لبس له معنى مفيد قوله لا تفسد اما القرأة  
يا الضاد مكان الظاء فلانها موجودة في القرآن ومعناه مناسب



لها أي لينقص بهم الكفار وأما قراءة الذال في ليغبط فلا اتحاد للمعنى  
نقل عن القاموس المغتاذ المغتاض أي بمعنى المغتاض قوله  
خضر يضم الخاء وسكون الضاد المعجمتين جمع أخضر بالتركية  
يشل ديمك قوله بالذال المهملة اه يعني لو قرأ بأحدهما قوله  
تفسد لان الأول جمع أخضر بمعنى الليل المظلم والثاني بمعنى الخذرون  
يضمي الخاء المعجمة والراء المهملة وسكون الذال المعجمة بينهما  
على وزن العصفور شيء يدوره الصبي بخيط فيسمع له دوى أي  
صوت مثل صوت الرحي يلعب به الصبيان وهما بعيدان من معنى  
خضر بعدا فاحشا مع انهما ليسا في القرآن قوله غير المغضوب  
بالظاء أو الذال أي المعجمتين كما في الكبير أو مطلقا وهو الظاهر  
تفسد ان لبس لهما معنى قوله أو الذال المهملة لا تفسد لان  
معنى الظالين المستمرين العاكفين على الضلال ومعنى الدالين  
القائلين هل ندلكم على رجل ينبئكم اذ امر قتم كل ممزق انكم  
لن خلق جديد وهما قريبان من معنى الضالين قوله ولو قرأه  
بالذال المعجمة تفسد لانه اسم فاعل من ذل التخلية اذا وضع عذقها  
على الجريدة لتحمله وهو بعيد من معنى الضال ٩ بعدا فاحشا  
ولم يكن من الذلة اذ لم يجيء منها على وزن فاعل بل وزن فاعيل  
كرر بعض صفة مشبهة كذا في الكبير وهو لفظ ذليل لا ذال قوله  
طلعها هضم أي نضيج لين قوله تفسد يعني لو قرأ بأحدهما  
تفسد صلاته لان هذيم بمعنى مقطوع وهو بعيد بعدا فاحشا  
عن معنى هضم ولان هضم لبس له معنى قوله تفسد لان الذلام  
لبس له معنى معتبر قوله مكان الظاء لا تفسد لان معنى الغيض  
النقص وهو موجود في القرآن وقريب من معنى الغيظ قوله

مطلب ولا الضالين بالظاء  
وبالذال لا تفسد

ونعم لو استعمل الذال  
بمعنى الذليل مأخوذا  
من الذلة لكان قريبا  
في المعنى لكن المستعمل  
في الذلة انما هو لفظ ذليل  
لا لفظ ذال ككنا  
في الحاشية

في كل منهما أي من اللفظ والغليظ قوله تفسد اما الاول  
فلان الغض مصدر بمعنى التفريق وهو بعيد عن المعنى المراد  
بعدا فاحشا اذ المراد لو كنت جافيا قاسي القلب لانفضوا أي  
لتفرقوا عنك وأما بالضاد فيصير معناه لو كنت تفريقا ومفرقا  
ان حل المصدر على اسم الفاعل لتفرقوا وهو ركيك جدا وأما الثاني  
فلان الغليظ لا معنى له قوله مكان الذال لا تفسد لان النضير  
مأخوذة من النضارة وهو بمعنى الشخص الحسن وهو قريب  
من معنى النذير ولوجوده في القرآن قوله تفسد لان المكثوم  
والمكذوم لبس لهما معنى قوله والثانية بالعكس لا تفسد  
لصحّة المعنى فان لفظ الی في الی ربهما في الاصل يتعلق بما بعدهما  
وفي هذا التبديل بعكسه يتعلق الجار بما قبلها فلا فرق حينئذ  
بين المعنيين قوله تفسد لان ترطى لا معنى له قوله تفسد  
لان ضللت من باب التفعيل مجهول بمعنى ضيعت واهلكت  
وهو بعيد عن معنى ذلت بعدا فاحشا لان المعنى في قوله تعالى  
وذلت قطوفها تذليلا أي سخرت ثمار الجنة لمتناولها وسهل  
اخذها من الذل وهو ضد الصعوبة كذا في تفسير ابن السعدي قوله  
ولو بالظاء أي ولو قرأه بالظاء المعجمة لا تفسد لان معنى ظلمت  
قريب من معنى ذلت قوله لا تفسد لان معنى ضلت او ذلت  
موجود في القرآن فصيح المعنى قوله تفسد لان معنى ضللتنا هاهم  
بعيد من معنى ذلتنا بعدا فاحشا قوله ولو بالظاء أي ولو قرأه  
بالظاء المعجمة لا تفسد لان معنى ظلمتنا هاهم في ظل  
وهو صحيح قريب المعنى قوله مكان الضاد لا تفسد لصحّة  
المعنى ولو قرأ بالظاء المعجمة تفسد بعد المعنى وكذا قوله تعالى



لا نقولك بالاضاد المعجمة مكان الذال تفسد لبعده المعنى  
 وضعف الحيوية بالطاء المعجمة مكان الضاد تفسد لعدم معناه  
 كذا في الكبير قوله مكان الطاء تفسد لبعده المعنى قوله  
 من يضل الله بالطاء لا تفسد لصحة المعنى لان معنى يضل الله  
 ببقية في الكفر والضلال وهو صحيح قريب من معنى يضل الله  
 قوله لا تفسد لان معنى حاضرون حاضر والبال وهو قريب  
 من معنى حاذرون لان معناه متهيثون وحاضرون قوله  
 مكان الضاد لا تفسد لصحة المعنى لان معنى ظللنا استمرنا ودمنا  
 وهي قراءة ذكرها في الكشف عن علي بن عباس كذا في الكبير  
 قوله تفسد لان معنى ذروا اتركوا ومعنى ظروا استمنوا وكونوا  
 سمينين مأخوذة من وطر بمعنى سمن اصله او ظروا فاعل فبق  
 ظروا ومعنى ضرروا بالاضاد المعجمة التسخوا وكونوا متسخين  
 من وضر بمعنى اسخ اصله او ضرروا فاعل مثل ذروا ولا يخفى  
 بعدهذين المعنيين عن معنى الترك قوله مما ذرا بالاضاد او الطاء  
 المعجمتين تفسد لبعده المعنى لان ذرا بمعنى بث ومعنى ظرء ليس  
 وانجسد من البرد ومعنى ضرأ خفي مع ان بعدهما عن معنى ذرا  
 ظاهر وليس في القرآن ايضا قوله وتلذا لعين الخ تفسد لان تلض  
 ليس له معنى واما تلظ فقد سبق ان معناه اللزوم واللاحاح وهو  
 بعيد عن معنى تلذ بعدا فاحشا هذا ما ذكره قاضيخان من ابدال  
 هذه الاحرف الثلاثة بعضها من بعض وكله مخرج على قواعد  
 المتقدمين كما اريتك والله تعالى الهادي كذا في الكبير قوله  
 التفصيل فيه اي في ابدال الزاء بالذال ما بين وفصل في حق  
 الاثغ لكنه لم يذكر هنا وسيجيء ان شاء الله تعالى والاثغ

بفتحني الهمة والشاء بالتركية رائي غين ياخود لامى وسني ثا  
 اوقبان كسسه كه لسانى آغر وركبك اوله قوله يفتى بالفساد  
 في مثل ذلك وبه قال بعض المشايخ فلو قطع عمدا بدون  
 انقطاع نفس او نسيان فالافتاء بالفساد اولى سواء اخذ الباقي  
 او انتقل الى كلمة اخرى قوله ان كان ذكر كلها مفسدا اي  
 يوجب فسادا بان لم يكن ذكرها مشروعا في الصلاة قوله فذكر  
 بعضها كذلك اي يوجب الفساد سواء كان الذكر عمدا او نسيانا  
 او انقطاع نفس وسواء ترك الباقي او اخذه قوله والا فلا اي  
 وان لم يكن ذكر ~~ك~~ كلها موجبا للفساد لم يوجبها بعضها  
 ايضا قوله وذكره اي قاضيخان تمهيد لقوله الا تى \* لكن  
 هذا الفرق اه وتمثيل لقوله والا فلا قوله لان اللام في الاسم  
 زائدة اي ليس اللام في مثل الحمد من تمة الكلمة التي دخلت  
 اللام عليها بل اللام في مثل الحمد لله كلمة مستقلة فكان القطع  
 كانه لم يقع قوله واما لو ضم اليها شيئا آخر وكذا اذا كان  
 اول الاسم من نفس الكلمة كما اذا اراد ان يقول شاكرون فقال  
 شا وترك الباقي او يقول معلومات فقال مع وترك الباقي والله تعالى  
 اعلم قوله كما في الفج او الخ حين اراد ان يقول حتى مطلع الفجر  
 او الحمد لله قوله والاخذ بقول العامة اي عامة المشايخ بعد الفساد  
 في انقطاع النفس او النسيان عملا بعموم البلوى في محله والاخذ  
 بما صححه قاضيخان بفسادها قوله في العمد اي في صورة عدم  
 الانقطاع والنسيان عملا بالاحتياط في محله قوله اما الوقف  
 اه الظاهر ايراده بالعطف لكن النسخ التي رأيناها بلا واو العطف  
 قوله من غير موضعه اي موضع الابتداء قوله او يد الله مغلولة عطف

مطلب  
 بيان الوقف في الصلاة  
 في غير محله



على عزير ابن الله او يقف على وقالت النصارى ويتدى بقوله  
المسيح ابن الله قوله لما تقدم من عموم البلوى ولان النظم  
القرأنى لا يخرج عن كونه نظماً قرأنا بهذا الوقف والابتداء معايل  
لا يخرج بهذا الوقف فقط او بهذا الابتداء فقط نعم لو اعتقد  
ان لا اله الا الله او ان الله هو المسيح مثلاً فسدت لانه كفر واما  
اذا كان فيه قبح من جهة العربية فقط بان وقف على الشرط  
وابتداً بالجزء نحو ان يقرأ من عمل صالحا من ذكر او انثى ويقف  
ثم يتدى فلنحسب حبة طيبة او وقف بين الموصوف والصفة  
مثل ان يقف على عبدا ثم يتدى بقوله شكورا او بين المبتدأ  
والخبر الى غير ذلك من مثل هذا فانه لا تفسد صلاته اجماعا وان كان  
هذا الوقف وقفا قبيحا كذا في الكبير قوله بان قرأ اياك نعبد الى  
اذا جاء يعنى بان وقف على ايا ثم قال كنعبد وكنستعين وكالكوثر  
او على جاو لم يتلفظ بالهمزة ثم ابتدأ بهمزة فقال انصر الله على  
طريق الاستفهام قوله وما شبه ذلك كالوقف على المغضو  
بالباء ثم ابتدأ بالباء فقال بعلهم او على قبل هاء الجلالة من سمع  
الله ثم قال هلمن حمده قوله لا تفسد على قول العامة لان هذا  
مما يعسر الاحتراز عنه حتى قال بعضهم ان هذا ليس بخطأ وعليه  
مشى في المتنقط وتجنيسه قوله لان من ضرورة وصل الكلمة  
اه يعنى ان الوصل المذكور ضرورى في القراءة فكيف يكون مفسدا  
قوله بل الاولى والاصح اه يعنى ان الوصل المذكور هو الاولى  
فكيف يكون مفسدا فلا اعتبار بمن يفعل ذلك السكت من الجهال  
المتفقهين بغير علم كذا في الكبير قوله وعلى قول بعض المشايخ  
تفسد صلاته لانه اخرج النظم عن حيز الافادة فان ايا وحدها

وكنعبد

اي في الوقف

وكنعبد وحدها لا معنى لها قوله لا تفسد صلاته لان الوصل  
وقع في النظم دون المعنى قوله نظرا الى ما اراده اى اعتقده  
وعلى هذا ينبغي انه اذا لم يكن له نية ولا نظرا الى المعنى ان لا تفسد  
قوله لو قال الحمد لله بالخاء المعجمة فقد ذكر محمد بن الفضل في فتاواه  
ان الترك ليس في لغتهم خاء اى مهملة انما في لغتهم خاء اى معجمة  
فاذا قرأ تركى مكان الخاء المهملة خاء لم تفسد صلاته لانه لا يمكنه  
اقامة الخاء الالبمشقة فصارت هذه لغته وكذلك في كل العجمى لا يمكنه  
اقامة حرف الالبمشقة وجهه انتهى قوله ان يكون الحكم فيه  
اى فحين قرأ الحمد بالخاء او الخاء او بالكاف في كل هو الله ولم يقدر  
على غيره قوله كالحكم في الاثغ انه يجتهد في اصلاح لفظه  
ولا تفسد صلاته مادام على الاجتهاد ولكن لا يجوز لغيره الاقتداء به  
فانهم عموا هذا الحكم في كل من لا يمكنه النطق بحرف على ما  
سيأتى ان شاء الله تعالى قوله بكسر الذال المعجمة لا تفسد صلاته  
لصحة المعنى فيهما اما الاول فلان اعود بمعنى ارجع والباء بمعنى  
الى كما في قوله تعالى حكاية عن يوسف عليه السلام وقد احسن في  
اى الى فيكون معناه ارجع الى رب الفلق ملتجئا من شر ما خلق  
واما الثانى فلان معناه يكون فساء صباح الانبياء اى تصيحهم  
على قومهم المكذبين كذا في الكبير قوله ومن حرف الى حرف  
كالشيتان بالتاء بدل الطاء والالين بالهمزة بدل العين واياك تابد  
بالالف بدل العين ونستئين بالهمزة بدل العين والسرراط بالسين  
بدل الصاد وان امت بالهمزة بدل العين قوله انه يجب عليه  
بذل الجهد اى صرف قدرته دائما اى اثناء الليل واطراف النهار  
ان لم يجد اية واحدة تطاوع لسانه فان وجد اية يحسن قرأتها

مطلب بيان الاثغ وحكمه



ولا يجب بذل جهده بل يجب عليه ان يقرأ هذه الآية ويترك التي لا يقدر تحسينها قوله تجوز صلاته به اى بذلك الحرف الذى لا يحسنه اذا دام على بذل وسعه والا فلا كسائر شروط الصلاة من الوضوء وتطهير الثوب والقيام والقرأة والركوع والسجود والقعود مثلاً اذا عجز عن فعلها جازت صلاته بدونها فكذا هنا قوله ما عجز هو اى الالغ لا الامى ولفظ ما مفعول يحسن وضمير هو لا لشغ وضمير عنه الحرف الذى لا يحسنه قوله واذا امكنه اى الالغ الاقتداء بمن يحسن ذلك الحرف لا تجوز صلاة الالغ منفرد بل يجب عليه اذا وها بالجماعة قوله ذلك الحرف الذى عجز الالغ عن تحسين قرأته فالخاص ان اللغ يجب عليهم الجهد دائماً وصلاتهم جائزة ماداموا على الجهد ولكنهم بمنزلة الاميين فى حق من يصحح الحرف الذى عجز واعنه ولا يجوز اقتداء المصحح بهم ولا تجوز صلاتهم اذا تركوا الاقتداء به عند قدرتهم كذا فى الكبير تفصيله قوله ممن تقدم آنفامن يقرأ الحمد لله الخ قوله بضم الميم اى فى ابراهيم وفتح الباء فى ربه هذه قرأة ابن عباس على ما قال فى الكبير نقلاً عن الكشاف والمعنى انه دعاه بكلمات من الدعاء فعل المختبر هل يجيب اليهن ام لا انتهى فهذا يؤيد عدم الفساد انتهى قوله لا تفسد صلاته قال فى الكبير هو صريح الرواية عن ابى حنيفة فى الآية الاولى قال فى النصاب عن ابى حنيفة ومحمد فممن قرأ واذا تبلى ابراهيم ربه الصحيح انه تفسد صلاته وفى المحيط وعن ابى حنيفة فممن قرأ واذا تبلى ابراهيم ربه برفع ابراهيم ونصب ربه انه لا تفسد انتهى \* والحاصل انه تقدم ان مذهب المتأخرين عدم الفساد

بالخطأ في الاعراب وهو اوسع ومذهب المتقدمين انه ان كان  
فاحشا مما اعتقده كفر يفسد وهو الاحوط والتحقيق في العمل  
بصحة المعنى بوجه محتمل لها وعدمها كما قررته في الكبير قوله  
اذا لم يرفع المصور سواء نصب او اسكن فلا تفسد صلاته لانه  
يكون مفعول الباري والمعنى الذي برأ المصور اى خلقه وهو معنى  
صحيح واما ان رفعه اى المصور او خفضه فسدت صلاته لان  
اعتقاده كفر وان اسكنه لم تفسد لاحتمال النصب وغيره  
فلا تفسد بالشك عند البلوى حلاله على المعنى المناسب  
في هذا المحل كذا في الحلية واما قوله وهو يطعم ولا يطعم بفتح العين  
في الاول وكسرها في الثاني فقد روى عن يعقوب انه قرأه ذكره  
في الكشف ووجهه بان ضمير هو لغير الله تعالى كذا في الكبير  
قوله لانه لبس بتغيير فاحش لعدم كون اعتقاده كفرا مع انه  
لا يخرج عن كونه من القرآن وجعله قسما يصح ويكون الجواب  
محذوفاً فان حذفه قد ورد كما في قوله تعالى والنازعات غرقا الخ  
فان جوابه محذوف وهو لتبعثن وتحاسبن كذا في الكبير قوله  
بان حذف الواو من وما خلق الذكراه فيه اشكال فان لفظ ما قبل  
حذف الواو عبارة عن الله تعالى وقيل هي مصدرية ومجرد  
حذف الواو كيف يخرجها عن الموصولية او المصدرية والله  
تعالى اعلم قوله تفسد لتأديه الى ما اعتقاده كفر وان لم يكن  
الحرف الناقص من اصول الكلمة وقالوا على قول ابى يوسف  
لا تفسد لان المقروم موجود في القرآن وقوله على وجه الترجيم  
اى الجائز في العلوم العربية قوله وكذا اى لا تفسد اذا لم يكن  
من اصول الكلمة ولم يكن الحذف مؤديا الى ما اعتقاده كفر قوله



او من الاصول اى وكذا لا تفسد بالاتفاق ان كان الحرف الناقص  
 من الاصول ولكن لم يتغير المعنى كان يقرأ تعالى جد ربنا يفتح اللام  
 مع حذف الياء من آخرها قوله من اختيار بعض المتأخرين  
 من عدم الفساد فيما اذا كان المخرج قريبا او متحدا او على ما تقدم  
 من اختيار بعضهم من عدم الفساد بقراءة الاثغ ومن بمعناه  
 من العجم كالهناد والأتراك قوله وكذا على قول المتقدمين  
 اى ينبغي ان لا تفسد على قواهم لصحة المعنى فانه مشتق من سمد  
 بمعنى علا وتكبر قوله فان السمد العلواء وقد فسر قوله تعالى  
 في آخر النجم واتم سامدون بمستكبرون فالسمد لبس خارجا  
 من القرآن بالكلية كذا في الحاشية قوله من مخرج واحد  
 لما لم يكن بين هذه الحروف حرف آخر عد مخرجها مخرجا واحدا  
 عرفا والا فكل منها مخرج على حدة كما قيل في الحاشية قوله  
 ما ورد قاضيان وهو نيف وثلاثون مسألة لبس فيها زاء لا مبدلا  
 ولا مبدلا منه قوله ونصرا بالصاد لا تفسد لان معنى نصر الله  
 جيشه وجيش الله ملائكته فصح المعنى فان جيش الله تعالى  
 وهم الملائكة مستلزم للنصر ولان نصر اتغير لاسم صنفهم وهو  
 لا يبعد عن مرادهم فانهم يستنصرون باعنائهم فكانه قيل  
 ولا تدرن صاحب نصر وهو صنفهم المسمى بنصر لان بعض  
 الاصنام اسمه نصر بفتح الصاد مشددة وهو الذى سمي به بخت  
 نصر كذا في الكبير قوله اصاطير بالصاد الخ لان الصطر  
 بمعنى السطر فالمعنى واحد قوله وهو حصير بالصاد الخ  
 لصحة المعنى على انه فاعل بمعنى مفعول اى محصور مأخوذة  
 من الحصر وهو الحبس اى ممنوع عن رؤية الفطور لعدم الفطور

ولكن قال الجندى في نظمه  
 صغيرها صاد وزاء اى سين  
 اى الحروف الصغيرة  
 ثلاثة هكذا وهو يشر  
 بان مخرجها واحد كما  
 قال المصنف

وهو بمعنى الشقوق والخلل فى قوله تعالى فارجع البصر  
 هل ترى من فطور يعنى يا محمد انظر بالبصر مرة بعد اخرى  
 فى طلب الشقوق والخلل فى سبع سموات ينقلب اى ينصرف  
 ويرجع اليك البصر خاسئا اى ذليلا ومحروما وهو حسيب  
 اى كليل ومنقطع لم يدرك ما طلب كذا فى المعالم وهو موافق  
 لمعنى الحصر قوله لا انفسام لها الخ لعدم المعنى قوله  
 فهل عصيت بالصاد الخ لوجوده فى القرآن ولكون بعد معناه  
 غير فاحش قوله فان عسوك بالسين الخ لان بعد معناه لبس بفاحش  
 قوله للخائين خسيما الخ لعدم المعنى قوله سددناكم الخ لصحة  
 المعنى على ان سددناكم عقولكم عن فهم الهدى ونحو ذلك  
 قوله تسطلون الخ لقرب معنى السلى من معنى الصلى فى ان كلا  
 منهما يحصل بالنسار والاصطلاء مأخوذة من صلى والاصطلاء  
 من سلى من باب الافتعال اصله تصليون بالجمع المذكر المخاطب  
 فقلبت التاء طاء لقربهما فى المخرج ونقلت ضمة الياء الى اللام بعد  
 حذف الكسرة ثم حذفت الياء لاجتماع الساكنين فبقي تصطلون  
 قوله بئس بخص الخ لان الجنس بمعنى النقص والبخس فلع  
 العين وهما متساويان قوله صر يا بالصاد الخ لان الصرب  
 اللبن الحامض وهو بعيد عن معنى السرب جدا مع انه لبس  
 فى القرآن قوله نصبا مكان نسيا الخ لبعده المعنى جدا وينبغي  
 ان لا تفسد على قول ابى يوسف لكون النصب موجودا فى القرآن  
 ايضا مع ان اعتقاده لبس بكفر قوله السخرة اه للبعد الفاحش  
 بينهما لان السخرة بمعنى الحجر والسخرة بمعنى الاستهزاء والضحك  
 سخرية وكذا يخسفان بالسين للبعد الفاحش بينهما لان الخسفت



ضم ثوب او جلد الى آخر لاجل الخياطة والحسف ذهاب شيء  
 في جنوف الارض او ادخاله فيها قوله صورة انزلناها الخ لاصحة  
 المعنى لان صورة بمعنى النظم البديع المعجب وهذا معنى صحيح  
 قوله صوت عذاب الخ للبعد الفاحش بينهما لان الصو  
 نوع من الماء فيصير المعنى نوعا من ماء عذاب ومعنى السوط  
 النصب والشدة كما في بعض التفسير فيبينهما بعد فاحش قوله  
 من قصورة الخ للبعد الفاحش لان القصورة هي الحيلة التي  
 يسكن فيها العرس بالتركية كلين اوى والقصورة هو الاسد  
 او الزمارة وبينهما غاية البعد قوله افسح من لساننا الخ لان افسح  
 بمعنى اوسع من لساننا وهو قريب من افسح قريبا بينا قوله وفيه  
 نظر لان سدق لبس له معنى فينبغي ان تفسد فلعل كلمة لا وقعت  
 سهوا من قلم الناسخ او مبني على قول المتأخرين قوله وكانوا  
 يسرون على الخنث العظيم الخ لاصحة المعنى ولوجوده في القرآن  
 قوله وقولوا قولا الخ للبعد الفاحش بينهما لان السديد بمعنى  
 المستقيم والصيد بمعنى القبح والماء الجاري من الجراحة قوله  
 فالمغيرات سبحا الخ لبعده الفاحش عن المعنى المراد لان السبح  
 من التسبيح والصبح بمعنى وقت الصباح قوله وتواصوا بالسبر  
 الخ للبعد الفاحش مع عدمه في القرآن لان السبر بفتح السين  
 وسكون الباء بالتركية ياره به ميل ادخال يتمكه ديرل ودخى امتحان  
 معنائه كلور قوله والسيف الخ تفسد للبعد الفاحش بينهما  
 من جهة المعنى قوله حاصد اذا حصد الخ لا تفسد لاصحة  
 المعنى باطلاق المسبب على السبب لان الحسد يحصد الحسنات  
 اي يحصلها للمحسود عليه قول عموا وسموا الخ للبعد الفاحش

قوله

قوله لنسفعا بالناسية اه لا تفسد لصحة المعنى اي بالناسية  
 الناسية لله تعالى وكلمة نسفعا مضارع متكلم مع الغير وفي آخره  
 نون التأكيد المخففة اصله نسفع من السفع بمعنى الاخذ بعنف  
 وشدة والمعنى لناخذن بناسية اي بمقدم رأس كاذبة على  
 الله تعالى خاطئة اي جاحدة مشركة والناسية من النسيان وهو  
 مناسب لهذا المعنى المراد قوله وكذا النصفعا اه لا تفسد لصحة  
 المعنى لمناسبة الصفح لتلك الناصية الخبيثة لان الصفح هو الضرب  
 باليد قوله ثمانية ايام حصوما اه لان الحصيم بمعنى الضراط  
 بضم الصاد المعجمة وفتح الراء بالتركية دبر دن جيقان يل ويللمك  
 ولا يخفى بعده فاحشا عن المعنى المراد لان الحسوم بمعنى التابع  
 اي الايام المتابعة قوله وفيهما اي في عدم الفساد في قوله  
 لبنا خالسا وكذا صائغا نظر للبعد الفاحش بين معنيهما لكن  
 الظاهر انهما مبني على قول المتأخرين قوله قل كل مترس  
 فتربسوا اه لان الربس هو الضرب باليد وبعده فاحشا ظاهر  
 لان التربص بمعنى الترقب والانتظار قوله سحقا منشرة اه  
 لان السحق بمعنى نزع الشعر عن الجلد والصحف بمعنى دفتر  
 الاعمال وبينهما بعد لا يخفى قوله لانها اي قراءة عني لغة فيها  
 اي في حتى ولانها قراءة عائشة رضيها كذا في الحلية نقلا  
 عن الذخيرة قوله وترك التشديد في العين اي وبتركة في صورتي  
 التسكين والضم قوله فيه نظر اي في وجود عموم البلوى  
 خصوصا في صورة تسكين الدال نظر وفي الخاتبة انه اذا قرأه  
 غير مشدد لا تفسد ولو قرأه بتسكين الدال تفسد انتهى كذا  
 في الحلية قوله في تسكين الدال فانه يكون حينئذ بمعنى الدال



واما يدع بالتشديد بمعنى الترك فيتغير المعنى المراد بل هو مناقض  
ولم يحكم قاضيان في ضم الدال بالفساد لعدم تغير المعنى قوله  
بضده لا تفسد متعلق بغير والضمير راجع الى الحكم مثل والذين  
امنوا بالله ورسوله ووقف ثم ابتدا بقوله اولئك هم الكافرون  
حقا مكان قوله هم المؤمنون حقا الى غير ذلك مما لو تعمده يكفر  
قوله فلم يتعين بالعين المهملة والنون حينئذ يكون قوله بالضد  
متعلقا بالحكم او بالعين المعجمة والراء فهو متعلق به ايضا قوله  
لانه اخبر بخلاف اه فيه اشكال لان الاخبار فعل متعد لا بد  
من القصد به وهذا القارى لا يقصد الاخبار فضلا عن الاخبار  
بخلاف ما اخبر الله تعالى بل يقصد القراءة فقط سواء كان عالما  
بمعنى الآية اولا كذا في الحاشية قوله نسبة الى مرو وهي بلدة  
في فارس زاد العرب في النسبة اليه زاء وباء فقالوا مرو زى على  
غير القياس لان القياس عدم الزيادة قوله وكذا افى ابونصر  
اه قالوا هو قول ابى يوسف رحمه الله تعالى وقال القاضى  
الشهيد وهذا اصح انتهى وايضا المصلى كثيرا ما يتلى بهذا  
الوصل فالقول بالفساد به ايقاع الناس في حرج عظيم كذا  
في الحلية قوله ان الله برى اه بفتح الهزة واسمها مع خبرها  
منصوب بانه مفعول اذان قبله اى واعلام منهما ان الله برى الخ  
قوله عند المتأخرين لانهم اتفقوا على عدم الفساد بالخطأ  
في الاعراب ولو كان مما اعتقده كفر كما سبق قوله لان اعتقاده  
كفر هذا بناء على انه بالجر معطوف على المشركين وهو المتبادر  
ولذا نقل عن اعرابي سمع رجلا يقرأ ورسوله بالجر فقال ان كان  
الله بريئا من رسوله فانا برى منه فاخذه الرجل فأتى به الى عمر

فكى قراءة الاعرابي فقال عمر تعلموا العلوم العربية قوله  
والجر في رسوله على القسم او الجوارى الجر الجوارى في قوله  
من المشركين وفي القسم يحتمل ان يكون الله تعالى اكد اخباره  
ببرائه من المشركين بالقسم برسول الله صلى الله عليه وسلم  
حينئذ لا تفسد الصلاة على قول المتقدمين ايضا كذا في الحلية  
والكبير وما ذكره قاضيان انما يتم اذا لم يثبت كونه قراءة شاذة  
واما ان ثبت كما نقل عن الكشاف فلا يتم بل ينبغي ان لا تفسد  
حينئذ على قول الكل فليأمل كذا في الحلية وقد منع الجر  
الجوارى في قراءة وارجلكم بالكسر من جهة العطف لان جوازه  
مخصوص بالنعى والتاكيد كما مر قوله كل ذلك مما اعتقده  
كفر يفسد عند المتقدمين لان التغير فاحش وهو مفسد عندهم  
قوله دون المتأخرين لما تقدم انهم لا يحكمون بالفساد للخطأ  
في الاعراب قوله بتسكين الدال وتخفيف العين وقد مر ولو قرأ  
بفتح الدال وتخفيف العين لا تفسد لانها قراءة ولو كانت شاذة  
قوله لانه عكس المراد الذى هو الدفع العنيف والعكس هو  
الدعوة وقوله وكذا ذكر فيها اى ذكر قاضيان في فتاواه قوله  
الاول ذكر كلمة مكان كلمة كذا نحن مكان انا وذكر خلقنا مكان  
جعلنا قوله ان تقارب الكلمتان معنى اى من جهة المعنى وكان  
مثله موجودا في القرآن لا تفسد اتفاقا فان الحكيم والعليم  
متقاربان في المعنى وكذا البصير والخير قوله ولم تكن المبدلة اه  
اى ولم توجد الكلمة المبدلة في القرآن مثل اياه يساء تحية مشددة  
على وزن اواه مشددة وهو لبس في القرآن وكذا التيايين بفتح  
التاء وتشديد الباء على وزن التوايين لم يوجد في القرآن ولكنهما



متقاربان في المعنى فلا تفسد عند أبي حنيفة ومحمد رح قوله  
وان لم تقاربا اي الكلمتان في المعنى والحال ان الكلمة المبدلة  
موجودة في القرآن مثل سطحت مكان نصبت وبالعكس  
وخلقت مكان رفعت وهما موجودان في القرآن تفسد على  
قياس قولهما قوله ولبس مما اعتقاده كفر اي والحال لبس  
الكلمة المبدلة مما كان اعتقاده كفرا مثل الغبار مكان الغراب  
والغبار لم يوجد في القرآن ولكن لبس مما اعتقاده كفر تفسد  
اتفاقا قوله ان لم تكن ذكرا اي المبدلة ذكر امثروا فان كان  
ذكرا من الا ذكار المشروعة لا تفسد قوله ووصل عطف  
على مما اي ولكن وصل ما كان موجودا في القرآن وكان اعتقاده  
كفرا تفسد اتفاقا فلو قرأ انا كذا فاعلين مكان فاعلين تفسد  
عند العامة فان اعتقاد الغفلة على الله تعالى كفر مع انه موجود  
في القرآن وهو الخامس من المسائل قوله والصحيح انها  
الح يعني ان مذهب ابي يوسف رح ان تفسد كالامامين فالمسئلة  
اتفاقية فاقاله البعض لبس بصحيح \* وفي الكبير فعلى هذا  
قوله نحن خلقنا مكان انا جعلنا من القسم الاول وهو  
مما لا يفسد اتفاقا فلا وجه لتخصيص المص ذكر المتأخرين بل انما  
خالف المتأخرون في القسم الخامس على ما تقدم في قوله  
ان الذين امنوا وعملوا الصالحات اولئك اصحاب الجحيم انتهى  
قوله الفصل الثاني تخفيف المشدد بان حذف الحرف الاول  
الساكن واتى المتحرك وتشديد المخفف بان يزيد حرفا ويدغمه  
في الموجود قبلها قوله انه ان كان اي التخفيف المذكور  
او التشديد الح كان قرأ وقتلوا بتخفيف التاء مكان قتلوا بمجهولا

من باب التفعيل ورادوه بالتخفيف مكان رادوه اليك بالتشديد  
لا تفسد صلاته قوله واياك نعبد بالتخفيف وفي الكبير وعامة  
المشايع على ان ترك التشديد والمد بمنزلة الخطأ في الاعراب  
فلا تفسد الصلاة في قول المتأخرين انتهى كلام العامة  
قوله في الخلاف والتفصيل وكذلك اظهر المدغم وعكسه  
فالجميع فصل واحد قوله فلو قرأ افعيننا هذا ما اورده قاضيان  
متفرعا على احد هذين الفصلين منزلا على التفصيل المذكور  
للمتقدمين فقوله افعيننا بالتشديد اي بثلاث يات اوسطها متحرك  
من باب التفعيل لا تفسد لعدم التغير قوله اهدنا الصراط  
الح لعدم التغير قوله وكذا ما يشبهه من اظهر المدغم قوله  
ما ودعك الح لان ودعك بمعنى ترك فلا يتغير المعنى هذا من باب  
تخفيف المشدد وانه قراءة شاذة كذا في الحلية ولو قرأ تكذبون  
العاجلة مكان تحبون تفسد على قولهما وينبغي ان لا تفسد  
على قول ابي يوسف لانه من القسم الثالث قوله عبسى بن لقمان  
تفسد لانه من الخامس اي من قبيل وكذا فاعلين لو قرأ وكذا  
غافلين تفسد فكذا هنا لانه نسبة الى الاب واعتقاد ان لعبسى ابا  
كفر لكونه مخالفا للنص قوله موسى بن مريم لا تفسد لان موسى  
وابن مريم موجودان في القرآن ولبس فيه نسبة من لام له  
الى الام لان موسى له ام لا محالة ولا دليل قطعي على ان ام  
موسى لبس اسمها مريم قوله لا تفسد على قول ابي يوسف  
لانه من الثاني قوله ولو قرأ عبسى بن سارة تفسد لانه من القسم  
الرابع قوله وجميع هذا مخرج الح يعني الاصل الذي ذكره  
المص في اول زلة القارى فالحاصل ان ذكر كلمة مكان كلمة ستة



تخفيف المشدد وتشديد المخفف واطهار المدغم فادغام المظهر  
وتغيير النسبة وغيرها وكلها مخرج على قاعدة المتقدمين المتقدمة  
كذا في الحاشية قوله الا ما اضطررتم الخ تفسد للبعد الفاحش  
في كلها وفي الحلية وينبغي ان لا تفسد في الضاد مع الظاء  
على ما تقدم من انه اذا كان لا يمكن الفصل بين الحرفين الابدشقة  
لا تفسد كالضاد مع الظاء انتهى ملخصا قوله مكان الطاء  
لا تفسد لان الطاء تبدل من التاء في مثل هذه الكلمة على ما عرف  
في الصرف فلا يتغير المعنى ولا يقيح وانما فيه امتناع من اختيار  
الخفة في التلفظ واختيار لتثقيل العبارة في الجملة بمقتضى العربية  
وذلك لا يوجب الفساد قوله بعضها من بعض وقد علمت  
ان المتقدمين اعتبروا المعنى لا اتحاد المخرج ولا قرينه خلافا  
للمتأخرين وقوله هذا اشارة الى قوله من خفف الخفة وما يشاكله  
قوله الطحيات او الدحيات اصلهما طحوات من طحو ودحو  
من دحو قلبت الواو الاولى فيهما ياء لانكسار ما قبلهما وكذا  
قلب الواو الثانية ياء فيهما لاجتماع الواو والياء والاوولى ساكنة  
فادغمت الاولى في الثانية قوله وكل منهما بمعنى البسط والطحو  
والدحو من افعاله تعالى فلا فساد في المعنى قال الله تعالى  
والارض بعد ذلك دحيها اي بسطها ومهدا للسكنى كذا  
في القاضي وكذا قوله تعالى والارض وما طحيها اي بسطها  
قوله بدل ما اشتق ابتداء كلام اي لو بدل فقال لا تقتنوا مكان  
لا تقتنوا وكانت من القانطين مكان القانتين تفسد للبعد  
الفاحش لان القنوط بمعنى اليأس من رحمة الله والقنوت بمعنى  
الدعاء وكذا في عنيت الوجوه للبعد الفاحش بينهما لان عند

من العناد وعنت بمعنى المشقة والذلة قوله لا تم اشد الخ  
لان التغيير في تاء التأنيث لا يخل بالمعنى لانها عرضة التغيير والحذف  
قوله مكان اطغى لا تفسد لصحة المعنى لان اتغى بمعنى ضحك  
ضحكا غالبا وهو من صفات الكفار كالطغيان فيصح المعنى  
قوله تلعبها هضم اه لاتحاد مأخذ اشتقاقهما لان تلعب النهار  
بمعنى طلع النهار قوله بتر مكان بطرا الخ لصحة المعنى لان بتر  
بمعنى منقطعين عن الخير فيصح المعنى لان الظالم منقطع  
عن الخير قوله وامرنا مكان الخ لان امرنا مترا بمعنى قطعنا  
قطعا ولا يخفى بعده عن المعنى المراد قوله لولا ان ربنا الخ  
تفسد لان الرب بمعنى التربية وربنا بمعنى ربنا وهو بعيد فاحش  
عن معنى ربطنا قوله لوت مكان لوط الخ وهو مشكل لان بعده  
فاحش لان لات من لوت بمعنى اخبر بغير ما سئل عنه ولعل المراد  
بلوت يمكن ان يكون من هو المراد بلوط والله اعلم قوله وما ينطق  
اه لان ينطق بمعنى ينطق فهما مترادفان قوله كصاحب  
الحوط اه لا تفسد لان الحوط جمع حوطة بضم الحاء المهملة  
بمعنى الاخذ في الشيء بالجزم بالراء المعجمة بمعنى ضبط الامر والاخذ فيه  
بالثقة فمعنى صاحب الحوط صاحب الاحتياطات وهذا معنى  
صحيح في حق يونس عليه السلام قوله ولا يسطثنون الخ  
لان الطاء كثيرا ما تبدل من التاء الزائدة وهذا منها فلا يتغير  
المعنى المراد قوله رحلة الشطاء الخ للبعد الفاحش لانه مصدر  
شطى الميت بكسر الطاء اذا ارتفعت يداه ورجلاه وهذا بعيد  
فاحش من المعنى المراد لان الشتاء وقت البرودة في ايام الزمهرير  
قوله آمنط طائفة الخ لان التاء الساكنة تدغم في الطاء فيلزم



قبلها طاء قوله ولو قرأ تأثفة الخ تفسد للبعد الفاحش لان التأثفة مأخوذة من تاف بصره يتوف بمعنى تاه اى تحير وذهب وهذا بعيد من المعنى المراد قوله كاذبة خاتمة الخ لصحة المعنى لان معنى خاتمة منكسرة من حزن او مرض او فزع وهذا صحيح هنا قوله هل طرى الخ لصحة المعنى لان طرى من الطريان بمعنى الحدوث ولان الفتور فتور البصر فحينئذ الاستفهام للتقرير اى هل ترى بصرك عند رجعه من فتور ام لا اى انك ترى ذلك الفتور فى بصرك وهذا معنى صحيح ايضا قوله والطين اه للبعد الفاحش قوله لعل اطلع اه لما تقدم من ان اطلع بمعنى اطلع لان تلغ لغة فى طلع قوله فتاف عليها اه لان تاف تأفف بمعنى تاه اى ذهب وتحير بصره كما سبق وبعده من المعنى المراد لا يخفى قوله يتخلون الخ لعدم المعنى ثم ان هذا التفصيل على قواعد المتقدمين واما على قول المتأخرين فلا تفسد فى شئ مما ذكر فلا تفصيل فيه بالفساد وعدمه كذا فى الكبير قوله وقد تقدم اى فى الشرح فلا تكرر فى كلام المص قوله اللهم سل على محمد اه امر حاضر ودعاء من باب التفعيل وكذا قوله سلنا ويريد به اشارة الى ان المفعول محذوف واما قوله من السلوان فهو اشارة الى ان سل لبس من المضاعف كد بل من الناقص الواوى قوله وعلى بمعنى الباء اى لفظ على يحى بمعنى الباء كما هنا وكذا فى قوله تعالى حقيق على ان لا اقول على الله الا الحق اى بان لا اقول اه اى سلنا بمحمد اى اعط السلوان اى الفراغ بمحمد عن غيره من تعطقات الدنيا ونحوها قوله وقد تقدم اى فى الشرح لا فى المتن قوله اى بفتحها يعنى

ان التعبير بالنصب مجاز من الفتح والافركة الجيم لبس باعراب لان الاعراب يكون فى آخر الكلمة فقط قوله لانفسد لان التغيير فى الاعراب اذا لم يكن اعتقاده كفرا لا تفسد بالا تفاسق والمراد بالاعراب الحركة سواء كانت اعرابية او بنائية من قبيل ذكر الخاص وازادة العام قوله تفسد صلاته عند العامة لانه اخبر بخلاف ما اخبر الله تعالى به واعتقاده كفر كذا فى الكبير ولعل المراد بالاخبار صورته والا فهو قارئ لا مخبر والله الهادى قوله وقيل لا تفسد لان فيه بلوى وضرورة قوله بان قرأ اه اى بزيادة وكفر وزيادة وآمن قوله ونحو ذلك مما يكفر ثلاثى معلوم او مجهول مأخوذة من الاكفار او التكفير قوله معتقده بكسر القاف تفسد صلاته بالخطأ فيه قوله فلا تفسد صلاته لانه لبس فيه تغير المعنى بل هى زيادة تشبه القرآن وما يشبه القرآن لا يفسد الصلاة هذا مروي عن ابي حنيفة رح الحمد لله الذى وفقنى بخدمة الشريعة المصطفوية بلطفه الكريم واوصلنى الى ختام المتن بفضل العليم واتضرع اليه تعالى بتكميل ما بقى من الشرح القويم بحرمة حبيب محمد عليه افضل الصلاة واتم التسليم قوله تمت اى هذه الانفاظ الى قبيل قولنا الملحقات متمات للمباحث السابقة قوله وما لا يكره اى من القراءة ايضا فاكتفى ببيان القراءة بالماء الاولى عن بيان الماء الثانية للاختصار ولواخر لفظ من اكان بيانا لهما معا والله الموفق قوله وفى القراءة خارج الصلاة اى فيما يكره وفيما لا يكره ايضا قوله عرف ذلك الخ يدل على ان القراءة على التأليف مستحبة فقوله ولا بأس لبس بمعنى المشهور بل كقول الموطأ واداء التراويح بالجماعة

مطلب  
شتمات فى بيان ما يكره  
من القراءة وما لا يكره



لابأس به مع انه مستعمل فيما كان تركه اولى وان التزويج  
سنة مؤكدة تاركه آثم والله الهادي قوله والمستحب قراءة  
المفصل من سورة الحجرات الى آخر القرآن عند الجمهور وجه  
الاستحباب ان فيه تيسيرا للامر على الامام وتخفيفا على  
القوم كذا في الكبير قوله والا فضل اه لانه صلى الله عليه  
وسلم كان يفعل هكذا وقد قال الله تعالى لقد كان لكم  
في رسول الله اسوة اى خصلة حسنة وقال صلى الله عليه وسلم  
صلوا كما رأيتموني اصلي قوله والصحيح انه لا يكره لانه عليه  
السلام قرأ سورة الاعراف في ركعتي المغرب وفرقها فيهما  
رواه النسائي من حديث عائشة كذا في الكبير قوله اوسورة تامة  
اى ان اراد ان يقرأ في الركعتين من آخر سورة او يقرأ سورة  
اخرى تامة فيهما فان كان آخر السورة اكثر آية من السورة  
التامة فهو افضل منها وان كانت السورة التامة اكثر آية منه  
فهى افضل منه وان استويا فالافضل السورة التامة قوله  
فالصحيح ان الثلث اى قراءة ثلث آيات الخ افضل من قراءة آية  
طويلة واحدة وقوله مقدار اقصر سورة اى من حيث الحروف  
والكلمات فان اقصر سورة ثلث آيات لا محالة قوله والصحيح  
انه لا يكره واما لو قرأ اخر سورة في الركعة الاولى ثم اول سورة اخرى  
او اوسطها او تمامها في الركعة الثانية قال في الحاشية فله لا يكره  
والله تعالى اعلم قوله اوسورة قصيرة اراد به ان لا تكون السورة  
طويلة بحيث يلزم طول الركعة الثانية على الاولى طولا مكروها  
قوله الاصح انه لا يكره اذا لم يكن بين السورتين سورة واحدة  
بل سورتان او اكثر ولا يكره الا ان يضطر اليها قوله لكن

الاولى ان لا يفعل لان ما ابتدأ به ترجح بشروعه فلا يحسن تركه  
من غير ضرورة فانه يوهم الاعراض والترجيح من غير مرجح  
قوله اطالة كثيرة فيشذ لا يكره لما فيه من داع ومرجح قوله  
هو الصحيح لما روى جابر بن سمرة كان النبي صلى الله عليه وسلم  
يقرأ في المغرب ليلة الجمعة قل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد  
رواه ابوداود وابن ماجة قوله الا ان يترك اه فيكره لما فيه من ايهام  
هجران ما شرع فيه من غير داع قوله من آية الى آية يكره للايهام  
المذكور قوله وان كرر اه بان قرأ آية واحدة في ركعة واحدة  
مرتين او اكثر لا يكره في النفل سواء كان التكرار بالاختيار او لا قوله  
والنسيان اى لا يكره اذا نسي وكرر ما قرأها او لا او نسي ما بعدها  
فقرأها مرة اخرى قوله قرأها في الاولى يكره لان فيه ترك الترتيب  
الذى اجع عليه الصحابة لكن هذا اذا كان قصدا واما اذا كان  
سهوا فلا يكره سئل ابو الفضل عن قرأ في النفل في الركعة  
الاولى ثبت يد ابى لهب وفي الثانية اذا جاء نصر الله قال ان تعمد  
تلك القراءة يكره انتهى والا فلا وذكر القاضى الامام ابو بكر  
انه يكره في الفريضة ولا يكره في النفل انتهى قوله افتتح  
سورة اى لو افتتح سورة والحال ان مراده قراءة سورة اخرى  
قوله ويفتح التى ارادها يكره اى تركها \* دلت المسئلة الاولى  
على ان لا يترك ما شرع فيها بغير قصد اذا تذكر بعد قراءة آيتين  
وهذه المسئلة على ان لا يترك ما شرع بعد قراءة آية واحدة  
فقطضاهما ان يتركه بعد ان قرأ بعض آية كذا في الحاشية قوله  
وفي الولوجية الخ يشير به الى ان التكرار او النكس في القراءة  
لبس بلازم فليقرأ بشئ من البقرة لان النبي صلى الله عليه وسلم



قال خير الناس الحال بتشديد اللام وفي الشرعة وقع افضل  
بدل لفظ خير المرتحل اي الخاتم المفتاح قوله في الفرائض  
على الخ اراد بها ما يعي الواجبات بقريئة المقابلة بالتراويج وبسائر  
النوافل قوله على التؤدة بضم تاء منقلبة عن واو وقح همزة  
اوسكونها فالكلمة مثال واوى مهموز العين بمعنى التاني  
والترسل ان يفصل بين الكلمات من غير تغن ولا تطريب كذا  
في ابن الملك ومعنى التدبر التأمل والتفكر فالترسل تفسير وتأكد  
والتدبر تأسيس قوله بعد ان يقرأ كما يفهم وذلك اي الاسراع  
في القراءة بعد ان يفهم معناه مباح الا يرى ان ابا حنيفة كان  
يختم القرآن في ليلة واحدة في ركعة واحدة قوله ربما يقعون  
في الاثم ويقولون ما لا يعلمون ولا ينبغي للامام ان يحمل العوام  
على ما فيه نقصان دينهم ودنياهم وحرمان ثوابهم في عقابهم  
قوله عند العوام والجهال واهل القرى والجمال مثل الخميون  
قوله وان كان كلها اي كل القرأت السبع صحيحة متواترة فصل  
قوله اما القراءة خارج الصلاة اه ما ذكره بعض المجتاهد القراءة  
في حق الصلاة وبعضها قد تقدم في كلام المص فقوله اما القراءة  
مبتدأ حذف خبره بين الفاء ومد خولها تقديره اما القراءة  
في خارج الصلاة فليست بفرض مثلاً والله تعالى اعلم قوله على كل  
مكلف اي مكلف بالصلاة ولو عبدا او امة او من اسلم ولو  
في دار الحرب الا الاخرس فان الطاعة بقدر الطاقة  
قوله وسورة ي وحفظ سورة مثلاً قوله واجب خبر  
لقوله وحفظ فاتحة اه والجملة عطف على مدخول ان  
من قيل عطف الشين بحرف واحد على معمولي عامل واحد

وكذا الكلام في ذيله قوله وسنة عين كالسواك والبدء بالسلام  
قوله وهو اي الحفظ لسائر القرآن افضل من صلاة النفل من  
غير السنن لان الحفظ اتباع للشرع والنفل بدء وتبرع من عنده  
قوله لانه جمع اه ما ض او مصدر هذا اذا وضع القاري الصحف  
بين يديه عند القراءة واما اذا كان محمولا بيديه عندها فيريد ثوابه  
بسبب حمله والله اعلم قوله على طهارة من خبث وحدث اصغر  
فتبصر قوله مستقبل القبلة حال من فاعل يقرأ وجالساً على  
الركبتين ساكناً من قلبه وجوارحه متديراً فيه ومستاكاً بسواكه  
ومتطيباً بطيب المسك وسائر العطر كما لا في تعظيم كلام الله تعالى  
قوله يستحب التعوذ ويستعبد بان يقول اعوذ بالله من الشيطان  
الرجيم وعن ابن مسعود رضي الله عنه قرأت على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقلت اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان  
الرجيم فقال قل اعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا اقرأني  
جبرائيل عن القلم عن اللوح المحفوظ كذا في الفاضي في تفسير  
قوله تع فاذا قرأت القرآن فاستعذ الخ في سورة النحل وهو منصوب  
عطف على مدخول ان في قوله ويستحب ان اه وكذا عطف قوله  
ويسمى قوله ولا يسمى في اول اه اي لا يقرأ القاري البسملة  
في اول براءة سواء ابتدأها بل يتعوذ فقط في الابتداء او وصلها  
فلا يتعوذ ايضاً في الوصل الى ما قبلها واختلف في سبب ترك كتابة  
البسملة في براءة فروى عن علي وابن عباس ان بسم الله امان  
واما سورة براءة نزلت لرفع الامان بالقتال مع الكفار واما البسملة  
عند ابتداء الاجزاء من براءة مستنونة ايضاً وتفصيله في الكبير  
قوله ثم قبل الاولى الخ هذه اقوال اربعة وفي الشرعة وكان النبي

مطلب  
في بيان القراءة خارج  
الصلاة وبيان الدعاء  
في ختمه



صلى الله عليه وسلم يختم القرآن في كل عام بتخفيف الميم أي سنة  
مرة وقال أبو حنيفة من ختم القرآن في كل سنة مرتين فقد قضى  
حق القرآن وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم ختم في العام الذي  
قبض روحه بصيغة المجهول أي توفي فيه مرتين مصدر ختم  
أو ظرف له ويستحب أن يجمع أهله وعياله وقت الختم ويدعو  
لهم ويختم بينهم ويعتزم الحضور للدعاء عند الختم فإن الدعاء  
مستجاب عنده وفي الحديث من شهد أي حضر خاتمة القرآن  
كن شهد المغانم جمع مغنم بمعنى الغنيمة حين يقسم \* واستحسن  
المسؤولون الدعاء بالجماعة عند ختم القرآن فلا يمنع من ذلك  
كذا في شرح الشريعة قوله أن يختم في الصيف أول النهار  
الح لأن نهار الصيف أطول من نهار الشتاء وليل الشتاء أطول  
من ليل الصيف \* والوجه فيه امتداد زمان صلاة الملائكة  
لما في مسند الدارمي عن سعد بن أبي وقاص قال إذا وافق ختم  
القرآن أول النهار صلت عليه الملائكة حتى يمسي وإذا وافق  
ختمه أول الليل صلت عليه الملائكة حتى يصبح كذا في الكبير  
قوله لقوله صلى الله عليه وسلم لا يفقه أي لا يكون فقيها في الدين  
من قرأ القرآن أي كله في أقل من ثلث أي ثلث أيام وفي الشريعة  
وقع لفظ لم يدل لاوانت خير بانه يروى أن أبا حنيفة كان يختم  
في رمضان إحدى وستين خمة وأنه كان يختم القرآن في ركعة  
واحدة كما سبق تفصيله إلا أن النبي صلى الله عليه وسلم يختم في كل  
عام مرة كفي هذا في حقه لكون القرآن في قلب النبي عليه السلام  
راسخا فيكون تدبره أكل كذا في الحاشية وغيره قوله وقال  
أبو الليث أنه بيان لبعض آخر الذي استحسنوا الثلث عند الختم قوله

فلا بأس به لبس هذا على معناه المشهور المتعارف فإن ترك المستحسن  
لبس بأولى بل فعله أولى كما لا يخفى قوله بالقرأة مضطجعا لما  
ورد من الآثار في فضيلة قرأة بعض الآيات والسور عند اضطرار طبعه  
منها ما روى الترمذي عن شداد بن أوس قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ما من مسلم يأوى أي يرجع إلى فراشه  
فيقرأ سورة من كتاب الله تعالى حين يأخذ مضجعه الا وكل الله  
عز وجل به ملكا لا يدع شيئا يوذيه حتى يهب متى هب من باب  
نصرأي حتى يستيقظ من نومه متى هب وقوله تعالى  
فاذكروا الله قبا ما وقعودا وعلى جنوبكم ينسا ولها  
قوله إذا ضم رجلية طرف لقوله ولا بأس وضم الرجلين  
إذا قرأ مضطجعا لمراعاة التعظيم لكلام الله تعالى  
بحسب الامكان قوله في الاوقات التي يكرهه أراد بها الاوقات  
الثلاثة أي وقت الطلوع والزوال والغروب بدليل عموم الصلاة  
للفائفة والقضاء قوله وكذا تكره القراءة في المسلخ مأخوذة  
من المسلخ بالتركية طوار ذبح ايدوب دريسى يوزيلن به دبرل  
والمقتل اسم المسكان محل القتل قوله ومواضع الجحاسة هذا  
وكشف العورة هما القيدان الاعتبار فقط هنا وأما مجرد كون  
الموضع حاما أو مغسلا أو مسلخا فلا فلو كان المغسل أو المسلخ  
طاهرا لم يكره الجهر قوله ويقول أي يقول محمد أخذ أي عمل  
المسايخ لورود الآثار به منها ما روى البيهقي أن ابن عمر استحب  
أن يقرأ على القبر بعد الدفن أول سورة البقرة وخاتمتها أي  
آخر سورة البقرة وقال بعض مشايخنا يكره الجهر دون المخافة  
وقال بعضهم لا بأس بقراءة سورة الملك فقط جهرا وأخفى كذا



في الحاشية قوله رجل يكتب الفقه يعني شخص اشتغل  
بعمل في موضع معد لذلك العمل كالتأليف الخياط قوله ويجنبه  
أي بجواره رجل يقرأ القرآن جهرا سواء تقدم الكاتب في بدئه  
على القارئ أو تأخر عنه قوله لقراءته جهرا في موضع الخ  
فهو المصعب لحق القرآن ولا شيء على الكاتب ونحوه لكون  
الناس معذورين حينئذ قوله ولا يخلو عن نظر أي كلام  
الخلاصة عن سؤال لان النائم لبس ممن يتصور منه الاستماع  
فكانه قرأ في موضع لبس فيه أحد ممن يجب عليه الاستماع أقول  
وبالله التوفيق ان القرآن يجب تعظيمه على الكل والنوم مناف له  
لكن النائم عند نومه لا يقدر للتعظيم لكونه معذورا ومع ذلك  
قد يستيقظ من نومه فيقتضي الاستماع فيؤدي الى الخرج  
فلذلك عاده على القارئ فيدفع النظر والله الهادي  
قوله واهله أي والخال ان عياله واولاده كلهم مشتغلون  
بعمل فلو استمع احدهم اسقط الحكم عن الباقي لان الاستماع  
فرض كفاية قوله ولا أي وان لم يفتحوا العمل قبل ابتداء  
القرأة بل افتتحوا معها او بعدها فلا يعذرون في ترك الاستماع  
قوله ولو كان القارئ في المكتب وهو بيت يعلم فيه الصبيان  
القرآن قوله القرآن جملة حال من فاعل يقرأ أي ان يقرأ  
مجتعين في مكان يجهر كلهم صوتهم بالقرأة فيكره الاستماع لانه  
استماع المكروه واستماع المكروه مكروه قوله والاصل فيه  
ان الاستماع للقرآن اذا قرئ فرض كفاية لان فرضية  
الاستماع لرعاية حقه بان يكون ملتفتا اليه بالتعظيم وذلك  
يحصل بانصات البعض كما في رد السلام لرعاية حق المسلم

وقال

وقال بعض الفضلاء فرض عين \* قال القاضي في آخر سورة  
الاعراف في قوله تعالى واذقري القرآن فاستمعوا له وانصتوا  
لعلكم ترحون زلت في حق الصلاة يتكلمون بها فامروا باستماع  
قرأة الامام والانصات له \* وظاهر اللفظ يقتضي وجوبهما أي  
الاستماع والانصات حيث يقرأ القرآن وعامة العلماء على استحبابهما  
خارج الصلاة الحمد لله الذي جعل اختلاف امتد صلى الله  
عليه وسلم راحة واسعة كما جعل اتفاقهم حجة قاطعة قوله فالأثم  
على المتأخر هذا اذا لم يكن الموضع معدا للدرس والا فالأثم  
على القارئ مطلقا أي سواء بدأ القارئ قبل الدرس او معه  
او بعده \* فالحاصل ان الموضع اذا كان معدا لعمال الناس  
دينية او دنيوية فالأثم على القارئ مطلقا والا فعلى المتأخر  
كذا في الكبير قوله اذا كان مستحقا الخ كالتقاضي والوالي  
وعالم علوم الدين قوله لانه يقع أي لان الاستماع قد يقع فرضا  
والفرض افضل من النفل \* فان قلت ليس القرأة من التطوع  
فاوجه الفصل عنه قلت بلى ولكن المتبادر من التطوع صلاة  
التطوع \* فان قلت ان صلاة التطوع يقع فرضا بعد الشروع  
فيساوى مع الاستماع قلت نعم الا ان الاستماع يقع فرضا حال  
الابتداء والتطوع يقع بعد الشروع كذا في الحاشية قوله  
والجهر بقرأة القرآن افضل أي من الاخفاء بها والذي يظهر  
ان الاخفاء من حيث هو هو افضل من الجهر من حيث هو هو  
فقد قال الله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية واذ نادى ربه  
نداء خفيا في مدح زكريا عليه السلام وقال بعض الفضلاء  
ان الاخفاء افضل بسبعين درجة نعم باعتبار عروض العارض



يكون الامر بالعكس كالصلاة مع الجماعة واعطاء الزكاة علنا  
 والتراويح بالجماعة فثبت الجهر افضل كذا في الحاشية قوله  
 وتعلم المرأة القرآن اي مقدار ما يفرض في الصلاة وما يجب  
 قوله لان صوتها عورة ومقتضى هذا التعليل ان يحرم تعلم المرأة  
 عن الاعمى الاجنبي ثم ان صوتها لبس بعورة على ما ذهب اليه  
 بعض علمائنا قال الشيخ عالم محمد ٩ وهو الاشبه ٤ قوله ولا بأس  
 بتعليم الكافر هذا باضافة المصدر الى مفعوله الاول اي بتعليم  
 المعلم الكافر قوله عند محمد جاء في تفسير قوله تعالى لا يمسه  
 الا المطهرون لا يمسه القرآن الا المطهرون من الاحداث فيكون  
 نفيا بمعنى النهي كذا في القاضى قوله ومطلقا عند ابى يوسف  
 سواء اغتسل الكافر او لا لا يجوز مسه جاء في التفسير ايضا  
 لا يطلبه الا المطهرون من الكفر قوله ومن تعلم القرآن قبل  
 لعل المراد مقدار ما يفرض ويجب تعلمه ثم نسيه اي لم يتعهد  
 في حفظه وضبطه حتى نسيه ولم يتيسر له القراءة في صلاته قوله  
 يا ثم لتركه التعهد بالنسيان فلا يرد ان النسيان حكمه مرفوع  
 عن هذه الامة ووجه قوله صلى الله عليه وسلم من قرأ القرآن  
 ثم نسيه لقي الله تعالى يوم القيمة اجزم رواه ابوداود والدارمي  
 كذا في الكبير والجد في اللغة بمعنى القطع وبمعنى مقطوع  
 البدين قوله والنسيان ان لا يمكنه القراءة من المصحف اي  
 كما لا يمكن حفظا فلو امكن من المصحف حفظه منه فقراءه  
 في الصلاة ارتفع الاثم كما لا يثبت ان امكن حفظا ولم يمكن من المصحف  
 هذا واما ما روى انه عليه الصلاة والسلام قال عرضت على  
 ذنوب امي فلم اذنب اعظم من سورة من القرآن او آية او فيها

رجل ثم نسيها ذكر في حقه كلام كثير في الكوكب المنير  
 شرح الجامع الصغير منها ما قال الشيخ ولي الدين العراقي  
 وهذا الحديث ان صح يقتضى ان هذا النسيان اكبر الكبائر  
 ولا قائل به فيحتاج الى توجيه وجهه وقال القرطبي هذا الحديث  
 ليس بثابت انتهى قوله ان علم انه الخ وكذا يرد ان لم يقبل  
 نصحه واستمر على لحنه لانه لم يقع منه عداوة لكن المشهور  
 ان الشرط في الوجوب علمه بالتأثير او ظنه الغالب والله تعالى اعلم  
 ثم المراد بهذا اللحن اعم من المغير وغير المغير كذا في الحاشية  
 قوله وضغن بفتح الضاد والغين المعجنيين بالتركية كين طوتمق  
 حقد كى قوله فهو في سعة اي في جواز من تركه لان كل معروف  
 تضمن منكرا سقط وجوبه قوله ويكره الترجيع وهو ترديد  
 الاصوات بترقيق حرف وتفخيم اخرى بادخاله الحلق مرة  
 واخرجه مرة اخرى على طريقة الموسيقى كذا في شرح الطريقة  
 قوله واما اللحن المغير فحرام بلا خلاف اعلم ان اللحن اما لحون  
 العرب واما لحون اهل الفسق اما لحون العرب فهي اصواتهم  
 الطبيعية التي هي ترقيق الحروف المرفقة وتفخيم المفخم وادغام  
 المدغم وغير ذلك مما هو ثابت في علم التجويد واما المراد بلحون  
 اهل الفسق فهو الانغام المستفادة من الموسيقى فان كانت مع  
 المحافظة على قواعد التجويد فكروه والا فحرام لما روى  
 في سنن النسائي والموطأ عن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 انه قال اقرؤا القرآن بلحون العرب واياكم ولحون اهل الفسق  
 والتكابين والمراد بهما التورية والانجيل وباهلهما اليهود  
 والنصارى كذا في شرح درالتييم لاحد روى قوله تصغير

٩ في رسالة الفها لهذا  
 الشان والله المستعان  
 كذا في حاشية اطوى  
 تليد الموى اليه  
 ٤ وانما منعت المرأة عن  
 اظهار صوتها الا لا يوردى  
 الى الفتنة كذا  
 في العواص



المصحف اه جعل قطعته صغيرا وخطه دقيقا بان كتبه بقلم دقيق  
فانه مكروه عند ابي حنيفة وابي يوسف رح وقد ضرب عمر رض  
رجلا بهذا السبب كذا في الشريعة قوله وكابة القرآن مبتدا  
اي كاتبه على ما من شأنه ان يفرش على الارض من جنس البساط  
وان لم يفرش بالفعل والفرش بالفتح فالسكون بالتركية دوشه مك  
والفرش بالكسر دوشه ن شي وجعه فرش بالضمين دوشه ن  
شيلر وقوله والجدران بضم الجيم وقع الدال المهملة جمع جدر  
بالضمين وهو جمع جدار بكسر الجيم وفتح الدال بالتركية  
ديواره ديزلر قوله واحاريب جمع الحراب بكسر الميم اي  
كتابة القرآن على الحراب قوله غير مستحسنة خبر لقوله وكابة  
القرآن ولما بعده قوله ولا بأس بتحليته اه اي بتزيين ظاهره  
وباطنه بالفضة والذهب ومحورها تعظيما لان فيه احتراما  
وترغيبا في النظر والنظر في القرآن افضل العبادات والوسيلة  
في حكم المقاصد وقال بعضهم يكره قوله وكذا نقطه  
بفتح النون وسكون القاف مصدر نقط الحرف اي انجمه كما  
في القاموس يعني بالتركية حركه ونقطه وضع ايمك قوله ويدفن  
كما يدفن الانبياء عليهم الصلاة والسلام قوله ولا يجوز ان يجلد به اه  
اي ان يستعمل كاغده في جلد المصحف قوله ويكره توسد المصحف  
اي اتخاذه وسادة ووضع تحت رأسه عند النوم الا اذا اراد  
حفظه كما في السفر فيشد يجوز قوله واما سجدة التلاوة هذا  
من قبيل اضافة الشيء الى سببه كخيار الرؤية والعيب فان قلت  
ان الحكم وجوب السجدة والوجوب لبس بمضاف الى التلاوة  
بل الى السجدة قلت المضاف الى المضاف الى شيء مضاف الى

مطلب  
في بيان حكم سجدة التلاوة  
ومحلها

ذلك

ذلك الشيء فان قلت وجوب السجود قد يكون بسبب السماع  
فقط ايضا قلت سبب السبب لشي سبب لذلك الشيء لان التلاوة  
سبب لالسماع والسماع سبب للوجوب كذا في الحاشية وهو مبتدا  
خبره قوله فانه يجب عليه وقوله ان يسجد رابطة وقع مظهرا  
في مقام الاضمار والفاء في قوله فاذا قرأ جواب اما قوله في اربعة  
عشر موضعا اربعة في النصف الاول وعشر في الثاني كذا نقل  
عن الدر قوله اخر الاعراف اي في آخر الاعراف بتقدير في فانه  
مع ما عطف عليه بدل من قوله في اربعة عشر قوله واولي  
الحج واما الثانية فصلاية لا قترانها بالركوع كذا في الدر والكبير  
قوله فانه يجب عليه اي على من قرأ آية السجدة ان يسجد  
بشرائطها كالتطهارة من الحدث والتجاسة وستر العورة  
واستقبال القبلة وغيرها اما الوجوب فللقوله صلى الله عليه وسلم  
اذا قرأ ابن ادم السجدة يعني آيتها اعتزل الشيطان يبكي يقول  
ياويله امر بصيغة الماضي المجهول ابن ادم بالسجود فسجد  
فله الجنة وامرت بصيغة المجهول ايضا بالسجود فايبت يعني  
اعرضت فلي النار رواه مسلم في الايمان وجه الاستدلال قد حكى  
لفظ الامر في الحديث وهو عند الاطلاق للوجوب كذا في الكبير  
قوله الا التحريمة اي تكبيرة الافتتاح فانها لبست من شرائط  
السجدة وان كانت من شرائط الصلاة قوله سجدة بالنصب  
مفعول مطلق لان يسجد اي سجدة واحدة بين تكبيرتين  
مسنوتين وقيا مين مستحسين كذا في الدر قوله وثانية الحج منها  
اي من السجدة كاولى الحج عند الشافعي وكذا عند احمد  
كذا في الحاشية نقلا عن الدراية قوله وعند الائمة الثلاثة



هي اى السجدة سنة على القارئ والمستمع لما روى البخاري ان  
 عمر رضي الله عنه تلا سجدة في خطبته فاشرب الناس اى تهباً للسجود  
 فقال على رسلكم اى على مهلكم فان هذا شئ لم يكتب عليكم  
 ولنا قوله صلى الله عليه وسلم السجدة على من سمعها وعلى من  
 تلاها وكلمة على للوجوب وما رواه مجمل على تأخير الاداء توفيقاً  
 بين الحديثين كذا في ابن الملك ومثله في شرح المشكاة لعلي القاري  
 قوله وتجب على التالي الذي يلزمه الصلاة اداء وقضاء فتجب  
 على الاصم لانه اهل للاداء والجنب والمحدث والسكران اذا تلاوا  
 لانهم اهل للقضاء لكن لا تجب السجدة على الكافروالمجنون والصبي  
 والحائض والنفساء لانهم ليسوا باهل للصلاة اداء وقضاء كذا  
 في الدرر لمن لا خسرو قوله وتجب على المؤتم اى تجب السجدة  
 على المقتدى بسبب تلاوة امامه فيقال بطريق اللغز اى رجل  
 لم يقرأ ولم يسمع آية السجدة وهي واجبة عليه فقل من اقتدى  
 وقرأ السجدة امامه ولم يسمعها المقتدى قوله وان سمعها اى  
 المقتدى السجدة من الامام لان المقتدى تابع للامام والتابع محجور  
 عن القراءة خلفه وتصرف المحجور لا يعتبر ولذا قال في الحاشية  
 نقلاً عن الدر ولا تجب على من تلاى السجدة في ركوعه او سجوده  
 او تشهد لانه محجور من القراءة في هذه الاحوال قوله ولو تلاها  
 اى تلا المقتدى آية السجدة لا تجب اى السجدة عليه اى على  
 المقتدى ولا على من سمعها من المقتدى الذي اشرك معه في تلك  
 الصلاة قوله يسجد ونها اى المؤتم التالي والسماع الشريك  
 فيها زوال المانع بعد الفراغ وهو لزوم المخالفة ان لم يسجد الامام  
 وقلب المنبوع تابعاً ان سجد اى الامام قوله وتجب على من

سمعها منه اى سمع آية السجدة من المؤتم التالي الخ سواء كان  
 في صلاة اخرى اولا الا ان الاول يسجد بعد الفراغ منها قوله  
 ولا يسجد لها اى سجدة التلاوة في الصلاة لان هذه التلاوة اجنبية  
 عن تلك الصلاة لعدم كونها من قراءة صلته والمصلي نهى  
 عن ادخال ما هو اجنبى الا للضرورة قوله لا تسقط عنه اى  
 لا تسقط السجدة عن المصلي الذي سمعها ممن ليس في صلته  
 لانها وجبت كاملة فلا تنأى ناقصة وجه الكمال انها وجبت  
 بالسمع ووجه النقصان انه نهى عن ادخال اجنبى من صلته  
 قوله ولا تفسد الصلاة لانها اى السجدة من جنس الصلاة  
 ولم يستلزم تفويت فرض من الفرائض قوله من حائض  
 متعلق بسمع او نفساء واماً في الجنب والمحدث فوجبها اولى  
 ولذا لم يذكرهما والمراد من الصبي العاقل المميز والافهوه  
 كالسمع من الطير قوله وكذا من نائم في الصحيح اى تجب السجدة  
 على من سمعها من نائم لتحقيق السبب في حقه وهو السماع وعدم  
 المانع الذي هو فيهم من عدم التكليف بالصلاة قوله ولو سمعها  
 اى آية السجدة من الطائر او من الصدا بالفتحتين ومد الدال  
 وقصرها ما يرده الجبل من الصوت بالتركية ينقو كه برصوت  
 على طاغله طوقمغله برصدا حاصل اولور اكاقيه ينقوسي  
 ديرر قوله لا تجب اى السجدة وكذا لو سمعها من المجنون  
 المطبق والنائم على قول بعض والمؤتم لعدم اهليتهم للقراءة  
 فالقراءة منهم كلا قراءة والسموع منهم كلا مسموع اما الثلاثة  
 الاول فظاهرة واما المؤتم فلانه محجور عن القراءة لنفاذ تصرف  
 الامام عليه وتصرف المحجور لاحكم له كذا في الدرر بخلاف



السكران فان عقله يعتبر دائما لئلا يجر قبح عليه وعلى سامعه  
قوله لا يجب عليه اى على التهجي ولا على من سمعه لان التهجي  
تعداد الحروف وليس بقراءة فلذا لا يجزى التهجي في جواز  
الصلاة بدل القراءة قوله او النظر من غير تلفظ لانه لم يقرأ  
ولم يسمع والحال ان السجدة يجب على من قرأها او سمعها  
والكتابة والنظر ليسا من القراءة والسمع قوله الا من عذر  
بيحه اى الائمة راكبا بالفرض على مامر في موضعه وهو الخوف  
على نفسه او دابته اذا نزل من سبع اولص او غير ذلك قوله  
ويستحب ان يقوم اى او لا فيسجد بعده وان كانت السجدة  
كثيرة متوالية لما في قيامه من زيادة معنى الحرور قوله  
ويستحب ان يتقدم التالى امام القوم السامعين قوله ولا يجب  
اى السجدة على الفور الا ما يجب اذا وُها في الصلاة كما سأتى  
قوله تقع اى السجدة اداء لعدم التقييد بالوقت لكن يكره تأخيره  
تنزيها كذا نقل عن الدر وتجب عند محمد فورا في رواية  
عن الامام وعدم الفور مذهب ابى يوسف واحدى الروايتين  
عن الامام قاله السرخسى كذا في الحاشية قوله قبل الرفع  
اى رفع رأسه على قول محمد فان السجود لا تتم بالوضع اى  
بوضع الرأس على الارض فقط بل بالرفع عنده فوقع التكلم  
وغیره في اثناء السجود يبطله واما عند ابى يوسف فتم  
بوضع الرأس على الارض فقط فمح لو وقع التكلم وغيره بعد الوضع  
يقع بعد تمام السجود فلا يبطله كذا في الحاشية قوله واقتدى به  
اى اقتدى السامع بالمصلى التالى اية السجدة قبل سجود المصلى  
للسجدة قوله بعد ما سجد اى المصلى لها اى للسجدة قوله

والاى وان لم يدركه في ركوع تلك الركعة التى تلافيها بل  
في سجودها او ادركه في ركعة اخرى فلا تسقط بل لابد  
من سجوده لها بعد الصلاة وقال العنابي ليس عليه ان يسجد  
بعد الصلاة ايضا لان السجدة صلاية وهى لا تتأدى  
خارج الصلاة كذا نقل عن الدراية قوله ولم تؤدى السجدة  
فيها اى في الصلاة بان قرأ بعد قراءة آية السجدة اكثر من ثلث  
آيات ولم يسجد في الصلاة خاصة بالقصد قوله لا تقضى اى  
اى لافى خارج الصلاة ولا في صلاة اخرى اجنبية بل سقطت  
لقوات محلها اذ لو سجد خارج الصلاة يكون اذا وُها انقص  
مما وجبت فيها وما وجبت كاملا لا تتأدى ناقصا ولو اداها  
في صلاة اخرى فكذلك لكونها اجنبية منها كما مر تصور  
المسئلة وسجدة التلاوة تتأدى بسجدة الصلاة وان لم ينوها  
لانا نقول ذلك اذا لم يقرأ بعد آية السجدة ثلاثا او اكثر كما سأتى  
اما اذا قرأها فلا تتأدى بسجدة الصلاة كذا في الكبير \* قوله  
فرجع اى للصلاة او لا كذا نقل عن الدر وكذا الركوع خارج  
الصلاة ينوب عنها في ظاهر المروى كذا في الحاشية نقلا عن  
البرازى قوله فسجد للصلاة نواها اى السجدة في هذه السجود  
اولم ينو سقطت سجدة التلاوة عنه قوله ولا تتأدى بالركوع  
اى ركوع كان ولذا ذكر مطلقا قوله ولا بسجود الصلاة  
فتبقى في ذمته كما ذكر انفا فيلزمه التوبة قوله اذا اخبر بها  
ماض مجهول والنظر في متعلق بقوله يجب ومقتضاه انه لو  
لم يخبر بالسجدة لم يجب اجاعا لانه تكليف بما لا يطاق وقوله  
بالفارسية اى بغير العربية من اى لغة كانت قوله على من



لم يسمعها أي آية السجدة الخ لما روى عن ابن عمر رضي الله عنهما السجدة  
على من سمعها كذا في الكبير قوله ويقول فيها ما اه سواء  
كانت سجدة التلاوة صلاتية فاديت في الصلاة او غير صلاتية  
فاديت في الخارج قوله هو الاصح لانه المعهود في جنس  
السجدة ولان سجدة الصلاة افضل من سجدة التلاوة فيكون  
ذكر ما في الصلاة في السجدة افضل كذا نقل عن الدراية  
والكبير قوله ولو كرر تلاوة آية أي آية واحدة مرتين او اكثر قوله  
كفته أي اجزأته سجدة واحدة فان مبناها على تداخل سببها  
بان جعل الكل كتلاوة واحدة فتكون الواحدة سببا والباقي  
تابع لها وهو البق بالعبادات والاحوط ان يسجد بعد التلاوات  
جميعا قوله او بعد بعضها أي بعض التلاوات وهذا استحسان  
ووجهه دلالة الاجماع والضرورة اما الاول فان التالي السميع  
لا يجب عليه الاسجدة واحدة بالاجماع مع ان التلاوة سبب  
على حدة حتى لو تلاها الاصم ولم يسمعها يجب عليه السجدة  
والسمع سبب على حدة ايضا واما الثاني فان تكرار القراءة  
محتاج اليه للتعليم والتعلم فلو تكرر الوجوب لزم الحرج وهو  
مدفوع بالنص فوجب القول بالتداخل كذا في الكبير قوله  
ولو تبدل المجلس اه ابتداء كلام واعلم ان كلاما من تبدل المجلس  
واتحاده حقيقى وحكمى فالتبدل الحقيقى كان ينتقل من مكانه  
الاول الخ قوله او ما هو في حكمها أي في حكم الصحراء مما لا يطلق  
عليه مكان واحد كالجوامع الكبيرة مثلا قوله والحنوت على  
وزن الجالوت بالتركية دكانه ديرل قوله عند تكرار آية أي آية  
السجدة قراءة قوله كفته أي اجزأته سجدة واحدة لان

في بعضها اتحادا حقيقيا وهو الاكل والشرب والرد والتشميت  
بالتركية اخسران كسنيه يه يرخك الله تعالى ديمك وفي بعضها  
اتحادا حكميا وهو المشى خطوة او خطوتين والانتقال من زاوية  
المسجد الى زاوية اخرى قوله بخلاف تسدية الثوب من السدى  
بالفتحين بالتركية بزيك ديره زيسي كه ارغج ايليكنك ضدى نه  
ديرل والسدى من الناقص البائى والاسد او التسدية بالتركية  
ابلك جوزمكه ديرل قوله والدياسة بكسر الدال وفتح الباء  
من الدوس وهو الوطى بالرجل بالتركية خر من دوكنك قوله  
والكراب بكسر الكاف وفتح الراء بالتركية يرى سورب چفت  
ايله اقدار مق قوله من غصن الى غصن بضم الغين المعجمة  
بالتركية اغاج دالينه ديرل يعني بردالدين آخر داله كجسك قوله  
فانه لا تكفيه سجدة واحدة فان بعضها اختلاف حقيقى كالتسدية  
وبعضها اختلاف حكمى كالتكلم قوله را كاسارثا على  
ظهر الدابة يتكرر الوجوب لان مكان التالي الراكب مكان  
الدابة لا ظهرها فاختلف مكان التلاوة لان سير الدابة يضاف  
الى رايها قوله لا يتكرر اي وجوب السجدة لان حرمة الصلاة  
تجعل الامكنة مكان واحد ولو لا ذلك لما صحت صلاته لان  
اختلاف المكان يمنع صحة الصلاة وهذا يفيد التسوية بين كون  
التكرار في ركعة واحدة او اكثر قوله والسفينة في البحر كالبيت  
سواء كانت واقفة او سائرة لان جريانها غير مضاف الى الراكب  
بل الى السفينة بخلاف الدابة وان سيرها مضاف الى رايها  
قوله تكرر على السامع عند البعض لان التلاوة هي السبب  
في حقه ايضا لكن بشرط السماع منه قوله وعند البعض



لا يتكرر لان السبب في حق السامع السماع فقط وان تبدل مكان التالي اذا لم يتبدل مكان السامع قوله وعليه الفتوى اى على القول الثاني وفي الكبير قال في البنايع وعليه الفتوى قال الفقير وبه تأخذ انتهى اى يعمل به قوله واعلم ان حكم الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم اه لما ناسب الصلاة على النبي عليه السلام بسجدة التلاوة في القول بايجابها ذكرها عقب السجدة قوله عند اتحاد المجلس لما ذكر من العلة في سجود التلاوة من لزوم الحرج لان تكرار اسم النبي صلى الله عليه وسلم واجب لحفظ سنته التي بها قوام الشريعة فلو وجبت الصلاة في كل مرة لافضى الى الحرج لانه يندب تكرار الصلاة دون السجدة قوله لا يتقرب بها اى بالسجدة مستقلة من غير تلاوة فلواتى بسجدة مستقلة فقد لغا بل اثم لانها بدعة ظهرت منه ولا يرد عليه بسجدة الشكر فانها مشروعة لشكر نعمائه تعالى كذا في الحاشية واختلج بيالى ان كون مجرد السجود بدعة غير مرضية لبس بظاهر لان الله تعالى امر الملائكة بالسجدة لا آدم ولم يؤمر وا الا بالسجدة فقط وكانت مرضية عند الله تعالى فلزم ان لا تكون بدعة بل اذا سجد شخص لوجه الله تعالى يكون طاعة لله تعالى والله اعلم بحقيقته قوله وقرأ فيها عطف على شرع وهى عطف على قرأ فثبت يدخل كلمة لو عليه اى وقرأ آية السجدة في الصلاة وسجد للسجدة الثانية قوله كفته هذه السجدة اه جواب ولو قرأ اى تكفيه عنهما قوله وان سجد للاولى اى للسجدة الاولى فقط اه قوله من الصلاة سقطتا اى السجدة ان لما من ان الآية المتلوة في الصلاة اذا لم يسجد المصلي لها

مطلب  
في بيان حكم الصلاة على  
النبي صلى الله عليه وسلم

فيها يسقط المتلو في الصلاة والحال ان الآية الاولى قد اندرجت في الآية الثانية بطريق الاستبعا فعند سقوط الثانية سقط ما اندرج فيها كذا في الكبير قوله ان الاولى لا تسقط اى التلاوة الاولى بل لا بد لها من سجدة خارج الصلاة وان سجد للتلاوة الثانية في الصلاة فلا تسقط الاولى في كل حال قوله والاول اصح لما ان التلاوة الثانية صلاتية قوية مستتبعة للاولى فلما سقطت القوية سقطت التابعة الضعيفة كذا في الكبير قوله وسجد لها اى للتلاوة في الصلاة ثم قرأها اى آية السجدة بعد اه قوله قيل يسجد ثانيا ولا تكفيه السجدة الاولى فهذا القائل اعتبر الخروج من الصلاة بالسلام اختلافا حكما والقائل الثاني لم يعتبره والقائل الثالث اعتبر الاختلاف الحكمي ان قارنه كلام غير السلام ولم يعتبره ان لم يقارن والله الموفق كذا في الحاشية قوله وان تكلم لا اه اى لا تكفيه السجدة الاولى لان الكلام مع السلام يصير كثيرا لانه تكلم ثلث مرات بسلامين وكلام آخر فيبذل المجلس حكما كذا في الكبير قوله وسقطت عنه الاولى اى السجدة الاولى التي في الصلاة لانها صلاتية كاملة لا تتأدى في خارج الصلاة ولا في صلاة اخرى اجنبية بل يا ثم بتركه فيحتاج الى التوبة فان قلت البس هذه الاولى صلاتية قوية فلم تستتبع الثانية ولم تسقطها قلت بلى الا ان الصلاتية حين ثبت لم توجد التلاوة الثانية فلم يمكن ان تستتبعها الصلاتية الى ان سقطت الصلاتية عند الخروج عن الصلاة فبعد ما سقطت الاولى حدثت الثانية فلم يمكن الاستبعا للاولى كذا في الحاشية قوله كفته سجدة واحدة لانه لا عبرة باختلاف التالي



وانما العبرة باختلاف المكان او الآية قوله هو اى السامع قوله على ظاهر الرواية وفي رواية ان كانت تلاوته وسماعه في الصلاة لا يتكرر الوجوب ولا يتكرر قوله ثم قرأها اى آية السجدة بعد القيام فيما يقضى قوله يسجد اتفاقا اى يسجد لها فيما يقضى بالاتفاق \* واعلم ان سجدة التلاوة تؤدي بالركوع في الصلاة وركوع الصلاة اذا نويها وبسجود الصلاة مطلقا وقبل بشرط نيتها ايضا ويشترط في ذلك كله ان لا ينقطع الفور بل يكون الركوع والسجود عقيب تلاوتها او بعد آية او آيتين فان قرأ بعدها اربع آيات انقطع الفور بخلاف وان قرأ ثلاث آيات قبل ينقطع وقيل لا ينقطع وهو اصح رواية كذا في الكبير قوله على سبيل الاستقلال في الوجهين بان يسجد مستقلا من القيام قبل ركوع الصلاة قوله يكره ان يقوم ويركع الخ وهذه الكراهة متعلقة بعدم القراءة والا فالقيام والركوع لازمان لاحالة قوله بل يقرأ اى بل يقوم ويقرأ شيئا قوله فان كانت اى آية السجدة في ختم السورة كسورة الاعراف وسورة النجم قوله من سورة اخرى اى بعدها كسورة الانفال وسورة القمر قوله كسورة بنى اسرائيل والانشقاق الاول للاول والثاني للثاني قوله ان يوصل بها بصيغة المعلوم اى يوصل قارئ السجدة بالسورة التي فيها آية السجدة سورة اخرى من تحته ويحتمل كون ان يوصل مجهولا فينبذ يكون سورة اخرى نائب الفاعل لان يوصل قوله في صلاة يخافت فيها بصيغة المجهول اى يقرأ فيها بالاخفاء مثل الظهر والعصر قوله والعبدان لانه ان ترك السجود لها اى للآية فقد ترك واجبا

وان يسجد لها يشبهه على المقتدين لازدحام الجم الغفير غالبا قوله الا ان تكون اى آية السجدة متصل بالخافضة والجمعة والعبدان واما الفصل بلفظ كذا عما قبلها فكونها جهريتين قوله لانه يشبه الفرار عن السجدة للاستكفاف عنها وذا لبس من اخلاق المؤمنين قوله ولا يكره ان يقرأ اه لانها مبادرة الى السجدة وقراءة آية من بين الايات كقراءة سورة من بين السور وذلك جائز فكذا هذا قال في الكافي قيل من قرأ اى السجدة كلها في مجلس اى في مجلس واحد وسجد لكل منها كفاه الله تعالى ما اهمه قال في الدرر وظاهره انه يقرأها اى السجدة كلها اولا ثم يسجد اربعة عشر مرة ويحتمل ان يسجد لكل واحد بعد قرأتها قوله لكن المستحب ان يقرأ معها من قبل آية السجدة او من بعدها لا ونقل عن محمد احب الى ان يقرأ من قبلها آية او آيتين وكذا في الذخيرة ليكون دفعا لوهم تفضيل آية السجدة على غيرها مع ان الكل من حيث هو كلام لله تعالى في رتبة واحدة وان كان لبعضها بسبب اشتماله على ذكر صفات الحق تعالى زيادة فضيلة باعتبار المذكور لا لذكر كذا في الكبير قوله الملحقات اى هذه مباحث الملحقات التي الحقناها بكلام المصنف بعد اتمام الكلام على كلامه او الملحقات ما سبذ كر او اذكر مباحث الملحقات وهي مباحث الامامة وادراك الجماعة وقضاء الفوائت وصلاة المسافر والجمعة والعبدان والجنائز واحكام المساجد ومسائل شتى كلها تسعة ههنا وانما الحقها لان كلام المصنف سكت عنها والحال انها لا بد منها قوله منها مباحث الامامة ثبوتها بقوله تعالى

مطلب  
الملحقات مباحث تسع  
منها مباحث الامامة



واركعوا مع الراكعين ومن حكمتها انتظام الالفه وتعلم الجاهل  
من العالم وهي افضل من الاذان خلافا للشافعي وتصح امامة الجنى  
وكذا يحصل الجماعة باقتداء جنى واحد كما يحصل باقتداء ملك  
او صبي مميز او امرأة كذا نقل عن الدر والدراية قوله الصلاة  
بالجماعة سنة مؤكدة ٩ للرجال على العين في الصلاة الخمس  
وعلى الكفاية في التراويح وشرط اى الجماعة في الجمعة والعيد  
ومستحبة في وتر رمضان على قول وفي وتر غيره ومكروهة اى الجماعة  
في تطوع لو كان على سبيل التداعى بان كان الجماعة غير الامام  
اربعا وفي الثلث اختلاف واما في الاثنين والواحد فلا كراهة كذا  
في الحاشية نقلا عن الدر ونقل عن محمد في الاصل اعلم ان الجماعة  
سنة مؤكدة لا يرخص الترك الا بعذر مرض او غيره وقيل انها  
اى الجماعة فرض عين الامن عذر \* دليلهم قوله عليه السلام  
لا صلاة لجارى المسجد الا فى المسجد كذا فى الزيلعى وهو قول احمد  
وعطا وداود وابى ثور وقيل فرض كفاية قوله وقيل واجبة  
وعليه عامة مشايخنا وبه جزم فى التحفة وفى الحلية فى حكم الجماعة  
اقوال الراجح منها الوجوب عند اهل المذهب انتهى ونقل عن  
المفيد ان الجماعة واجبة وتسميتها سنة ثبوت وجوبها بالسنة  
فان قلت البس الرسول صلى الله عليه وسلم قال صلاة الرجل  
فى الجماعة تفضل على صلاته فى بيته او سوقه سبعا وعشرين  
ضعفا فكيف تكون واجبة مع ان هذا الحديث يصرح بجوازها  
منفردا قلت ان الجماعة سنة مؤكدة قريبة من الواجب  
من حيث المواظبة فالسنة هى المواظبة عليها والواجب الاتيان بها  
احيانا جمع بين الاحاديث الدالة على الوجوب والدالة على السنة

٩ لقوله صلى الله عليه وسلم  
الجماعة من سنن الهدى  
لا يتخلف عنها الا منافق  
والجماعة من شعائر الاسلام  
وخصائص الدين لا يتركها  
الا العاصى كذا  
فى شرح الهداية

كذا فى الحاشية قوله وفى البدايع اه تأييد لقيل وانما امر ضه  
اولا لما ان محمد اطلق على الجماعة السنة واراد انها واجبة ثابتة  
بالسنة فالقولان واحد الا انه عبر بعضهم بالسنة وبعضهم بالواجب  
لوجه قوله تساعد على ما ذكرناه ولعل اصل النسخة تساعد  
بالضمير اى تساعد او جوب على ما ذكرناه فى الشرح متهاما  
فى المحججين لمسلم عن ابى هريرة عنه صلى الله عليه وسلم قال  
لقد هممت بان امر بالصلاة فتقام ثم امر رجلا فيصلى بالناس  
ثم انطلق معى رجال معهم خرم من خطب الى قوم لا يشهدون  
الصلاة فاحرق عليهم بيوتهم بالنار كذا فى الكبير قوله تسبح  
التخلف اى تجزى ترك الجماعة والصلاة منفردا قوله او مفلوجا  
يقال فلج الرجل مجهول من باب ضرب فهو مفلوج بالتركية فالج  
مرضه مبتلى اولان كسنته دبر فالج بر موضعه اسم يدركه  
ال ياخود اياق ياخود سائر عضو طوتلوب خركت وعلمدن  
قال مقدر كذا فى وانقولى قوله والمطر والطين يعنى ان هذه الاربعة  
اذالم يوجدا لظفر منها الى الجماعة فهو معدور فى ترك الجماعة  
والافلا والريح ليلا كالظلمة الشديدة واما نهار افلا قوله  
من سلطان اى الاحتقاء من ظالم قوله وهو معسر اى والحال  
انه فقير مضطر هذا قيد للغريم وكذا الخوف على ماله من السرقة  
وقد افعة احد الاخشين اى البول والغائط وارادة سفر وقيامه  
بخدمة مريض وحظوظ طعام تشوقه نفسه كذا نقل عن الحدادى  
قوله اولابى استطع المشى كالشيخ العاجز والمقعدي بصيغة المفعول  
بالتركية اوراق اوزره قلان كسنته والزمن بفتح الزاء وكسر الميم  
بالتركية بر آفتر كه انسان يورومه دن قالور وهذا عطف



على الاستخفاء بتقدير ان لا يستطيع قوله او اعنى وان وجد قاندا  
يقوده الى المسجد عند ابي حنيفة قال ابن الهمام والظاهر انه  
اتفاق والخلاف في حق الجماعة لا الجماعة كذا في الكبير وقيل  
هذا عند ابي حنيفة وقال ان وجد قاندا يجب على الاعنى وقيل انه  
معذور وان وجد قاندا مال اليه الشارح \* فان قلت رجل اشتغل  
بتكرار الفقه فهل يكون عذرا قلت فان واظب على ترك الجماعة  
تكا سلا فلا يعذر بل يعزروا ان كان باخذ ماله ثم رده اليه بعد الشروع  
بالجماعة ولا تقبل شهادته واما لو كان مأولا بان الامام مبتدع  
او غير مراعاة للصلاة فهو في سعة وان لم يواظب الجماعة فهو معذور  
كذا في الحاشية نقلا عن الدر والدراية قوله واولى الناس  
بالامامة اى تقديم بل نصبا لاجل الصلاة قوله اعلمهم بالسنة  
قال في الحاشية نقلا عن الدراية اى بالاحكام الشرعية العملية  
اذا كان يحسن من القراءة ما يجوز به الصلاة لقوله صلى الله  
عليه وسلم مروا بابكر فليصل بالناس مع ان الذين جمعوا القرآن  
على عهد رسولنا عم اربعة ولبس فيهم ابو بكر رضيه وهم ابي  
ابن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وابوزيد انتهى والمراد  
بالاحكام احكام الصلاة فقط صحة وفساد امع اجتناب الفواحش  
قراه فاقروهم اى اكثرهم تجويد القرآن قوله اى اكثرهم  
تحزوا عن الحرام ونقل عن الدراية الورع اجتناب الشبهات  
والتقوى اجتناب المحرمات ونقل عن الكافي التقي هو الذى  
لا يأكل الربوا كذا في المعراج لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى  
خلف عالم تقي فمات ماصلى خلف نبي كذا في الهداية قوله فاكبرهم  
سنا اى الاكثر سنا في الاسلام فيقدم الشاب الناشئ في الاسلام

على شيخ اسلم قريبا ويقدم من اسلم اولا على من اسلم بعده وقالوا  
يقدم من كان اقدم ورعا وكذا سائر الخصال السنية ويقدم  
الاقدم علما كذا في الحاشية نقلا عن الدر ولان الاكبر سنا يكون  
اخشع قلبا عادة واعظم الناس حرمة ورغبة في الاقتداء وسببا  
في تكثير الجماعة كذا في الزيلعي قوله فاحسنهم خلقا بضم الخاء  
المجعة اى معاشرة والفقه بالناس لقوله عليه السلام ان من خياركم  
احسنكم اخلاقا والمراد بحسن الخلق الحلم والرفق والحياء قوله  
فقيل اصبحهم وجهها ثم اكثرهم حسنا ثم الاشرف نسبا ثم الاحسن  
صوتا ثم الاحسن زوجة ثم الاكثر مالا ثم الاكثر جاهها ثم الانظف ثوبا  
ثم الاكبر رأسا والاصغر عضوا ثم المقيم على المسافر قوله اقرع  
بينهم مجهولا وقيل او يخير القوم فلو اختلفوا بينهم اعتبروا اكثرهم  
ولو قد موا غير الاولى عليه اسأوا من غيرا ثم فان الاساءة لترك  
السنة وعدم الاثم لعدم ترك الواجب قوله ويكره تقديم  
الفاسق وكذا المبتدع لانا امرنا باهاقتهما وفي التقديم تعظيمهما  
كذا نقل عن الدراية ونقل عن المحيط لوصلى خلف فاسق  
او مبتدع نال فضل الجماعة وثوابها لكن لا يبلغ ثوابها مثل  
التقى كيف لا يجوز وقد صلى الصحابة والتابعون خلف الحجاج  
وفسقه ظاهر لكن قال اصحابنا لا ينبغي ان يقتدى به الا في الجمعة  
للضرورة فيها وفي سائرها يتمكن من التحول الى مسجد آخر  
في الاوقات الخمس ولا منافاة بين كون تقديمهما مكرها وبين  
نبيل المصلى خلفهما فضيلة الجماعة كذا في الحاشية وهما مشه  
والمبتدع فاسق من حيث الاعتقاد وهو اشد من الفاسق من حيث  
العمل لان الفاسق يعترف بذنبه وينحرف من ربه ويستغفر

ثم الحد الاصل على المعنى  
ثم التهم عن حدث على  
التهم عن جنابة كذا  
في الحاشية نقلا عن الدر

والمراد بما يجوز به الصلاة  
قيل قدر الواجب وقيل  
قدر السنة كذا في الحاشية  
نقلا عن الدر  
للقوله صلى الله عليه وسلم  
لا ينبغي ملكة كما في الدر  
وليؤمكها اكبر كما اى سنا  
كذا في الهداية



بخلاف المبتدع كذا في الكبير قوله ويكره تقديم العبد ولو معتقدا  
والاعرابي وهو من يسكن البادية عربيا كان او عجميا ومثله  
التركمان والاكراد والعاصمي وليس جهة الكراهة كونهم عبدا  
او اعرابيا او ولد زنا بل جهلهم باحكام الامامة غالبا كما ان وجه  
الكراهة في الاعمي لم يكن كونه اعمي بل عدم اصابة القبلة  
وعدم التوقي عن الخبث غالبا فلذا لم يجعل الكراهة فيهم كراهة  
تحريم بل تنزيه وترك الاولى لكن القوم يستكبرون بمنابتهم  
كذا في الحاشية قوله ولو علمه بالجهول او بالمعلوم اي  
لو علم القوم وكذا لو علم ان الاعمي يتوقى النجاسة ويصيب القبلة  
وكان عالما بالامامة فلا كراهة في امانتهم قوله على خلاف  
معتقد اهل السنة بحيث يعتقدونه ديننا قويمنا وضراطا مستقيما  
قوله اذا لم يؤد ما يعتقدونه الخ ونقل عن الدر وكل من كان من اهل  
قبلتنا لا يكفر ببدعتها حتى الخوارج الذين يستحلون دماءنا  
واموالنا وسب الرسول صلى الله عليه وسلم وينكرون صفاته  
تعالى ورؤيته لكون انكارهم عن تأويل وعن شبهة مع جهدهم  
وبذل وسعهم في طلب الحق وبدليل قبول شهادتهم ومن  
اهل السنة من اكفرهم ثم ان المبتدع فاسق لا محالة وانما خص  
بذكر اهتما ما بكرهته وكذا يكره تقديم امر دوسفيه ومفلوج  
وابصر شاع برصه بالتركية بهائق ذئب كبرى مرضه ومن ام  
باجرة وكذا تقديم مخالف في المذهب كشافعي كذا في الحاشية  
نقلا عن الدر قوله كفالة الروافض الذين يدعون الالوهية لعل  
او ان النبوة كانت لعل فغلط جبرائيل ونحو ذلك مما هو كفر قاله  
في الحاشية قوله ومن يقدف الصديقة اي لا يجوز الاقتداء بمن يافك

العائشة الصديقة زوجة النبي صلى الله عليه وسلم بنت ابي بكر  
الصديق رضه قوله او صحبه اه اي او ينكر صحبة ابي بكر رض  
مع النبي عليه السلام في الغار ورافقه معه قوله او يسب الشيخين اي  
يتكلم فاحشافي حق ابي بكر وعمر رضيهما عداوة لهما وفي احدهما  
ولا تقبل توبة من سب الرسول عليه السلام او الشيخين واحدهما  
كذا في الحاشية قوله وكالجهمية الخ وهم من الفرق الضالة  
الذين يقولون ان الله لا يعلم الشيء قبل حدوثه بل يعلم كل شيء  
عند كونه ووجوده وهو كافر كانكار صحبة الصديق وخلافته  
فان النص الشريف ناطق بصحته في قوله تعالى اذا خرج الذين  
كفروا ثاني اثنين اذ هما في الغار الآية واجماع الصحابة ثابت  
على خلافة الصديق كذا في الحاشية قوله من يريد ذلة خصمه  
يعني ان المراد بالمتكلم من يريد الخ بروي ان ابا حنيفة رأى ابنه  
ينظر في الكلام فيها ابو حنيفة رح فقال ابنه رأيتك تناظر  
وتباحث فقال ابوه تناظر كان الطير فوق رؤسنا نخاف ان يذل  
صاحبنا واتم تريدون ذلة صاحبكم ومن اراد ذلة غيره اراد  
كفره فقد كفر حينئذ قبل ذلك الغير وهذا المتكلم لا يجوز  
الاقتداء به \* واعلم ان الحكم بكفر من ذكرناه من اهل الاهواء  
ونحوهم مع ما ثبت عن ابي حنيفة والشافعي من عدم تكفير اهل  
القبلة من المبتدعة كلهم فحمله ان ذلك المعتقد بصيغة المجهول  
نفسه كفر فان قائل به قائل بما هو كفر وان لم يكفر ببناء على كون  
قوله ذلك عن استفراغ وسعه مجتهدا في طلب الحق كذا في الكبير  
تفصيله وهذا ملخصه قوله اذا لم يتحقق منه اه يعني ان هذا  
الاختلاف اذا لم يعلم المقتدى من شافعي المذهب ما يفسد

فانه يعتقد حقا وطاعة  
فلا يستغفر له



الصلاة على مذهب المقتدي واما اذا علم ذلك فلا اختلاف في الكراهة وعدم صحة صلاتها كمن علم ان شافعيًا اقتصد بالتركية فان الدرسه ثم ام الشافعي من غير ان يتوضأ فان عند الحنفى لا يصح صلاته معه هذا على رأى من لم يجوز للمقلد اخذ مذهب غير امامه مطلقا وهنا رأيان آخران التجوز باخذه مطلقا والتجوز في مسألة لم يسبق فيها منه عمل على مذهب امامه وعدم التجوز فيما سبق منه كذا في الحاشية قوله على رأى المقتدي سواء لم يتحقق على رأى امامه ايضا وهذا جائز بالاجماع او تحقق كمن رأى شافعيًا مس ذكره او امرأته ثم ام من غير ان يتوضأ بعد المس وهذا جائز عند اكثر وقال بعضهم لا يجوز لان اعتقاد المقتدي ان امامه لبس في الصلاة ولانه بناء على المعدوم \* ودليل الاكثر ان هذا المقتدي يرى جوازه والمعتبر في حقه رأى نفسه لا رأى غيره كذا في الكبير قوله ولا يصح اقتداء الرجل وكذا الحثي بالمرأة لقوله صلى الله عليه وسلم اخروهن امر من اخر يؤخر اى اجعلوا النساء في آخر الصف من الرجال من حيث اخرهن الله تعالى وعليه الاجماع وبناء على هذا لا يصح اقتداء الحثي المشكل بمثلها لاحتمال ان المقتدي رجل والامام امرأة واما اقتداء المرأة بالحثي فيجوز قوله ولا بالصبي في الفرض وغيره في الصحيح الى قوله بصاحب العذر وجه عدم الصحة فيها ان صلاة المأموم فيها قوية والامام ضعيفة وبناء القوي على الضعيف لا يصح وهو اصل يخرج عليه كثير من المسائل ولو اقتدى الصبي بالصبي والمعتوه بالمعتوه لصح قوله ولا الطاهره اى لا يجوز اقتداء الطاهر بصاحب

العذر لكن بشرط قران الوضوء لحدوث عذره او طريانه على الوضوء حتى لو توضأ والحديث منقطع وصلى على انقطاع الحديث صح اقتداء الطاهر بالمعذور قوله ولا صاحب عذره اى لا يجوز اقتداء صاحب عذر كمن به رعا ف دائم بالتركية بورن قانه مسى بصاحب عذر آخر كمن به انفلات الريح اى خروجه من دبر فان الاول طاهر بالنسبة الى الانفلات فصار ممن اقتدى طاهر بمعذور قوله فان اتحدا في العذر جاز اقتداء احدهما بالآخر للاستواء في الحال وكذا صاحب عذر ين بصاحب عذر واحد يجوز واما العكس فلا يجوز فيه وكذا من به انفلات بمن به سلس بول لا يجوز لان الامام فيه حدث ونجاسة والمقتدي فيه حدث فقط فيوجب بناء القوي على الضعيف واما عكسه فيجوز كذا في الحاشية نقلا عن الدر قوله ولا يقتدى المفترض بالمتفل للزوم بناء القوي على النفل الضعيف وما روى في الصحيح ان معاذا كان يصلي العشاء مع الرسول صلى الله عليه وسلم ثم يرجع الى قومه فيصلون بهم تلك الصلاة فقد صح انه كان ماصلا معاذ اولامع النبي عليه السلام نقلا كذا في الكبير وغيره قوله بمن يصلي فرضا اخر لان الاقتداء شركة وموافقة فلا بد من الاتحاد وعند الشافعي يصح في جميع ذلك لان الاقتداء عنده اداء على سبيل الموافقة وعندنا انه صلى الله عليه وسلم جعل الائمة ضمنا اى لصلاة المقتدين ولا ضمان في الذمة اذ صلاة المقتدي لا تصير واجبة على الامام لتغاير الفرضين واما صحة اقتداء المتفل بالمفترض فنقول ان الفرض مقيد والنفل مطلق والمطلق جزء المقيد فلا يغير الشئ بجزئه كذا في الكبير

وقيت ان الامام ضامن  
بصلاة نفسه صلاة  
المقتدي اى صارت صلاة  
المقتدي في ضمن صلاته  
صحة وفسادا واذا ثبت  
هذا والشئ لا يضمن ما هو  
فوقه ولا ما يغيره فحينئذ  
ثبت ما قلنا كذا في الكبير



قوله ولا يصح اقتداء الناذر الخ لان النذر اوجب الصلاة  
على ناذرها فقط فصار اقتداء احدهما بالآخر كاقْتداء المفترض  
بالمستفل او بمفترض آخر فلم يصح الاقتداء قوله الا اذا قال اه  
فمح يتحد صلاتهما فيصح اقتداء احدهما بالآخر قوله ويجوز  
اقتداء الخالف بالخالف لان الواجب هو البر فبقيت الصلاتان  
تقلا في نفسيهما ولذا صح اقتداء الخالف بالناذر دون العكس  
لان النذر اقوى فالاول بناء الضعيف على القوي والثاني  
عكسه قوله ومصليا ركعتي الطواف مبتدأ مضاف الى ركعتي  
يحذف النون في مصليا وكذا في ركعتي اه لانه تشبيه مصللي والخبر  
قوله كالناذرين تشبيه الناذر لان طواف هذا غير طواف الآخر  
وهو السبب المغاير قوله ولو اشتركا اي المصليان في نافلة  
بان اقتدى احدهما بالآخر قوله في القضاء اي في قضاء ما  
افسدها للاتحاد في وجوبهما بالشروع قوله غير مشتركين  
حال من الشروع بان يشرعا النافلة منفردين ثم افسداهما  
قوله ولا بالناذر اه اي لا يصح اقتداء الشارع بنافلة بعد ما  
افسدها بالناذر للتغاير بينهما ولان الشروع اقوى من النذر  
قوله صحب صلاتهما لان الامام منفرد في حق نفسه فهونية الانفراد  
حيث قوله وكذا سنة العشاء اه اي يجوز اقتداء من يصلي  
سنة العشاء بالتراويح لاتحادهما في النافلة قوله وكذا اقتداء  
من يرى اه اي يجوز اقتداء من يرى الخ لان كلا منهما يحتاج  
الى نية الوتر فلم يخلف بينهما باختلاف الاعتقاد في صفة الصلاة  
قوله والاولى عدم الجواز اي عدم التجوز لانه بناء القوي  
على غيره في اعتقاد المقتدى قوله بالماسح على الخفين

ولو على الجيرة لكمال طهارة الماسح بخلاف صاحب العذر  
اذ طهارته ناقصة ولذا ينتقض وضوءه بخروج الوقت وفيه  
اجماع كذا في الكبير قوله وكذا اقتداء الخ اي يجوز اقتداء  
المتوضي بالمتيم لكن بشرط ان لم يكن معه ماء يكفي الوضوء  
قوله بالمتيم ولو توضأ معه بسور حار كذا نقل عن المجتبى قوله  
والقائم بالقاعد اي يجوز اقتداء القائم في الصلاة بالامام المصلي  
القاعد الذي يركع ويسجد وهذا استحسان عند الامامين لما  
في الصحيحين عن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال دخلت على  
عائشة فقلت الاتحدثيني عن مرض النبي صلى الله عليه وسلم قالت  
بلى ثقل رسول الله عليه السلام وذكر الحديث الى قولها والناس  
ينتظرون النبي عليه السلام لصلاة العشاء الاخرة قالت فارسل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الى ابي بكر ان يصلي بالناس فاتاه  
الرسول عليه السلام وكان ابو بكر رجلا رقيقا فقال يا عمر صل انت  
فقال عمر انت احق بذلك فصلى بهم ابو بكر ثم ان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وجد من نفسه خفة فخرج يهادي بين رجلين احدهما  
العباس لصلاة الظهر وابو بكر يصلي بالناس فلما رآه ابو بكر  
ذهب ليتأخر فامى عليه السلام اليه ان لا يتأخر وقال لهما اجلسا  
الى جنبه يعني جنب ابي بكر فاجلساه الى جنب ابي بكر فكان  
ابو بكر يصلي وهو قائم بصلاة النبي صلى الله عليه وسلم والناس  
يصلون بصلاة ابي بكر والنبي صلى الله عليه وسلم قاعد الحديث  
الى هنا ملخصا من الشرح الكبير من اراد التفصيل فليراجع اليه  
وذكر في الحاشية ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى آخر صلاته  
يعني في مرض موته قاعدا والناس قيام وابو بكر يبلغهم تكبيره

٩ بالتركية ايكي صحابه  
قولتفه كيروب بويله جه  
بور يديليقيال جاء فلان  
بهادي بين اثنين اذا كان  
يمشي بينهما معتد اعليهما  
من ضعفه وتمايله



عليه السلام وبه علم جواز رفع المؤذنين اصواتهم عند الحاجة بقدر الحاجة واما ما عارفوه في زماننا من الزيادة على قدر الحاجة فلا يبعد انه مفسد اذا لصباح ملحق بالكلام نقله الدر عن الفتح انتهى قوله خلافا لـ محمد فيهما اي في هاتين المسئلتين اي في مسألة اقتداء المتوضي بالتيمم والقائم بالقاعد الذي ركع ويسجد وقول محمد هو القياس لان فيه بناء القوي الذي هو القيام على القعود الضعيف اذا القعود لا يجوز الا عند الضرورة اتفاقا لانهما استحسنا بما سبق من امامة رسولنا عم قاعد او اقتداء الصحابة قائمين كذا في الكبير وغيره قوله اقتداء القائم بالاحد بفتح الهمزة والبدال ما ارتفع ظهره وانخفض رأسه حتى صار مثل الراكع حال مشيه قوله بلغت حدوبته حد الركوع فالاصح انه يجوز عند ابي حنيفة وابي يوسف لانه لما جازت صلاة القائم خلف القاعد بالحديث جازت خلف الاحد بدلالة اولوية لا عند محمد لان صلاة الاحد بضعف من صلاة القاعد لان الصلاة حال الحدوبة لا يجوز الا عند العجز عن الاستواء فلا يجوز الاقتداء بالاحد كالقاعد عنده كذا في الكبير قوله فالاصح الجواز اتفاقا لانه في حكم القيام لقربه من القيام بخلاف الاول قوله ويجوز امامة الخشي المشكل وهي على وزن حبي بالضم يراد بها من له ذكر وفرج معا وليس شيء منهما اصلا ١ والاشكال لا يثبت الا بعد المرحح باحد الطرفين حتى صار مشكلا كذا في شرح السراجية للسيد الشريف قوله وكذا امامة المرأة لمن اي للنساء فقد صح ان عائشة وام سلمة زوجتي النبي صلى الله عليه وسلم امتا للنساء وقامتا بينهما ولم تقدم عليهما كذا في الحاشية نقلا عن الدراية قوله لكن يكره اي بالكرهية

التحريرية كذا في الحاشية قوله وحدهن جماعة بان كانت امامهن من النساء ٩ ايضا الا في صلاة جنازة كذا في الحاشية قوله ان تقدم الامام بالتأمين لان امامهن مؤنث فان تقدمت الامام اثبت الادا كان الامام الخشي المشكل فتقدمهن كذا نقل عن الدراية والدر قوله وسطهن بسكون السين تحرزا عن وقوع النظر على عورته قوله كما اذا لم العاري العرات فيكره جماعتهم بل يصلون فرادي قاعدين مومنين بعيدا بعضهم من بعض كذا نقل عن الجوهرية قوله دون العكس لان الامي اقوى من الاخرس لقدرة الامي على تكبيرة الافتتاح دون الاخرس فح يلزم بناء القوي على الضعيف والامي بالتشديد منسوب الى الام وهو من لا يقدر القراءة مقدار ما يجوز به الصلاة والقاري بخلافه ومن احسن قراءة اية واحدة من التنزيل خرج عن كونه اميا عند ابي حنيفة وثلاث ايات او اية طويلة مقدارها عندهما فيجوز اقتداء من يحفظ كل القرآن بمن يحفظ آية كذا في حاشية اخي حلي قوله والاخرس مع الامي اه ونقل عن التمراشي يجب ان لا يترك الامي اجتهاده اثناء ليله ونهاره ليعلم قدر ما يجوز به الصلاة فان قصر لم يعذر عند الله تعالى قوله والامي في ناحية اي في جانب مسجد مثلا والحال ان صلاتهما متوافقة بان كانت صلاة الظهر او العصر او غيرهما وهما يعلمان توافقهما قوله عدم الجواز على قول ابي حنيفة لان هذا الامي ترك فرض القراءة مع قدرته اذا الامي قادر على تقديم هذا القاري فتكون قراءة القاري قراءة للامي قوله وفي رواية الجواز اي يجوز صلاة الامي لانه لم يظهر رغبة من هذا القاري في اداء الصلاة مع الجماعة كذا

١ وانما فعلت عائشة كذلك حين كانت جماعة النساء مستحبة ثم نسخ الاستحباب ولكن من ممنوعة عن البروز لاسيما في الصلاة كذا في الزيلعي

١ بناء على ما نقل من ان الشعي سئل عن ميراث ليس له شيء من الاثمين ويخرج من سرته شبه بول غليظ ومثل هذا الخلق فيلين وانعطاف كذا في شرح السراجية للسيد الشريف قدس



في الكبير فكان وجوده كعدمه قوله عند أبي حنيفة لان كلهم تركوا فرض القراءة اما ترك القاري فظاهر واما الاميان فانهما قادران على تقديم هذا القاري الذي له رغبة في الاداء مع الجماعة قوله وعندهما صلاة القاري فقط لان التارك للفرض هو القاري فقط فصل قوله ولا يجوز تقدم المؤتم اي المقتدى على امامه فعدم التقدم فرض على المقتدى فلو تقدم فسدت صلاته لاصلاة الامام قوله خلافا لمالك ولنا مواظبته صلى الله عليه وسلم على التقدم على المؤتمين او النساء من غير ترك مع انه بيان للمجمل ومقتضاه الافتراض ٩ قوله والمعتبر موضع القدم ولذا قالوا وصلت المرأة مع زوجها وكان قدمها بحذاء قدم الزوج لا يجوز صلاتهما معا وان كان قد خلف قدم الزوج الا ان رأسها تقع قدام رأسه جازت صلاتهما قوله ومن صلى مع واحد سواء كان بالغاً وصبياً يمينه جانب يمينه اما المرأة الواحدة ولو كانت خنثى فتأخر لا محالة قوله وان صلى اي الامام مع اثنين الخ الحديث جابر قال سرت مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة فقام فصلى فجئت حتى قمت عن يساره فاخذيدي وادارني عن يمينه فجاء جبار بن صخر حتى قام عن يساره فاخذنا يعني اخذنا النبي عليه السلام ايانا بيديه جميعاً فدفعنا اي اخرا النبي صلى الله عليه وسلم حتى اقامنا خلفه رواه مسلم كذا في الكبير قوله وعن محمد بن الواحد الخ ولكن ظاهر الحديث المساواة وهو ظاهر الرواية والعقب بانفتحتين بالتركية طوبى له اي اقده اولان يومري ككدر قوله او عن يساره يكره نقل عن الدر الاول اي كون الواحد خلفه يكره على الاصح والثاني اي كونه عن يساره يكره بالاتفاق

وقيل لا يكره وذكر في الهداية انه مسمى لانه خالف السنة وهو الظاهر قوله ولو توسط اي الامام الاثنان لا يكره نقل عن الدر يكره تنزيهاً قوله ولو توسط اي الامام الاكثر من الاثنين منساوياً معهم قوله يكره نقل عن الدر ايضا كراهة تحريمية قوله ويصف الرجال الخ بصيغة المجهول اي يصفهم الامام ويأمرهم به ويقول تراصوا من رص البناء اي الصق بعضه ببعض اي تضاموا وتلاصقوا وسددوا الخلل وسووا مناكم كذا في الحاشية والظاهر ان الرجال يعم العبيد كذا نقل عن الدر قوله ثم الصبيان ظاهره التعدد اثنين او اكثر فلو كان الصبي واحداً دخل في صف الرجال كذا نقل عن الدر قوله ثم النساء لقوله صلى الله عليه وسلم ليلني منكم امر غائب مأخوذة من ولى يولى اصله ليول فسقط الواو لوقوعه بين الباء والكسرة اي ليقترب مني اولوا الاحلام والنهي اي البالغون العقلاء ثم الذين يلونهم كالمراهقين ثم الذين يلونهم كالصبيان المتميزين ثم النساء كذا في شرح المشكاة لعلي القاري ولقول انس صفقت انا واليتم وراى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعجوز وراءنا وذكر النساء بالجمع اتفاق حتى لو كانت واحدة تقوم خلف الصبيان ايضا كذا في الحاشية قوله قدام النساء اي امامها لاحتمال ان الخنثى ذكر ولا تقوم مع الرجال انها اشي وقوله الخنثى تقوم اه والذي يظهر ان يقول كما قال غيره يصف الرجال ثم الصبيان ثم الخنثى ثم النساء والله اعلم قوله ففرض عندنا واما عند الائمة الثلاثة فالمحاذة غير مفسدة وهو القياس الا ان ائمتنا استحسنوا بالحديث وهو قوله عليه السلام اخروهن من حيث

مطلب  
في بيان تقدم المؤتم على  
الامام في موقف الصلاة  
٩ فكان عدم التقدم على  
الامام شرطاً للصحة الاقتداء  
بخلاف الامام فانه منفرد  
بالنظر الى نفسه ولذا  
لم يشترط نية الامام للصحة  
الاقتداء فلا تفسد صلاة  
الامام بفساد صلاة المقتدى  
كذا في الكبير  
روى عن ابن عباس  
قال بت عند خاتني ميمونة  
فقام النبي صلى الله عليه  
وسلم فقامت عن يساره فاخذ  
برأسى فاقامني عن يمينه  
متفق عليه كذا في الكبير



اخرهن الله تعالى قوله لو حاذت امرأة ولوامة او قريبة او حليلة  
ويستوى محاذاتها بكلها او ببعضها بان كان احدهما على الدكان  
والاخر على الارض وحاذى عضو منه عضوا منها والمعتبر  
في المحاذاة الساق بالتركية انجك كه طويق يوقار وسنده  
اولور والكعب بالتركية طويق ديمك وقال بعضهم القدم كذا  
نقل عن الدر والدراية ونقل عن صاحب النهاية محاذاة  
غير قدمها لشيء من الرجل لا يوجب فساد صلاة الرجل كذا  
في الحاشية قوله مشتهاة حالا كبت تسع مطلقا وثمان او سبع  
لو ضمنا عبلة او ما ضيا كعجوز كذا في الحاشية نقلا عن الدر  
قوله مشتركة بفتح الراء اى مشترك فيها على طريقة مال مشترك  
وقوله تحريمه تمييز من النسبة وهى تكبيرة الافتتاح واداء عطف  
على التحريم وقوله ونويت على صيغة المجهول اى نوى الامام  
امامة المرأة قوله فسدت صلاة الرجل فقط ان لم يكن الرجل  
امام المرأة بان كان مقتديا معها للامام وفسدت صلاتها ايضا  
ان كان امامها والتقييد بلفظ الرجل لازم حتى لو كان الامام  
غير مكلف لم تفسد كذا قاله في الحاشية قوله فشروط المحاذاة  
المفسدة صفة المحاذاة قوله عشرة على ما قالوا انما قال  
هكذا لان العاشر داخل في اشتراط الشركة فانه اذا لم ينو  
امامة النساء لا يصح اقتداؤها بالامام فلم يوجد الشركة كذا  
في الكبير قوله عبلة بالفتحات بالتركية جندلى ملحم ديمك وقوله  
سنة بالتركية غلى وسمز ديمك والمراد كون الصبية من اهل  
الشهوة في الجملة قوله فان كانت اى المرأة لا تعقلها اى الصلاة  
بان كانت مجنونة او صغيرة لا تشتهى قوله معها شرط اى اداء

مطلب  
شروط محاذاة المرأة  
للرجال عشرة

مقارنا بالمحاذاة شرط عند ابى يوسف قوله ذات ركوع وسجود  
حقيقة او حكما وهو الايماء فيها كذا نقل عن الدراية قوله  
مشتركة من حيث التحريم اى مشتركة بين الرجل والمرأة تأدية  
بان يكون احدهما اما ما للاخر فيما يؤدى بانه او يكون لهما امام  
ثم ان اشتراكهما في الصلاة قد يكون حقيقة كما في المدرك  
وقد يكون حكما كما في اللاحق وايضا ان الاشتراك اعم من الاداء  
والقضاء والفرائض وغيرها كصلاة العبد والتراويج والوتر  
في رمضان فان المحاذاة في جميع ذلك مفسدة كذا في الدرر  
قوله كالمقتدين على صيغة التثنية كاللاحقين والمسبوقين وفيها  
تغليب على المرأة قوله اذا كانا مسبوقين متعلق بالمحاذاة قوله  
عدم الحائل بينهما وقل الحائل قدر ذراع في قدر غلظ اصبع  
كذا في الحاشية قوله اسطوانة بضم الهمة والطاء المهملة وفتح  
الواو مدا بالتركية ديرك ديد كلرى اغاج وغيرى قوله كالحائل اى  
الفرجة تقوم مقام الحائل وهو الحائل الحكيم وهو مكان خال بين  
المرأة والرجل قدر ما يسع شخصا واحدا قوله العاشر ان ينوى الامام  
امامة النساء لكن بشرط ان تكون نية امامتها وقت الشروع  
لا بعده وان لم تكن حاضرة وقت النية ولو نوى امرأة معينة  
او نوى النساء الا هذه عملت المرأة بنية الامام كذا نقل عن الدر  
فلو كانت المرأة المحاذية غير من نوى الامام او كانت هذه  
المستثنيات لم تفسد صلاة الرجل اذ لم يصح اقتداؤها كذا  
في الحاشية قوله فلا تفسد محاذاتها بل تفسد صلاة المرأة  
المقتدية فقط قوله وقيل محاذاة الامرء اى الصبيح المشتهى  
قوله وهو غير صحيح لان الفساد في حق المرأة عرف بالنص



على خلاف القياس فيقتصر على مورد النص ولا يتعدى  
الى الامر د نعم الاجتناب احوط كذا في الحاشية نقلا عن بعض  
الفضلاء قوله والمقتدى حكما اذ لا يمكن حقيقة الاتحاد كما  
لا يخفى قوله ذليلا عرضه اى قليلا عرض الحائط بان كان  
طوله دون القامة وعرضه لبس بزاوية على مقدار ما بين الصفين  
من المسافة قوله لا يمنع اى جواز الاقتداء لعدم الاشتباه قوله  
والا اى وان لم يكن الحائط قصيرا بل كان طويلا مقدار  
قامة الانسان وعرضه زائدا على قدر ما بين الصفين فتح ينظر  
قوله فان كان فيه اى فى الحائط باب او كوة بضم الكاف  
وتشديد الواو المفتوحة بالتركية ذلك كدوار لرده اولور  
اكا بنجره دخی دیرل قوله الى الامام منه اى من احدهما  
من الباب والكوة والمراد من امكان الوصول ان لا يكونا صغيرين  
ضيقين وان يعلم حال الامام من قيامه وجلسه وغيرهما قوله  
وهو اى احد الباب والكوة مفتوح لبس بمسدود ولا مشبك  
فلا يمنع جواز الاقتداء ايضا والمشبك من باب التفعيل بالتركية  
اغاج ياخودد مر برمقلى بنجره به دیرل قوله فان كان لا يشبهه  
اى فينظر ان كان الخ مفاده انه لو لم يوجد باب مفتوح ولا كوة  
مفتوحة ولكن لا يشبهه عليه حال امامه لم يمنع الاقتداء ايضا  
لان مناط جواز الاقتداء وعدمه اشتباه حال الامام وعدمه عليه  
قال في الحاشية عن البرهان انه الصحيح وعن الاشباه وزواهر  
الجواهر ومفتاح السعادة انه الاصح والله الهادى انتهى قوله  
وليس فيه ثقب منع اى يمنع عن الاقتداء للامام لاشتباه حال  
امامه عليه والثقب يفتح الثاء وسكون القاف بالتركية

ذلك معنا سنه قوله وبين الصف الذى قدومه بعد بضم  
القاف وتشديد الدال بمعنى امام المقتدى وبضم الباء  
وسكون العين المهملة بمعنى المسافة اى مسافة بينهما قوله  
فان كان اى البعد قوله وتترفيه عطف على يمكن اى فى ذلك  
البعد العجالة بالفتحتين بالتركية عربيه وقكلى كه آنى صغر چكر  
قوله مطلقا اى سواء كان فى المسجد او خارجه يعنى ان الامام  
والمقتدى معا فى المسجد او خارجه او احدهما فى المسجد والاخر  
فى الخارج كذا فى الحاشية قوله فان كان فى المسجد بان كان  
المقتدى والامام كلاهما فيه لا يمنع عن الاقتداء ايضا قوله  
وان كان خارج المسجد بان كانا خارج المسجد او احدهما قوله  
يمنع اى البعد والمسافة صحة الاقتداء قوله كالثلاثة فى ذلك  
اى فى حصول الاتصال وقوله وفى حكم اه عطف على فى ذلك  
اى وكالثلاثة فى انعقاد جمعة الامام مع الاثنين وعندهما لا بد  
من ثلثة سوى الامام قوله وفى حكم محاذاة النساء عطف  
على قوله فى حكم اه او فى ذلك حتى لو قامت امرأة واحدة  
فى صف محاذية فانما تفسد صلاة واحد عن يمينها وواحد  
عن يسارها وواحد خلفها من الصف الذى يليها بالاتفاق  
وان كن ثلث نساء محاذية يفسدن صلاة واحد عن يمينهن  
وواحد عن يسارهن وثلثة ثلثة من وراءهن الى اخر الصفوف  
بالاتفاق واما المرأة فان المتحاذيات تفسدن صلاة واحد عن  
يمينهما وواحد عن يسارهما واثنين من وراءهما فقط من الصف  
الذى يليهما عندهما كما فى المرأة الواحدة وعند ابى يوسف  
تفسدن صلاة اثنين اثنين من وراءهما الى اخر الصفوف كما فى



صورة الثلث فالحاصل ان المثنى عند ابي يوسف كالجمع في كونه  
 صفيا في انعقاد الجمعة وعندهما كالواحد في عدم  
 انعقاد الجمعة معهما كذا في الكبير قوله على المساجد الثلاثة الاقصى  
 والضحرة والبيضا قوله لا يجوز الا اقتداء فيه الى الامام من اقصاه  
 قال البرازي المسجد وان كبر لا يمنع الفاصل فيه الاقتداء من اقصاه  
 الا في الجامع القديم بخوارزم وجامع القدس الشريف المشتمل  
 على المساجد الثلاثة انتهى قوله كما لو اقتدى من وراء الجدار اه  
 اي ان لم يشبهه عليه حال الامام برؤية او سماع لا يمنع ولا يمنع  
 وهو الصحيح كما مر قوله وكذا الميذنة بكسر الميم وسكون  
 الهمزة محل قراءة الاذان يعني ان لم يشبهه عليه لا يمنع وان اشبهه  
 عليه يمنع قوله ولا يخفى اي والحال انه لا يشبهه عليه قيام الامام  
 وقعوده وسائر احواله يجوز اقتدائه قوله وان كان لا يخفى عليه  
 حال الامام لكثرة التخلل واختلاف الامكنة من كل وجه بخلاف  
 البيت لانه لم يتخلل الا الجدار اذا كان فيه ثقب ولا يشبهه عليه  
 الحال وباتصال الصفوف صار البيت مع المسجد كمقام واحد  
 كذا في الكبير قوله فيه سير الزورق بفتح الزاء المعجمة على وزن  
 حيدر السفينة الصغيرة قوله ومصلى العيد اي ما يصل في  
 صلاة العيد كالسجدة حتى لو صلى بالناس صلاة العيد في الصحراء  
 جازت صلاتهم وان كان بين الصفوف فضاء اي مكان واسع  
 او طريق عام لان الصحراء وهي معنى الجبانة بتشديد الباء  
 عند اداء الصلاة يعطى لها حكم المسجد كذا في الدرر نقلا  
 عن قاضيخان قوله فصل فيما يتابع اي في بيان احوال  
 متابعة المقتدى الامام وما لا يجوز متابعته له قوله لا خلاف بيننا

مطلب  
 في بيان متابعة المقتدى  
 للامام في القراءة وعدمها

وبين الائمة الثلاثة الشافعي والمالكي والحنبلي قوله في الاركان  
 الفعلية اذ هي موضع الاقتداء والاصل فيه قوله صلى الله  
 عليه وسلم انما جعل الامام ليؤتم به على صيغة المجهول اي ليقترن به  
 فلا تختلفوا عليه اي على الامام فاذا ركع فاركعوا واذا قال  
 سمع الله لمن حمده فقولوا اللهم ربنا لك الحمد واذا سجد فاسجدوا  
 رواه البخاري ومسلم كذا في الكبير قوله وهو اي الركن القولي  
 القراءة في الصلاة يريد ان تكبيرة الافتتاح لبس بركن كذا  
 في الحاشية قوله بل يستمع وينصت لقوله تعالى في آخر الاعراف  
 واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون نزلت  
 في حق الصلاة كانوا يتكلمون فيها فامروا باستماع قراءة الامام  
 والانصات يعني السكون والاصغاء له حتى احتج به الامام  
 على ان المأموم لا يقرأ قاله القاضي البيضاوي قوله سواء كان  
 الامام اه لاطلاق الآية الكريمة قوله مطلقا اي جهر الامام  
 اولا \* دليل الشافعي قوله عليه السلام لا صلاة لمن لم يقرأ بام  
 القرآن متفق عليه \* ودليلنا ذكر آتفا وزاد مسلم في ذيل الحديث  
 في رواية واذا قرأ يعني الامام فانصتوا ولم يلتفت الى تضعيف  
 بعض كذا في الكبير قوله وعند مالك واجد عطف على  
 عند الشافعي اي تلزم متابعة المقتدى للامام في الفاتحة  
 في الصلاة السرية كالظهر والعصر قوله في المخافة عطف  
 على مطلقا فهما كالشافعي في المخافة اي يقرأ الفاتحة مع الامام  
 فيها وكأبنا في الجهرية اي يسكت وينصت فيها عندهما  
 قوله واما جواز القراءة اي الجواز الصرف بدون ندب من الشارع  
 فالمثنى في قوله فلا يتابعه فيه عندنا هو ندب الشارع فليتأمل

وقف

وقف



كذا في الحاشية قوله فقال به اي بمتابعة المقتدى للامام  
بلا كراهة في الصلاة السرية فتدبر قوله وعندهما يكره فيها  
اي في الصلاة السرية كما يكره في الصلاة الجهرية قوله كراهة  
تحريم فقد ورد في الحديث من صلى خلف امام وفي رواية  
من كان له امام فقرأه الامام له قراءة وكان ابن عمر لا يقرأ خلف  
الامام ويقول اذا صلى احدكم فحسبه قراءة الامام وقال سعد  
وزدت ان يكون في قم الذي يقرأ خلف الامام جهر بفتح الجيم  
بالتركية آتش قوروديمك وقال علي كرم الله وجهه من قرأ  
خلف الامام فقد اخطأ كذا في الكبير تفصيلاً قوله يتابعه  
اي يأتي به افاد بالمفسر اسم مفعول انه لا يتقدم امامه وبالمفسر به  
انه يأتي به على الوجه الذي يأتي به عليه الامام من الاستحباب  
والسنة ونحوهما قوله ينبغي ان يعود الى الركوع اذا رفع  
رأسه منه وكذا السجود قوله ولا يكون ذلك ركوعين وفي بعض  
النسخ لا يصير بدل لا يكون والمعنى واحد اي ولا يصير سجودين  
هذا من باب الاكتفاء وهو ترك حرف العطف مع المعطوف  
كقوله تعالى سراويل تقيكم الحر اي والبرد قوله فالصحيح انه  
اي المقتدى يتابع الامام ولا يشتغل باتمام الثلث لان متابعته للامام  
واجبة واتمام الثلث سنة والسنة لو عارضت الواجب يتقدم الواجب  
عليها قوله فانه يتم اي تشهد ثم يقوم فان اتمام التشهد واجب  
كمتابعة والواجب اذا عارضه واجب آخروا مكن الجمع  
بينهما كما امكن ههنا فالجمع اولى من ترك احدهما قوله لانها  
اي الصلاة والدعاء سنة الخ فالخاص ان متابعه الامام  
في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجب فان عارضها

واجب

واجب لا ينبغي ان يفوت ذلك الواجب بل يأتي به ثم يتابع  
لان الاتيان به لا يفوت المتابعة بالكلية وانما يؤخرها اي المتابعة  
فكان تأخير احد الواجبين مع الاتيان بهما اولى من ترك احدهما  
بالكلية بخلاف ما اذا عارضها سنة لان ترك السنة اولى من تأخير  
الواجب كذا في الكبير قوله يتم ويسلم اي يتم التشهد ويسلم  
وابس اه ان يسلم قبل الاتمام وان خرج الامام من الصلاة  
بالكلام لان خروج المقتدى منها بالكلام لبس بواجب ولا سنة  
فيجب على هذا المقتدى ان يتم ويسلم كذا في الحاشية قوله فانه  
لا يتم بل لبس اه ان يسلم لان الحدث عند الخروج المقتدى عن التحريمة  
كما اخرج الامام فكان المقتدى خارج الصلاة واما الكلام فلم يخرج  
المقتدى من التحريمة فيتم ويسلم كذا في الحاشية قوله بل ان كان  
اي المقتدى قعد الخ كما هو فرض المسئلة فيما سبق قوله والافلا  
اي فلا تصح صلاة المقتدى كما لا تصح صلاة الامام حيث  
لم يقعد قدر التشهد وهو فرض والله تعالى اعلم قوله ان كان  
قرأ شيئاً من القنوت لان القنوت لبس بمقدور ولا معين قوله وان  
لم يكن قرأ شيئاً الخ فيثبت ينظر ان خاف فوت الركوع بقراءة شيء  
من القنوت يركع معه ويترك القنوت لان المتابعة في الركوع فرض  
لا يعارضه شيء قوله القنوت اي الاول من الخمسة القنوت  
بان يركع الامام بلا قنوت لا يقنت المقتدى ايضا بل يركع معه قوله  
وتكبيرات العيد عطف على القنوت بان شرع بالقراءة في الركعة  
الاولى وبالركوع في الركعة الثانية بلا تكبيرات العيد فيهما لان  
الاستماع مأمور بهما في الركعة الاولى كما كانت المتابعة في الركوع  
كذلك في الثانية فكيف يكبر الزوائد هذا المقتدى قوله

مطلب  
خمس اشياء اذا لم يفعلها  
الامام لا يفعل القوم ايضا  
واربعة اذا فعلها الامام  
لا يتابعه القوم



يسمع التكبير منه اى والحال انه يسمعه من نفس الامام بخلاف ما اذا كان يسمعه من المؤذن لاحتمال ان الغلط من المقتدى لا من الامام فيتابعه قوله او زاد على الاربع عطف على زاد اى لو زاد الامام على الاربع الخ وكذا ما عطف عليه في تكبيرات الجنازة لانه منسوخ والعمل بالمنسوخ حرام فلا يتابعه بل يمكن لبسها فاذا سلم الامام سلم معه هذا اذا سمع من امامه واما لو سمع من المبلغ فيتابعه قوله اوقام الى الخامسة ساهيا لا يتابعه لان القيام الى الخامسة غير مشروع ولا متابعة فيما لم يشرع قوله وتسعة اشياء اذ لم يفعلها الامام لا يتركها القوم لان بعضها سنة وبعضها واجب والامام اذا ترك سنة او واجبا لا يكون تركهما مشروعا للمقتدى حتى يتركهما بل يبقيان على كونهما سنة وواجبا فان قلت الاشياء الخمسة السابقة واجبات وقد تركها المقتدى بترك امامه هذه الخمسة قلت في اتيان هذه الخمسة مخالفة الامام فيما يجب فيه المتابعة كوجوب المتابعة في الركوع في صورة القنوت وفي الركعة الثانية من تكبيرات العيد وغيرهما واما اتيان هذه التسعة فليس فيه هذه المخالفة التي متابعتها فيه واجب فافترقا كذا في الحاشية والله تعالى ولى التوفيق واليه يرجع كل التحقيق قوله فصل في قضاء الفوائت نقل عن الدر الاداء فعل الواجب في وقته وبالحرمة فقط في الوقت يكون اداء عندنا يعنى لو ابتداء العصر عند غروب الشمس واتمها بعد خروج الوقت يكون اداء والقضاء فعل الواجب بعد وقته والاعادة فعل مثل الواجب في وقته لخلل غير الفساد كقولهم كل صلاة اديت مع كراهة التحريم تعاد وجوبها في الوقت ونديا بعد الوقت

انتهى

مطلب  
سعة اشياء لا يترك  
المقتدى وان ترك امامه

مطلب  
في بيان قضاء الفوائت  
من الصلاة

انتهى ما نقل قوله بعذر غير مسقط ومن العذر الغير المسقط ظهور العد وعند ادائها فقد اخرها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الحندق ثم قضاها ومنه خوف القابلة موت الولد في بطن الحامل لو صلت الصلاة في الوقت مثلا واما العذر المسقط للصلاة فانه الاغماء في اكثر من يوم وليلة فلا يلزم القضاء فيه قوله او بعذر عذر خلافا لاحد فانه قال اذا ترك الصلاة من غير عذر يصير مرتدا او المرتد لا يؤمر بقضاء ما فاتة اذا تاب وعند الجمهور لا يصير مرتدا فيؤمر بالقضاء قوله بين الفائتة وبين الوقفية الخ ولو كانت وترابه قال النخعي والزهرى وربيعة ومالك واحد فقد ثبت في الصحيحين عن جابر رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم صلى العصر يعنى يوم الحندق بعد ما غربت الشمس ثم صلى المغرب بعدها وعن جيب بن سباح انه عليه السلام صلى المغرب عام الاحزاب فلما فرغ قال هل علم احد منكم اني صليت العصر قالوا لا يا رسول الله فاصليتها فامر المؤذن فاقام فصل العصر ثم اعاد المغرب رواه احمد كذا في الكبير قوله وبين الفوائت اى الترتيب بينها شرط ايضا ان لم يثبت من النبي صلى الله عليه وسلم تقديم صلاة على ما قبلها قضاء كما لم يثبت اداء وقد قال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة وقال صلى الله عليه وسلم صلوا على صيغة الامر كما رأيتوني اصلي قوله خلافا للشافعي رح فانه يقول هو مستحب لا شرط لان الاصل ان كل فرض اصل بنفسه فلا يكون شرطا لغيره الا ما اخرج به دليل عن هذا الاصل كالايمان فانه شرط لكل العبادات سواه قوله الا انه يسقط اى الترتيب يسقط بنسيان الفائتة



في الصورة الاولى ونسيان ما هو مقدم من الفوائت في الصورة الثانية  
لقوله صلى الله عليه وسلم من نام عن صلاة او نسيها فليصلها  
اذا ذكرها فان ذلك وقتها يتفق عليه فانه يدل على ان وقت  
المنسية ليس وقت نسيانها بل وقت تذكرها كذا  
في الكبير قوله وبضيق الوقت اي يسقط الترتيب به ايضا  
فان الاجماع منعقد على ان تأخير الصلاة عن وقتها قصدا حرام  
ومسند الكاب والسنة فلو اشتغل بالفائتة عند ضيق الوقت  
لتأخرت الوقتية عن وقتها قصدا وهو حرام كما مر فسقط بهذا  
قوله وبكثرة الفوائت اي ويسقط بها ايضا لما في الترتيب ح  
من الحرج وهو مدفوع بالنص وانعقاد الاجماع على دفعه  
قوله ذاكر ان عليه فائتة والحال ان في الوقت سعة بحيث  
يسع الفائتة فالوقتية بعدها قوله فسادا موقوفا على قضاء  
الفائتة قبل اداء السادسة عندما ما نال اعظم رجه الله تعالى  
قوله حتى لو صلى ستا اي ست اوقات من الفرائض والحال  
ان المصلي ذاكر ومتفكر بقلبه للفائتة قوله وصلاة تفسد خسا  
اي تقرر فساد خمس فان قلت هذه الفائتة اي الفائتة الاولى  
المقتضية مفسدة الخمس فهل هي فاسدة في نفسها او لا قلت  
لا بل هي صحيحة يقال بطريق اللغز اي صلاة صحيحة في نفسها  
مفسدة لغيرها فقل فائتة قضيت بعدما صليت فيها خمس صلوات  
او اقل وقال اذا صلى السادسة صحت وبقى الخمس على فسادها  
والله اعلم قوله وان استمر النسيان من اولها قوله وضيق  
الوقت مبتدأ وقوله بان يكون تصوير مثال وقوله مسقط للترتيب  
خبره قوله يسع بعضها اي بعض الفوائت مطلقا قوله فلا بد

قوله اذا صليت قبل ظهر  
اليوم الثاني هكذا قالوا  
والذي ينبغي انه اذا دخل  
وقت الظهر من اليوم  
الثاني عادت الخمس صحيحة  
لصبره وتزامم الفائتة الاولى  
ست فوائت بدخوله حتى  
وان قضى الفائتة الثانية  
قبل ظهر اليوم الثاني  
لا تفسد الخمس ايضا  
كذا في الكبير

من تقديم ذلك البعض الفائت قوله من وقت الفجر الى طلوع  
الشمس قوله الا خمس ركعات ولو بقي من الوقت ما يسع  
ست ركعات لا بد ان يقضى العشاء ثم يصلي الفجر ثم يقضى الوتر  
بعد ارتفاع الشمس كما انه يقضى العشاء بعد ارتفاع الشمس  
في صورة ما ذكره الشارح هذا ما نقل عن الدراية وقيل يصلي  
الوقتية او لا قبل هذا البعض المذكور الذي يسعه الوقت ونقل  
عن المجتبى انه الاصح كذا في الحاشية قوله لا غلبة الظن اي ظن  
ضيق الوقت يعني لو عارض غلبة ظن الضيق حقيقة الاتساع  
لا يعتبر الغلبة فلا يبنى عليها سقوط الترتيب بل العبرة لحقيقة الاتساع  
في الوقت قوله وفي الوقت سعة فان لم يكن في سعة اي وسعة  
صحت الفجر ويقضى العشاء بعد ارتفاع الشمس قوله يكررها  
اي بطل الفجر التي صلاها فعليه ان يكرر الفجر ان لم يظن  
ان هذه السعة تسع العشاء والفجر واما ان ظن الوسعة فيها فعليه  
العشاء ثم الفجر كذا في الحاشية نفلا عن الدراية قوله وفرضه  
اي فرض الفجر ما يلي اي يقرب وقت طلوع الشمس وما صلى  
قبله كان تطوعا قوله يشرع في العشاء ولا يكرر الفجر قوله  
صحت فخره اذ قد تبين ان في الوقت ضيقا معتبرا وصح هذا العشاء  
ايضا قوله فلا اي فلا يصح الفجر بل تبطل ويصح هذا العشاء  
قوله صح لان الاصل ان النهي عن الشيء اذا لم يكن لعينه لا يمنع  
جواز ذلك الشيء والنهي عن تقديم الفائتة ليس لمعنى في عينها  
بل لما فيه من تفويت الوقتية فلا يمنع الجواز كالنهي عن الصلاة  
في الارض المغصوبة فيجوز تقديم الفائتة ولكن يا ثم لما انه  
لم ينه بالنهي قوله تضيق اصل الوقت ويلزمه تضيق الوقت



المستحب فلو لم يتضيق اصل الوقت لا يقال في الوقت ضيق وان كان في الوقت المستحب ضيق ثم ضيق الاصل قولا لهما وضيق المستحب قول محمد قوله لا الوقت المستحب فلو ضاق المستحب لا يقال في الوقت ضيق قوله لا عندنا فيجب عليه ان يقضي الظهر ولا ثم يؤدى العصر ولو وقع في الوقت المكروه وعند الحسن بن زياد يصلى العصر لسقوط الترتيب ثم يقضى الظهر بعد الغروب قوله ولو بقي من الوقت المستحب ما لا يسع الظهر بتمامها سقط الترتيب بالاتفاق لعدم جواز الظهر في الوقت المكروه لان الظهر وجب كاملا فلا يجوز ادائه ناقصا قوله وقال ابن ابيان هذا كسحاب صحابي واسم ابيه عيسى كذا في الحاشية قوله يقطعها ثم يرتب اى يقطع العصر ثم يبدأ بالظهر لان ما بعد الغروب وقت مستحب وهو ذا كر للظهر وهو القياس وما قلنا استحسان وجهه ان المصلى لو قطعها يكون كلها قضاء مع كونه منافيا لظاهر قوله تعالى ولا تبطلوا اعمالكم واما لو مضى عليها فكان بعض الصلاة في الوقت فكان المضي اولى كذا في الكبير قوله ثم العبرة لوقت الافتتاح يعنى لو كان بعد الافتتاح وقت لا يسع الفائتة مع الوقتية فالضيق ثابت والترتيب ساقط وان كان بعده وقت يسعهما فلا يثبت الضيق فالترتيب ثابت قوله حتى تضيق اى صار الوقت ضيقا وخرج الوقت قوله لا تصح لان شروعه حال سعة الوقت مع التذكر لم يقع صحيحا واما الوجدد الشروع عند التضيق صح كذا في الكبير قوله على اداء الوقتية ولعل الفائتة في التخفيف كالوقتية بل اولى ولهذا اكتفى

بذكر الوقتية ويراد الفائتة ايضا قوله ويقتصر عطف على التخفيف وما عبارة عن القراءة والافعال ويمكن العطف على يراعى بل هو اولى لداع معنوى والله اعلم بحقيقته قوله صيرورة الفوائت ستا مجمعة او متفرقة بعد ان كان اعتقادية كذا نقل عن الدر ونقل عن الدراية وهذه الست كما تسقط الترتيب بين الفائتة والوقتية تسقطه بين الفوائت الست ايضا لانها لما سقطت الترتيب في غيرها فلان تسقطه في انفسها اولى قوله بخروج وقت السادسة حتى يكون واحد من الفروض مكررا فيصلح ان يكون سببا للتخفيف بسقوط الترتيب الواجب بين انفسها وبينها وبين اغيارها والاصل فيه القضاء بالاغناء حيث ثبت ان عليا رضيه اغنى عليه اقل من يوم وليلة فقضى الصلوات وعمار بن ياسر رضى الله عنه اغنى عليه يوما وليلة فقضاهن وعبد الله بن عباس رضى الله عنه اكثر من يوم وليلة فلم يقضهن فدل ان التكرار معتبر في التخفيف كذا في الدرر لملا خسرو قوله ولم يقض تلك الصلوات يعنى لم يقض كلها بل صلى بعضها حتى ترك صلاة اخرى الخ قوله لم يجزه البعض من الاجازة اى لم يره جائزا قوله كان لم يكن فلم يكن الترتيب ساقطا بل كان ثابتا كما اذا لم يترك صلاة اصلا قوله وعليه الفتوى لان القديمة ابطلت الترتيب لكثرة هذه الحديثة ازدادت الكثرة فيا كذا السقوط قوله عند البعض فعندهم القلة العارضة كالقلة الاصلية في عدم اسقاطهما الترتيب لان العلة هي الكثرة وهي منتفية في القلة الاصلية والعارضة قوله لم يجز عند هؤلاء البعض لان العلة هي الكثرة وهي لم تبق قوله

مطلب  
الفوائت الكثيرة مسقطه  
للترتيب

بذكر  
الوقتية  
بذكر



لان الساقط وهو الترتيب ههنا لا يعود قبل قضاء كلها كماء نجس قليل دخل عليه ماء طاهر جاز حتى سال وعاد الماء قليلا لم يعد نجسا بخلاف النسيان وضيق الوقت لان الجواز وسقوط الترتيب بهما للمعجز فاذا زال العجز عاد ما زال بسببه وهو الترتيب واما الكثرة فالسقوط بها حقيقي حتى لو تمكن من اتيان هذه الفوائت الكثيرة واتيان الوقتية بعدها في الوقت لا يلزمه الترتيب ايضا كذا في الكبير قوله ولم يقع تحريه على شيء بان لم يغلب على ظنه بل بقي مترددا شاكا قوله يبين متعلق يخرج فيقضي الوتر ان جرى على مذهب ابي حنيفة وان جرى على مذهبهما فلا يقضي الوتر والاول هو المروي عن ابي حنيفة رحمه الله تعالى وهو الاحوط قال الفقيه ابو الليث وبه نأخذ وفي شرح التهذيب لو قضى صلاة من غير تحر جاز في الحكم وسقط عنه المتروكة انتهى ولا يخفى حكم صلاتين متر وكتين او اكثر من يوم ويلة بالقياس الى حكم الواحدة والله تعالى اعلم قوله ونسيهما بان علم ان احدهما من يوم والاخرى من يوم اخر الا انه لا يدري وقت كل واحد منهما بعينه قوله يعيد صلاة يومين للاحتياط كذا رواه ابو سليمان عن محمد قوله عن نسي سجدة صلاتية اى سجدة واحدة من صلاة ذات ركوع وسجود قوله يلزمه اعادتها اى اعادة العشاء وكذا في غير العشاء وكذا في الصبية التي بلغت بغير الدم فان اعاد الصبي العشاء في الوقت فهو اداء وان بعده فهو قضاء ولهذا التعميم لم يقل يلزم قضاؤها واما واقعة محمد فلعله سألها بعد الوقت ولذا قال فيها فقضاها قوله قضاها في المرض

مطلب  
الاول قضاء الفوائت  
في البيت

اي يجوز قضاؤها في المرض بما استطاع عليه حال مرضه قوله لا يلزمه اعادتها اى اعادة ما قضى في حال مرضه اذا صح وقام من مرضه لان الطاعة بقدر الطاقة قوله في البيت اى في مكان لا يراه احد من الناس حاصلا اخفاء ما قضى عن غير خالقه باي حال كان قوله ستر لذبته اى من عين الناظر سواء كان الذنب بغير عذر او بعذر فان قلت اظهار الذنب ذنب فالستر واجب فلزم ان يقال الواجب بدل الاولى قلت قد يستعمل لفظ الاولى بمعنى الواجب والله اعلم كذا في الحاشية قوله ان كان اى الشك في الوقت يصليها وجوبا لان الشك لا يزول به الوجوب اليقين فلو وهم فاوى ان يصليها واما لو غلب على ظنه انه صلاها فلا لانه يعمل بغالب الظن كذا في الحاشية قوله ثم شك بعد خروج الوقت فلا شيء عليه فلو ظن بانه صلاها فاوى ان لا شيء عليه واما لو وهم بانه صلاها فلعله يقضيها كذا في الحاشية قوله ومن مات اى احتضر وقرب الى الموت بقربة فاوصى قوله فاوصى لما انها واجبة عليه تفرغا وتخليصا لذمته بما يمكن قوله لزم جواب من والضمير المستتر راجع الى الايصاء بتقدير مضاف اى لزم تنفيذ الايصاء فان اوصى الى شخص معين فالمنفذ هو والا فالقاضي ينفذ قوله وللو ترك ذلك اى يعطى لكل وترك اى صدقة الفطرة وكذا الصوم يعطى مثلها لكل صوم قوله وانما يلزم تنفيذها اى الوصية من الثلث فان كان المال الموصى مقدار ثلث المال المتروك او اقل منه فالامر ظاهره ان كان اكثر من ثلث المتروك فالامر موكول الى رضا الورثة في الزائد على الثلث قوله فتبرع به بعض الورثة وكذا الاجنبى اذا تبرع

مطلب  
في بيان اسقاط الصلاة  
والكفارات



من ماله جاز قوله ثم يدفعها اى الاصوع الثلث الى الوارث  
بطريق الهبة والهبة من شرط صحته قوله حتى يستوعب  
الصلاة التى بقيت في ذمة الميت قوله في مرضه متعلق بقضى  
اى ولو اعطى بنفسه فدية صلواته حال مرضه لا يصح كما يصح  
القضاء لصلاة الميت قوله فصل في صلاة المسافر هذه الاضافة  
من اضافة الشيء الى شرطه او محله سمي به لانه يسفر اى يقطع  
عن اخلاق الرجال كذا نقل عن الدر قوله مسافة ثلاثة ايام مع  
الاستراحات في اثناء المشى لان المسافر لا يمكنه ان يمشى دائماً بل يمشى  
في بعض الاوقات ويستريح في بعضها ويأكل ويشرب كذا في  
الدر نقلاً عن المحيط ولا يشترط سير كل يوم بل الى الزوال كذا نقل  
عن الدر والبحر قوله التقدير بالفراسخ جمع فرسخ وهى مقدار اثنى  
عشر الف خطوة قوله وعامة المشايخ قد زوها اى مدة السفر  
قوله ويعتبر في الجبل عطف على قوله وهى مشى الاقدام اه  
بحسب المعنى فكانه قال ويعتبر في السهل مشى الاقدام اه ويعتبر  
في الجبل مشى ما يلبق به كالبغل كذا قاله في الحاشية قوله بيوت  
مصره اى البيوت التى كانت في جانب خروجه كما يقتضيه لحاق  
كلامه قوله او قرية فان قلت هذا اذا كان متوطناً في المصر  
او في القرية فا تقول فيمن فارق من اهل الاخبية جمع خباء بكسر  
الخاء ومد الباء يعنى اهل الخيمة في الصحراء بالتركية كوجه يورك  
طائفة سى قلت هى داخله في القرية ولو كان في جانب خروجه  
من المصر قرية متصلة بربض المصر بالفتحين اى باطراف  
المصر نقل عن الدراية لا بد من المفارقة عن عمران هذه القرية  
على الصحيح كذا في الحاشية قوله ناوياً لذهاب حال من فاعل

مطلب  
في بيان صلاة المسافر

٩ ولم يذكر اليا لاني  
للاستراحة في كل حين  
فلا حاجة الى ذكرها تفصيلاً  
وتابا كذا في الحاشية

فارق والذهاب مفعول ناوياً اعتمد على ذى الحال وقوله المسافة  
مبتدأ مؤخر والظرف المقدم خبره وضمير بينه راجع الى المسافر  
فلو فارق الخارج لاجل ابقى او غريم او عداو في نيته العود متى حصل  
غرضه لا يكون مسافراً وان طاف الدنيا كلها نعم لو كان بينهم  
وبين المكان الذى خرجوا منه مسافة ثلاثة ايام وارادوا رجوعهم  
اليه لكانوا مسافرين حيث ذكر قوله عمران ما خرج منه الخ جمع  
عام بمعنى المعمور وهو ضد الخراب وجمع عمران عمرانات قوله  
لو كان هناك اى في الجانب الذى خرج منه قوله وقد كانت  
اى والحال انها قد كانت في القديم متصلة بالمصر وكان  
انفصالها حادثاً وضمير لم يحا وزوها راجع الى محله قوله  
يصير مسافراً اذ يعتبر جانب خروجه قوله واما قضاء  
المصر بكسر الفاء وهو مكان خال في جوانب مصر اعد  
لحوايح المصر وكذا قضاء الدار وقضاء كل شيء قاله الاطهوى  
قوله من غلوة بفتح الغين وسكون اللام وهى قدر ثلثمائة  
ذراع الى اربع مائة كذا نقل عن المغرب قوله تعتبر مجاوزته اى  
يلزم المجاوزة منه في دخول حكم المسافرة ايضاً اى كما يلزم  
مجاوزته عن عمران قوله والا اى وان لم يكن اقل منها او كان  
اقل ولكن كان بينهما مزرعة فلا يعتبر مجاوزته والاصل في هذا  
ما روى عن انس رض قال صليت الظهر مع رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بالمدينة اربعة والعصر بذي الحليفة ركعتين متفق  
عليه فدل ان بمجرد النية لا يصير مسافراً والا لصلى عليه  
السلام الظهر بالمدينة ركعتين كذا في الكبير قوله ثم للمسافر  
احكام يخالف فيها المقيم اى المقيم الغير العاجز عنها والا

مطلب  
للمسافر احكام يخالف المقيم



فالاftار مباح للمريض وما في معناه ولا يجب عليه الجمعة والعيدان ولا يجب الاضحية على الفقير كذا في الحاشية قوله ومن ذلك اي ومن الذي ذكر وهو الاحكام قوله من الصلوات اي المفروضة لا السنة اذ لا قصر في السن كذا في الدرر قوله فان فرضه اي فرض المسافر في كل منها اي من ذوات الاربع ركعتان قوله والقصر عندنا لازم وهو مذهب عمر وابنه وعلى وابن مسعود وجابر وابن عباس وكثير من التابعين وهو رواية عن مالك واحد فان قلت البست الركعتان اصل فرض المسافر كما قالت عائشة رضيها فرضت الصلاة ركعتين فاقرت صلاة السفر وزيد في صلاة الحضر متفق عليه فامعنى القصر اجيب بما قال في شرح البخاري ان الصلاة فرضت ليلة الاسراء ركعتين ركعتين سفرا الا المغرب فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم واطمان بالمدينة زيدت الا الفجر والمغرب فلما استقر فرض الرابعة خفف منها في السفر عند نزول قوله تعالى فليس عليكم جناح ان تقصروا من الصلاة وان كان قصرها في السنة الرابعة من الهجرة انتهى نعم منهم من نظر الى ما قالت عائشة رضيها في حديثها وقال القصر مجاز فان فرض المسافر ركعتان ولكل وجهة وجهة كذا في الحاشية قوله حتى انه يكره الاتمام لان الاتمام منكر ولو كان جائزا لفعله عليه السلام مرة تعليم الجواز كما في الصيام وقال الشافعي كل من القصر واتمام الاربع جائز وبه قال مالك واحد لان الاتمام عزيمة والقصر رخصة كما فطر في الصوم كذا في الكبير قوله والاخرى اي الركعتان التائتان نافلة اي زائدة على الكمال

مطلب  
قصر صلاة المسافر في السنة  
الرابعة من الهجرة النبوية

كلاصبع الزائد قوله لنا خير السلام ولا يجبر بسجود السهو لانه عامد قوله على حكم السفر حتى يدخل وطنه بعد ان سار مدة السفر والا فيكون مقيما بمجرد نية العود لعدم استحكام السفر كذا نقل عن الدرر قوله او ينوي اقامة خمسة عشر يوما سواء اقام او لم يقيم فلو لم يقيم بل راح منه فالظاهر انه لا يصير مسافرا بمجرد الرواح لكونه مقيما بنيتة وقل الاقامة عندنا خمسة عشر يوما وعند مالك والشافعي اربعة ايام وهو رواية احمد وعنه خمسة ايضا ولنا ان ابن عمر وابن عباس رضيهم عنهم قدر امدة الاقامة بخمسة عشر يوما والموقوف في التقديرات الشرعية كالمرفوع اذ لا مدخل للرأى فيها فيحمل الموقوف على كونه مرفوعا كذا في الكبير ثم ان النية اما حقيقية وهو ظاهر واما حكمية كما اذا دخل الحاج الشام وعلم انه لا يخرج الامع القافلة في مدة نصف شهر مثلا فانه يكون مقيما لانه كالناوي للاقامة كذا نقل الدرر عن البرازية قوله الا ان يكون يتوته في احدهما اذ يكون حينئذ المبيت اصلا والاخر تبعا فلو دخل الحاج مكة ايام عشر ذى الحجة ونوى الاقامة لم تصح نيته لانه يخرج الى منى وعرفات فصار كنية الاقامة في غير موضعها واما بعد عوده الى مكة فتصح كما لو نوى من كان مبيتة باحدهما كذا في الحاشية والدرر قوله وان كان اي المسافر يقول غدا اخرج الى الطريق او بعد غد مثلا فجاء الغد فلم يتيسر له الخروج بل بقي سنين والحال انه يقول كل يوم اخرج غدا فلم يتيسر له الخروج لا يصير مقيما وقال الشافعي يقصر ذلك المسافر الى ثمانية عشر يوما ثم يتم وفي قول الى سبعة عشر يوما ثم يتم

اي وان لم يسر مدة  
السفر



في ذوات الاربع قوله الا اذا كان اي غرض المسافر قوله  
يعلم اي المسافر انه اي الغرض قوله وان لم ينو الاقامة اي  
المسافر حقيقة اذ النية الحكيمة حاصلة كما ذكر في دخول  
الحاج الشام والله ولي التوفيق قوله من العسكر في دار الحرب سواء  
كانوا في الخيام او حاصروا حصنا او كانوا ساكنين في بيوت دار الحرب  
وكذا لو حاصروا اهل البغي في دارنا للتردد بين الفرار والقرار  
في كلها قوله حيث تصح اي نية الاقامة منه اي من المستأمن  
بالاتفاق قوله الامن اهل الاخبية جمع الخباء بكسر الخاء  
المججمة وفتح الباء الموحدة مدا بالتركية يوكدن يابيلان چادره  
ديرلر كالأعراب والاكراذ والاتراك والتركان قوله واللاء  
بالفتح بالتركية اوت عشب واوتلي يره ديرلر قوله ما يكفيهم مدتها  
اي مدة الاقامة اقله خمسة عشر يوما قوله الى موضع بينه  
اي بين ذلك الموضع وبين الموضع الاول الذي اقاموا فيه وقوله  
مسافة سفر فاعل ظرف او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم  
قوله والا اي وان لم يكن بينهما مسافة السفر او لم يكن هنا  
ما يكفيهم فلا يصيرون مسافرين قوله اذا اسلم ولم يتعرض  
الكفار فهو على اقامته لعدم ما يزيلها قوله مع الجند اي الخليفة  
والامير مع الجند بضم الجيم بمعنى العسكر قوله والزوج مع زوجته  
ولو لم تستوف معجلها من المهر قوله هو الصحيح لا ما قاله  
في القنية من انه اذا لم يكن العسكر من زوقا من الامير فليس بتابع له  
لكن يمكن حمل ما في القنية على المتطوع بالجهاد والله اعلم قوله  
بخلاف المتطوع بالجهاد فانه ليس بتابع للامير قوله ولا يدرى  
اي المحمول ظلم ان يذهب به فان كان يدرى يعمل بدرايته

قال في الحاشية لكن  
قال في الدراية ان لم تستوفه  
لا تكون تبعا للزوج قبل  
الدخول بالاتفاق ولا بعده  
عند ابي حنيفة وهكذا  
في الدرر

قوله فان سألته حقيقة او حكما بان تعذر السؤال كما يجي قوله  
والمديون اه اي المسافر المديون ان منعه دايته من السفر في موضع  
يصح فيه نية الاقامة قوله يقصر لانه مسافر ومنع الغريم  
لا يخرج عن المسافرة قوله وكذا اي يقصر المديون الصلاة  
ان كان قادرا على اداء دينه واراد قضاءه جزما قوله لانه اي  
عزمه على عدم قضاء دينه الخ قوله ان كان معسرا اي فقيرا  
يتم صلاة ذوات الاربع نوى الاقامة او لم ينو فبس الغريم بمنزلة  
نية الاقامة في حق المعسر والموسر قوله الا ان يوطن اي يثبت  
نفسه بالعزم على اداء دينه فيقصر وكذا المعسر لو ووطن نفسه  
عليه يقصر والله تعالى اعلم قوله ان تهياي خدمته اي ان  
تتاربا في خدمته بان يقول احدهما لا خير ليكن يوما في خدمتي  
ويوما في خدمتك والتهايؤ من هيا اجوف يائي ومهموز اللام  
قوله ويتم معطوف على يقعد قوله احتياطا لانه مسافر من  
وجه فيفرض عليه القعود ومقيم من وجه فيفرض عليه الاتمام  
قوله فلا يجوز له اي للعبد المشترك بين الشريكين الخ واختلج  
في قلبي هذه المسئلة ثم وجدت نقلا عن عالم محمد الحربر قال  
ان هذه سهواذ لا مانع من اقتدائه بالمقيم في الوقت لان العبد  
المشترك ان اعتبر مقما فهو اقتداء المقيم بالمقيم وان اعتبر مسافرا  
بالمقيم في الوقت وكلاهما جائز ان يلا مريه فالصواب ان يقال  
فلا يجوز اقتداء المقيم بهذا العبد اصلا لافي الوقت ولا في خارجه  
ووجهه يعرف بالتأمل هنا قوله والخليفة والسلطان كغيره  
في انه اذا نوى السفر يصير مسافرا ويقصر قوله خلا فاما  
في الخلاصة من ان جمع ولاية الخليفة بمنزلة قصره فلا يقتصر



في سير ولايته وان نوى مدة السفر كذا في الحاشية قوله لان النبي صلى الله عليه وسلم الخ علة لقوله هو الصحيح قوله والمختار في الكافر انه يقصر لان نية الكافر للسفر معتبرة لان الاسلام ليس بشرط في صحة نية السفر بخلاف نية الصبي قوله تتم في الصحيح من اتم يتم من باب الافعال اي تصلي الحائض في ذوات الاربع تماما على القول الصحيح كذا نقل عن الظهيرية قوله مالم يؤد متعلق بتغير حال العبد قوله فاذا خرج اي وقته انقررت تلك الصلاة في ذمة المكلف فان كان مسافرا عند خروج الوقت بقي الفرض ركعتين في ذمته فيجب عليه قضاء ركعتين سواء كان مقيما عند القضاء او مسافرا وان كان مقيما عند خروجه بقي الفرض في ذمته اربع ركعات والله الموفق قوله بحيث لا يبيح منه قدر ما يسهل هكذا فيما عندنا من النسخ والصواب اسقاط لا هذه او اثبات الامتصلا بلفظ قدر قال في الدر وهو اي اخر الوقت قدر ما يسهل التحريم والله الموفق كذا في الحاشية قوله مادام في الوقت متعلق بنية لاقامة قوله وكذلك بالافتداء اه اي وتغير ايضا من الركعتين الى الاربع بسبب اقتداء المسافر بالمقيم في الوقت وبعده لا يتغير قوله ان تم الافتداء فان لم يتم بل فسدت صلاة المسافر الذي اقتدى بالمقيم قبل تمام صلاة الامام فانها لا تتغير الى الاربع بمجرد الافتداء بل يصلي ركعتين كما يجي قوله وان اقتدى به اي بالمقيم خارج الوقت بان فات المسافر والمقيم صلاة الظهر مثلا قوله في ذمته اي في ذمة المقيم اربعا قوله كما لا تتغير الخ اي بعد ان خرج الوقت وقوله فيلزم تفرع على عدم التغير قوله في حق القعدة

على رأس الركعتين قوله لزوال الاقتداء وعدم تمامه اما لو اقتدى بالمقيم فخرج الوقت قبل تمام الصلاة ونام خلفه حتى خرج الوقت فانه يتم اربعا كما اذا اقتدى مسافر متفعل بمقيم مفترض فافسده فانه يقضي اربعا وتفصيله في الكبير قوله في الاصح لانه ادرك اول الصلاة مع الامام وفرض القراءة قد تأدى فيه بخلاف المسبوق كذا نقل عن الدراية قوله فانا قوم سفر بفتح السين وسكون الفاء جمع سافر كصاحب وصحب بمعنى مسافر كذا في الوانئ فقد قال صلى الله عليه وسلم حين صلى بمكة عام الفتح ركعتين يا اهل مكة صلوا اربعا فانا قوم سفر كذا نقل عن الدراية وينبغي للامام ان يخبر القوم قبل شروع الصلاة بانه مسافر والا فيخبرهم عقب سلامه كذا في الحاشية نقلا عن الدر قوله لما تقدم من انه اذا خرج الوقت تقررت في الذمة ركعتين بناء على ما كانت عليه من الصفة باعتبار حاله والله ولي التوفيق والارشاد قوله والوطن اما اصلي قالوا الاوطان ثلثة وطن اصلي ووطن اقامة ووطن سفر قوله او موضع تأهل به اي بهذا الموضع والحال ان من قصده اي الانسان وعزمه التعيش بالتجارة والتسكن في ذلك الموضع والباء في به بمعنى في في الموضعين والضمير فيهما لموضع قوله ببلد غير مولده الضمير في له وفي مولده راجع الى الانسان وكذا ضمير وهو قوله وهو بالغ اي والحال ان ذلك الانسان مكلف ولم يتأهل به اي بالبلد الذي فيه ابوان قوله فليس ذلك اي ذلك البلد وطنا لهذا المكلف لان كون المكان وطنا منوط بشيئين الولادة والتأهل ٤ قوله وهو الاوجه اي كونه مقيما لما روى ان عثمان

مطلب  
الوطن ثلثة اصلي ووطن  
اقامة ووطن سفر

٥ وما كون الابوين بمكان  
فليس بمنط لكون ذلك  
المكان وطنا للولد كذا  
في الحاشية ٥



رض صلى بمنى اربع ركعات فانكر الناس عليه فقال عثمان ايها  
الناس انى تأهلت بمكة منذ قدمت وانى سمعت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول من تأهل في بلد فليصل صلاة المقيم  
كذا في الكبير قوله وبقى له فيها اى في هذه البلدة دور جمع  
دار وعقار بالتركية بيت وباع بفتح دكان وخان وبومثلى شيلره  
عقار دينلور قوله قبل لاتبى وطناله اذ المعتبر الاهل دون الدار  
كما لو تأهل ببلدة واستقرت فيها ولبس له فيها دار تكون له وطنا  
قوله من ذلك بيان لما اى من المكان الذى لبس له مولدا ولبس له  
فيه اهل قوله لا يلزمه الاتمام بل يلزمه القصر ان لم يقتد  
بمقيم لما مر من انه صلى الله عليه وسلم والمهاجرين قصر وابتكة  
مع انها كانت وطنهم الاصلى فزالت وطنية مكة باستيطانهم  
المدينة كذا في الكبير قوله ولا ينتقض اى الوطن الاصلى بهما  
لكونهما دون الوطن الاصلى والشئ لا ينتقض بما هو دونه بل  
بمثله او بما فوقه قوله بوطن اقامة آخر وان لم يوجد بينهما  
مدة سفر بان نوى اقامة خمسة عشر يوما في موضع آخر فان الاول  
ينتقض بهما وكذا ينتقض بالوطن الاصلى لانه فوق وطن الإقامة  
والشئ يبطل بمثله وبما فوقه كما مر قوله بالسفر اى بالسير  
بنية السفر من وطن الإقامة ووجه الانتقاض في الصورتين  
ضعف وطنية وطن الإقامة قوله لا نصير وطن اقامة له عند محمد  
سواء كان بينه وبين هذه القرية مدة سفر او لا لعدم تقدم السفر  
اولا قوله نصير في الصورتين اى نصير تلك القرية وطنا له  
فيهما على ظاهر الرواية \* مسائل شتى \* اى هذه مسائل متفرقة  
قوله ويرخص للمسافر ترك السنن مطلقا سواء كانت السنن

رواتب او غيرها على قول بعض وقال هذا البعض هو افضل  
من اتيانها آخذا برخصة الله تعالى قوله وقيل لا اى لا يرخص  
قال الفضلى الفعل افضل من الترك تقربا الى الله تعالى ولكل  
وجهة وجيهة قوله حالة النزول اى حال الامس والقرار قوله  
حالة السير اى حالة الخوف والفرار قوله سواء عندنا اى مساو  
في القصر وجه المساواة ان الكتاب والسنة لم يفرقا بين سفر وسفر  
ولان القبح من العارض المجاور لا يعدم المشروعية كذا نقل  
عن الدرر في الكبير تفصيله قوله بسفره اى بسبب سفره كالغلام  
الذى ابقى اى فر من سيده فلا يرخص للعاصي القصر عندهم  
قوله سوى الظهر والعصر باذان واحد واقامتين في وقت  
الظهر بعرفة قوله والمغرب والعشاء باذان واقامة واحدين  
في وقت العشاء بمنزلة قوله فصل في صلاة الجمعة بالحرركات  
الثلاث في الميم وسكونها وانما سمي جمعة لاجتماع الناس فيه  
للصلاة وفي الجاهلية سمي عروبة بفتح العين وضم الراء المهملة  
وبالموحدة واول من سمي يوم الجمعة كعب بن لوى وقيل ويسمى  
يوم العيد ايضا باعتبار ما وعد فيه من المغفرة واما اول جمعة  
جمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم فهي انه لما قدم عليه السلام  
المدينة مهاجرا نزل في قبا على بنى عمرو بن عوف واقام بها يوم  
الاثنين والثلاث والاربع والخمس واسس مسجدهم ثم خرج  
يوم الجمعة عائدا المدينة فادركته صلاة الجمعة في بنى سالم بن عوف  
في بطن وادلهم قد اتخذ القوم في ذلك الموضع مسجد اجمع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم هناك فخطب وصلى الجمعة  
فكانت اول جمعة صلاها نبينا صلى الله عليه وسلم بالمدينة

مطلب  
في بيان صلاة الجمعة  
وشروطها واول جمعة  
صلاها رسول الله صلى الله  
عليه وسلم

مطلب مسائل شتى



كذا في المعالم وابي السعود قوله فرض عين يكفر جاحدها  
 لشبوتها بالكتاب وهو قوله تعالى فاسعوا الى ذكر الله وذروا  
 البيع وبالسنة منها قوله عليه السلام لقد هممت ان امر رجلا  
 يصلي بالناس ثم احرق على رجال يتخلفون عن الجمعة بيوتهم  
 رواه مسلم واحد وباجاع الامة على فرضيتها حتى قال ابو بكر  
 ابن العربي لا يطلب على فرضيتها دليل فان الاجاع من اعظم  
 الادلة كذا في الكبير تفصيله قوله من الاسلام الح بيان  
 لشروط سائر الصلوات قوله والعقل فلا تجب الصلاة على  
 المقنوع كالصبي والمجنون قوله عن الحيض والنفاس واما الجنب  
 فتجب عليه قوله من الطهارة عن الحدث والخبث قوله  
 وغيرها من سائر العورة واستقبال القبلة قوله فلا تجب على المرأة  
 لما روى طارق بن شهاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
 الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة الا ربعة عبد مملوك  
 او امرأة او صبي او مريض رواه ابو داود كذا في الكبير قيل  
 المراد ذكره كور محققة فعلى هذا لا تجب على الخنثى المشكل قوله  
 فلا تجب على المسافر لقوله عليه السلام الجمعة واجبة الاعلى  
 صبي او مملوك او مسافر رواه البيهقي كذا في الكبير وعليه  
 اجماع الائمة الاربعة قوله فلا تجب على العبد لما مر من الحديث  
 وعليه الاجماع ايضا قوله ولو اذن له المولى اى للعبد في حضور  
 الجمعة ذكر في المية تجب عليه وقيل يتخير العبد والمولى ان يمنع  
 عبده عن الجمعة والجماعات والعبد قوله والمكاتب تجب عليه  
 اى الجمعة وقيل لا قوله وكذا معتق البعض اى تجب عليه  
 الجمعة ولا تجب على العبد المأذون في التجارة قوله ان يمنع

الاجير عنها اى عن الجمعة والاصح لا يمنعه وكذا من حضر  
 باب الجامع لحفظ الدابة لسيدته الاصح يصلي ان لم يخل  
 بالحفظ قوله او بطؤ البرأ بضم البائين فيها وسكون ما بعدهما  
 بالتركية كج زمان ابو اولوب سلامت اولسى تأخر ايتك قوله  
 عن السعي الى الجمعة مثل المريض قوله سلامة العينين اى  
 وجود البصر ولو باحد العينين جعلنا الله بصيرا قوله ومقطوع  
 الرجلين قال الشمني وغيره لا تجب على مفلوج الرجل ومقطوعها  
 والمفلوج بالتركية ايا قلري طوتما نه ديرر قوله والمرض  
 كالمرض يعنى من يخدم المريض ويعينه فهو معذور ايضا  
 واختلف فيه والصحيح ان كل مريض يبقى بخروج الخادم  
 ضايعا يخاف عليه الضرر من تلك الضيعة كان ذلك عذراله  
 والا فلا كذا نقل عن مجمع الفتاوى وقوله فالمرضى بمعنى  
 كاسب يجعل الشخص مريضاً قوله ونحوه عطف على الخوف  
 او الظالم كالخوف من اللصوص والسبع قوله والمطر والبلج  
 بفتح الشاء بالتركية قاركه بياض كوكدن نزول ايدر قوله ونحوها  
 كالحبس ونقل عن الدرانه جعل الشروط تسعة بان ضم عدم  
 الحبس وعدم الخوف وعدم المطر الشديد الى الشروط الستة  
 لكننا ادرجنا بعضه في بعض قوله واما شروط الاداء اى اداء  
 صلاة الجمعة يوم الجمعة قوله فلا تصح في القرى لما روى على  
 رضيه انه قال لا الجمعة ولا تشريق ولا صلاة فطر ولا اضحى  
 الا في مصر جامع او مدينة عظيمة وصححه ابن حزم في المحلى  
 قوله عندنا خلافا لائمة الثلاثة قوله والصحيح ما اختاره صاحب  
 الهداية في تعريف المصر لا ما قيل انه الموضع الذى لا يسع

مطلب  
 الشروط لاداء الجمعة  
 الشرط الاول لادائها



أكبر مساجده أهله ولا ما قيل موضع يعيش فيه كل محترف أي  
 أهل صنعة بحرفته ولا ما قيل أن المصر موضع يوجد فيه  
 كل محترف فإن كلامها منقوض بمكة والمدينة وقد كان  
 كل منهما أما لكل مصر وقال قاضيخان على ما روى  
 عن أبي حنيفة رح كل موضع بلغت ابنته ابنة من وفيه  
 مفت وقاض يقيم الحدود وينفذ الأحكام فهو مصر  
 جامع انتهى فالأمير حيث داخل في القاضي ٩ قوله والمراد  
 القدرة الخ لا إقامة الحدود والتنفيذ بالفعل قوله ذا سكك  
 بالتركية زقا قلى أوله وقوله رسايتق جمع الرستاق بالتركية  
 قرية وكويله دير قوله تركه أي ترك ذكر السكك والرسايتق  
 وأما القدرة فقد ذكرها بقوله ينفذ ويقيم بطريق ذكر المسبب  
 وإرادة السبب قوله بناء على إرادة القدرة والترك فقوله شأنه  
 القدرة الخ ناظر إلى الأول وقوله ولا يكون الخ ناظر إلى الثاني قوله  
 فتجوز أي الجمعة في فناء المصر بكسر الفاء وفتح النون الممدودة  
 موضع خال عن المزرعة في أطراف مصر وقرية أويت وقوله  
 وهو ما اتصل به أي موضع اتصل بمصر أعد لمصالح أهله  
 والختار للفتوى تقديره بفرسخ وهو اثنا عشر ألف خطوة  
 كذا نقل عن الولوالجي فلو لم يتصل المصر بل كان بينه  
 وبين المصر فرجة من المزارع والمراعى لا يكون فناء له كذا  
 في ابن الملك وقيل إلا اتصال لبس بشرط كما نقل عن ابن كمال  
 قوله من ركض الخيل بالتركية آت وفرس قوشد ورب تعليم أتمك  
 والمناضلة أوق آتمق وأوق تعليم أتمك قوله أقامت أي إقامة  
 الجمعة بمبنى وهي قرية بين مكة والعرفات تؤدي فيها أركان الحج

٩ وفي المرغنياني أن هذا  
 ظاهر الرواية وهذا أيضا  
 يقرب من تعريف صاحب  
 الحنفية وعن محمد بن كل  
 موضع مصر الإمام أي  
 جعله مصر فهو مصر  
 حتى لو بعث الإمام إلى  
 قرية نأيا لإقامة الحدود  
 والقصاص تصير مصر  
 فإذا عزله تلحق بالقرى  
 وجه ذلك ما صح أنه كان  
 لعثمان عبد أسود أميره  
 على الزبية يصلي خلفه  
 أبو ذر عشرة من الصحابة  
 الجمعة وغيرها كذا  
 في الكبير

في موسمته ووقته وهو عشر ذي الحجة وخمسة أيام قوله أو  
 أمير الحجاز أو العراق كذا نقل عن الدر قوله خلافا لمحمد قال  
 لأن منى قرية ولا تجوز الجمعة في القرية ولم ينقل أنه عليه السلام  
 أمر بإقامة الجمعة فيها وأما المدينة فإن له قرى كثيرة ودليلهما  
 أن منى مصر في أيام موسم الحج \* نقل عن بعض الفضلاء أن المراد  
 بالكعبة في قوله تعالى هديا بالغ الكعبة هو منى لأن الهدايا لا تنحر  
 ولا تذبح إلا في منى فقد سماها الله تعالى باسم مكة فدل على  
 أن منى في حكم مكة كذا في الحاشية قوله فإنها أي إقامة الجمعة  
 لا تجوز بالاتفاق لقصور ولاية أمير الحاج لأن ولايته مقصورة  
 على أمور الحج والجمعة ليست من أمور الحج ولا تجوز أي الجمعة  
 بعرفات لأنها مفارقة كذا نقل عن الدر قوله بأمور الحج من رمى  
 الجمار وذبح القرбан والحلق وطواف الأفاضة أي الزيارة وغيرها  
 فيقع الحرج بصلاتها قوله وعنه أي عن أبي حنيفة كقول  
 محمد أنها أي إقامة الجمعة تجوز في المواضع العديدة لأن في الحصر  
 في موضع أو موضعين حرجا عظيما في المدن الكبيرة سيما مثل  
 مصر والقسطنطينية المحروسة وهو مدفوع قوله قبل هو الأصح  
 على المذهب وعليه الفتوى لأن في الجم الغفير قد تكون فتن  
 عظيمة لا يمكن اندفاعها وقد أمر نابتسكينها قوله والصحيح  
 بالافتتاح أي لمن سبق بافتتاح التكبير وقبل لمن سبق بالافتتاح  
 والفراغ معا كذا قيل قوله وعن هذا وعن الخ أي  
 ولا جل الاختلاف في التعداد والاختلاف في المصر قالوا  
 الخ واختلفوا في نيتها فقيل ينوي السنة وقيل ظهر يومه  
 والاحوط أن يقول نويت آخر ظهر أدركت وقته



ولم اصله بعد قال الشارح بدل ولم اصله ولم يسقط عن كذا في الحاشية  
قوله والاى وان لم يكن عليه ظهراً فائنة وقد صحت جمعة فيكون  
نقلاً واما ان لم تصح الجمعة فهذه الاربع ظهراً هذا اليوم قوله ان لم يكن  
عليه قضاء يبين فان كان فهي هو القضاء فتح لا يقرأ السورة  
في الركعتين الاخرين قوله فعليه الجمعة اى يجب عليه وان كان  
بعيداً من محل تقام فيه الجمعة بحيث لا يسمع النداء قوله الى وقتها  
اى وقت الجمعة قوله لزمت اى يجب عليه اذاؤها فلو خرج  
بلا اداء كان تاركاً لها قوله قبل دخوله اى دخول وقت الجمعة  
لا يجب عليه وان نوى الخروج من المصر بعد دخول وقتها  
يجب عليه الجمعة كذا في الكبير قوله وهو مختار قاضيهان قال  
في الكبير ولم يذكر قاضيهان الا عدم لزوم الجمعة اذا نوى الخروج  
في يومه اى يوم الجمعة نوى قبل دخول الوقت او بعده كما اختاره  
الفقيه فعلم انه المختار عنده لانه اذا نوى اقامة ذلك اليوم في المصر  
التحق باهله بخلاف ما اذا لم ينو انتهى قوله الشرط الثاني  
من شروط الاداء للجمعة قوله السلطان او من اذن له السلطان  
لقوله عليه السلام فمن تركها يعني صلاة الجمعة وله امام عادل او جائز  
فلا جمع الله شمله اى اموره المتفرقة ولا يبارك له في امره الحديث  
رواه ابن ماجة فقد اشترط عليه السلام الامام وهو السلطان  
لاحاق الوعيد بتاركها قال حبيب بن ابي ثابت لا تكون الجمعة  
الا بامير وعلى هذا كان الصحابة ومن بعدهم حتى ان علياً انما  
صلى الجمعة ايام محاصرة ثمان بامر كذا في الكبير قوله والمنقلب  
اه اى الذى غلب على ناحية بدون منشور واذن من السلطان  
وكان اهلها تحت قهره قوله سيرة الامراء اى كسيرة الامراء المأمورين

مطلب  
الشرط الثاني لاداء الجمعة

من جانب السلطان باسور الناس قوله تجزأه اقامتها اى الجمعة  
لان بذلك تثبت السلطنة فيتحقق الشرط قوله اذا لم يؤمر به  
اى القاضي من طرف السلطان قوله صاحب الشرطة والمراد به  
هنا من كان له جند بجند الوالى ولبس بوال وبعضهم فسرهم  
بحاكم السياسة والشرطة بضم الشين المعجمة وفتح الراء من كان  
له علامة كونه من اعوان الولاة كذا في الصحاح قوله وكذا  
لو صلى القاضي او صاحب الشرطة فان لهما اذا نادى لالة حيث  
قوله للضرورة هناك اى عند عدم وجود احدهم لاهنا اى  
لا ضرورة هنا لوجود احدهم قوله لم ينزلوا بموته بل مقامون  
على امور العامة كالاول ومنها اقامة الجمعة قوله ولو شرع  
المأمور بها اى بالجمعة وقوله فيها متعلق بشرع اى في اقامتها  
قوله مضى عليها اى مضى الشارع على اقامة الجمعة وصلى بها  
قوله يجوز امرها اى امر المرأة باقامة الجمعة لا اقامتها بنفسها  
قوله وللمأمور بالجمعة اى الخطيب من جهة الامام الكبير  
او من نائبه كذا نقل عن الدر قوله بخلاف القاضي فانه لا يملك  
الاستخلاف بدون الاذن قوله بين العذر اى عذر المأمور  
وعدم عذره قوله ولا بين الخطبة والصلاة الا انه لو استخلف  
في الصلاة دون الخطبة لا يستخلف الا من سمع الخطبة قوله  
اذن في الصلاة وبالعكس ففي الوقائع احدث الامام وقال  
لواحد خطب ولا تصل بهم اجزأه ان يخطب ويصلى بهم  
قوله الشرط الثالث الوقت وهو وان كان شرطاً لسائر  
الصلاة الا ان الجمعة تختص بانها لا تصح الا في وقتها  
فتصح بعد الوقت كذا في الكبير قوله وقت الظهر اجماعاً

مطلب  
الشرط الثالث الوقت



ومن الأئمة الثلاثة ولا ينافيه تجويز واحد قبل الزوال وتجويز مالك وقت العصر وتجويز الشافعي البناء كذا في الحاشية لما في البخاري عن انس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الجمعة حين تميل الشمس وهو المتوارث من لدن النبي صلى الله عليه وسلم الى يومنا وهو قول الجمهور من الصحابة والتابعين ومن بعدهم كذا في الكبير قوله خلافا لمالك لما ان وقت الظهر والعصر عنده واحد \* ولنا انه لم يرد قط انه عليه السلام صلى الجمعة بعد دخول وقت العصر وكذا من بعده الى يومنا فلا تجوز حينئذ قبله كذا في الكبير قوله وهو فيها اي والحال انه يصلي الجمعة يتركها ويصلي الظهر بدله قوله الشرط الرابع الخطبة فانه لم يرد انه عليه السلام او احد من الخلفاء الراشدين وغيرهم صلاها بدون الخطبة فهي من جملة الخصوصيات فكانت شرطا ٩ قوله وعليه الجمهور خلافا للامامية فانهم يجوزون ادائها بلا خطبة قوله ككونها في الوقت فلو خطب قبله وصلى في الوقت لم تصح كذا نقل عن الدر قوله بحضرة الجماعة وجزم في الخلاصة بانه يكفي حضور واحد والظاهر انه يشترط كونها اي الخطبة جهرا بحيث يسمعونها من كان عنده اذا لم يكن به مانع كذا في الكبير قوله وركنها اي ركن الخطبة مطلق ذكر الله طويلا كان او قصيرا لكن بنية الخطبة عند ابي حنيفة رح لقوله تعالى فاسعوا الى ذكر الله من غير فصل بين كونه ذكرا طويلا او قصيرا فكان الشرط الذكر الاعم بالدليل القطعي غير ان المأثور عنه عليه السلام الذكر المسمى خطبة والمواظبة عليه فيكون واجبا او سنة وقد روى

مطلب الشرط الرابع الخطبة يوم الجمعة ٩ وشرط الخطبة كونها في الوقت قبل الصلاة ولا تصح قبله لان الوقت من جملة الخصوصيات المقتضية كذا في الكبير

ان عثمان رض اول خلافته صعد المنبر لاجل الخطبة فلما قال الحمد لله ارتج عليه بصيغة الجھول اي وقع الحصر والخطب عليه فنزل فصلى ولم ينكر عليه احد فكان اجماعا منهم على الاكتفاء بهذا القدر كذا في الكبير تفصيله قوله فلو قال الحمد لله الخ تفريع على قول ابي حنيفة رح فقوله عند ابي حنيفة تصريح بما علم ضمنا قوله بكلام الدنيا كما كره في الاذان والاقامة فلو امر الخطيب بمعروف لم يكره لكونه من الخطبة قوله ولو تغدى اي اكل في منزله بعد الخطبة قوله استقبل الخطبة اي خطب مرة اخرى لانه لبس من عمل الصلاة كذا في الكبير نقلا عن الواقعات قوله ولو خطب جنبا فاغتسل اه ونقل عن الدر جوازه قوله الشرط الخامس الجماعة وقع الاجماع على شرطيتها من غير مخالف وانما اختلفوا في اقل عددهم فعند ابي حنيفة ومحمد وزفر ثلثة رجال مكلفين سوى الامام كذا في الكبير قوله لا كونهم عطف على الجماعة اي لا يشترط كون الجماعة احرارا جمع حر ضد العبد قوله وتصح امامتهم اي امامة العبيد والمسافرين في الجمعة قوله وكذا المرض اي تصح امامة المرضى ونحوه قوله من المعذورين ولبس المراد منهم من كان صاحب العذر بل هم الاعمى والمقعذ ومقطوع الرجلين ونحوهم لانه لا يصح امامة صاحب العذر بالاوصاء قوله لا تجب عليه اي لا تصح امامة من لا تجب عليه الجمعة بان كان مسافرا او عبدا او غيرها للجمعة عند زفر لسقوط وجوبها عنهم قلنا ان عدم الوجوب لبس لما نفع فيهم بل للتخفيف عليهم كما تقدم فاذا تركوا الترخص فهم كغيرهم فتجوز امامتهم كذا

مطلب الشرط الخامس الجماعة في الخطبة



في الكبير قوله فلو نفروا بعدها اي بعد الدخول في صلاة الجمعة  
يتم الباقي صلاة الجمعة قوله قدر التشهد فيها فلو نفروا قبل ذلك  
يستأنف من بقي الظهر عند زفر قوله الشرط السادس الاذن  
العام اي الاجازة الكلية للناس في دخول مكان صليت فيه الجمعة  
قوله فصلى فيه بحشمه اي باتباعه وخدمته لا تجوز جمعه  
قوله جازت اي الجمعة لكن مع الكراهة كذا نقل عن الدر والدراية  
قوله ويستحب التكبير اي الذهاب الى الجمعة من اول النهار  
من طلوع الشمس او الفجر لقوله صلى الله عليه وسلم من اغتسل  
يوم الجمعة غسل الجنابة ثم راح فكأنما قرب بدنة ومن راح  
في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة ومن راح في الساعة الثالثة  
فكأنما قرب كبشا اقرن ومن راح في الرابعة فكأنما قرب دجاجة  
ومن راح في الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة فاذا خرج الامام  
حضرت الملائكة يستمعون الذكر رواه الجماعة الا ابن ماجه  
كذا في الكبير قوله والغسل والتطيب اه في كل من هذه الاربع ورد  
الحديث كما في الكبير قوله وترك الاشتغال لقوله تع فاسعوا  
الى ذكر الله وذروا البيع قال القاضي واركوا المعاملة يعني مثل  
البيع والشراء وسائر امور الدنيا قوله والاول اصح اي الاذان  
الاول في هذا الزمان وهو مثل ما على المنارة واما باعتبار المشروعية  
فالاذان الاول هو الذي يقرأ بين يدي المنبر لانه كان اولاً في زمن النبي  
عليه السلام وزمن ابي بكر وعمر حتى احدث عثمان الاذان الثاني  
على الزوايا حين كثر الناس كذا في الكبير قوله ترك الصلاة النافلة  
بان لم يشرع بعد الصعود على المنبر وان شرع قبل الصعود  
يقطع على رأس الركعتين قوله وترك الكلام دنيوياً واخروياً كرر

مطلب  
الشرط السادس

لفظ الترك لئلا يتوهم العطف على ترك الصلاة والله الموفق  
قوله يباح الكلام اي الكلام الاخروي وكذا يباح عند ابي يوسف  
اذا جلس الامام بين الخطبتين وعلى قولهما لا يكره الترقية  
المتعارفة في زمانها وهي ما قرأه المؤذن ليصعد الامام على المنبر  
وعلى قول ابي حنيفة يكره الترقية واما الترقية ونحوها حال الخطبة  
فكرهه اتفاقاً كذا في الحاشية نقلاً عن الدر قوله والخطيب  
يخطب اه حال من فاعل يكره قدمه على ذي الحال وهو قراءة  
لطول الفاعل بسبب العطف فلما خرا الحال لبعد عن العامل  
وتشعبت العاطف بالتركية اخسر ان مكسه به يرجح الله ديمك  
قوله وكل عمل معطوف على ما قبلها ويستثنى منه تحذير من خيف  
هلا كه لان التحذير حق آدمي وهو محتاج اليه يرجح حاله والانصات  
حق الله تعالى ومبناه على المسامحة كذا في الحاشية قوله ولو سكنت  
فهو افضل وتقل عن الدر والصواب انه يصلي على النبي  
صلى الله عليه وسلم عند سماع اسمه بقلبه قوله يحمده الله  
في نفسه اي بلا تكلم ولو سراً فغنى قوله ولا يجهر ولا يتكلم ولو سراً  
بقريته ولم يتكلم بلسانه والله تعالى اعلم قوله يجب الانصات  
من حين القيام للخطبة او الخروج من الحجرة قوله فلا يجب  
حيث انه يعني ان الغاية ليست بدخلة في المغيا في قوله الى ان يشرع  
قوله ولذا اي لما ان الخطباء يمدحون الظلمة قوله كلاً يسمع  
مدح الظلمة لان مدح الظلمة ظلم لكون المدح اعانة على ظلمهم  
فلما كان الخطباء ظالمين بمدحهم كان استماع مدحهم ظماً والله اعلم  
بحقيقته قوله ان القرب افضل سواء وجد المدح للظلمة او لا لما مر  
ولقوله عليه السلام احضروا الذكروا دنوا من الامام فان الرجل

اي - من اذ شرع الامام  
مدح الظلمة



لا يزال يتباعد حتى يؤخر في الجنة وان دخلها رواه ابو داود  
والحاصل ان الدنو فضيلة فلا تترك لاجل ما يجاورها من معصية  
غيره كذا في الكبير قوله اذن المؤذنون فان كانوا اكثر من واحد اذن  
واحد منهم وايراد صيغة الجمع بالنسبة الى المساجد المتعددة ونقل  
عن الدر اذا كانوا اكثر من واحد يؤذنون واحدا بعد واحد  
ولا يجتمعون انتهى يعني في اذان واحد لكن لم اطلع تعدد الاذان  
غير المأثور في محل الا ان يكون التعدد باعتبار الاذنين في الجمعة  
فقط والله ولي الارشاد الى طريق الرشاد قوله قدر ما يقرأ  
في الظهر لان الجمعة بدل من الظهر وان قرأ سورة الجمعة  
واذا جاءك المنافقون وسبح اسم ربك ونحوها تبركا بالمأثور عنه  
عليه السلام لكان حسنا لكن يتركه احيانا لئلا يتوهم العامة وجوبه  
قوله مسائل متفرقة اى متعلقة باحوال الجمعة قوله ولو ادركه  
اى الامام بلو وصلية قوله اوفى سجود السهو بناء على القول به  
في الجمعة لما اخرجته الستة عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم اذا اقيمت الصلاة فلا تأتوها واتم تسعون وأتوها  
تمشون وعليكم السكينة فما ادركتم فصلوا وما فاتكم فاتموا  
وهذا مطلق يشمل ما اذا ادركه بعد ان تشهد اوفى سجود السهو  
وهو قول ابي حنيفة وابي يوسف كذا في الكبير قوله بنى عليها  
الظهر اى على ما ادى من التحريمة لانه جمعة من وجه ظهر  
من وجه لفوات بعض الشرائط في حقه فيصلى اربعا اعتبارا  
للظهر لكن ينوى الجمعة ويقعد على الركعتين لا محالة اعتبارا  
بالجمعة ويقرأ في الاخرين لاحتمال النقلة كذا في الكبير قوله  
يخطب فيها ٩ بالسيف على المنبر ليربهم انها فتحت بالسيف

فاذا رجعتكم عن الاسلام فالسيف باقى في ايدى المسلمين كذا في الدرر  
قوله مكة فتحت بالسيف فلذا يخطب الخطيب فيها بالسيف  
قوله لان فيه خلط العبادة ٩ بالمعصية وهى الكذب لا سيما  
في الجامع الشريف وفي الوقت الشريف وفي مقام رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وفي الكبير قال ابو منصور من قال للسلطان  
الذى بعض افعاله ظلم عادل فهو كافر واما شاهان شاء فهو  
من خصائص الله تعالى بدون وصف الاعظم لا يجوز  
وصف العباد به واما مالك رقاب الامم فهو كذب محض انتهى  
وبالله التوفيق الى الصراط المستقيم اللهم ارزقنا الاستقامة  
والتوفيق على طاعتك وحسن الختام بحرمة محبيك محمد  
عليه الصلوة والسلام قوله ثم ان بداله اى اراد ان يصلى الجمعة  
بعد اداء الظهر قوله فتوجه اليها اى الى الجمعة قبل الفراغ  
اى قبل سلام الامام من صلاة الجمعة قوله بمجرد السعي فلو كان  
مصلى الظهر في المسجد لم يبطل الا بالشروع في الجمعة قوله  
ان يرجع عن اداء الجمعة بعد ما سعى فرجع قبله يجب عليه الاعادة  
قوله ما لم يشرع في الجمعة اى هذا الرجل الذى صلى الظهر  
فلو لم يشرع لم يعد الظهر قوله ما لم يتم الجمعة فلو افسدها  
قبل ان يتمها لم يعد قوله جاز ظهره ولا ينتقض ظهره اذا  
لم يشرع في الجمعة لانه لم يرغب في الجمعة فصار كما لو خرج  
من بيته وسعى لكن لا يقصد الجمعة قوله ويكره للمعذورين الخ  
فيقال بطريق الغزالي جماعة للصلاة مكرهة فقل جماعة  
المعذورين والمسجونين الخ قوله في المصر واما في القرى  
الذى لا يصلى فيه الجمعة فلا يكره قوله ان لا يصلى الظهر

قال في الحاشية ولعل  
الشارح اراد بالكراهة  
الحكمة والا فالمعصية  
حرام فضلا عن الكفر  
والله الهادى

اى في البلد المشهور  
بالسيف



اذا لم يؤد التأخير الى خروج الوقت قوله الامن خطب  
لان الصلاة والخطبة كشئ واحد اذ قصر الجمعة كان للخطبة  
فلا يقيمها اثنان قوله ولو صلى غيره جاز حتى لو خطب  
صبي باذن السلطان وصلى بالغ جاز كذا نقل عن الدر  
وهذا تصريح بما علم من التعبير قوله وقال محمد ان خاف الخ  
لان فرض الوقت الجمعة فاذا خاف فوتها سقط الترتيب ولهما  
ان فرض الوقت الظهر فاذا لم يخف فوت الظهر وجب الترتيب  
عندهما قوله والمسجد ملائ ان تخطي اه يعني ارامتلا المسجد  
فان تخطي اي ان تجاوز الصفوف بالخطوة يتأذى الناس قوله  
لا بأس بان تخطي سواء شرع الامام في الخطبة او لا قوله  
لا بأس بالخطي في صورة عدم الايذاء باحد قوله ان يقيد  
هذا اي عدم الخطي اذا لم يوجد شرط الجواز بان وجد  
في الورا مكانا خاليا قوله وفي القدام مكان خال فله ان  
يتخطي فان قلت ان تخطي وقال تفسحوا فما الخال قلت فيقول  
اولا تفسحوا ثم يتخطي والله اعلم لان الايذاء حرام لما روى عن  
معاذ بن انس الجهني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من تخطي رقاب الناس يوم الجمعة اتخذ جسرا الى جهنم لكنه  
مقيد بان يكون في الورا مكان ولم يوجد في المقدم كذا  
في الكبير \* تنبيه \* الدعوات مستجابة يوم الجمعة خصوصا  
وفي ساعة يستجاب الدعاء فيها لما روى عن ابي هريرة قال  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجمعة لساعة اي  
شريفة عظيمة لا يوافقها اي لا يصادفها مسلم وفي نسخة  
صححة عبد مسلم يسأل الله فيها اي بلسان المقال او ببيان الحال

خيرا الا اعطاه اي ذلك المسلم اياه اي ذلك الخير متفق عليه  
اتفق الشيخان وعن ابي موسى رضى الله عنه قال سمعت رسول الله  
عليه السلام يقول في شأن ساعة الجمعة اي في بيان وقتها  
هي ما بين ان يجلس الامام اي بين الخطبتين ويحتمل ان يريد  
بالجلوس عقيب صعود الامام المنبر الى ان يقضى الصلاة  
اي يفرغ منها رواه مسلم وقال النووي والصحيح بل الصواب  
ما ثبت في صحيح مسلم من حديث ابي موسى وقد سئل البلقيني  
كيف يدعو حال الخطبة وهو مأثور بالانصات فاجاب ليس  
من شرط الدعاء التلفظ بل استحضاره بقلبه كاف قال الشافعي  
وبلغني ان الدعاء يستجاب ليلة الجمعة ايضا والله اعلم \* وعن  
انس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم التمسوا اي اطلبوا الساعة  
ترجي يصيغها المجهول اي تطمع اجابة الدعاء فيها فمن  
يوم الجمعة بعد العصر الى غيوبة الشمس رواه الترمذي  
وهذا مختار فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها كذا في شرح  
مشكاة المصابيح اعلى القارى رحمه الله تعالى قوله فصل  
في صلاة العيد نقل عن الدراية سمي العيد عيدا لانه يعود  
ويتكرر وقيل لانه يعود بالفرح والسرور وشرعت العيد  
في السنة الاولى من الهجرة قوله صلاة العيد واجبة باشارة  
قوله تعالى وتكملوا العدة اي ويريد الله ان تكملوا  
عدة الصوم وتكبروا الله اي يوم العيد التكبيرات الواردة فيه  
على ما هديكم ولعلكم تشكرون اي ولتشكروا الله على ما انعم  
عليكم من النعم الكثيرة كذا في التفسير مختصا هذا في الفطر  
وقوله تعالى فصل لربك وانحر في حق الاضحية وبالسنة



وهو انه صلى الله عليه وسلم واظب عليها الى ان توفي وكذا الخلفاء  
الراشدون فكانت واجبة واما تسمية محمد سنة فليثبتها بالسنة  
قوله هو الصحيح وقيل انها سنة مؤكدة قوله ويستحب  
يوم الفطر ان يأكل الخ ويستحب لصلاة العيد ما يستحب للجمعة  
من الاغتسال والاستبالة والتطيب ولبس احسن الثياب والتكبير  
الى المصلي لانه يوم اجتماع للعبادة كالجمعة كذا في الكبير قوله  
قبل الصلاة اي قبل صلاة العيد قوله تمرا ووتر قال انس  
رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يغدو  
يوم الفطر حتى يأكل تمرات ويأكلهن وترا رواه البخاري قوله  
يؤخر الاكل الخ لما روى انه عليه السلام لا يطعم يوم النحر  
حتى يرجع وزاد في رواية فيأكل كل من اضحيته كذا نقل عن الدراية  
قوله ويستحب اداء صدقة الفطر الخ اغناء للفقير ليتفرغ  
قلبه للصلاة لانه صلى الله عليه وسلم امر باداء زكاة الفطر  
قبل خروج الناس الى الصلاة رواه البخاري قوله لا يجهر به  
بل يأتي به سرا عند ابى حنيفة قوله والخلاف في الافضية اه  
قال ابو حنيفة اسرار التكبير في الطريق يوم الفطر افضل  
وقالا الجهر افضل لكن هذا في الرواية الاولى واما في الثانية  
فاختلفوا على ان الجهر افضل كذا في الحاشية قوله  
بلا اذان ولا اقامة لما قال ابن عباس رضي الله عنهما خرج  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ثم خطب ولم يذكر  
يعني ابن عباس اذانا ولا اقامة ولانه المتوارث ولانه المجمع عليه  
قوله ويثنى اي يقرأ سبحانك اللهم وبحمدك اه قوله قدر ثلث  
تسبيحات لئلا يؤدي الاتصال الى الاشتباه على الجماعة البعيدة

عن الامام قوله عند كل تكبيرة منهم اي من التكبيرات الثلاث  
ويرسلهما اي اليدين في اثناء التكبيرات قوله ثم يضعهما  
اي اليدين تحت سرته بعد التكبير الثالث قوله وهو اي الذي  
ذكر من كيفية صلاة عند علمائنا رواية احمد قوله وفي ظاهر  
قوله اي قول احمد وهو اي ذلك القول الظاهر قول مالك ايضا  
يكبر الخ ويقرأ فيهما اي يقرأ القرآن فاتحة وسورة في الركعتين  
بعد اداء التكبير قوله بعد الصلاة ولو خطب قبلها صح  
لكنه اساء لتركه السنة كذا نقل عن الدر قوله احكام  
صدقة الفطر ليؤديها قبل الصلاة من لم يؤديها ولكن ينبغي  
تعلم الخطباء اياها في الجمعة التي قبلها حتى يتداركوا لاعطائها  
ولكن لم يرحله وهكذا كل حكم احتيج اليه لان الخطبة شرعت  
للتعليم قاله في الدر قوله وفي الاضحية اي ويعلم فيه احكام  
الاضحية اه لان الخطبة في الاضحية لتعليم احكام وقته ووقت  
الاضحية وتكبير التشريق قوله وهي اي الخطبة سنة  
في العيد ويسن فيها اي في خطبة العيد ما يسن فيها ويكره  
فيها اي في خطبة العيد ما يكره فيها ايضا قوله غير  
طريق الذهاب لما روى ابو هريرة كان النبي صلى الله عليه وسلم  
اذا خرج يوم العيد في طريق رجع في غيره رواه الترمذي  
كذا في الكبير قوله ومن لم يدرك الخ فان وجد اما ما  
آخذ به اليه لان صلاة العيد تؤدي في مصر واحد في مواضع  
عديدة اتفاقا وان لم يجد صلى اربعا كالضحى ولو افسدها  
مع الامام لا يقضيها فيقال بالغزاي رجل افسد صلاة واجبة  
وليس عليه قضاؤها فقل رجل افسد صلاة العيد مع الامام



لا يقضيها كذا نقل عن الدر قوله وان حدث عذر منع اه  
 صفة عذر اي منع ذلك العذراء قوله صلواها بصيغة الماضي  
 بفتح اللام اي صلاة العيد وهذا قضاء لاداء لان وقت الاداء  
 هو اليوم الاول كذا نقل عن الدر اقول هذا مخالف لما سبق  
 من الدر فيما افسده لا يقضيها وبينه بطريق اللغز والحال  
 لا فرق بين الترك لعذر وبين الفساد الا ان الفساد صدر من واحد  
 او اثنين مثلاً واما هذا فتر كواكلهم مع الامام لعذر والله تعالى اعلم  
 قوله من الصلاة في اليوم الثاني اي قبل الزوال قوله جاز لكن مع  
 الاساءة فالخاصل ان صلاة عيد الاضحي تجوز في اليوم الثاني  
 والثالث سواء اخرجت لعذر او بدونه مع الاساءة اما صلاة الفطر  
 فلا تجوز الا في اليوم الثاني بشرط حصول العذر في اليوم الاول  
 لان الاثر ورد بجوازها بعذر في اليوم الثاني على خلاف القياس  
 فلذا اقتصر الجواز عليه واما عيد الاضحي فهو ثلاثة ايام لوقوع  
 الذبح فيها لان كلها ايام الاضحي بالاجماع فجاز الصلاة فيها  
 قوله فروع اي مسائل متعلقة بصلاة العيد قوله وهو اي  
 المصلي والجبانة بتشديد الباء الممدودة وهي المفازة والصحراء  
 قوله وعليه عامة المشايخ لما ثبت انه صلى الله عليه وسلم كان  
 يخرج يوم الفطر ويوم الاضحي الى المصلي فان ضعف قوم  
 عن الخروج امر الامام من يصلي بهم في المسجد روى ذلك  
 عن علي رضي الله عنه وتكره عطف على يجوز ولكن بكرة تقديم  
 الخطبة عليها قوله ادرك الامام ابتداء كلام اي لو ادرك  
 المصلي الامام في الركوع كبر للافتتاح ثم يكبر التكبيرات الزوائد  
 قائماً اذا غلب على ظنه انه يدرك الامام في الركوع لان محل

التكبيرات القيام كذا في الكبير قوله لا يرى الامام لانه مسبوق  
 وهو منفرد فيما يقضي وفائت الذكر يقضي قبل فراغ الامام  
 بخلاف فائت الفعل فانه يأتيه بعد فراغ الامام كفائت الركعة  
 مثلاً كذا في الكبير وهو تعليل لقوله ثم للعيد قوله للعيد في ركوعه  
 ولا تشتغل بتسبيحه لانه سنة والتكبير واجب في رجح الواجب  
 الا ان يسعه الركوع بعد تكبيرات العيد فيسبح بعدها قوله  
 فلا يتمها في الركوع اي لا يتم التكبيرات منفردا لان المتابعة  
 للامام تقع فرضاً والتكبير واجباً قوله وان خالف رآيه اي  
 رأى المقتدي الامام بان يظن ان الامام زاد التكبيرات على  
 الثلاثة لان المقتدي جعل الامام حاكماً على نفسه بسبب الاقتداء  
 به فينبغي قوله اقوال الصحابة حتى روى عنهم الى اربع عشر  
 تكبيرة يعني ان جاوزها تكبير الامام والحال ان المقتدي يسمع  
 تكبيره قوله فانه لا يتبعه اي المقتدي لا يكبر في الزائدة على  
 اقوال الصحابة لان الامام مخطئ حيث يبين ولا يجوز الاتباع  
 بالمخطئ بقينا قوله وانما يسمع المبلغ اي تكبير المؤذن فقط  
 لكونه بعيداً عن الامام قوله وان جاوز الاقوال اي اقوال  
 الصحابة لاحتمال كون الخطاء من المؤذن قوله الدخول  
 في الصلاة لاحتمال انه كبر قبل الامام لانه لم يسمع تكبير الامام  
 قوله وكذا لاحق اه لانه خلف الامام حكماً بسكون اللام  
 قوله بخلاف المسبوق فكبر برأيه لا برأى امامه لانه منفرد  
 فيما يقضي قوله نسي التكبير ابتداء كلام اي لو نسي الامام  
 قوله ولا يعيد القراءة لانها اي القراءة تمت بالكتاب في السنة  
 فلا ينتقضها قوله سبق بركة بصيغة المجهول اي سبق



الامام المقتدى بركعة في صلاة العيد يقرأ المقتدى الخ لان البدأ  
بالقراءة يكون موافقا لعل رضي الله عنه بناء على ما مر في الكبير  
من مذهبه انه يقدم القراءة على التكبير في كلتا الركعتين قوله وقيل  
بالعكس لانه يقضى اول صلاته في حق الازكار والاول هو  
ظاهر الرواية قوله تأخير تقليم الاظفار بالتركية ديرنق كسمك  
وحلق الرأس باش يولومتك اي يندب التأخير اذا دخل العشر  
الاول من ذي الحجة قوله ولا يجب اي تأخير التقليم والحلق  
وما ورد في صحيح مسلم عن النبي عليه السلام اذا دخل العشر  
واراد بعضكم ان يضحى فلا يأخذن شعرا ولا يقلن ظفرا فهو  
محمول على التدب دون الوجوب بالاجماع كذا في الكبير قوله  
وان استلزم التأخير اي تأخير التقليم ونحوه الكراهة الى آخره  
فانه لا يباح ترك قلم الاظفار ونحوه فوق اربعين يوما قوله ولا بأس  
بقول الرجل اه لما ورد فيه من الاثر من انه روى عن امامة الباهلي  
ووائله بن الاسقع انهما يقولان ذلك وغير ذلك وقال مالك هو  
من فعل الاعاجم والاوزاعي قال هو بدعة قوله اي لبس بشئ  
خبر لقوله والتعريف اي لبس بمندوب ولا مكروه فيكون مباحا  
ونقل عن الباقي لو اجتمعوا لشرف ذلك اليوم وسماع  
الوعظ بلا وقفة وكشف رأس جاز بلا كراهة اتفاقا قوله  
قبل سنة عندنا واختاره التمر تاشي قوله على انه واجب  
لقوله تعالى واذكروا الله في ايام معلومات على ما  
رزقهم من بركة الانعام الآية ولو اظبطه عليه السلام  
من غير ترك والخلفاء الراشدين والصحاب كذا في الكبير قوله  
بشرط الاقامة الخ اي كون المتكلم مقيما وحر او ذكورا قوله بجماعة

مستحبة خرج جماعة النساء والعراة كذا نقل عن الجوهرية قوله  
فلا تجب على مسافر الى قوله ولا على اهل القرى لف نشر مرتب  
دليل ابي حنيفة ان الجهر بالتكبير خلاف السنة ولكن الشرع  
ورد به عند استجماع هذه الشرائط فيقتصر على ما ورد ٩ قوله  
وصلاة العيد قال في الدر لا بأس بالتكبير عقب العيد لان المسلمين  
توارثوه فيجب اتباعهم في الخير وعليه البلخيون ولا يمنع العامة  
من التكبير في الاسواق في الايام العشر وبه تأخذ كذا نقل  
عن البحر والمجتبي انتهى قوله وعندهما يجب الخ لان التكبير  
تابع للمكتوبة فيجب على كل من يصلي الفرض مقيما او مسافرا  
حرا او عبدا الى آخره قوله وابتدأه اي ابتداء تكبير التشريق فجر  
عرفة عندنا اي عند ائمتنا وهو قول احمد والقول الاظهر عن  
الشافعي ايضا على ما ذكره النووي لما روى عن محمد في الآثار عن  
ابي حنيفة عن حماد عن ابراهيم عن علي بن ابي طالب انه كان يكبر  
بعد صلاة الفجر يوم عرفة الى صلاة العصر من آخر ايام التشريق  
ويكبر بعد العصر قوله والعمل على قولهما وهذه المسئلة مختلف  
فيها فيما بين الصحابة تمسك ابو حنيفة بما روى عن ابن مسعود وتمسكا  
بما روى عن علي وعمر وابن مسعود فعمل بقولهما في جميع الامصار  
لانه احوط في العبادات خصوصا في باب الذكر لورود الامر  
بأكثاره بقوله تعالى اذكروا الله ذكر اكثيرا سيما هذه عقب الصلاة  
وهو موضع الذكر والدعاء بالنص فاذا فرغت اي من صلاتك  
فانصب اي فاجتهد في الدعاء والذكر من قبيله والى ربك وحده  
فارغب بالسؤال ولا تسأل غيره كذا في تفسير ابي السعود قوله  
فهو تكبيرتان الى آخره اشارة الى ان المرة متعلقة بالمجموع لا بقوله

٩ الا ان اقتدى المسافر ونحوه  
للمقيم فتح يجب بطريق  
التجبة عليه



الله اكبر فان الخليل عليه السلام لما اراد ذبح ولده اسما عيل  
 او اسحقا على اختلاف الروايات ونزل جبرائيل بالفداء نادى  
 من الهواء الله اكبر الله اكبر فسمعه الذبيح فقال لا اله الا الله والله اكبر  
 فقال ابراهيم عليه السلام الله اكبر والله الحمد كذا في الكشف  
 وفي كتب الفقه ان ابراهيم عم سمع اولا فقال لا اله الا الله الى اخره  
 بهذا الترتيب فظهر ان جعل التكبير قبل التهليل ثلثا كما قال به  
 الشافعي لا ثبت له كذا في الكبير تفصيله قوله امام نسي مبتدأ اي  
 امام القوم لو نسي التكبير قوله ترك صلاة اي لو ترك صلاة من الفرائض  
 في ايام التشريق ففرضها فيها اي في ايام تشريق ذلك العام  
 ايضا يكبر لبقاء الوقت وهو ايام التشريق قوله ولو تركها  
 في غيرها اي في غير ايام التشريق ففرض في ايام التشريق  
 او بالعكس لا يكبر قوله احدث عمدا اي لو احدث عمدا وكذا  
 لو تكلم عمدا اوسهوا قوله سقط التكبير لانقطاع حرمة الصلاة  
 قوله ولو سبقه اي الحدث كبراه لبقاء الحرمة قوله ثم بالتلبية  
 لان الاول لا بد ان يؤدي في تحريم الصلاة والثاني عقيب  
 الصلاة والثالث خارجها من كل وجه قوله ولو قدم التلبية  
 سقط التكبير والسجود لانها كلام يقطع الوصل ذكر في الكبير نقلا  
 عن الكافي قوله فصل في الجنائز بفتح الجيم وبالهمزة جمع  
 جنازة بكسر الجيم وفتحها والكسر افصح وقيل الفتح يطلق  
 للميت والكسر للحشب الذي يحمل عليه الميت وقيل بالعكس  
 كذا نقل عن الدر قوله ان يوجه المحتضر بالحاء المهملة وفتح  
 الضاد المعجمة هو من حضره ملائكة الموت وقيل من حضره الموت  
 والموت صفة وجودية خلقت ضد الحيوية وعلامته استرخاء

مطلب  
 في بيان احوال الجنائز

قدمية وانعواج انفه وانخساف صدغيه تثنية الصدغ بضم  
 الصاد بالتركية كوزايله قولاق اراسنه ديرلر قوله الى القبلة  
 لما روى انه عليه السلام لما قدم المدينة سئل عن البراء بن معرور  
 فقالواتوني واوصي ان يوجه الى القبلة لما احتضر فقال عليه السلام  
 اصاب كذا في الكبير قوله على شقه الايمن وهو السنة كما في النوم  
 والقبر قوله ويلقن اي ندبا وقيل وجوبا كذا في الدر قوله  
 الشهادة اي الشهادتان لان الاولى لا تقبل بدون الثانية قوله  
 بان تذكر عنده قبل الغرغرة \* ودليل هذا ما روى الجماعة  
 الا البخاري انه عليه السلام قال لقنوا موتاكم شهادة ان لا اله الا الله  
 والمراد من قرب من الموت وهو المحتضر قوله فلا يؤمر به اي  
 بالتلقين بعده وان قال البعض يؤمر بالتلقين بعد الدفن مستندا  
 بآرادة حقيقة الموت من الحديث المذكور آنفا قوله  
 ولا ينهي عنه فان الميت يستأنس به وبكل ذكر عند القبر  
 لما روى عن عثمان قال كان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم اذا فرغ من دفن الميت وقف عليه وقال استغفروا  
 لا خبيكم واسألوا الله تعالى له التثبيت فانه الآن يسأل رواه  
 ابوداود والبيهقي باسناد حسن كذا في الكبير قوله فاذا مات  
 فلو صدر منه قبيل الموت كلمات كفرية تغتفر في حقه وتعامل  
 معاملة موتى المسلمين جلالة علي انه في حال زوال عقله ولذا  
 سئل بعضهم زوال عقله قبل موته كذا نقل عن الدر قوله  
 غمضت عيناه لما روت ام سلمة قالت دخل النبي عليه السلام  
 علي ابي سلمة وقد شق بفتح الشين وقوله بصره فاعله كذا  
 في شرح مسلم فغمضه ثم قال عليه السلام ان الروح اذا قبض



تبعه البصر ولأنه إذا ترك تبقى بشيع المنظر في الانخفاض تحسين  
 وأمن كذا في الكبير والدر والدراية والتغميض بالتركية كوزي  
 قيام وقوله وشهد لحياه بالتركية ميتك حكه سي بعلمه سي  
 والعصابة بالتركية صارقي وبغليه جق شيلر قوله حتى يغسل  
 تنزيها للقرآن عن نجاسة الميت لتنجسه بالموت نجاسة خبث  
 وقيل نجاسة حدث وعلى هذا القيل فينبغي جواز القراءة كقراءة  
 المحدث كذا نقل الحاشية عن الشر بنبلالية قوله ولا بأس  
 بجلوس الخ فالأولى عدم جلوسهم ولذا نقل عن الدر ويخرج  
 من عند الميت الحائض والنفساء والجنب قوله فد جربصيغة  
 المجهول قالوا التجمير يعني آتش قورى ايله بخورله مق في ثلثة  
 مواضع عند موته وفي كفنه وفي سريره ولا يجمر خلف الجنائز  
 ولا في القبر كذا نقل عن الدر والدراية قوله ويجرد من ثيابه  
 عندنا وهو قول مالك وظاهر الرواية عن احمد قوله يغسل  
 في قيصه لحديث عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم غسلوه  
 وعليه قيصه يصبون الماء عليه ويد لكونه فوق التقيص رواه  
 ابوداود قلنا ذلك مخصوص برسول الله صلى الله عليه وسلم  
 لما روى ابوداود ايضا ان اصحاب قالوا نجردوه كما نجرد موتانا  
 ام نغسله في ثيابه فسمعوا من ناحية البيت اغسلوا رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم في ثيابه وروى انهم غشيهم نعاس وسمعوا  
 هاتفا يقول لا تجردوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية  
 اخرى اغسلوا في قيصه الذي مات فيه فدل هذا على ان عادتهم  
 كانت تجريد موتاهم للغسل في زمنه عليه السلام كذا في الكبير  
 قوله وهو الصحيح المأخوذ به لقوله صلى الله عليه وسلم لعلى

لا تنظر الى فخذ حتى ولا ميت ولان ما كان عورة لا يسقط بالموت  
 ولذا لا يجوز مسه ومس عظم الميت لهذا كذا في الكبير قوله  
 ثم يوضئه من باب التفعيل قوله يغسل وجهه ولا يغسل يديه  
 أولا بل عند غسل الذراعين لان غسل اليدين في الحياة لكونهما  
 آلة التطهير وقد خرجا الآن عن الآلية قوله عندنا لما فيه  
 من الحرج لكن لو كان الميت جنباً او حائضاً او نفساء يضمض  
 ويستنشق اتفاقاً تقيماً للطهارة كذا نقل عن الدر قوله  
 ولا يؤخر غسل رجله فغسل الميت يفارق عن غسل الجنب  
 على الصحيح من ثلثة اوجه عدم غسل اليدين بدأ وعدم  
 المضمضة والاستنشاق وعدم تأخير غسل الرجل قوله هذا  
 اى التوضي بالميت الخ لكن هذا التوجيه ليس بقوى لانه يقال  
 ان هذا سنة الغسل المفروض للميت ولا تعلق لكون الميت بحيث  
 يصلى او لا كما في المجنون كذا في الكبير ولذا قال على ما قالوا قوله  
 بالخطم بكسر الحاء المعجمة وفتحها نبت بالعراق كالصابون  
 منظف كذا في الدر قوله من غير تسريح اى يكره تسريح  
 اللحية والشعر بالتركية داره مق ثم يفيض من افاض اى يصب  
 عليه ماء مغلى اسم مفعول بالتركية قينا مش ماء طار معنا سنة  
 قوله بسدر بكسر السين شجر بالبادية يغسل بورقه والمعروف  
 في ديارنا ديار آيين من اقليم الشام الشريف الآس بالتركية  
 مرسين ديد كلرى شجره در والاشنان بالتركية جوغن اغاجى كه  
 اكا حرض دخی ديرلر بضم الحاء المهملة قوله فيمسحن قراح  
 اى بماء حار خالص وهذا للمبالغة في التنظيف بما يمكن قوله  
 ولا يكب على وجهه بصيغة المجهول والكب بالتركية يوزي



اوزره قيانق قوله مسحار فيقا بقاء وقاف قوله ولا يعيد  
 غسله اه لانه خرج عن التكليف بنقض الطهارة فاخرج منه  
 بمنزلة ما يصبب المتوضئ من الخارج كذا في الكبير قوله  
 وفي الثانية الخ هذا الترتيب مروى عن ابن مسعود  
 وهكذا فعل الملائكة بآدم عليه السلام وروى جماعة  
 عن ام عطية دخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن  
 نغسل ابنته يعني زينب فقال اغسلنها وترا ثلثا او خبسا او سبعا  
 بماء وسدر واجعلن في الاخرة كافورا ودل هذا جواز الزيادة  
 على الثلاثة عند الحاجة بعد ان يكون وترا كذا في الكبير قوله  
 وقيل يحشى فيه من الحشو بالحاء المهملة اى يسد فيه عند غسله  
 بالقطن وكذا اذنيه وانفه ودبره وقبله ولكن في الدبر  
 والقبل مستقيم عند مشايخنا قوله وجعل الخنوط اه كتمود عطر  
 مخلوط من اصناف الطيب لاجل الموتى خاصة قوله ويكره  
 الزعفران والورس بالفتح بالتركية كوزل رايحه لو بر صارو  
 اوتدر وقد جوز اكثر العلماء الخنوط بمسك لما روى ان عليا رض  
 اوصى ان يحنط بمسك كان عنده وقال انه فضل من خنوط  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه ابن ابي شبة والبيهقي قوله  
 ويجعل الكافور اه لان الهوام تهرب من رايحته وهذه المواضع  
 اشرف اعضائه لانها مساجده فخصت به قوله فروض كفاية  
 خبر لقوله ثم غسل واختلف في سبب غسله والجمهور من مشايخنا  
 على انه نجاسة لانه يتنجس بالموت كسائر الحيوانات ولذا يتنجس  
 البر بموته فيها ولا تجوز عليه الصلاة قبل الغسل كذا في الكبير  
 قوله يتم بضم التاء الفوقية وفتح الياء التحتية ويميم مشددة

مفتوحة وآخره ميم مخففة مضارع مجهول من باب التفعيل  
 او من باب التفعّل اصله تنميم حذف احدى التائين تخفيفا وهو  
 الاظهر قوله يتمها من باب التفعيل ايضا لكنه مذكّر  
 مبنى للفاعل وقوله يتم من هذا الباب ايضا لكنه مجهول قوله  
 ولا يجزئ الغرق في البحر عن الغسل اى بدل الغسل بل لا بد  
 من غسله ثلثا لانا امرنا بالغسل فيحرك في الماء بنية الغسل ثلثا  
 قاله الفتح ونقل عن الاختيار الاصل في الغسل غسل الملائكة  
 لا آدم عليه السلام وقالوا لاولاده هذه سنة موتاكم انتهى  
 قوله ما يجب الميت فاعل يجب وستره مفعوله قوله ان يستره  
 الميت مأول بان فاعل ينبغي ولا يحدث به من التحديث اى  
 لا يخبر به غيره قوله فلا بأس بذكر ذلك فالاولى ان لا يذكره  
 لما ورد اذكروا موتاكم بالخير والمشار اليه بكلمة ذلك الغيب  
 الحادث قوله وازار بالتركية باشند تا اياغه قدر بر ثوب در  
 واللفافة بكسر اللام بالتركية ازارك او سنده بر بون ثوب  
 لكن اصل لفافه صار في اولان نسنه به ديرل لنا ماروى ابن عدى  
 عن جابر بن سمرة قال كفن النبي صلى الله عليه وسلم في ثلثة اثواب  
 قبص وازار ولفافة وفي رواية في حلة يمانية وقبص وفي رواية  
 في ثلثة اثواب قبصه الذى مات فيه وحلة نجرانية والحلة لا يكون  
 الا ثوبين ازار ولفافة كذا في الكبير قوله من القرن اى الرأس  
 الى القدم بلا درخريض ولا جب ولا كم قوله ثم يدر من ذريذر  
 اى يفرق وينشر قوله ثم يجعل شعرها صغيرتين بالتركية  
 ايكي قطعته بولك كوكسى اوزرى كوماك او سنده وضع اولثور  
 قوله والامة كالخرة سواء كانت قنة او مدبرة او مكاتبه



اوام ولد قوله ان يكفن اى الطفل الذى لم يبلغ حد الشهوة  
قوله والسقط ٩ اه اى ان كان تام الخلق يغسل عند ابي يوسف  
ولا يغسل عندهما وان لم يكن تام الخلق لا يغسل اتفاقا ولا يصلى  
كذا نقل عن ابن مالك قوله كالأتى للاحتياط ولا تغسل  
اى الخثى بل تيم مبنيا للمفعول فيمميها محرما بيده والاجنبى  
بخرقة قوله ويستحب فيه اى فى الكفن البياض لحديث  
ابن عباس رضى الله عنه عليه السلام قال البسوا من ثيابكم البياض  
فانه من خير ثيابكم وكفنوا فيه موتاكم رواه الخمسة الا النسائى  
كذا فى الكبير قوله وقيل يعتبر اوسط الخ قال فى الحاشية  
نقلا عن الظهيرية ويحسن الكفن لحديث حسنوا كفن  
الموتى فانهم يتزاورون فيما بينهم ويتفاخرون بحسن اكفانهم  
والله اعلم ولعل المراد الحسن الشرعى المعنوى قوله والا  
بان كان المال قليلا وفى الورثة كثرة او كانا كثيرين او قليلين  
وفى جوامع الفقه لبس لصاحب الدين ان يمنع من كفن السنة  
عددا او قيمة قوله والمحرم اسم الفاعل من باب الافعال  
اى من كان فى احرام الحج قوله كغيره اى غير المحرم فى التكفين  
عندنا وبه قال مالك يمس طيبا ويغطي رأسه لقوله صلى الله  
عليه وسلم اذا مات الانسان انقطع عمله الا من ثلث صدقة جارية  
او علم ينتفع به او ولد صالح يدعو له رواه الخمسة الا البخارى  
واحرام المحرم من عمله فانقطع عمله بعد الموت ولقوله صلى الله  
عليه وسلم فى محرم مات خروا وجهه ورأسه ولا تشبهوه باليهود  
وروى اصنعوا به ما تصنعون بموتاكم كذا فى الكبير والحاشية  
قوله وعند الشافعى واحد لا يغطي اه لقوله عليه السلام

٩ بكسر السين وسكون  
القاف مولود يتولد قبل تمام  
وقته اقله ستة اشهر

فى رجل مات محرما ولا تخمروا وجهه ولا رأسه فانه يبعث يوم  
القيمة ملييا \* والجواب عن هذا انه لبس بعام لفظا ولا معنى  
لانه فى شخص معين فلا يتعدى حكمه الى غيره الا بدليل تفصيله  
فى الكبير قوله على من يجب نفقته فان تعددوا فعلى قدر  
ميراثهم وان لم يكن من يجب عليه نفقته فقبل يجب على الناس  
ان يكفوه ان قدروا عليه وان لم يقدروا سألوا الناس بقدر ما  
يكفى كفته ان لم يكن بيت المال قيل واذا سألوا فالظاهر انه  
لا يجب عليهم الا سؤال كفن الضرورة لا الكفاية كذا فى الحاشية  
قوله وان كانت موسرة ايضا عند ابي يوسف قال  
فى التوير والفتوى عليه ورجحه فى البحر لان الكفن ككسوتها  
قوله ثم الصلاة عليه اى على الميت فرض كفاية بالاجماع  
فيكفر منكرها لانه انكر الاجماع نقله الحاشية عن الدر  
عن القنية اما الفرضية فلقوله تعالى فصل عليهم ولقوله عليه  
السلام صلوا على كل بر وفاجر واما الكفاية فلقوله عليه  
السلام صلوا على صاحبكم ولو كان فرض عين لما تركها عليه  
السلام كذا فى الحاشية نقلا عن الدراية قوله واسلام الميت  
عطف على شرائط لقوله تعالى ولا تصل على احد منهم مات  
ابدا ولا تقم على قبره انهم كفروا بالله ورسوله كذا قيل قوله  
وطهارته اى طهارة الميت عن حدث ونجاسة فى بدنه وثوبه  
ومكانه فلو لم يلق عليه التراب يخرج ويغسل ويصلى عليه  
وان التى عليه سقط هذا الشرط ويصلى على قبره بلا غسل  
للضرورة فيه قوله لا تجوز على غائب اى عن الامام فقط  
اذ روى انه صلى الله عليه وسلم صلى على التجاشى وقد مات

مطلب  
فى بيان صلاة الجنائز



في الحبشة والنبي عليه السلام في المدينة وصلى على معاوية بن معاوية وقد مات في المدينة والنبي عليه السلام في غزوة تبوك وصلى على زيد وجعفر وهما قد استشهدا في الغزاة والنبي عليه السلام في المدينة فان كل واحد منهم رفع سريره له صلى الله عليه وسلم وحضروا لم يره المقتدون به عليه السلام كذا في الكبير قوله تقدم عليه المصلي لان الميت امام من وجه فلا بد ان يكون قدام المصلي ولبس بامام من وجه فيصلي على صبي وامرأة وخشي مشكل قوله وركنهما اي ركن صلاة الجنائزة ثلثة على بيان الشارح قوله والتكبيرات الاربع قال في الدر ان التكبيرة الاولى منها ركن ايضا لا بشرط ولذا لا يجوز بناء اخرى عليها فركنهما شيان التكبيرات الاربع والقيام لكن الشارح اعتبر الاولى منها شرطا قوله والدعاء اي الثالث من اركانها الدعاء لكن نقل عن التنوير ان الدعاء من السنن لا من الاركان ولذا كان اركانها اثنين على بيان التنوير ايضا قوله ثم امام الحي اي امام محله قوله وله اي ويجوز للولي الاقرب ان يأذن الغير للامامة لانه حقه فيملك ابطاله الا اذا وجد معه من يساويه في القرابة فله المنع من الاذن وان كان اصغر سنا لمشاركته في الحق ولا يمنعه البعيد كذا في الحاشية نقلا عن الدر قوله فان تقدم اي غير الولي للامامة فيجوز للولي ان يعيد الصلاة ولو على قبره لالاسقاط الفرض بل لاجل حقه فقط حتى لو تابع هذا الولي لهذا المتقدم فلبس له ان يعيد وكذا لا يعيد من صلى مع المتقدم لان تكرارها غير مشروع كذا في الحاشية قوله وان صلى هو اي الولي فلا يجوز لغيره

من السلطان وغيره ان يصلي مرة اخرى لكون صلاة الولي بحق وفيه ما فيه قوله وقال الشافعي لم لم يصل على الميت ان يصلي مبتدأ مؤخر لقوله لمن اه لحديث ابن عباس رضي انه عليه السلام مر بقبر دفن ليلا فقال متى دفن هذا فقالوا البارحة قال افلا آذنتوني قالوا دفناه في ظلمة الليل فكرهنا ان نوقظك فقام فصصفنا خلفه فصلى عليه متفق عليه قلنا انه عليه السلام كان هو الولي لانه اولي بالمؤمنين من انفسهم كذا في الكبير والضمير في قوله وله راجع الى الشافعي قوله وهي اربع تكبيرات كل تكبيرة قائمة مقام ركعة لا يرفع يديه الا في الاولى وعند ائمة بلخ يرفع في كلها كذا نقل عن الدر قوله عقيب الاولى اي يقرأ عقيب التكبيرة الاولى سبحانك اللهم الى آخره كما في سائر الصلوات قوله ويصلي على النبي عم اه لان الثناء والصلاة قبل الدعاء من سنن الدعاء قوله من غير ان يقول عقيب الرابعة قوله وقيل يقول اي بعد التكبيرة الرابعة ربنا آتنا الخ واما كون التكبيرات اربعا فعليه الائمة الاربعة عن النبي صلى الله عليه وسلم ان آخر صلاة صلاحها على النجاشي كبر اربعا وثبت عليها حتى توفي وكذا الخلفاء الاربعة وانعقد الاجماع على الاربع فلو كبر الامام خمسا لا يتبعه المقتدى ٩ كذا في الكبير قوله وصفة الدعاء للاموات البالغين بعد التكبيرة الثالثة قوله اللهم اغفر لحينا اي لمن كانوا في الحياة من اهل الايمان ومبينا اي ومن كانوا في الممات منا وشاهدنا اي حاضرينا ومشاهدنا وغائبنا اي غائب عنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا اي الاخوان المذكورين من اهل الايمان وانما اي طائفة النساء منا اللهم من احبته

٩ بل يقف ساكنا حتى يسلم  
فيسلم معه لان الزيادة على  
الاربع منسوخة ولا متبعة  
في المنسوخ كذا  
في الكبير  
مطلب في بيان دعاء الميت



منا فاحيه بصيغة الامر من باب الافعال على الاسلام قدم  
 الاسلام على الايمان مع انه هو الايمان لانه مبني على الانقياد  
 فكانه دعى في حال الحياة بالايمان والانقياد اذا الايمان هو التصديق  
 بالقلب والاقرار باللسان والانقياد هو العمل والطاعة واما في حال  
 الوفاة فالانقياد العملي غير موجود كذا نفل عن در المختار  
 ومن توفيته فتوفه على الايمان بفتح الفاء المشددة بصيغة الامر  
 بمعنى الدعاء والتضرع من التوفي وهو اخذ الروح تماما وافيا  
 وخص بضم خاء معجته وصاد مشددة امر حاضر بمعنى الدعاء  
 بالتخصيص على هذا الميت مأخوذة من خص يخص كديم  
 فاعل الامر مثلها هذا الميت بالروح والراحة الباء داخل  
 على المقصور عليه والروح بفتح الراء بمعنى الرحمة وقوله  
 والرحمة والمغفرة والرضوان تكرير للمبالغة في التضرع والالاحاح  
 وهو ممدوح في الدعاء والرضاء من الله اكبر كقوله تعالى ورضوان  
 من الله اكبر قوله اللهم ان كان اي هذا الميت وفي هذا المحل  
 ان الميت ان كان مذكرا فيذكر صيغة كان وما عطف عليها  
 مذكرا وان كان مؤنثا فيذكر مع ما عطف عليها مؤنثا مثل  
 ان كانت محسنة الخ محسنا في اعتقاده وعمله فزد في احسانه  
 وان كان مسيئا في عمله قولا وفعلا فنجما وزعنه اي عن هذا  
 الميت بالعفو والمغفرة ولقه الامن والبشرى بتشديد القاف  
 امر حاضر بمعنى الدعاء مأخوذة من لقي يلقى تلقية والكرامة  
 والرفي اي القرب في دار الجنة والنعيم برحمتك يا ارحم الراحمين  
 وهذا الدعاء مروى عن النبي صلى الله عليه وسلم الى قوله  
 فتوفه على الايمان رواه ابو داود واحمد وكذا رواه محيي السنة

عن ابي هريرة قوله دعاء موقت اي معين بحيث لا يجوز غيره  
 لكن المأثور اولى قوله فرطا بفتح الراء اي متقدما ما بهي لنا  
 تزا ومتزلا وحوايح قوله اجرا وذخرا بضم الذال المعجمة اي  
 خيرا باقيا لا آخرتنا قوله مشفعا اسم المفعول من باب التفعيل  
 اي مقبول الشفاعة قوله ثم يتم الدعاء له اي لنفسه وللمؤمنين  
 قوله اللهم ثقل به اي بسبب الصبي موازينهما اي حسنات  
 والديه في الميزان قوله والحقه بصالحى المؤمنين جمع صالح  
 حذف نونه بالاضافة قوله بالجنون الاصلى لانه لم يكلف  
 فلا ذنب له كالصبي بخلاف المجنون العارضى فانه قد كلف قبل  
 الجنون وعروض الجنون لا يمحو ما وجد قبله بل هو كسائر  
 في رفع التكليف ووضع فرفعه بالنسبة الى الآتى لا الماضى كذا  
 في الكبير قوله فانه لا ينتظر لان سبق الامام بالتكبير ضرورى  
 اذ لا يمكن للحاضر المقارنة مع الامام الا بخرج وهو مدفوع قوله  
 ايضا كما حضر اي عند حضوره بلا انتظار الى تكبير الامام  
 قوله تكبيرة الافتتاح مفعول يكبر قاله ابو يوسف قياسا على  
 سائر الصلوات قوله وبقوله تأخذ اي بقول ابو يوسف رح  
 نعمل قوله بعدما كبر الامام الرابعة يكبر لانه لما كان يكبر  
 كما حضر ولا ينتظر فيما يمكن فيه الانتظار كما اذا جاء  
 عقيب الاولى او الثانية او الثالثة فاولى ان يكبر كما حضر  
 ولا ينتظر فيما لا يمكن فيه الانتظار كما اذا جاء بعد تمام  
 التكبيرات قوله قضى ثلث تكبيرات متواليات قبل رفع الجنازة  
 ووضعها على الاكاف عند ابي يوسف قوله في هذه الصورة  
 وهى الجبى بعد التكبيرات الاربع قوله يقطع التكبير وقبل



لا يقطع حتى تبعد من موضع صلاتها قوله على الاكاف جمع  
 كف بفتح الكاف وكسرهما بالتركية او مزنده اولان كوراك  
 اوزرينه ديرلر قوله في ظاهرها رواية لما روى انه صلى الله عليه  
 وسلم لم يرفع يديه في صلاة الجنائز الا في الاولى وقد قال صلى الله  
 عليه وسلم صلوا كما رأيتموني اصلي قوله بحذاء صدر الميت  
 لان الصدر محل الايمان فيقوم بحذاءه ليكون اشارة الى ان الشفاعة  
 والدعاء لاجل الايمان ولما روى ان انسا صلى على جنازة فقام  
 بحذاء صدرها كذا في الحاشية قوله ثلثة صفوف قال صلى الله  
 عليه وسلم من صلى عليه ثلثة صفوف غفر له رواه ابوداود  
 والترمذي كذا في الكبير قوله وافضل صفوف الجنائز آخرها  
 لما فيه من اظهار التواضع الذي هو ادعى لقبول شفاعته  
 وفي غير الجنائز اول الصفوف افضل قوله وتكره الصلاة الخ  
 تحريما في رواية وتنزيها في اخرى قوله عليه في مسجد جماعة  
 لما روى عن ابي هريرة قال قال صلى الله عليه وسلم من صلى على  
 ميت في مسجد فلا اجر له وروى فلا شيء له واما مسجد معد  
 لصلاة الجنائز اولها ولغيرها فلا كراهة قوله ولو وضعت اي  
 الجنائز اه وال حال ان الامام مع بعض القوم عند الجنائز قوله  
 والباقي اي باقي القوم في داخل المسجد قوله لا تكره اي  
 صلاة القوم خارجا وداخلا قوله اختلف المشايخ فيه ان كانت  
 العلة ان المساجد لم تنلها اي للجنائز اقتضى الكراهة وان كانت  
 لخوف التلوين يقتضي عدم الكراهة والى عدمها مال في المبسوط  
 عليه العمل وهو المختار قوله ما لم يغلب على الظن انه اي  
 المدفون تفسخ لما مر من صلاته عليه السلام على القبر ولا يعتبر

التقدير بالامام في التفسخ وعده على الصحيح بل المعتبر غلبة  
 الظن ولو شك في التفسخ لا يصلي عليه ايضا ولا يصلي عليه  
 بعد التفسخ وهو بالتركية شيشوب وياريلوب طا غلق قوله  
 ولا يصلي على عضوا لم يرد اثر بالصلاة على العضوان الصلاة  
 على الميت لا مدخل فيها للعقل بل ثبوتها بالاثر فاقصر عليه  
 فيها وما روى ان عمر صلى على عظام بالشام وابا عبيدة صلى  
 على رؤس المسلمين قال ابن المنذر لم يصح ذلك عنهما كذا في الكبير  
 قوله ومعه الرأس اذ لا كثر حكم الكل ولا شتماله على اكثر الاعضاء  
 الرأسية قوله مشقوقا بالطول فانه لا يصلي على هذا النصف  
 لتأديه الى تكرار الصلاة على ميت واحد وهو غير مشروع  
 فان قيل قد تقدم انه عليه السلام صلى على شهداء احد بعد ثمان  
 سنين مع انه كان قد صلى عليهم عند استشهادهم وهو تكرار  
 قلنا قد قيل انها دعاء لاصلاة معروفة ولو سلم فلعله صلى الله عليه  
 وسلم صلى على من لم يصل عليه حين الاستشهاد فلا يصلح  
 للاستدلال مع هذا الاحتمال كذا في الكبير قوله ولا يغسلان زجرا  
 عن فعلهما وهو مذهب على فانه لم يغسل البغاة من اهل النهر وان  
 ولم يصل عليهم فقل له اكفار هؤلاء فقال لا بل اخواننا بغوا  
 علينا كذا في الكبير قوله بعد رضع الحرب اوزارها جمع وزر  
 بكسر او او معنى الثقل والشدة اي بعد انقطاع الحرب سواء  
 اخذا في اثناء الحرب وقتلا بعده او اخذا بعد الحرب لان الاثر  
 عن علي رضيه الله ورده فبين قتل حال المحاربة فاقصر الحكم  
 عليها قوله يصلي عليهما اي على الباغي والقاطع لان هذا  
 القتل حداوة صاص وثبت فيهما الغسل والصلاة عليه ولا فيه



احتمال التوبة ولم يذكر الشارح الغسل لانه لاصلاة بلا غسل  
فيلزمها قوله لا يصلي عليه اهانة له والحقه في النهر بالبغاة  
كذا نقل عن الدر فليتأمل قوله ومن قتل نفسه يصلي عليه  
بعد ان يغسل لان دمه هدر فصار كالميت حتف انفه ولانه مسلم  
عاص غير باغ في الارض فسادا فلا يقاس على البغاة وقطاع  
الطريق قال في الحاشية والفتوى على قولهما وماروى عن جابر  
ابن سمرة موجه كذا في الكبير قوله عند ولادته باستهلال وهو  
اول صوت في المولود قوله غسل وصلي عليه وكذا  
يسمى باسم ويرث غيره ويورث عنه كذا في الحاشية قوله  
والا غسل ولا يصلي عليه نقل عن الدر وان لم يستهل  
لم يسم ولم يغسل ولم يرث ولم يورث عنه لكن نقل عن الدر  
غسل وسمى عند الثاني وهو الاصح فيفتي به اكراما لبني آدم  
واذا استبان من السقط بعض خلقه اى اعضائه غسل وحشر  
ويدخل في خرقة ويدفن ولا يصلي عليه ولا يرث كذا في الحاشية  
قوله وان سبي الصبياء بصيغة المجهول اى اخذه الغازي  
اسيرا قوله يصلي عليه اى على الصبي الاسير لكونه مسلما  
يتبعه للسبي والدار ان كان السابي مسلما ولدار الاسلام  
ان كان السابي ذميا قوله احدهما اى احدا بوى الصبي الاسير  
لا يصلي عليه لان الصبي المسيبي تبع لهما في احكام الدنيا واما  
في العقبى فهو من خدام اهل الجنة كذا نقل عن الدر قوله  
ان اسلم احدهما اى احد الابوين تبعه في الاسلام لان الولد  
يتبع خير الابوين ديننا قوله وكان يعقل الاسلام بان كان  
ابن سبع سنين لانه نفع محض وقد صح ان عليا اسلم صبيا وصححه

النبي صلى الله عليه وسلم وهو صبي مشهور قوله وينبغي ان يبدأ  
بمقدمها بكسر الدال وفتحها وكذا المؤخر فان قيل هل حمل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم جنازة قلت نقل عن الدر وقد صح  
انه عليه السلام حمل جنازة سعد بن معاذ قوله ولا بأس ان يحمله  
اى الصبي في سبط بفتح الفاء من الات النساء يجعل فيه الطيب  
وغيره ويستعار للتأبوت الصغير ويقال بالتركية سبت قوله  
وهو الخط والفسيح فيسرعون اسراعا لا يصل الى حد العنق  
والعدو ونقل عن التحفة الاسراع بالميت سنة والاصل فيه  
ماروى الجماعة من حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم اسرعوا بالجنازة فان كانت سالحة قربتموها  
الى الخير وان كانت غير ذلك فشر تضعونه عن رقابكم كذا  
في الكبير قوله افضل عندنا لما في صحيح البخارى عن البراء بن عازب  
امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم باتباع الجنازة قال على رض  
الاتباع لا يقع الا على التابع ولا يسمى المقدم تابعا بل هو متبوع  
ويحمل الامر على الندب دون الوجوب للاجتماع وقال علي بن ابي طالب  
فضل المشي خلف الجنازة على المشي قدامها كفضل المكتوبة  
على النافلة ويروى كفضل صلاة الجماعة على صلاة الفرد  
اى المنفرد كذا في الكبير قوله باثارة الغبار بضم الغين المعجمة  
بالتركية دابه نك مشيبله حاصل اولان توز وطبراق ديمك قوله  
والمشي افضل لكونه اقرب الى التواضع واليق بحال الشفيع  
وفي حديث جابر بن سمرة ان النبي صلى الله عليه وسلم تبع جنازة ابن  
الدحداح ماشيا ورجع على فرس رواه الترمذي كذا في الكبير  
قوله اذا مررت به ٨ وكذا من كان في المصلى يكره قيامه للجنازة

٩ اى من اراد ان يحمل  
الجنازة من جانب الامام  
بان وضع اولا على منكبيه  
اليمين

٤ بفتح العين والنون  
بمعنى السرعة في المشي  
والعد ودونه

١ اى الجنازة على احد



قبل وضعها كذا نقل عن التنوير قوله قالوا لا يرجع الا باذنه  
اي باذن الاولياء للميت هكذا ذكره في عامة كتب الفتاوى  
قوله وهو الاوجه والاولى وفي الكبير اقول هذا هو الموافق  
للأحاديث وعليه الجمهور ولانه اذا منع من الرجوع بلا اذن  
فر بما يتعسر عليه شهود الدفن لضرورة فيترك الصلاة عليها  
ايضا فيحرم من ثوابها وهذا مما لا يعقل كذا في الكبير قوله ويكره  
رفع الصوت الخ ذكر في فتاوى العصر انها كراهة تحريم  
واختاره محمد الأئمة الترجاني قال قبس بن عباد كان اصحاب  
النبي صلى الله عليه وسلم يكرهون رفع الصوت عند القتال  
وعند الجنائز وعند القراءة وقد ورد اصحابي كالنجوم بايهم  
اقتدى يتم اهدى يتم قوله كراهة تحريم في زماننا واما في زمانه  
عليه السلام فكراهة تنزيه قالت ام عطية رضيها نهينا عن اتباع  
الجنائز ولم نعزم علينا من العزيمة تريد ان الكراهة في اتباعنا  
تنزيهية وفي زماننا للتحريم لما في خروجهن من الفساد وسئل  
القاضي عن جواز خروج النساء الى المقابر فقال لا يسأل  
عن الجواز في مثل هذا وانما يسأل عن مقدار ما يلحقها من اللعن  
فيه كن في لعنة الله وملائكته كذا في الكبير قوله وخش الحدود  
جمع الخد بالتركية يوزني وكوزني دير تقيوب يرتقى واللطم  
بالتركية يوزينه البله وورب جار يرقى قوله ونحو ذلك  
كالضرب على الفخذ لما في الصحيح لبس منا من لطم الحدود وشق  
الجوب ودعا بدعوى الجاهلية والمراد بدعوى الجاهلية  
قولهم واويلاه واشبوراه وكاسياه وناصره ونحو ذلك قوله  
لا يعذب بد مع العين الخ لانهما ضروريان لا يدخل تحت

التكليف وقوله او يرحم عطف على يعذب يعني ان شاء عذب  
بجرمة عبده وان شاء عفا ورحم فانه تعالى فعال لما يريد كذا  
في الحاشية والحديث متفق عليه قوله ويكره الجلوس قبل  
ان توضع اي الجنائز لان القصد من حضور دفن الميت اكرامه  
وفي جلوسهم قبل الوضع ازدراء بالميت قوله يجلسون  
ان لم يتم حفر القبر قوله والافضل في القبر الخ عند الأئمة  
الاربعة لقوله عليه السلام الحمد لنا والشق لغيرنا رواه ابوداود  
والترمذي وحذوا اي الاصحاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
وروى ابن حبان عن جابر انه عليه السلام الحد ونصب  
عليه اللبن نصبا ورفع قبره من الارض نحو شبر كذا في الكبير  
قوله حفرة على صيغة التصغير بالتركية حقور جغاز قوله  
ويبنى جانبها اي جانب الحفرة من طرف يمين الميت ويساره  
قوله باللبن بكسر اللام وسكون الباء بالتركية كريج قوله  
ويسقف عليه اي على الميت مجهول من باب التفعيل قوله  
حتى اجازوا الاجر بمد الهمزة وضم الجيم وتشديد الراء بالتركية  
كرمد والخشب اغاجه ديرل قوله في غيرها اي في غير  
ارض الرخوة مكروها قوله ويجعل معطوف على يفرش اي  
ويبنى ان يجعل داخل التابوت في جانب الميت اللبن الصغير  
قوله ومقدار عمق القبر بضم العين المهملة وسكون الميم  
بالتركية حقور وديرك ديمك قوله ثم يسلم من قبل رأسه  
بصيغة المجهول بالتركية ميتي قبرك اياغي طرفه قبوب بعده  
قبرك ايجيته حكوب ادخال ايتك لكن بوضوئ قبرك هرطر في  
واوستي يايلوب اياق طرفدن بردك قالوب اندن ميتي ادخال



ايملكدر وقوله منحدرًا حال من ضمير الميت والا انحدر  
 بمعنى النزول الى الاسفل وهنا بمعنى مدخلا الى جوف القبر  
 وقوله من قبل رأسه اي من جهة رأسه قوله واضعه  
 اي واضع الميت الى القبر بسم الله اي بسم الله وضعناك  
 وعلى ملة رسول الله سلمناك كذا نقل عنه عليه السلام  
 انه كان يقوله اذا وضع ميتا في قبره رواه ابوداود والترمذي  
 كذا في الكبير قيل هذا لبس بدعاء بل المؤمنون شهداء الله  
 في الارض فبشهادة بوفاته على ملة الاسلام وعلى هذا  
 جرت السنة كذا في الحلية قوله فان لم يكن اي ذو الرحم  
 المحرم فالصلحاء اولى بوضعه الى القبر او المحرم من غير رحم  
 قوله وتستحب تسجئة قبر الميت على وزن الترية بفتح التاء  
 وكسر الجيم وفتح الياء بمعنى الستر على الميت بالثوب الى ان يستر  
 بالتراب ونحوه قوله في حق الرجل لما روى عن علي رضي الله عنه  
 انه من يقوم قد دفنوا ميتا وبسطوا على قبره ثوبا فجذبه وقال  
 انما يصنع هذا بالنساء قوله خلافا للشافعي وهو تمسك  
 بحديث ضعيف كذا في الكبير قوله على شقه الايمن  
 بكسر الشين المعجمة وتشديد القاف اي على جهة يمين الميت  
 قوله يعني في الارض الندية بفتح النون وكسر الدال المهملة  
 وتشديد الباء وفي بعض النسخ الزة بفتح النون وتشديد الزاء المعجمة  
 كلاهما بالتركية برنوعا ياشلق وصولوكي اوله كتب لغته معنى  
 بوكه مثيل ويرقني اولوب حجر مثلي اولغه اشارت بمكندر  
 قوله ان يوضع تحته اي تحت الميت مضربة بصيغة  
 اسم المفعول بالتركية استارلي اي كات ثوب دوشه مك قوله

او مخدة بكسر الميم وفتح الدال المشددة اسم آلة مأخوذة  
 من الخد بالتركية يعني يوز يصد يغي كبي ميتك باشي التمه  
 برشي قومق ذكره المرغيناني وكره ابن عباس ان يلقى تحت الميت  
 شيء رواه الترمذي وعن ابي موسى رضي الله عنه لا تجعلوا بيني  
 وبين الارض شيئا كذا في الكبير قوله يستحب اللبن بكسر اللام  
 بالتركية كريج والقصب بالفتح قارقي وقش والحشيش  
 قورواوتدر قوله واختلف في وضع البورياء اي الحصير  
 المعمول من القصب قوله ويكره الاجر والخشب بالتركية  
 كرمد وتخته لانهما لاحكام البناء والزينة والقبر مكان البلاء  
 والقناء كذا في الكبير قوله ثم يهال بصيغة المجهول  
 من اهل يهل اي يصب التراب على القبر قوله ان يحمي التراب  
 بصيغة المجهول من الحثي بالثاء بالتركية طبراق صاچق وآتمق  
 قوله برش الماء اي يصبه على القبر فوق التراب حفظا لثوابه  
 عن الاندراش قوله ويسمى القبر كسنام الجمل بالتركية هور كچ كه  
 جبل ظهر يته ديرل والمسطح ما يكون مربعا مثل سطح البيوت  
 قوله اوشبر بكسر الشين المعجمة وسكون الباء بالتركية قارش كه  
 ايها ميلة صرجه برمغك ما بيني قوله ويكره تجصيص القبر  
 اي تجصيص باطنه وتطيينه بالتركية كراج ايله وچامور ايله  
 بما ايله مك قوله وان يبنى عليها اي نهى عليه السلام ان يبنى  
 على القبور وقيل لا بأس به وهو المختار كما في كراهية السراجية  
 كذا في الحاشية قوله وكره ابو يوسف الكتابة ايضا اي كالجلوس  
 نقل عن جناز السراجية لا بأس بالكتابة اذا احتيج اليها حتى  
 لا يذهب الاثر ولا يمتنعن كذا في الحاشية وفي شرح الكثر نهى



النبي عم عن اتخاذ القبور مساجد وقيل لا بأس بالسكينة ووضع الحجر ليكون علامة لما روى أنه عليه السلام وضع حجرا على قبر عثمان ابن مطعون وحمل الطحاوي الجلوس المهمل عنه في المقابر على الجلوس لقضاء الحاجة قاله الزيلعي قوله نوع في الشهيد خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا في البحث الآتي نوع في بيان احوال الشهيد والاحتمالات في مثلها ممكن سمي به لان الميت مشهود له بالجدة بالنص اولان الملائكة يشهدون موته اكرامه اولانه حي عند الله حاضر نقله الاطهوى عن الدرر عن الكافي وعلى الاولين يكون الشهيد بمعنى المفعول بمعنى المخبر به وعلى الثالث بمعنى الفاعل من شهد بمعنى حضرا علم ان الاصل في هذا الباب شهداء احد فانهم كفنوا وصلى عليهم ولم يغسلوا لانه صلى الله عليه وسلم قال في حقهم زملوهم يعني ادفنوهم في القبر بكلوهمهم بضم الكاف جمع كلم بفتح الكاف وسكون اللام بمعنى الجراحة ودمائهم جمع دم ولا تغسلوهم وكل من كان بمعنى شهداء احد يلحق بهم في عدم الغسل ومن لبس بمعناهم ولكنهم قتل ظلما او مات حريقا او غرقا او بطونا فلهم ثواب الشهداء مع انهم يغسلون كما ان عمرو عليا جلا الى بيتهم بعد الطعن وغسلا وكانا شهيدين بقوله عليه السلام كذا في الدرر نقلا عن الكافي قوله نوع مخصوص اي حكم شرعي ممتاز بعدم الغسل من احكام الشرع فكلمة من صلاة مخصوص قوله على المكلفين اي على سائر المكلفين او نقول مخصوص به ومنصور عليه كذا من احكام الشرع الجارية على جميع المكلفين فن لا تعبر قوله في الدنيا متعلق بالجارية قوله واما الشهيد الحقيقي

مطلب  
في بيان نوع من الشهيد

سواء كان حكما ايضا ولا فان بين الحكمي وبينه عموما وخصوصا من وجه فقوله فلبس ممن اه جواب اما محمول من جهة كونه حقيقيا فقط كذا في الحاشية قوله وعده الله تعالى بقوله ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون الى اخر الايات الثواب المخصوص وهو المذكور في الآية المذكورة انفا قوله غير الاعتقاد انه اي لكن الاعتقاد بانه الذي قتل اه ومن الحق به ٩ معطوف على الموصول قوله والله اعلم بمن قتل في سبيله لبس لغيره اليه سبيل لانه غيب وعنده مفاتيح الغيب فلبس لنا ان نحكم بانه قتل في سبيل الله والله الهادي قوله علم انه بصيغة المجهول صفة مسلم وضمير انه راجع اليه قوله ولم يرتث على البناء للمفعول يقال ارتث الجريح اي حل من المعركة وبه رمق من الحياة وبه رفقاء كذا في الدرر وقوله او الغنى يشمل قطاع الطريق قوله باي شيء كان اي بالذات جراحة او غيرها لان الاصل في الشهيد شهداء احد كما عرفت ولم يكن كلهم مقتولا بالسيف ففيهم من دمع اي ضرب رأسه بالحجر وفيهم من قتل بالعصا وقد عمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في الامر بترك الغسل كذا في الدرر قوله مثله في دار الحرب فانه يكون شهيدا حكما وكذا العبد الذي قتله سيده شهيد قوله كقتل الاب ابنه فانه يكون شهيدا فان وجوب المال فيه لبس بنقص القتل بل اسقوط القصاص بشبهة الابوة قوله وخرج من قتل مبني للمفعول من البغاة جمع الباغي قوله لم يقتلوا ظلما بل قتلوا عدلا وحقا قوله كقتل غير العمد اي المقتول بالخطأ او بالجاري مجرى الخطأ قوله لسبب مبيع لقتله فحينئذ

٩ في الوعد بالثواب  
من الحديق والغديق  
والمطعون والمبطون  
وغيرهم من الشهداء على  
لسان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم



لا يكون كونه مقتولا ظلما معلوما قوله او ينقل من المعركة اى  
من ميدان الحرب سواء وصل حيا او مات على الايدي وكذا لو قام  
من مكان الى مكان آخر بشرط ان يكون النقل من المعركة  
لاخوف وطئ الخيل مثلا فح لا يكون النقل منا فيا للشهادة  
كذا في الدرر قوله وهو يعقل اى والحال انه يعقل ويقدر  
على اداء الصلاة قوله فان من امور الدنيا اى فان اوصى بشئ  
من امور الدنيا قوله وقيل لا خلاف اه فالاصل ان في امور الدنيا  
قولين الاتفاق في الارثاث وخلاف محمد وكذا في امور الآخرة  
قولان الاتفاق في عدم الارثاث وخلاف محمد كذا في الحاشية  
قوله بكلام كثير وقيل بكلمة وكل ما ذكر ينقض معنى الشهادة  
فيغسل لانهم لا يكونون في معنى شهداء احد لانهم ماتوا عطاشا  
والحال ان كأس الماء يدار عليهم خوفا من نقصان الشهادة  
كذا في الدرر وقد روى البيهقي في شعب الايمان عن ابي جهم  
ابن حذيفة العدوي قال انطلقت يوم اليرموك اطلب ابن عمي ومعى  
شنة ماء فقلت ان كان به رفق سقيته ومسحت وجهه فاذا به  
يشهد فقلت اسقيك فاشار ان نعم فاذا برجل يقول اه فاشار  
ابن عمي ان انطلق اليه فاذا هو هشام بن العاص فأتيته فقلت  
اسقيك فسمع رجل آخر يقول اه فاشار هشام اليه فجئته فاذا  
هو قدماء فرجعت هشام فاذا هو قدماء فرجعت الى ابن عمي  
فاذا هو قدماء كذا في الكبير قوله بل يدفن بدمه وثيابه  
لقوله صلى الله عليه وسلم في شهداء احد زملوهم بدمائهم وثيابهم  
قوله كافر وبقبح الفاء وسكون الراء بالتركية كورك كه حيوان  
در بسندن يابلور قوله والسلاح فقدم عليه السلام بزرع

الحديد والجلود من الشهداء قوله فان كان ما عليه اى الثوب  
الذى على الشهيد ناقصا اه فان قلت ظاهر قوله عليه السلام  
زملوهم بثيابهم يقتضى ان لا ينقص ولا يزد ولا يزرع الحشو  
والسراويل قلت ورد الحديث على المعتاد الغالب فان الغالب  
في ديارهم ان يلبسوا ثلثة ولا يلبسوا الحشو والله اعلم كذا  
في الحاشية قوله على الشهيد عندنا فقد صلى النبي عليه السلام على  
جزءه باحدثم صلى على سائر الشهداء وقال عليه السلام جزء سيد  
الشهداء عند الله تعالى يوم القيمة كذا في الكبير قوله مسائل متفرقة  
من الجنائز لا بأس بالاذن اه لان التقدم حق الولي فيملك ابطاله  
بتقديم غيره كما مر قوله ولا بأس بالاذن اى الاعلام بل هو  
مندوب سيما اذا كان الميت ممن يتبرك به وليستفع الميت بكبرتهم  
ففي صحيح مسلم عن عائشة انه عليه السلام قال ما من ميت يصلى  
عليه امة من الناس يبلغون مائة كلهم يشفعون فيه الاشفعوا فيه  
قوله قريب كافراه وامالومات مسلم له ولي كافر ولبس له ولي مسلم  
فعلى المسلمين ان يتولوا امره ٩ قوله نبش بصيغة المجهول والنباش  
بالتركية كفن صومق والنباش كفن صومجى اى او نبش الميت وهو  
طرى اى والحال ان الميت جديد لم يتفسخ قوله ثانيا وكذا ثالثا الى ان  
يتفسخ قوله فالكفن له اى للرجل الذى كفن ذلك الميت قوله ولا  
يجوز غسل الزوج زوجته وكذا امسه بخلاف نظره على الاصح كذا  
نقل عن الدرر قوله خلافا للثلثة قالوا ان عليا غسل فاطمة رضيها قال  
علماؤنا هو فمحول على بقاء الزوجية بقوله صلى الله عليه وسلم كل سبب  
ونسب ينقطع بالموت الاسبي ونسبي مع ان بعض الصحابة انكر  
عليه نقله الحاشية عن شرح المجمع للعيني قوله عدتها بالولادة

٩ فان يهود يا اسلم ولم  
يكن له ولي مسلم فقال  
صلى الله عليه تولى اخاكم  
وتخلوا بينه وبين اليهود  
كذا في الحاشية



بان كانت حاملا فوضعت عقيب موته لا يجوز لها ان تغسله لان قضاء  
عدتها قوله او قبلت ابنه اى ابن زوجها من زوجة اخرى  
او اباه او مست ابنه او اباه بشهوة ثم مات الزوج لا تغسله لان النكاح  
قد زال قوله وام الولد وكذا المدبرة والمكاتب لا يغسلن سيدهن  
ولا يغسلهن السيد ايضا على المشهور نقله الاطهوى عن الدر  
فانه لا ينبش لان الكفن والغسل مأموران والنباش منهي عنه  
والنهي راجع على الامر اوفى ارض مغصوبة قبل الدفن او كانت  
مغصوبة بالدفن قوله او اخذت بشفعة اى بعد الدفن بان اذن  
مشتريها بالدفن فدفن فيها ثم اخذت الارض من المشتري بشفعة  
قوله يخرج اى الثوب والدرهم فى الاولين ويخرج الميت نفسه  
فى الاخرين لدفع الحق الى صاحبه قوله فمموه بياء تحية  
مفتوحة وميم مفتوحة مشددة وميم مضمومة من باب التفعيل  
بمعنى التيمم قوله وقيل لاتعاد الصلاة فان من تيمم وصلى ثم وجد ماء  
فى الوقت فانه لا يعيد الصلاة فكذا هذا قوله فالميت اولى حتى  
لو كان الحى محتاجا اليه لستر العورة فى الصلاة فالميت اولى  
بملكه قوله ولا اى وان لم يضطر الى الماء للعطش فلا حتى لو كان  
الحى محتاجا اليه للطهارة فالميت اولى به قوله فى كفن واحد  
عندنا لان هذا الجمع فيه مباشرة عورة احدهما للآخر قوله  
وجوزه الشافعية والحنابلة اه لما روى انس قال كفن الرجلان  
والثلاثة فى قتلى احد فى الثوب الواحد قلنا معناه انه كان  
يقسم الثوب الواحد بين الجماعة فيكفن كل رجل ببعضه  
للضرورة قوله الا عند الضرورة فقد روى ان عبد الله  
ابا جبر و آخر دفنا فى قبر واحد يوم احد قوله انها اى الوصية

بالصلاة جائزة فيؤمر الفلان ان يصلى عليه فقد اوصى عمرو ام سلمه  
وابو بكر وعائشة وابن مسعود ان يصلى عليهم صهيب  
وسعيد بن زيد وابو بردة وابو هريرة والزبير عليهم الرضوان  
على النشر المرتب كذا نقل عن الدراية قوله واحدا  
خلف واحد بحيث يكون صدر كل جنازة مما يلي الامام ليقوم  
بحذاء صدر الكل قوله صفا واحدا ويقوم الامام عند  
افضلهم كذا نقل عن الدر قوله وهو الافضل لان الجمع  
مختلف فيه ثم تقديم الافضل افضل قوله الحثان بالتركية  
ذكرى ستلى والخضاب بكسر الخاء المعجمة والضاد بالتركية  
الى اياغى وصاحي صقالى فنه يا قلى قوله توفير الشارب  
وتطويله ليكون اهيب فى عين العدو قوله غسل الكل لان  
الاكثر حكم الكل قوله غسلوا الاحتياط واهتمام غسل المسلمين  
وان كانوا قليلين قوله ولم يصل عليهم لان الاكثر له حكم  
الكل وهم عدم الصلاة ولا يلزم ان يكون الكفار فى حكم المسلمين  
فى الصورة الاولى ولا ان يكون المسلمون فى حكم الكفار  
فى الصورة الثانية فليتأمل نعم والذي يظهر ان يصلى عليهم  
فى الصورة الثانية ايضا وينوى المسلمين اهتماما بالاسلام وتغليبا له  
فان الاسلام يعلو ولا يعلى قوله قيل يصلى قبل والصلاة اولى  
لما روى ولذا قدمها وينوى المسلمين اهتماما وتغليبا قوله وقيل  
فى مقابر على حدة بان يتخذ لهم مقبرة مستقلة فى مكان خال  
وتسوى قبورهم فى صورتين قوله قال السروجى وهو حسن  
ارسل ابو حنيفة رجلا الى ابى يوسف حين جلس للتدريس  
من غير اعلام لابي حنيفة فقال الرجل هذه المرأة الكناينة

٩ لقائه فيما هو محتاج اليه  
والحى يمكنه ان يصلى  
عليه وانما وجه الوجود العذر  
كذا فى الكبير



اذا ماتت في اى المقابر تدفن فقال ابو يوسف في مقابر المسلمين  
فخطأه الرجل فقال في مقابر اهل الذمة فقال اخطأت  
فتخير ابو يوسف فقال الرجل تدفن في مقابر اليهود ولكن يحول  
وجهاها عن القبلة حتى يكون وجه الولد الى القبلة لان وجه الولد  
في البطن يكون الى ظهر امه كذا نقل في الحاشية عن الاشباه  
فان كان عليه اى على الميت سمياء بكسر السين الممدودة  
وقتح الميم وبعده الف ممدود اى علامة كونه مسلما او كافرا  
اصل هذه الكلمة من سامه اجوف واوى اى اعلمه وقد قرئ  
في قوله تعالى سميهم في وجوههم ممدودا ايضا بمعنى علامتهم  
كذا في تفسير ابي السعود قوله يصلى عليه لانه مسلم تبعا  
لدار الاسلام قوله قدمت العيد اى صلاة العيد استحسانا  
وان كان القياس تقديم الجنازة لانها فرض وجه الاستحسان  
انها لو قدمت على العيد يخاف التشويش على القوم لانهم  
حضروا للعيد فيظن من كانوا بعيدا انها صلاة العيد قوله  
ثم هي اى ثم قدمت صلاة الجنازة على الخطبة قوله ليصلى  
عليه علة للتأخير قوله اخروا دفنه اى اخر القوم دفن الميت  
واما الصلاة عليه فلا يؤخر قوله ولا يجوز على غسل الميت  
اى لا يجوز الاستنجار عليه لانه فرض كفاية على المسلمين قوله  
جوزوا ذلك ايضا اى كالحمل والحفر الا اذا تعين بوصية الميت  
مثلا فانه ح يكون غسله فرض عين ولو كان الغاسل فقيرا  
ودفع الاجرة من المال الموصى لكان حسنا كذا في الحاشية قوله  
ودل هذا اى قوله فلا بأس به قيل هذا التقدير من محمد  
ووجه الدلالة ان مقابر بعض البلاد قد تكون بعدة مقدار

ميل او ميلين فيقتضى الحمل اليها ضرورة فلاجلها لا بأس به  
واما الحمل الى بلد آخر فلا ضرورة تقتضى الحمل اليه فلذا  
يكراه النقل كذا في الكبير قوله يجوز فيما دون مدة السفر  
لما روى ان سعد بن ابي وقاص رضى الله عنه مات في قرية فحمل  
على الاعناق الى المدينة وبينهما اربعة فراسخ قوله لا يجوز  
اخراج اى المدفون من القبر بوجه حتى قالوا وان امرأة مات ولدها  
في بلد غير بلدها ودفن فيها فبكت اشد البكاء لا يباح لها  
ان تنقله الى بلدها فتؤمر بالصبر وجوز بعضهم النقل بعد  
الدفن استدلالا بنقل يعقوب بعد مرور زمان عليه في القبر  
من مصر الى الارض المقدسة ليكون مع آباءه والصحيح عدم  
الجواز لان شريعة من قبلنا انما تكون شريعة لنا اذا قصصها  
الله تعالى اورسوله علينا من غير تكبر ولم يوجد فيه نقل  
فلا يجوز الاستدلال به كذا في الكبير وغيره قوله حطيم جيمحون  
بالمهملتين بمعنى الكسر وجيمحون بيمين مفتوحة وسكون حاء  
مهملة نهر بلخ يعنى لو مر قطعة ماء من نهر على المقابر قوله  
خاص بالانبياء عليهم الصلاة باثر ورد حين اختلفوا في مكان  
دفن نبينا صلى الله عليه وسلم قوله لدفن آخر بالاضافة  
او التوصيف قوله ما لم يبل بفتح اللام من بلى بلى بكسر اللام  
في الماضي من باب علم سقط الياء بالجزم ولو بلى الميت وضار  
ترايا جازرعه والبناء عليه ودفن الاخر عليه كذا في شرح  
الكستر للزيلعي قوله فلم يبق له عظم قال في الحاشية هكذا  
فيما رأينا من التسخ ولعل الصواب الصادر من قلم الشارح ويبقى  
مرفوعا معطوفا على لم يبل تفسير لعدم البلى انتهى قوله

رحمة الله عليه  
بالسنة فامره  
نار في الدنيا  
ان في الدنيا  
لما روى ان سعد بن ابي وقاص رضى الله عنه مات في قرية فحمل على الاعناق الى المدينة وبينهما اربعة فراسخ قوله لا يجوز اخراج اى المدفون من القبر بوجه حتى قالوا وان امرأة مات ولدها في بلد غير بلدها ودفن فيها فبكت اشد البكاء لا يباح لها ان تنقله الى بلدها فتؤمر بالصبر وجوز بعضهم النقل بعد الدفن استدلالا بنقل يعقوب بعد مرور زمان عليه في القبر من مصر الى الارض المقدسة ليكون مع آباءه والصحيح عدم الجواز لان شريعة من قبلنا انما تكون شريعة لنا اذا قصصها الله تعالى اورسوله علينا من غير تكبر ولم يوجد فيه نقل فلا يجوز الاستدلال به كذا في الكبير وغيره قوله حطيم جيمحون بالمهملتين بمعنى الكسر وجيمحون بيمين مفتوحة وسكون حاء مهملة نهر بلخ يعنى لو مر قطعة ماء من نهر على المقابر قوله خاص بالانبياء عليهم الصلاة باثر ورد حين اختلفوا في مكان دفن نبينا صلى الله عليه وسلم قوله لدفن آخر بالاضافة او التوصيف قوله ما لم يبل بفتح اللام من بلى بلى بكسر اللام في الماضي من باب علم سقط الياء بالجزم ولو بلى الميت وضار ترايا جازرعه والبناء عليه ودفن الاخر عليه كذا في شرح الكستر للزيلعي قوله فلم يبق له عظم قال في الحاشية هكذا فيما رأينا من التسخ ولعل الصواب الصادر من قلم الشارح ويبقى مرفوعا معطوفا على لم يبل تفسير لعدم البلى انتهى قوله



ويكره قطع النبات الرطب اى قلعه من اصله ولو شوكة بالتركية  
 د يكن اوتو لان الرطب يسبح فبستان نس صاحب القبر به حكى  
 قطع رجل شوكة نابتة على قبر صد يقه فقال له فى المنام كنت  
 استانس بتسيحه فلم قلعه وان من شىء الا يسبح بحمده ولهذا  
 قالوا قطع الحشيش الرطب بغير حاجة لا يساعد واما قطع  
 الحطب الذى فى المقابر فلا يكره كذا فى الحاشية قوله عند القبر  
 بقر به اوفوقه واما قضاء الحاجة من التبول والتغوط ففكره  
 بكل حال قوله والمعهود اى المعروف من السنة لبس الزيارة  
 القبور ظاهره عام للرجال والنساء ونقل عن الدر ولو للنساء  
 حديث نهيتكم عن زيارة القبور الا فزوروها قوله ويقول  
 كما يقوله رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خرج الى البقيع  
 بفتح الباء وكسر القاف مدا مقبرة اهل المدينة قوله دار قوم  
 اى يادار قوم بحذف حرف النداء وقوله لاحقون اى واعلمون  
 قوله يشق بطنها من الجانب الايسر ولو مات الجنين وامه  
 لم تمت قطع الولد الميت واخرج كذا نقل عن الدر قوله ولو ابتلع  
 اى ظمأ ولا مال له وقد مات قوله لا يشق بطنه لان حرمة  
 الميت كحرمة الحي والحي لو ابتلع لا يشق فكذا الميت قوله  
 وقيل يشق لان حق الا دمي يقدم على حق الله تعالى وعلى  
 الظالم المتعدى هذا واما الومات حامل وقد اتى على جملها تسعة  
 اشهر ويترك في بطنها ودفت بلا شق واهيل التراب عليها  
 فقالت الحامل لمن رآها فى المنام انى ولدت فى قبرى فلا ينبش قبرها  
 قوله ولا تكسر عظام اليهود كما لا تكسر عظام المسلمين لان الاذى  
 لا يجوز لهم ولسائر الكافرين فى الحية ولا فى الممات فاليهود فيه

اتفاقى قوله مستقبل القبلة فالقبر خلفه قوله وقيل يستقبل  
 وجه الميت فالقبلة وراءه قوله فى زيارته صلى الله عليه وسلم  
 يدعوا قائما وما ذكر فى المناسك يستقبل الزائر الى وجه النبي  
 صلى الله عليه وسلم والقبلة وراءه قوله وضع اليد على القبر  
 للتبرك والتودد والتترحم واما لاصلاح القبر فلا بأس به بل مثاب  
 قوله من الصحابة ولا من بعدهم من الثقات ولم يعهد الاستلام  
 فى الاسلام الا فى الحجر الاسود والركن اليماني قوله ويستحب  
 التعزية للرجال والنساء اللاتى لا يفتن لقوله عليه السلام من عزى  
 اخاه بمصيبة كساه الله تعالى من حبل الكرامة يوم القيمة  
 رواه ابن ماجه وقوله عليه السلام من عزى مصابا فله مثل  
 اجره رواه الترمذى وابن ماجه كذا فى الكبير ويروى ان الخضر  
 عزى اهل بيت النبي عليه السلام قال ان فى الله سبحانه وتعالى  
 عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ودركا فى كل فائت  
 فبالله فتقوا وايه فارجوا فان المصاب من حرم الثواب رواه  
 الشافعى فى الامم وذكره غيره ايضا وفيه دليل على ان الخضر  
 حى وهو قول اكثر العلماء كذا فى الكبير نقلا عن السروجي  
 فى شرح الهداية وقوله فتقوا بكسر التاء المثناة امر من وثق  
 يثق اصله او ثقوا فحذف الواو والهمزة فبقى ثقوا من الباب  
 السادس قوله على ما قالوا هذا تمهيد لقوله الا تى ولا يخلو  
 عن نظر فانه عليه السلام اجاب داعى امرأة مات زوجها  
 ودفن عليه السلام اياه فجلس فشرع عليه السلام فى الاكل  
 فوضع يده ووضع القوم فاكلوا ورسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يلوك لقمة فى فيه وتفصيله فى الكبير واما قول جرير كما نعد

قال ابو هريرة زار النبي  
 عليه السلام قبره فبكى  
 وابكى من حوله فقال  
 استأذنت ربي في ان  
 استغف لها فلم يؤذن لي  
 واستأذنته في ان ازور  
 قبرها فأذن لي فزوروا  
 القبور فانها تذكركم الموت  
 من صحاح المصاح



الاجتماع الى اهل الميت وصنعهم الطعام من النياحة فهو معارض بفعله عليه السلام وفيه اسوة حسنة كذا في الحاشية قوله وان يلج من الخ يلج الحاحا من باب الافعال قوله ولا يخلو عن نظر ذكر آتفا في اجابة النبي عليه السلام دعوة امرأة مات زوجها الخ قوله لوضع النعش اى التابوت وسرير الميت واللبن بالتركي كريح قوله يهدم ويلبس على الهادم شئ لانه بحق قوله جازاى بلا كراهة قوله ويوجر عليه اى على حفرة لنفسه وقد عمل به بغض الفضلاء كعمر بن عبد العزيز والربيع بن هبشم وغيرهما كذا في الكبير وفي القنية يكره ان يتخذ لنفسه تابوتا قبل موته قوله وقيل يكره قال رجل لمن اراد ان يحفر قبرا لنفسه اعد نفسك امر حاضر من اعد يعد من باب الافعال اى احضر ما يثفع نفسك في القبر للقبر ولا تعد القبر لنفسك من الاعداد وهو التهيئة قوله لان الحاجة اليه اى الى جنس الكفن لالى ما اعد هذا الرجل فلعل الاولى ان لا يتعرض الرجل لمثل هذا الحفر فان المقدر لبس بمعلوم له قوله او عمامته نقل عن الدر والدراية واستحسن العمامة المتأخرون للعلماء والاشراف قوله عهد نامية وهو ما روى عن ابن مسعود رضيه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صحابه اعجز احدكم ان يتخذ كل صباح ومساء اللهم يا فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة انى اعهد اليك بانى اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك وان محمدا عبدك ورسولك وانك ان تكلمنى الى نفسى تقر بنى من الشر وتباعدنى من الخير وانى لا اتق الا برحمتك فاجعل لى عندك عهدا توفينيه يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد فاذا قال ذلك طبع عليه بطابع

مطلب  
مهمات في بيان عهد نامية

ووضع تحت العرش واذا كان يوم القيمة نادى مناد ابن الذين كان لهم عهد عند الرحمن فيدخلون الجنة كذا في الاطهوى ونقل ايضا عن المدارك قوله فصل في احكام المسجد قال الله تعالى انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر الاية العمارة تتناول البناء فقد قال عليه السلام من بنى مسجدا لله تعالى مثله له في الجنة متفق عليه وتتناول تعميرها وكنسها وتنظيفها وتنويرها بالمصابيح وتعظيمها واعتقادها للعبادة والذكر وصباتها عن كلام الدنيا وغيرها كلها من قبيل التعمير بالمساجد قوله عن ادخال الرايحة الكريهة اى الكريهة من جهة الشريعة واما ريح في الصائم فهو اطيب في الشرع من كل طيب كما ورد في الاحاديث الشريفة وكذا يجب الصيانة عن احداث الرايحة الكريهة فيها ككل ماله رايحة كريهة مثل الثوم والبصل وكما خراج ريح الدبر ولو كان معتكفا قوله والكرات بضم الكاف وتشديد الراء الممدودة بالتركي يره صه او تو ووجد في مائدة عيسى عم النازلة من السماء كل يقول الا الكرات واما الثوم والبصل فلبسا من البقول قوله فان الملائكة تتأذى اذ يريد بهم الحاضرون موضع العبادات هذه العلة عامة لسائر المساجد فيعم الحكم كذا في شرح المشكاة لعلى القارى وايضا ان هذه تقتضى ان لا تؤكل ماله رايحة كريهة اصلا فان الملائكة لا تفرقون عن بنى آدم لحظة نعم يجوز بعد الطبخ مطلقا كذا في الحاشية قوله وعن حديث الدنيا بحيث يكون مقصورا نفعه على الدنيا واما ما هو حديث الدنيا في الظاهر ولكن يكون وسيلة للآخرة فلبس من المنهى عنه قوله وانشاد الاشعار اى قراءة الاشعار

مطلب  
في فصل في احكام المسجد



المصنوعة بلاحن ولا تغن ولا ذكرك فسق واما مثل هذه فهي  
منهي عنه بطريق الاولى لحرمتها قوله ونشدان الضالة بكسر  
النون وسكون الشين المعجمة مصدر نشد نشدة ونشدانا بالتركية  
يتكلى وضايغ اولان شئي طلب ايدوب ارامق مثلا دوه قيون فرس كبي  
يتكلى طلب ايتك قوله ورفع الصوت ولو بقرأة القرآن  
فوق الحاجة قوله والخصومة الظاهر يع المخاصمة الدنيوية  
والاخروية في المساجد قوله لجميع ذلك ورد النهي عنه عليه السلام  
لما روى عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال نهى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم عن الشراء والبيع في المسجد وان تشد  
فيه الاشعار وان تشد فيه الضالة وعن الخلق يوم الجمعة  
قبل الصلاة رواه الخمسة غير ان النسائي لم يذكر نشدان الضالة  
كذا في الكبير قوله ما لبس فيه نوع ذكر وعبادة كقول  
الشاعر يا عباد الله قوموا فاعبدوا ان عمر المراء كالريح فاجتهدوا  
قوله والوجه كراهة التعليم لان نفس التعليم ومراجعة  
الاطفال لا تخلو عما يكره في المسجد واما الكتابة حسبة لله تعالى  
فلا يكره قوله ويكره الاعطاء اي اعطاء السائل صدقة  
اذا سأل في المسجد سواء كان الاعطاء في المسجد او في خارجها  
اذا كان السؤال فيه لان هذا الاعطاء تعاون على الاثم  
وقد قال الله تعالى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان قوله ولا يبرق  
على حيطان اه مجهول من البرق بفتح الباء بالتركية توكرمك  
سيما على الحائط في جهة القبلة قوله ولا على البواري اي  
لا يبرق على الحصار وكذا سائر البساط قوله وكذا المخاط  
بضم الميم بالتركية سومكرك وقكصريق قوله يأخذه اي

المخاط بطرف ثوبه كذيله وكه ان لم يكن معه خرقة غير متقومة  
للمخاط ونحوه واما استعمال الخرقة المتقومة فكروه قال  
عليه السلام البراق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها متفق  
عليه اي الدفن بتراب المسجد او رمله وقيل المراد بالدفن  
اخراجها من المسجد قوله وان اضطر اليه اي الى بركه او افتخاطه  
يدفنه اه قالوا لو ابتلعه كان له دواء لبدنه قوله وفوق البواري  
أخف اي القاؤه فوق الحصار ان اضطر اليه اهون من دفعه  
في تراب المسجد لان الحصار وان كان له حكم المسجد ظاهرا  
لكنه ليس منه حقيقة قوله مسح الرجل اي القدم بحائط  
المسجد خارجه وداخله سواء والاسطوانة بالتركية ديرك  
ديد كلري اغاج قوله ولا يحفر في المسجد اه سيما اذا كان  
الحافر غير الباني فانه لم يبن ولم يقف الا للصلاة وغيرها من العبادات  
ولانه لا يؤمن عن دخول النساء والصبيان فتذهب حرمة  
المساجد قوله ترك اي القديم كبرز زمزم قوله فيه اي  
في المسجد لانه تشبيه بالبيعة وشغل للمصلي قوله ومتاعه  
اي متاع المسجد مما لزمه لما به جرت العادة من غير نكير قوله  
وان تطرق اه اي اتخذ المسجد طريقا ودخله بلا داع ثم ندم  
اي قبل بلوغ الموضع الذي اراده فان بلغ اليه فالاعدام يكون  
بالتوبة قوله ان يطين بطين نجس اه سواء كان خارجه  
او داخله وان طهر بالجفاف وذهب الاثر وكذا التخصيص  
بالجص النجس قوله او يصح فيه اي يوقد المصباح في المسجد  
ويسرج فيه فهو من باب الافعال مجهول قوله فيه اي  
في المسجد مكروه فقد ورد انه يأكل الحسنات كما يأكل البهيمة



الحشيش ذكره حدیثا صاحب الکشاف کذا فی الکبیر قوله  
والاولی ان ینوی ای الغریب اه لیحترز من فعل ترکه اولی  
قوله ونحوه من دم وقيح اذا وجد فيه ما یوجب من الرعاف  
والجراحة قوله یکره فوقه ایضا بل قالوا یکره الصعود فوق  
المسجد لاجل الصلاة فی وقت شدة الحر كما فی الحاشية  
قوله وافضل المساجد ای من حیث الصلاة فی کون ثوابها  
اکثر قوله المسجد الحرام الخ فقد قال صلی الله علیه وسلم  
لا تشد الرحال الا الی ثلاثة مساجد المسجد الحرام والمسجد  
الاقصى ومسجدي هذا متفق علیه وقال علیه السلام  
صلاة فی مسجدي هذا افضل من الف صلاة سواه الا المسجد  
الحرام رواه البخاری قوله ثم مسجد قبا بضم القاف وتخفيف  
الباء الموحدة قریبة قریبة من المدينة نزل فيه رسول الله صلی  
الله علیه وسلم حین هاجر ومکث فيه اربعة ايام واسس مسجده  
بطلب اهل قبا ثم دخل المدينة یوم الجمعة وكان یأتی کل سبت هذا  
المسجد ما شیا وراکبا ویصلی فيه رکعتین وهو المراد بقوله تعالی  
لمسجد اسس علی التقوی من اول یوم احق ان تقوم فيه فيه  
رجال یحبون ان یتطهروا والله یحب المطهرین علی ما قبل قوله  
ثم الاقدم ای ما کان بناؤه اقدم واول افضل مما عده فان للمتقدم  
حقا قوله فالاقرب ای الی منزله افضل قوله وان استویا  
فی القدم والقرب والحال ان قوم احد المسجدين اکثر فان للمتقدم  
حقا قوله یدهب الی الذی جماعته الخ تکثیر الجماعة بسببه  
قوله والافضل ای لکن الافضل لغير الفقیه بعد ان یتخیر  
قوله ان یختار الذی اه فان الصلاة مع الافضل افضل اخرج

مطلب  
فی بیان افضل المساجد  
فی الارض

الطبرانی عن مرثد بن ابی مرثد قال قال علیه السلام ان سرکم  
ان تقبل صلاتکم فلیؤمکم علماؤکم فانهم وفدکم فبما بینکم  
وبین ربکم کذا فی الکبیر قوله ومسجد حیه ای مسجد محلته  
وان قل جماعته افضل من الجامع الذی لبس فی محلته قوله  
یدرکها فيه فهو ای المسجد الآخر افضل لان الصلاة بالجماعة  
تفضل علی صلاة الفذ یعنی المنفرد بخمس اوسبع وعشرين  
درجة قوله المسجد الاقصى ایضا لان الصلاة فی احد المساجد  
الثلاثة تزيد علی ذلك فان الصلاة فی المسجد الحرام تفضل علی  
غيرها بمائة الف وفي مسجده علیه السلام بالف وفي المسجد  
الاقصى بخمسمائة قوله یصلی المؤذن فيه اراد به الامام  
وکذا الاآتی قوله لا یدهبون ای الجماعة الی غیره ای الی غیر  
مسجدهم قوله ویکنه ادراکها فی غیره ای ادراک  
الجماعة فی غیر مسجد محلته اه لانه صار محرزا فضيلة الجماعة  
فی مسجده فلا یترك حق مسجده قوله قبل غیاب البیاض  
ای عقب زوال الحجرة عن افق الغرب عملا بقول الامامین قوله  
ان یصلیها ای العشاء وحده ای منفردا بعد زوال البیاض  
احتیاطا وعملا بقول الامام الاعظم المندرج فيه قولهما قوله استاذ  
لدرسه الضمیر ان لمن یرید الصلاة او الضمیر الثانی للاستاذ  
قوله وکذا ینبغي ای ان یتحول الی مسجد آخر اذا وجد فی امامه  
خصلة تکره بسببها امامته لان التحرز عن الکراهة اولی  
من الاتیان بالفضيلة قوله وان دخل مسجدا ولو لم یکن هو  
مسجد محلته قوله واقیم فی مسجد آخر للصلاة ولو کان مسجد  
محلته قوله حتی یصلی فيه ای فی مسجد دخل فيه لتأكيد



حق المسجد بسبب دخوله ولو لم يؤذن قوله اذن فيه صفة  
مسجد بصيغة المجهول قوله التي اذن لها مجهول اي اذن  
المؤذن لاجل تلك الصلاة كاذان الظهر لصلاته مثلاً لقوله  
عليه السلام لا يخرج احد من المسجد بعد النداء الامنافق الا  
احدا خرجته حاجة وهو يريد الرجوع رواه ابو داود في المراسل  
عن سعيد بن المسيب قوله لئلا يتهم بالرفض بصيغة المجهول  
من الاتهام بمعنى النسبة الى التهمة بترك الصلاة وفي بعض النسخ  
لئلا يتوهم والمأل واحد يعني لئلا يتهم من رآه في المسجد ولم يعلم  
بصلاته قبله بانه ترك هاتين الصلاتين فيقتدى متفلاً احترازاً  
عن التهمة فقد ورد اتقوا عن مواضع التهمة قوله في هذين  
الوقتين اي الظهر والعشاء واما اذا صلى الفجر او العصر  
او المغرب فشرع الاخر الاقامة فيها فلا يكره الخروج لان الاقتداء  
متفلاً في هذه الاوقات مكره ولا محالة واما اتهام الرفض فهو  
مندفع بوجوه مثل ان يخبر بانه صلى قبل او يراه غيره بانه قد صلى  
وان الاتهام موهوم وكراهة التنفل متحقق فلا يعارضه  
الموهوم كذا في الكبير قوله ومضى العيد اي مكان صلى فيه  
صلاة العيد وصلاة الجنائز مبتدأ خبره قوله له حكم والضمير  
للمصلي قوله بان له حكمه اي بان للمصلي حكم المسجد اه قوله  
ان يختص اي فناء المسجد بهذا الحكم الباء داخل على المقصور  
عليه اي يقصر فناء المسجد على هذا الحكم ولا يتجاوز الى حرمة  
دخول الجنب والحائض والنفساء بل يجوز لهم الدخول في فناء  
ولا يحرم قوله لبس يئنه اي بين فناء المسجد وبين مسجده  
طريق يرفيه الناس قوله على قوارع الطريق جمع قارعة

لان كراهة التعرض  
للتهمة قد عارضها كراهة  
التنفل مطلقاً بعد الفجر  
والعصر ومقتداً بعد  
المغرب لان الاقتداء  
لامام المغرب متفلاً يؤدي  
اما الى التنفل بثلاث ركعات  
او الى مخالفة الامام  
وكلاهما مكره فتدبرجت  
كراهة الترك على كراهة  
التعرض  
في الكبير

وقارعة الطريق اعلاه وقريبه قوله لبس لها جماعة والجملة  
صفة المساجد وضمير لها راجع الى المساجد وقوله الرتبة  
اي المرتبة الدائمة قوله في حكم المسجد خبر لقوله والمساجد  
قوله دار مبتدأ وفيها صفتها قوله فهو مسجد جماعة خبره  
كمسجد الحانات والمدارس قوله ثبت فيه جميع احكام  
المسجد من حرمة البيع والشراء ودخول الجنب والحائض  
وغيرها ولو اغلقت باب الدار قوله لو اغلقت اي باب الدار  
مجهول لم يكن له جماعة من داخلها قوله وان كانوا بان وصلية  
لا يمنعون اي اهل تلك الدار قوله الى ثلث الليل سواء شرطه  
الواقف تركه وايقاده اولا وسواء كان معتاداً اولا ولعل هذا  
اذ لم يؤد الى اضاءة الدهن واسرافه بان يوجد مصل الى الثلث  
او اكثر كذا في الحاشية ولا يترك السراج اكثر من الثلث الا  
اذا شرطه الواقف او كان معتاداً في ذلك الموضع قوله فلا يكره  
تكرار الجماعة كالمساجد التي على قوارع الطريق قوله فيكره  
تكرار الجماعة فيه باذان واقامة اي يكره بهما معا وباحدهما كذا  
قاله الاطهوى وقال عمل في هذه المسئلة شيخنا يعني العالم محمد  
الكوز الحصارى رسالة وحسنه قوله في ارض غصب بالاضافة  
او الوصف وغصب مصدر بمعنى المفعول او ماض مجهول  
قوله على سور المدينة اي حائطه المحيط بالمدينة بالتركية  
قلعه ديمكله معروف قدر لان سور المدينة حق لجميع من في المدينة  
قوله كالمبنى في ارض مغصوبة فان كان قوله لا ينبغي بمعنى  
ان الصلاة فيه ترك الاولى فلا يخالف المسئلة المتقدمة وهو ظاهر  
لان لا بأس عند عدم القرينة يدل على خلاف الاولى ويمكن



حل لا ينبغي عليه والله اعلم وان كان بمعنى لا يجوز فيخالفها  
 وفي الوقعات ما يدل على الثاني فانه قال بعد هذا فان بنى على  
 السور باذن الامام ينبغي ان يجوز فيما لا ضرر فيه لان الامام  
 نائب القوم كذا في الكبير قوله ضاق المسجد اي لوضاق اه  
 والحال يحنيه اي بقرب المسجد ارض قوله بالقيمة جبرا اي كرها  
 قال صاحب المحيط وقد صح عن عمر والصحابة رضيهم اخذوا  
 ارضين بكرة اصحابها وزادوها في المسجد الحرام حين ضاق  
 على اهله كذا في الكبير لكن قيل هذا في الارض الخالية واما  
 المنزل فلا قوله من اختاروه اي اهل المحلة اولى والبق بحق  
 الامامة من الامام الذي اراده الباني قوله فاخيارهم اي  
 اهل المحلة اولى لان ضرره ونفعه عائد اليهم قوله فاخيار  
 الباني اولى ولعل هذا اذا لم ينصب من جانب السلطان احد  
 يليق للامامة والافا نصبه الباني اولى كذا في الحاشية قوله  
 عن اشترى اي اراد اشترى الدهن اي الزيت للسراج او الحصير  
 للتفريش قال ابو القاسم هما سواء في الثواب قوله عدم الكراهة  
 في زماننا لانه قد كثرت فيه الفساد فلا بأس بغلقه في غير وقت  
 الصلاة لحفظ متاع المسجد كذا قاله قاضيخان عن مشايخه  
 في زمانهم فضلا عن زمان الشارح فضلا عن زماننا الذي  
 نشاهد فيه من ضايعات بعض المتاع منه كذا في الكبير قوله  
 كما لا بأس بتولية المصحف اي ترتيبه بالذهب قوله لكن تركه اولى  
 قال قاضيخان في جامعته ومن الناس من استحسن النقش ومنهم  
 من كرهه \* وجه من استحسنه ان فيه تعظيما للمسجد واجلالا  
 لمعالم العبادة وفيه اجلال الدين ووجه الكراهة قوله عليه السلام

ان من اشراط الساعة ان تزين المساجد ونقل عن النصاب  
 ويكره للرياء ولا يكره لتعظيم المسجد فان عثمان رضي الله عنه  
 فعل ذلك بمسجد النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة متوافرون  
 فلم ينكره احد منهم كذا في الحاشية قوله للنفاء ممدود بمعنى  
 النظافة قوله فصل في مسائل شتى اي مسائل متعلقة بالصلاة  
 في داخل الكعبة وخارجها ونحوها قوله الصلاة مبتدأ خبره  
 جائزة وقوله داخل الكعبة ظرف مستقر صفة للصلاة وهو  
 اي الكعبة بيت الله الحرام وقبلة المساجد العظام وافضلها  
 وقيل هي افضل من عرش الله تعالى كذا في شرح المشكاة  
 لعلي القاري قوله جائزة فرضا ونفلا في قول عامة اهل العلم  
 قال علي القاري \* فذهب الجمهور الى جوازه يعني جواز الفرض  
 في داخل الكعبة بعد اتفاق العامة على جواز النفل كذا نقله  
 عن الطيبي قوله وهو اقرب الى الجدار منه اي من الامام  
 فالوجه ستة الثلثة الاول جائزة بلا كراهة والرابعة كراهة  
 والاخيرتان غير جائزة لما فيها من تقدم الامام وهو مفسد قوله  
 في المسجد الحرام بدل من الخارج ودفع لما يتوهم ان المراد  
 بخارج الكعبة خارج الحرم قوله وتحلق المقندون اي صار  
 الجماعة حلقة في اطرافها الاربعة يقال في مكة هذه  
 صلاة الحلقة قوله لا لمن كان في جهته اي في جهة الامام  
 وطرفه لا في اطرافها الثلثة لان التقدم المفسد انما يعتبر  
 عند اتحاد الجهة في الداخل والخارج وقوله ان يكون فاعل  
 جاز وضمير اليها راجع الى الكعبة وضمير جهته في الموضعين  
 وضمير منه الى الامام قوله فوقها اي فوق الكعبة قوله تجوز

مطلب  
 فصل في صلاة في داخل  
 الكعبة وغيرها من المسائل  
 المتفرقة



عندنا لان القبلة عندنا هي العرصة والهواء الى عنان السماء  
الآتري ان الصحابة صلوا اليها حين ازيل البناء في زمن ابن الزبير  
والحجاج ولم يجعلوا امامهم ستره وان من كان على ابي قبيس  
وصلى فيها جاز مع ان ابي قبيس جبل عال مرتفع قوله مع  
الكراهة لما فيها من صورة ترك التعظيم والمنهي الوارد في حق  
الصلاة فوجه قوله معناه الخ اي معنى شيئا شيا معتدا في الشرع  
من حيث الثبوت وجوبا او سنة بل هو اي سجدة الشكر امر  
مباح قوله من حصول نعمة اي نعمة جديدة والا فلا يخلو  
الانسان من نعم الله تعالى طرفه عين فاللايق حينئذ على الانسان  
ان يكون ساجدا لله تعالى لشكر نعمائه دائما وكذا دفع نعمة  
اي نعمة جديدة وكذا قوله بغير سبب ونقل عن الحجة قال  
ابو حنيفة رح لا تجب سجدة الشكر لان النعم كثيرة لا يمكن  
ان يسجد لكل نعمة فيؤدي الى تكليف ما لا يطاق وقد وردت  
روايات كثيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا يمنع العباد عن سجدة  
الشكر لما فيه من الخضوع والتعبد وعليه الفتوى كذا نقل  
في الكبير قوله فحديث موضوع باطل قال في الكبير ولا يجوز  
العمل به ولا يجوز نقله الا لبيان بطلانه كما هو شأن الاحاديث  
الموضوعة وفيه مبالغات غير موافقة للشرع والعقل  
وانما قصد به بعض المحدثين افساد الدين واضلال الخلق واغراءهم  
بالفسق والتشويق عن جد العبادات والله تعالى ولي العصمة  
والتوفيق عصمنا الله تعالى عن موجب سخطه وعذابه ووفقنا  
وجميع المؤمنين الى لقاء ذاته باستخدامه فيما يحبه ويرضاه بحرمة  
شفيعنا محمد صلى الله عليه وعلى آله قوله على البسط جمع بساط

والفرش بالضمين فيهما بالتركية دوشك ويره يازيلان كليم  
حصير كبي شيلر كه يره يازيلر واللود بالضمين جمع لبد بكسر  
اللام وسكون الباء بالتركية نكه يه ديرلر كه صوفدن اولور  
قوله والصلاة مبتدأ خبره قوله افضل لما فيه من الخروج  
من خلاف مالك على ما سبق في بحث السجود قوله اراد ان يصلي  
اي او اراد في بيت غيره اي في سكناه سواء كان ملكا له او لا  
غير انه ليس بمغضوب قوله يؤم باننا اه جواب لو اي يؤم  
بازن الرجل قوله صلى بالديباج لان الصلاة بالديباج والحرير  
مكروه وذلك مفسد لان الزائد على قدر الدرهم يفسد ومن ابتلى  
بين بلتين اخذا هو نهما قوله ثم اقتدى به بصيغة المجهول  
اي اقتدى بذلك المنفرد رجل آخر بعد قراءة الفاتحة اخفاء  
يقرأ السورة جهرا اذا اراد الامامة وان لم يرد الامامة فلا يلزمه  
الجهر اذ لا يلزمه ما لم يلزمه قال في الحاشية والاعتداء صحيح  
انتهى قوله جهرا المنفرد ابتداء كلام اي لو جهر المنفرد اه  
قوله او يغلبه النوم فيجهر لدفع النوم ودفع الكلام قوله  
ويكره ذب الذباب اي دفعه بيده او كفه والذباب بالضم بالتركية  
سنة والبعوض سوري سنة قوله مخالفة لليهود فانهم  
لا يصلون في نعالهم وقد ورد في الحديث خالفوا اليهود وقوله  
الاضعاف جمع الضعف وضعف الشيء مثله وهو مشهور  
واقل الجمع ثلثة فالركعات في التعلين كاثني عشر ركعة بدو نهما  
قاله بعض الفضلاء كذا في الحاشية قوله ولا يعيد اي لا يعيد  
قراءة الفاتحة جهرا قوله ولو خافت بآية اه اي من الفاتحة  
قوله يتمها جهرا اي يتم الفاتحة مما وصل اليه ولا يعيدها



جهرا من اوله قوله خاف ان ضم السورة اه يعني لو خاف  
 ان الوقت يخرج لو لم يقتصر على ادنى الفرض بدليل آخر  
 الكلام فذكر السورة اتفاقا كذا في الحاشية قوله جاز ان يقتصر  
 على ادنى الفرض ليكون الصلاة كلها اداء في الوقت قوله  
 هذا بالفجر لان الفجر تفسد اصلا اى كلا بخروج الوقت  
 بخلاف غيره فتكون اداء فيه بادن الفرض فيتخلص عن الفساد  
 قوله وان خرج الوقت لعدم الفساد فيقتصر في الفجر  
 على ادنى الفرض قوله امام قرأ مبتدأ خبره قوله يعود الى اه قوله  
 فذكر كلمة لبست باية واحدة وكذا الكلمتان لبستا باية  
 واحدة قوله وكذا اى يعود الى الترتيب الاول ان كان ما قرأه  
 في موضع اخراية او اكثر وكان قرأته من فوق الترتيب الاول قوله  
 والا اى وان لم يكن القراءة من فوق بل مما بعد الترتيب الاول  
 فلا يعود قوله اصابه وجع سن ابتداء كلام بالتركي ديش اغريسي  
 قوله يقتدى بغيره اى يمسك شيئا في فمه ويقتدى به قوله فان  
 لم يجد اى الغير الذى اراد المصلى اقتداءه قوله صلى بغير قراءة  
 ويعذر قال في الحاشية كيف وقد ذهب الى عدم فرضية  
 القراءة في الصلاة بعض المجتهدين كما سبق قوله ان قبل السورة  
 اى ان شك قبل قراءة السورة قيل يقرأ السورة فقط وقيل  
 يقرأ الفاتحة ثم السورة وهو الاظهر كذا في الكبير \* لكن هذا بعيد  
 لان قبل السورة يكون اما عقب التكبير او عقب القيام من الركعة  
 الاولى او من القعود الاول فالنشك في الفاتحة وفي قراءتها  
 فيها بعيد قوله وان بعد السورة اى ان كان الشك بعد قراءة  
 السورة لا يقرأ الفاتحة بل يمضي عليها قوله وان كان له

رأى سواء كان هذا رأى علما او ظنا قوله وسجد اى الامام  
 التالى للسجدة قوله فركعوا وسجدوا مرة قوله لم تفسد  
 صلاتهم لعدم ركعة زائدة بالسجدة الواحدة قوله اخرى اى  
 مرة ثانية فسد صلاتهم لتمام ركعة زائدة هنا قوله افضل اه  
 لان ابلاغ الوضوء برعاية التثليث يقع سنة واما الاشتغال بها  
 بالجماعة فيقع فرضا قوله والوضوء ثلثا اى برعاية التثليث  
 في غسل الاعضاء قوله من ادراك التكبير الاولى اى مع الامام  
 لان هذا الادراك مندوب وذلك التثليث سنة ورعاية السنة  
 اولى من المندوب قوله لا يقطع لقوله تعالى ولا تبطلوا اعمالكم  
 فان اقيمت قبل الشروع ولم يكن صاحب ترتيب لم يشرع  
 بل يقتدى به وان كان صاحب ترتيب شرع الفاتحة الا ان ضاق  
 الوقت كما سبق قوله بالطمانينة اى برعاية تعديل الاركان  
 في الركوع والقومة والسجود والجلسة قوله لا يعذر اى  
 لا يعذر عذرا وان كان الامام امام محلته بل يحى الى من يصلى  
 بالطمانينة قوله فسدت صلاتهم اى صلاة القوم لان الركوع  
 الثانى من الامام نفل وبالنسبة الى القوم فرض فلزم اقتداء  
 المفترض بمنقل وهو فاسد ولا يفسد صلاة الامام قوله ادرك  
 الامام اى لو انتهى رجل الى الامام وهو في الركوع فان قام اه قوله  
 لا يمشی لان الادراك المذكور يقع فرضا بخلاف المشى قوله لا تقوت  
 اى الركعة يعنى ان كان المدرك بحيث لو قام وراء الصف وحده  
 يدرك الجماعة ولو مشى الى الصف لا يدركها فانه يمشی الى الصف  
 ولا يقف وحده وراء الصف لان القيام خلف الصف منفردا  
 مكروه ومنهى والاجتناب عن الكراهة راجح على ادراك فضيلة



الركعة قوله امام مثلاً والمراد به امام له وظيفة ومعنى اسبوعاً ان يترك الامامة سبعة ايام ومعنى لا بأس به لا بأس باخذ وظيفة هذه الايام والظاهر ان المراد به وقوع ذلك في السنة مرة قوله تبين للامام اي ظهر له اه يجب عليه اه لان ما لا يدرك كله لا يترك كله قوله وقيل لا يجب عليه نقل الشارح عن القنية وهذا اصح اخذاً بقول الشافعي فان صلاة المقتدى لا تفسد بفساد صلاة الامام عند الشافعي اذا ظهر فساد الامام واليه اشار ابو يوسف حين اخبر بان الحمام الذي اغتسل فيه كان قد وقع في بئر فارة فقال تأخذ بقول اخواننا من اهل المدينة فيعمل بهذا كذا في الكبير قوله على وجهها اي على طريق رعاية السنة قوله فله ان يقتصر لان هذه الجماعة سنة الفرض فتركها اشد من ترك اتيان سنة الفجر على وجه السنة لانه سنة السنة قوله ومثلها اي مثل سنة الفجر سنة الظهر القبيلة بعد الشروع فيها فانه يقتصر على الفاتحة وعلى تسبيحة فيدرك الجماعة قوله المؤذن اي لواقام الخ والحال ان الامام لم يصل اه قوله يصلها اي يصلي الامام سنة ثم يؤم ان لم يوجد من يصلح للامامة قوله ولا تعاد الاقامة من الاعادة مجهول لان تكرار الاقامة انما يشرع اذا تخلل كلام كثير او عمل كثير مما يقطع به المجلس كما في سجدة التلاوة ولم يوجد ههنا قوله لا يقطع اي ما شرعه لان قطع العبادة لا يجوز لقوله تعالى ولا تبطلوا اعمالكم الا اذا اراد كما لها فح يجوز قطع العبادة لها قوله جاز لان التقرر في ذمته حصل بصفة القعود فيلزم القضاء على وفق الاداء قوله لم يجزاي

القضاء الا قائماً لان التقرر كان بصفة القيام وما وجب كاملاً لا يؤدي ناقصاً بخلاف ما وجب ناقصاً فانه يؤدي ناقصاً كما في الصورة الاولى قوله الى الثالثة اي الى الركعة الثالثة بعد رفع رأسه من السجدة الثانية ثم ذكر اي جاء في خاطره انه اه قوله على كل حال اي سواء قعد او لم يقعد قوله يعود اتفاقاً ويسجد للسهو اقول ظاهر هذا في غير سنة الظهر لان فيها نوى اربعاً لا محالة والله الهادي قوله وان لم يعد من العود اي الى القعود بل اتم اربعاً تفسد اتفاقاً لان القعود في رأس ركعتي التطوع فرض وقيل مطلقاً اي القضاء اولي في الحالين وقد تقدم ان كل صلاة ادبت مع النقصان يجب اعادة قوله لم يجد الا اه ابتداء كلام اي ان لم يجد العاري الا جلد مية اه قوله بخلاف الثوب التجس فان العاري يستتر به عورته ويصلي به لان نجاسة الثوب اخف لكونها عارضة بخلاف الجلد المذكور ولذا يجوز بيعه لبيع الجلد قبل الدبغ قوله ان يضعه اي النعل قدامه والمراد بالقدم موضع يندفع فيه شغل قلبه عن خوف الضياع قوله بالا خلاص اي يجعل نيته خالصة لوجه الله تعالى قوله فالعبرة للسابق زماناً وهو الاخلاص بالقلب ولو كان في آن يسير ثم خلطه رياء كثير لا يؤثر بافساد الطاعة قدر خردلة هذا فضل عظيم من ربنا الكريم واحسان جسيم لعباده المؤمنين يجب علينا شكره من افضال نعمه بلطفه العيم نتضرع الى الملك الغفار ان يوفقنا باخلاص النيات في جميع الطاعات بحرمة رسولنا محمد عليه الصلوات لان النية من احوال القلب لا يعرفه الا الله تعالى فظن الناس فيها كثيراتمة عظيمة



وافك جسيم حفظنا الله تعالى عن مثل هذا الظن اللئيم قوله  
 امكنه النظر اى ان امكنه المطالعة في العلوم الشرعية قوله  
 فعل اى فليفعل لانه جمع بين الفضيلتين ولو كان الامر بالعكس  
 فالامر كذلك قوله والا اى وان لم يمكن الجمع بل انما يتيسر  
 احدهما فقط قوله فالنظر في العلم افضل والا فالصلاة افضل  
 قوله الصلاة مبتدأ خبره قوله لاتفيد قوله لاتفيد لكن لو صلى  
 لوجه الله تعالى فوهب ثوابها للخصوم لا يمنع من هذا بل يرجي  
 ان الخصم يعفو عنه بسبب هذه الهبة فانها احسان وهل  
 جزاء الاحسان الا الاحسان والعفو عنه احسان والله يحب  
 المحسنين قوله لدائق بفتح النون وكسرها سدس الدرهم  
 كذا في الصحاح قوله بالجماعة اى صلاها بالجماعة فلا فائدة  
 في الصلاة بنية ارضاء الخصوم واما ان عفا فلا يؤاخذ به قوله  
 ترك تكبيرة القنوت \* قال في الكبير لا رواية لهذا ونقل عن الدر  
 وتكبيرة القنوت واجبة فينبذ يجب السجود عليه قوله الاشتغال  
 بقضاء الفوائت اى التي يعرف فوتها جزما لا ما يتوهم فوتها  
 قوله الا السنن المعروفة للصلاة الخمس المكتوبة رواتب اولا  
 قوله وترك الحرف الذي فيه السجدة اى الطرف الذي فيه  
 كلمة السجدة والحرف هنا بمعنى الطرف قوله لم يسجد  
 لانه لا يقال انه قرأ آية السجدة قوله او بعده اكثر من نصف  
 اه سواء كان هذا الاكثر من آية حرف السجدة اولا والله اعلم  
 قوله يجب اى السجدة قوله اذا قرأ حرف السجدة اى الحرف  
 الذي هي كلمة السجدة والاضافة بيانية والله اعلم قوله ولا ثم  
 عليه الا اذا مات وهي عليه فينبذ يوصي لها كما يوصي

للفائنة وفي المحيط وهل يكره تأخيرها اى سجدة التلاوة ام لا  
 ذكر في بعض المواضع ان تأخيرها خارج الصلاة لا يكره  
 كذا في الكبير قوله سمعنا واطعنا اه لان الطاعة بقدر الطاقة  
 فليسرع النطق ان لم يمكنه فعلها بان كان محدثا او جوبا  
 او غيرهما ونقل عن العناية الامام القروي اذا ام الناس في القرية  
 ثم سعى الى المصر للجمعة فينبذ يبطل ظهره فاخبره في الطريق  
 رجل ان الامام فرغ من الصلاة فام في الظهر اى مرة اخرى  
 يقوم آخرين ثم لما قدم المصر وجد الامام في الجمعة فدخل معه  
 فحدث الامام فقدمه فصلى الجمعة جازت صلاة الاقوام كلهم  
 فهذا بطريق اللغز يقال رجل ام في الصلاة في وقت واحد  
 ثلث مرات وقد جاز الكل انتهى كذا في الكبير قوله من الرباعية  
 اى من الفرائض الرباعية مثل الظهر قوله لتقلب صلاته  
 نفلا عند ابي حنيفة وابي يوسف بناء على ان ما يبطل عندهما  
 هو الوصف لاصل الصلاة فينبذ ينقل من حال وهو الفرضية  
 الى حال وهو النفلية وقيل لو ابطله للاكمال جاز ايضا كما مر  
 قوله فنذره باطل عند محمد لان من شروط صحة النذر ان يكون  
 من جنسه واجب شرعى والصلاة بغير طهارة لبس بشرعى  
 قوله لزمته بالقرأة لوجود الصلاة بغير قرأة كالامى والاخرس  
 قوله لزمه شفع اى ركعتان لما فيه من لفظ الصلاة وهي  
 لا تطلق الاعلى الركعتين قوله لاشئ عليه اى لا يلزمه شئ  
 لان الصلاة بركعة واحدة غير موجودة قلنا التزام الشئ التزام  
 لما لا صحته له الابه ولا صحة للركعة الواحدة الا بضم الثانية اليها  
 كذا في الحلية قوله جاز ان يصلية في اى مكان شاء



لان ايجاب العبد على نفسه معتبرا بايجاب الله بقوله تعالى  
 واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم وايجابه تعالى هذه العبادة علينا  
 لا يختص بمكان فلغا تقييده وبقى النذر بها مطلقا كذا  
 في الحلية قوله غدا كذا وكذا هذا كناية عن عدد مشروع  
 فيها من ركعتين او اربع او زائد عليها وكذا الصوم قوله  
 ويؤمر الصبي امر استحباب في حق الصبي والصبيته وامر وجوب  
 في حق الولي وقيل هو استحباب ايضا قوله اذا بلغ سبعا  
 ونم له سبع سنين وهذا الامر بعد تعليم امر الصلاة اياه من الشروط  
 والاركان قوله ويضرب لا بالخشب بل باليد ولا يضرب  
 فوق ثلث ضربات ولا يضرب رأسه ولا وجهه قوله عليها  
 اي على ترك الصلاة اي لاجلها قوله ورد به اي بضربه الحديث  
 وهو قوله صلى الله عليه وسلم مروا اولادكم بالصلاة وهم  
 ابناء سبع واضربوهم عليها وهم ابناء عشر سنين وفرقوا بينهم  
 في المضاجع واذا زوج احدكم خادمه عبده او اجيره فلا ينظر  
 الى مادون السرة وفوق الركبة رواه احمد وابوداود عن عمر  
 رضي الله عنه كذا في الجامع الصغير قوله وكذا من في حجره  
 يتيم بكسر الحاء وسكون الجيم اي في ذمته بان كان وليا او وصيا  
 لليتيم يسكن عنده قوله لد ان يضربه اي اليتيم فيما يضرب  
 بسببه ولده ويأمر بها اذا بلغ سبع سنين قوله كما ان له  
 ان يضربها اي الزوج الزوجة اذا اراد الزوج تزنيها قوله  
 والاجابة عطف على الزينة اي يجوز للزوج ان يضرب زوجته  
 على ترك الاجابة اذا عاها الى فراشه قوله والخروج اي ويضرب  
 على الخروج بغير اذنه في غير ما اذن لها الشرع خروجها

وقدين في موضعه قوله وان لم تنته اي الزوجة عن ترك الصلاة  
 بل اصرت على تركها يطلقها واما اذا اصرت على ترك الزينة  
 والاجابة وعلى الخروج ولم تنته بالضرب فهو مخير قوله  
 ولان بفتح اللام والهمزة فان مع الفعل في تأويل المفرد مبتدأ  
 وخبره قوله خير له قوله قال الله تعالى وأمر اهلك  
 بالصلاة واصطبر عليها من الصبر بمعنى حبس النفس لغنة  
 امر الله تعالى رسوله بان يأمر اهل بيته باقامة الصلاة وبان  
 يصطبر ويديم عليها لانسلك رزقا اي لانسئل منك  
 ان ترزق نفسك ولا اهلك نحن نرزقك واياهم فاذا فرغ  
 قلبك مختصا بامر الآخرة قوله والعاقبة للتقوى اي العاقبة  
 المحمودة لاهل التقوى روى انه عليه الصلاة والسلام اذا اصاب  
 اهله ضر امرهم بالصلاة وتلا هذه الآية قوله ونسأل الله  
 عطف على محذوف تقديره قال الله والعاقبة للتقوى ونسأل اه  
 ولفظه خير والمراد الانشاء والتضرع قوله حسن العاقبة  
 بالقاف اي الختام بالايمان والوصول الى نعيم الجنان ورؤية  
 جمال الرحمن اللهم يسر لنا وجميع المؤمنين بحرمة نبي آخر الزمان  
 عليه صلوات الرحمن ويمكن ان يكون بالفاء بمعنى الصحة  
 والسلامة في الدنيا والآخرة قوله لنا معاشر اهل الايمان  
 فقوله ولو الديننا الى آدم وحواء تخصيص بعد التعميم وكذا  
 قوله ولاخواننا واما قوله واحبا بنا فاما الاخوان بالنسب وهو  
 ايضا تخصيص بعد تعميم واما الاخوان في الدين فهو من عطف  
 الصفة على الصفة وصفهم بالاخوة ثم وصفهم بالحبة وقوله و  
 جميع المسلمين تعميم بعد تخصيص بالنسبة الى جميع المعطوفات فالتكرار



في مقام التضرع والالتجاء حسن بل احسن قوله انه خير مسؤل اي  
 مسؤل منه من قبيل مال مشترك اي لا يخيب سائله ولا يرد تائبه  
 صفرا محروما اللهم تب علينا انت تواب رحيم كيف وقد قال الله  
 تعالى واسألوا الله من فضله قوله واكرم مأمول اي مأمول  
 منه كيف وكل كرم كل كريم صادر من الله تعالى وليس لاحد ان  
 يكرم الا بامر الله تعالى قوله وله الحمد لاغيره فالتقديم للمصدر  
 واللام الجار والتعريف تأكيد كيد المصدر كما حقق في اول  
 ميرالآداب قوله اولا الى اخره اراد به دوام الحمد على جميع النعم  
 سيما نعم ختام التأليف قوله على سيدنا اي سيد معاشر الانام  
 عن آخرهم قوله وسلم بفتح اللام توافقا للمعطوف عليه او كسرهما  
 بطريق الالتفات او الجناس فان صلى بمعنى الانشاء قوله والمأك  
 اي الجنان ولقاء الرحمن الحمد لله الذي وفقنا بانعام تأليف الحاشية  
 في اليوم الخميس في احدى وعشرين من رمضان المبارك  
 في سنة احدى واربعين ومائتين والاف من هجرة سيد المرسلين  
 صلى الله عليه وسلم وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله  
 العليم الخليم الكريم نسأل الله تعالى وتضرع اليه بابتذال  
 عظيم ان ينفعنا وجميع المستفيدين يوم لا ينفع مال ولا بنون  
 الا من اتى الله بقلب سليم من يد افقر العباد تراب اقدام  
 السالكين وخادم نعال النقشبندی الواصلين السيد مصطفى  
 ابن محمد بن مصطفى الكوثر الحصارى غفر الله تعالى  
 لنا ولوالدينا وجميع المؤمنين ورزقنا بالاستقامة  
 والتوفيق على طاعته وحسن رضاه وختمنا بالايمان وانعمنا  
 بفضله جنات النعيم ولفائه الكريم بحرمة نبينا محمد الامين

آمين يا معين صلى الله عليه وسلم  
 واله وصحبه اجمعين والحمد لله  
 رب العالمين

م

تم طبع هذا الكتاب المستطاب \* بغون الله الملك الوهاب  
 في البلدة القسطنطينية المحمية \* صانها الله عن الآفات  
 والبلية \* بمعرفة الحاج ابراهيم صائب \* نال ما يتمناه  
 عاجلا وājلا \* في اواخر ربيع الاول  
 سنة اربع واربعين ومائتين والاف  
 من الهجرة من له العز  
 والشرف

م





باسم ماله الله ارحم  
 رحمة الله ارحم  
 رحمة الله ارحم

٩

باسم ماله الله ارحم  
 رحمة الله ارحم  
 رحمة الله ارحم  
 رحمة الله ارحم  
 رحمة الله ارحم  
 رحمة الله ارحم  
 رحمة الله ارحم  
 رحمة الله ارحم  
 رحمة الله ارحم  
 رحمة الله ارحم

٩٦

٩

